

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

[ଆଧୁନିକ ଭାଗ: ୧୮୫୦ ମସିହା ପରବର୍ତ୍ତୀ]



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

[ଆଧୁନିକ ଭାଗ: ୧୮୫୦ ମସିହା ପରବର୍ତ୍ତୀ]

ସଂକଳକ:

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

[ଆଧୁନିକ ଭାଗ: ୧୮୫୦ ମସିହା ପରବର୍ତ୍ତୀ]

ସଂକଳକ ଓ ପ୍ରକାଶକ:

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ

ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୦୪

ପ୍ରଚ୍ଛଦ:

ରମାକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ

ମୁଦ୍ରଣ:

ବିଭାଗୀୟା ବହିକା,

ଏ/୧୮, ରସୁଲଗଡ଼ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୧୫୦.୦୦

(ଏକଶତ ପଚାଶ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର)

ODIA LEKHAKA PARICHAYA

[Part-II: Post 1850A.D.]

An Oriya Writers' Who's Who

Compiled & Published by:

Orissa Sahitya Akademi

Sanskriti Bhawan, Bhubaneswar-14

First Edition: 2004

Cover Designed by:

Ramakanta Samantray

Printed by: Kalyani Karuna, A/18,

Rasulgarh Ind.Est. Bhubaneswar.

Price: Rs. 150.00

ISBN-81-7586-097-9

(Rupees One hundred & Fifty only)

ପ୍ରାର୍ଥନା

ଗୋଟିଏ ଜାତିର ସାଂସ୍କୃତିକ ଦସ୍ତାବିଜ୍ ସେଇ ଜାତିର ମାତୃଭାଷାରେ ବିକଶିତ ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାବକୁ ନେଇ ମୁଖ୍ୟତଃ ଗଢ଼ିଉଠିଥାଏ । ଇତିହାସ ସେହି କୃତିସମୂହକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସର୍ଜନ ପ୍ରତିଭାରେ ଜାତି ଜ୍ୟୋତିଃସ୍ୱାତ ହୋଇଥାଏ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିବା ଆମର ସାରସ୍ୱତ ଦାୟିତ୍ୱ । ଶ୍ଲାଘ୍ୟ ମଧ୍ୟ । ଏଇ ମାନସିକତାରେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ସତ୍ତ୍ୱେ ଲେଖକ ପରିଚୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂକଳନ ଲାଗି ପ୍ରୟାସ କରି ଆସିଛି । ଆଜିକୁ ୨୩ ବର୍ଷ ତଳେ ୧୯୮୧ ମସିହାରେ ଡ. କୃଷ୍ଣଚରଣ ସାହୁଙ୍କର ଉଦ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ (୧୪୫୦-୧୮୫୦) ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଭଳି ପରିଚୟ ପଞ୍ଜି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଏକ ଦୁରୁହ ବ୍ୟାପାର । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ଗ୍ରନ୍ଥ ଯାହାସବୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଚିତ ହୋଇଛି ତାହା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ନୁହେଁ । ଅନେକ କୃତି ଏବେ ମଧ୍ୟ ଲୋକଲୋଚନର ଅନ୍ତରାଳରେ । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପ୍ରଚଳନ ଦ୍ୱାରା ଆମର ପ୍ରକାଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବହୁଳଭାବରେ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଛି । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଏଥିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତଃ ଆଲୋଡ଼ିତ । ଫଳରେ ନବୀନ ଲେଖକମାନେ ଅଧିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ ହୋଇ ନିଜ ନିଜର କୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ପାଠକମାନଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଡାକି ଧରିଛନ୍ତି । ଏ ପ୍ରବାହ ଏତେ ବେଗଶାଳୀ ଯେ ସେସବୁର ଉଦ୍ଦେଷ୍ଟ ଓ ସ୍ଥିତି ସଂପର୍କରେ ଅବଧାରଣା କରିବା ବେଶ୍ ଜଟିଳ ।

ତଥାପି ଏକାଡେମୀର ସଶ୍ରଦ୍ଧ ଅନୁରାଗକୁ କବି-ସୁସାହିତ୍ୟକ ତ. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଏବଂ ନିବନ୍ଧକାର ତଥା ସୁସମାଲୋଚକ ଡ. ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ଏଭଳି ଏକ ସର୍ତ୍ତକାତର ଆଲେଖ୍ୟ ସଂପାଦନାରେ ଆଗଭର ହୋଇ ଏଭଳି ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସାରସ୍ୱତ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିବାରୁ ଉଭୟ ଏକାଡେମୀର ଧନ୍ୟବାଦାର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ତୁଟିବିରୁଧର କୁହୁଡ଼ିଘେରା ଖାଲଡ଼ିପଗୁଡ଼ିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ଆଜି ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ ଗ୍ରହଣ ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡ [ଆଧୁନିକ ଭାଗ] ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପାଠକମାନଙ୍କ ହାତରେ ସମର୍ପି ଦେବାକୁ ଯାଉଛି । ବସ୍ତୁତଃ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଏକ ପ୍ରକାର ପ୍ରତିନିଧିସ୍ଵରାୟ ମୁଦ୍ରିତ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ହେଲେହେଁ ସବୁ ଲେଖକଙ୍କର ସମସ୍ତ ଓ ସର୍ବବିଧି କୃତି ଏଥିରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହା ସ୍ଵୟଂସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ନିଜର ଅଧିକାର ଜାହିର କରି ନପାରେ । ବୋଧହୁଏ, ସେଇହେତୁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପାଠକମାନଙ୍କର ବିବିଧ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଶରବ୍ୟ ହେବାର ଆଶଙ୍କାକୁ ଏଡ଼େଇ ଦିଆଯାଇ ନପାରେ । ତଥାପି ଏକାଡେମୀ ଆଶା କରୁଛି ଯେ ସଂପାଦକମାନଙ୍କର ନମ୍ର ବିଜ୍ଞପ୍ତି, ଅପ୍ରାପ୍ତିବୋଧ, ଗୃହୀତ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ଓ ସୀମିତତାର ବାଧ୍ୟବାଧକତାକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପାଠକମାନଙ୍କର ଆଦରରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବନାହିଁ । ଏହାକୁ ଅଧିକ ପୁଷ୍ପକ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ସବୁ ଦ୍ଵାର ଉନ୍ମୁକ୍ତ ରଖି ଏକାଡେମୀ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ସାରସ୍ଵତ ସାଧକକୁ ସଙ୍ଗୋଳିବାକୁ ସବୁଦିନେ ଉଦ୍ଘ୍ରାବ ହୋଇ ରହିଥିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ବହନ କରୁଛି ।

ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର

୧୫ଜୁଲାଇ ୨୦୦୪

ସଂପାଦକ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ

ଆଦ୍ୟପାଦ

କୌଣସି ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟର ଉଚ୍ଚତା ଓ ଆୟତନ କଳନା କରିବା ଲାଗି ଏହାର ଲେଖକମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ଜାଣିବା ଏକ ମୌଳିକ ଆବଶ୍ୟକତା । ଲେଖକମାନଙ୍କ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ମଧ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିସଂପଦ, ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଆଧାରିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତଥ୍ୟ ଓ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ସାରସ୍ୱତ ସ୍ୱାକୃତି/ପୁରସ୍କାର ଆଦି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଉଲ୍ଲେଖ ଅନାବଶ୍ୟକ ଯେ ଜଣେ ସାହିତ୍ୟିକର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ତା'ର କୃତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପଠନରୁ ହିଁ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ଲେଖକର ରଚନାବଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ ହେବା ହିଁ ଏ ଦିଗରେ ନିଶ୍ଚୟ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ।

ଲେଖକୀୟ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ଏକ ଦୂରୁତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଏକ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଲେଖକ ପରିଚୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂକଳନ କେବଳ ଦୂରୁତ୍ତ ନୁହେଁ, ତାହା ସର୍ବାଦୌ ଅସମ୍ଭବ ।

ପ୍ରତିଦିନ ନୂଆ ଲେଖା ଛପାହୁଏ, ନୂଆ ବହି ପ୍ରକାଶ ପାଏ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟହ ନୂଆ ଲେଖକ ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି । ଅଥଚ ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ପଞ୍ଜୀକରଣର ସରକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭଳି ଲେଖକ ଓ ପୁସ୍ତକ ପଞ୍ଜୀକରଣର କୌଣସି ସରକାରୀ ବା ଘରୋଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆମର ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ଅତିରେ ଅସହାୟତାବୋଧ ସହ ସାମ୍ବାସାନ୍ନି କରାଏ ।

ଆଧୁନିକ ଲେଖକ ଏହି ଭାଗରେ ଅତ୍ୟୁତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । କେତେକ ଲେଖକଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ତାରିଖ ଭଳି କିଛି ତଥ୍ୟ ତଥା ଅନ୍ୟ କେତେକ ବିବରଣୀ ସଂଗ୍ରହକରିବା ବହୁ ପ୍ରୟାସ ସତ୍ତ୍ୱେ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଗ୍ରନ୍ଥରେ ରହିଯାଇଥିବା ଏବଂ ବିଧି ତୁଚ୍ଛବିତ୍ୟୁତି ଓ ସୀମିତତା ସବୁକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂସ୍କରଣରେ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ନିଶ୍ଚୟ ପ୍ରୟତ୍ନ କରାଯିବ । ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ହେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରାଯିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ ପାଇ ନଥିବା ଲେଖକଙ୍କୁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ କରିବାକୁ ବିଚାର କରାଯାଇନାହିଁ । ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜନ୍ମିତ କେବଳ ଜଣେ ଲେଖକଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଘଟିଛି । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ, ଜନ୍ମତାରିଖ(ଦିବଂଗତ ଲେଖକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ତାରିଖ), ଜନ୍ମସ୍ଥାନ, ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ, ଠିକଣା, ପୁରସ୍କାର- ଏହି କ୍ରମରେ ତଥ୍ୟମାନ ପରିବେଷିତ ହୋଇଛି । ଲେଖକମାନଙ୍କର କେବଳ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର, ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଫେଲୋ, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର, ଅତିବଡ଼ୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୁରସ୍କାର, ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାର ଓ ସରସ୍ୱତୀ ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତିକୁ ଏଥିରେ ସୂଚିତ କରାଯାଇଛି । ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରାଦେଶିକ ଓ ଜାତୀୟସ୍ତରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାରସ୍ୱତ ସ୍ୱୀକୃତିସମୂହ ବ୍ୟତୀତ ଆହୁରି ଅନେକ ସମ୍ମାନ ସାହିତ୍ୟିକ ସ୍ୱୀକୃତିମାନ ନିଶ୍ଚୟ ରହିଛି, ମାତ୍ର ସେସବୁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ପୁରସ୍କାରର ସୂଚନା ପ୍ରଦାନଜନିତ ଜଟିଳତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସେଗୁଡ଼ିକର ଉଲ୍ଲେଖ ଏଠାରେ କରାଯାଇ ନାହିଁ ।

ପୁସ୍ତକର କଳେବର ଓ ମୂଲ୍ୟକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଲେଖକମାନଙ୍କର ସର୍ବାଧିକ କେବଳ ଦଶ-ବାରଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ(ସ୍ଥଳ ବିଶେଷରେ ଅଳ୍ପଅଧିକ) ପୁସ୍ତକର ନାମୋଲ୍ଲେଖ ଏଠାରେ କରାଯାଇଛି, ଯଦିଓ ଶତାଧିକ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାଧିକ ଗ୍ରନ୍ଥର ବହୁ ପ୍ରଣେତା ଆମର ଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଲେଖକମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ଚଳନ୍ତି ଠିକଣା ପରସ୍ପରଠାରୁ ଭିନ୍ନ ନୁହେଁ, ସେମାନଙ୍କର କେବଳ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ହିଁ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । କେତେକ

ସମକାଳୀନ ଲେଖକଙ୍କର ଘନଘନ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ସାଂପ୍ରତିକ ଠିକଣା ଆମେ ପ୍ରଦାନ କରିନାହିଁ । ତଥାପି ଆଉ କିଛି ଲେଖକଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଠିକଣା ଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ପାଠକଙ୍କ ହାତରେ ପହଞ୍ଚିଲାବେଳକୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇସାରିଥିବାର ସମ୍ଭାବନାକୁ ମଧ୍ୟ ଅସ୍ୱୀକାର କରିହେବ ନାହିଁ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବା ଅସହାୟତାକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ ।

ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶନରେ ବହୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ଆମକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଲେଖକୀୟ ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଅନୁଗୃହୀତ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, କର୍ମଚାରୀବୃନ୍ଦ, କଲ୍ୟାଣୀ କରୁଣା ପ୍ରେସର ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ ଓ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମଚାରୀଗଣ ପୁସ୍ତକଟିର ପ୍ରକାଶନରେ ନିରନ୍ତର ସହଯୋଗ କରିବା ସହ ନିଜ ନିଜର ଭୂମିକା ଦାୟିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ସଂପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଆମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗଭୀର କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଛୁ ।

ବିଦ୍ୟୁତି ସତ୍ତ୍ୱେ ଏଭଳି ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରୟାସ ଆମ ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଶ୍ଚୟ ବିରଳ । ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଆଦୃତ ଓ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲେ ଆନନ୍ଦିତ ହେବୁ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର
୩୦ ଜୁନ୍, ୨୦୦୪

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି
ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ

ଲେଖକକ୍ରମ

<p>୧. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଘୋଷ ୪୩</p> <p>୨. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ନାୟକ</p> <p>୩. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ</p> <p>୪. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ବେହେରା</p> <p>୫. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଭୂୟାଁ</p> <p>୬. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି</p> <p>୭. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି</p> <p>୮. ଅକ୍ଷୟ ମିଶ୍ର</p> <p>୯. ଅଖିଳ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ</p> <p>୧୦. ଅଖିଳ କୁମାର ସାହୁ ୪୪</p> <p>୧୧. ଅଖିଳ ନାୟକ</p> <p>୧୨. ଅଖିଳମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ</p> <p>୧୩. ଅଖିଳାନନ୍ଦ ସେଠି</p> <p>୧୪. ଅଗାଧୁ ଭଞ୍ଜ</p> <p>୧୫. ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ କର</p> <p>୧୬. ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ନାୟକ</p> <p>୧୭. ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ପତି</p> <p>୧୮. ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ସାମଲ ୪୫</p> <p>୧୯. ଅଜୟ କୁମାର ଜେନା</p> <p>୨୦. ଅଜୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ</p> <p>୨୧. ଅଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର</p> <p>୨୨. ଅଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ</p> <p>୨୩. ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ</p> <p>୨୪. ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ</p> <p>୨୫. ଅଜିତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ</p> <p>୨୬. ଅଜିତ କୁମାର ଦାଶମହାପାତ୍ର</p> <p>୨୭. ଅଞ୍ଜଳି ପରିଡ଼ା ୪୬</p>	<p>୨୮. ଅଞ୍ଜଳି ପାଢ଼ୀ</p> <p>୨୯. ଅଦ୍ୱୈତ ଚରଣ ମହାନ୍ତି</p> <p>୩୦. ଅଦ୍ୱୈତ ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳ</p> <p>୩୧. ଅଦ୍ୱୈତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି</p> <p>୩୨. ଅଧିରାଜ ମୋହନ ସେନାପତି</p> <p>୩୩. ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ</p> <p>୩୪. ଅନନ୍ତ କର</p> <p>୩୫. ଅନନ୍ତ ଚରଣ ନାୟକ</p> <p>୩୬. ଅନନ୍ତ ଚରଣ ପାତ୍ର</p> <p>୩୭. ଅନନ୍ତ ଚରଣ ବେହେରା ୪୭</p> <p>୩୮. ଅନନ୍ତ ଚରଣ ଶତପଥୀ</p> <p>୩୯. ଅନନ୍ତ ଚରଣ ଶୁକ୍ଳ</p> <p>୪୦. ଅନନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମା</p> <p>୪୧. ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ</p> <p>୪୨. ଅନନ୍ତ ପଦ୍ମନାଭ ପଟ୍ଟନାୟକ</p> <p>୪୩. ଅନନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା</p> <p>୪୪. ଅନସୂୟା ନନ୍ଦ</p> <p>୪୫. ଅନସୂୟା ମିଶ୍ର ୪୮</p> <p>୪୬. ଅନାଦି ମହାରଣା</p> <p>୪୭. ଅନାଦି ନାୟକ</p> <p>୪୮. ଅନାଦି ସାହୁ</p> <p>୪୯. ଅନାଦି ଚରଣ ସେଞ୍ଚ</p> <p>୫୦. ଅନିମା ଦାଶ</p> <p>୫୧. ଅନୀତା ପଣ୍ଡା</p> <p>୫୨. ଅନୀଲ କୁମାର ଦାସ</p> <p>୫୩. ଅନୀଲ କୁମାର ପାଢ଼ୀ</p> <p>୫୪. ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦାଶ ୪୯</p>
---	--

୫୫. ଅନୁପ କିଶୋର ଦାସ		୮୪. ଅଭୟ ଦ୍ଵିବେଦୀ	
୫୬. ଅନୁପ ସିଂହଦେଓ		୮୫. ଅଭୟ ନାୟକ	
୫୭. ଅଭର୍ଯ୍ୟାମୀ ପତିଶର୍ମା		୮୬. ଅଭୟ ବାରିକ	
୫୮. ଅଭର୍ଯ୍ୟାମୀ ମହାପାତ୍ର		୮୭. ଅଭୟ ସୂତାର	
୫୯. ଅଭର୍ଯ୍ୟାମୀ ମିଶ୍ର		୮୮. ଅଭିନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	
୬୦. ଅଭର୍ଯ୍ୟାମୀ ଶତପଥୀ		୮୯. ଅଭିନ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	
୬୧. ଅନଦା ଚରଣ ଦାସ		୯୦. ଅଭିନ ନାୟକ	
୬୨. ଅନଦା ପ୍ରସାଦ ରକ୍ଷିତ		୯୧. ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦେବତା	
୬୩. ଅନଦା ପ୍ରସାଦ ରାୟ		୯୨. ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକ	୫୩
୬୪. ଅନଦା ଶଙ୍କର ରାୟ		୯୩. ଅଭିମନ୍ୟୁ ପ୍ରଧାନ	
୬୫. ଅନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦାସ	୫୦	୯୪. ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଥ	
୬୬. ଅନପୂର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ		୯୫. ଅଭିରାମ ଦାସ	
୬୭. ଅନପୂର୍ଣ୍ଣା ନନ୍ଦ		୯୬. ଅଭିରାମ ପଣ୍ଡା	
୬୮. ଅନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି		୯୭. ଅଭିରାମ ପରମହଂସଦେବ	
୬୯. ଅନପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା		୯୮. ଅଭିରାମ ମହାପାତ୍ର	
୭୦. ଅପର୍ଣ୍ଣା ବେବା		୯୯. ଅମରନାଥ ବେହେରା	
୭୧. ଅପର୍ଣ୍ଣା ପଣ୍ଡା		୧୦୦. ଅମରେନ୍ଦ୍ର ଖଟୁଆ	
୭୨. ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି		୧୦୧. ଅମରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	
୭୩. ଅପନ୍ନା ପରିଚ୍ଛା	୫୧	୧୦୨. ଅମରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ	୫୪
୭୪. ଅପନ୍ନା ପ୍ରଧାନ		୧୦୩. ଅମରେଶ ବିଶ୍ଵାଳ	
୭୫. ଅପୂର୍ବ କୁମାର ମହାନ୍ତି		୧୦୪. ଅମିୟ କୁମାର	
୭୬. ଅପୂର୍ବ ରଞ୍ଜନ ରାୟ		୧୦୫. ଅମିୟବାଳା ପଟ୍ଟନାୟକ	
୭୭. ଅବଦୁଲ୍ ଓସିଦ୍ ଖାଁ		୧୦୬. ଅମିୟରଂଜନ ମହାପାତ୍ର	
୭୮. ଅବଦୁସ୍ ସମଦ୍		୧୦୭. ଅମିୟଭୂଷଣ	
୭୯. ଅବନୀ କୁମାର ବରାଳ		୧୦୮. ଅମୂଲ୍ୟ ମହାପାତ୍ର	
୮୦. ଅବନୀ ପ୍ରଧାନ		୧୦୯. ଅମୂଲ୍ୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର	
୮୧. ଅବନ୍ତୀ ମଲ୍ଲିକ		୧୧୦. ଅମେୟ ବିକ୍ରମାନନ୍ଦନ ଭୂୟାଁ	
୮୨. ଅଭୟ କୁମାର ପାଢ଼ୀ		୧୧୧. ଅରବିନ୍ଦ ଗରି	
୮୩. ଅଭୟକୁମାର ଶତପଥୀ	୫୨	୧୧୨. ଅରବିନ୍ଦ ଧଳ	୫୫

୧୧୩. ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୪୨. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଘୋଷ	
୧୧୪. ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୪୩. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଦାଶ	
୧୧୫. ଅରବିନ୍ଦ ବେହେରା		୧୪୪. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ	
୧୧୬. ଅରବିନ୍ଦ ରାୟ		୧୪୫. ଅଶ୍ୱିନୀକୁମାର ପଣ୍ଡା	
୧୧୭. ଅରୁଣକୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୪୬. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର	
୧୧୮. ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା		୧୪୭. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ରାୟ	
୧୧୯. ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା		୧୪୮. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ସୂତାର	
୧୨୦. ଅରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି		୧୪୯. ଅସରପ ଅଲ୍ଲି	
୧୨୧. ଅରୁଣ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର	୫୬	୧୫୦. ଅସିତ କବି	୫୯
୧୨୨. ଅରୁପାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ		୧୫୧. ଅସିତ ମହାନ୍ତି	
୧୨୩. ଅର୍ଚ୍ଚନା ନାୟକ		୧୫୨. ଅସୀମ ବସୁ	
୧୨୪. ଅର୍ଜୁନ ନାଲ୍ଲା		୧୫୩. ଆକୃତ୍ତି ସାହାଣୀ	
୧୨୫. ଅର୍ଜୁନ ଯୋଷୀ		୧୫୪. ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଭାବାନନ୍ଦ(ଭାବଗ୍ରାହୀ ମିଶ୍ର)	
୧୨୬. ଅର୍ଜୁନ ଶତପଥୀ		୧୫୫. ଆଦିକନ୍ଦ ସାହୁ	
୧୨୭. ଅର୍ଜୁନ ହୋତା		୧୫୬. ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ମିଶ୍ର	
୧୨୮. ଅଜକା ଚାନ୍ଦ		୧୫୭. ଆର୍ତ୍ତବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି	୬୦
୧୨୯. ଅଜକା ନନ୍ଦ(ଦାଶ)		୧୫୮. ଆନନ୍ଦ ଜେନା	
୧୩୦. ଅଲେଖ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟାଆରୀ	୫୭	୧୫୯. ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପରି	
୧୩୧. ଅଲେଖ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୧୬୦. ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	
୧୩୨. ଅଲେଖ ଦାଶ		୧୬୧. ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	
୧୩୩. ଅଲେଖ ପ୍ରସାଦ ଦାସ		୧୬୨. ଆନନ୍ଦ ଶଙ୍କର ଦାସ	
୧୩୪. ଅଶୋକ କୁମାର ଚନ୍ଦନ		୧୬୩. ଆଭାସ କୁମାର ବରାଳ	
୧୩୫. ଅଶୋକ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ		୧୬୪. ଆର୍ଯ୍ୟ ଯଜ୍ଞଦତ୍ତ	
୧୩୬. ଅଶୋକ କୁମାର ଦାଶ		୧୬୫. ଆର୍ଯ୍ୟକୁମାର ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ	
୧୫୭. ଅଶୋକ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ		୧୬୬. ଆରତୀବାଳା ପୃଷ୍ଠି	୬୧
୧୩୮. ଅଶୋକ କୁମାର ମହାନ୍ତି		୧୬୭. ଆଶା ମିଶ୍ର	
୧୩୯. ଅଶୋକ କୁମାର ରଥ		୧୬୮. ଆଶାଲତା ଉଦ୍‌ଗାତା	
୧୪୦. ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	୫୮	୧୬୯. ଆଶାଲତା ଦାଶ	
୧୪୧. ଅଶୋକ ସିଂହ		୧୭୦. ଆଶିଷକୁମାର ଗଡ଼ନାୟକ	

୧୭୧. ଆଶୁତୋଷ ଦେବତା		୨୦୦. ଉଦୟନାଥ ମିଶ୍ର	
୧୭୨. ଆଶୁତୋଷ ନାୟକ		୨୦୧.. ଉଦୟନାଥ ରଥ	
୧୭୩. ଆଶୁତୋଷ ପଟ୍ଟନାୟକ		୨୦୨. ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ	
୧୭୪. ଆଶୁତୋଷ ପରିଡ଼ା		୨୦୩. ଉଦୟନାଥ ସାହୁ	
୧୭୫. ଆହ୍‌ବାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି		୨୦୪. ଉଦୟ ନାରାୟଣ ଜେନା	
୧୭୬. ଇନ୍ଦ୍ରେୟ ସୋରେନ୍	୬୨	୨୦୫. ଉଦୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି	
୧୭୭. ଇତିରାଣୀ ସାମନ୍ତ		୨୦୬. ଉତ୍ତମ ଚରଣ ନାୟକ	
୧୭୮. ଇନ୍ଦିରା ଦାଶ		୨୦୭. ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଜେନା	୬୫
୧୭୯. ଇନ୍ଦିରା ଦାଶ		୨୦୮. ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସ	
୧୮୦. ଇନ୍ଦିରା ପଟ୍ଟନାୟକ		୨୦୯. ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ	
୧୮୧. ଇନ୍ଦିରାଶୁଭଦର୍ଶିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ		୨୧୦. ଉପେନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ	
୧୮୨. ଇନ୍ଦୁକୃଷ୍ଣ କର		୨୧୧. ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଧଳ	
୧୮୩. ଇନ୍ଦୁକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର		୨୧୨. ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାନ୍ତି	
୧୮୪. ଇନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର		୨୧୩. ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାହୁ	
୧୮୫. ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ଗାହାଣୀ		୨୧୪. ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ହୋତା	
୧୮୬. ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ମହାନ୍ତି		୨୧୫. ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	
୧୮୭. ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ସାହୁ	୬୩	୨୧୬. ଉପେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ନାୟକ	
୧୮୮. ଇପ୍ସିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ		୨୧୭. ଉପେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି	୬୬
୧୮୯. ଇଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ		୨୧୮. ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	
୧୯୦. ଇଶ୍ଵରଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର		୨୧୯. ଉପେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	
୧୯୧. ଉତ୍କଳରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି		୨୨୦. ଉମାକାନ୍ତ ନନ୍ଦ	
୧୯୨. ଉତ୍କଳିକା ଦାସ		୨୨୧. ଉମାକାନ୍ତ ବେହେରା	
୧୯୩. ଉତ୍କଳ ପାଢ଼ୀ		୨୨୨. ଉମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି	
୧୯୪. ଉତ୍ତମ କୁମାର ପ୍ରଧାନ		୨୨୩. ଉମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର	
୧୯୫. ଉତ୍ତମ ଚରଣ ନାୟକ		୨୨୪. ଉମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର	
୧୯୬. ଉତ୍ତମା ଜେନା	୬୪	୨୨୫. ଉମାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୧୯୭. ଉଦୟନାଥ ଚନ୍ଦନ		୨୨୬. ଉମାକାନ୍ତ ରାଉତ	
୧୯୮. ଉଦୟନାଥ ପୃଷ୍ଠି		୨୨୭. ଉମାଚରଣ ପୂଜାରୀ	
୧୯୯. ଉଦୟନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ		୨୨୮. ଉମାପଦ ବୋଷ	୬୭

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୨୨୯. ଉମାଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା	୨୫୮. କବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଖଟାଇ	
୨୩୦. ଉମାଶଙ୍କର ମିଶ୍ର	୨୫୯. କମଳ କୁମାର ମହାନ୍ତି	
୨୩୧. ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୨୬୦. କମଳ ପରିଡ଼ା	
୨୩୨. ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର	୨୬୧. କମଳଲୋଚନ ବରାଳ	
୨୩୩. ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	୨୬୨. କମଳଲୋଚନ ମହାନ୍ତି	
୨୩୪. ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସରକାର	୨୬୩. କମଳା ଦେବୀ	୭୧
୨୩୫. ଉମେଶ ପତ୍ରୀ	୨୬୪. କମଳାକାନ୍ତ ଦାସ	
୨୩୬. ଉଷାରାଣୀ କାନୁନ୍‌ଗୋ ୬୮	୨୬୫. କମଳାକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା	
୨୩୭. ଉଷାରାଣୀ ମିଶ୍ର	୨୬୬. କମଳାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତୋ	
୨୩୮. ଏକାଦଶୀ ପାଢ଼ୀ	୨୬୭. କମଳାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର	
୨୩୯. ଏକାଦଶୀ ପ୍ରଧାନ	୨୬୮. କମଳାକାନ୍ତ ଲେଙ୍କା	
୨୪୦. ଏକାଦଶୀ ପ୍ରସାଦ ବୋଇତାଲ	୨୬୯. କରୁଣାକର କର	
୨୪୧. ଏ.ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଦୋରା	୨୭୦. କରୁଣାକର ଦାଶ	
୨୪୨. କଲକାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୭୧. କରୁଣାସିନ୍ଧୁ ସାମଲ	
୨୪୩. କଣ୍ଠ(ରାମ)ଦାସ	୨୭୨. କଳାବତୀ ଦେବୀ	
୨୪୪. କନକମଞ୍ଜରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ୬୯	୨୭୩. କଳ୍ପନା କୁମାରୀ ଦେବୀ ୭୨	
୨୪୫. କନକମଞ୍ଜରୀ ମହାପାତ୍ର	୨୭୪. କଳ୍ପନା ମହାନ୍ତି	
୨୪୬. କଣ୍ଠୁରୀଚରଣ ଦାସ	୨୭୫. କଳ୍ପନା ସାହୁ	
୨୪୭. କନ୍‌ହେଇଲାଲ ଦାସ	୨୭୬. କଲ୍ୟାଣୀ ଘୋଷ	
୨୪୮. କନକଲତା ମହାନ୍ତି	୨୭୭. କାଞ୍ଚନ ପ୍ରଧାନ	
୨୪୯. କନକଲତା ସିଂହ	୨୭୮. କାନନବାଳା ପଟ୍ଟନାୟକ	
୨୫୦. କନିଷ୍ଠ	୨୭୯. କାନନ ମିଶ୍ର	
୨୫୧. କପିଞ୍ଜଳ ଶର୍ମା	୨୮୦. କାନ୍ତିଲତା ଦାଶ	
୨୫୨. କପିଳେଶ୍ଵର ଗାହାଣ	୨୮୧. କାମପାଳ ମିଶ୍ର	
୨୫୩. କପିଳେଶ୍ଵର ଦାସ	୨୮୨. କାମିନୀ ରଥ	
୨୫୪. କପିଳେଶ୍ଵର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ ୭୦	୨୮୩. କାର୍ତ୍ତିକ କୁମାର ଘୋଷ	
୨୫୫. କପିଳେଶ୍ଵର ମିଶ୍ର	୨୮୪. କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ	
୨୫୬. କବିତା ବାରିକ	୨୮୫. କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ଵର ପାତ୍ର	୭୩
୨୫୭. କବିବର ପରିଡ଼ା	୨୮୬. କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ଵର ସାହୁ	

୨୮୭. କାଳିଆ ପାଣିଗ୍ରାହୀ		୩୧୬. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଧଳ	
୨୮୮. କାଳିନ୍ଦୀ ବେହେରା		୩୧୭. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ମହାନ୍ତି	
୨୮୯. କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ନାୟକ		୩୧୮. କୁଞ୍ଜ ରାୟ	
୨୯୦. କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ		୩୧୯. କୁତଳା କୁମାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	
୨୯୧. କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ମହାପାତ୍ର		୩୨୦. କୁତଳା କୁମାରୀ ଦାସ	
୨୯୨. କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ସାହୁ		୩୨୧. କୁତଳା କୁମାରୀ ସାବତ	
୨୯୩. କାଳୀଚରଣ ଦାସ		୩୨୨. କୁତଳା କୁମାରୀ ସେଠୀ ୭୭	
୨୯୪. କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ		୩୨୩. କୁମରମଣି ଚୌଧୁରୀ	
୨୯୫. କାଳୀପଦ ପଣ୍ଡା	୭୪	୩୨୪. କୁମାର କବି ଅରକ୍ଷିତ ପ୍ରଧାନ	
୨୯୬. କାଳୀପ୍ରସନ୍ନ କବି		୩୨୫. କୁମାର ଭାଇ	
୨୯୭. କାଳୀପ୍ରସାଦ ଦାସ		୩୨୬. କୁମାର ମହାନ୍ତି	
୨୯୮. କାଳୀପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର		୩୨୭. କୁମାର ହସନ୍	
୨୯୯. କାଶୀନାଥ ଦାସ		୩୨୮. କୁମୁଦରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୩୦୦. କାଶୀନାଥ ପଣ୍ଡା		୩୨୯. କୁମୁଦିନୀ ପାଢ଼ୀ	
୩୦୧ କାଶୀନାଥ ମିଶ୍ର		୩୩୦. କୁମୁଦିନୀ ମିଶ୍ର	
୩୦୨. କାଶୀନାଥ ସାହୁ		୩୩୧. କୁମୁଦିନୀ ବରାଇ ୭୮	
୩୦୩. କାହ୍ନୁଚରଣ ପାଢ଼ୀ		୩୩୨. କୁଳମଣି ଘଡ଼େଇ	
୩୦୪. କାହ୍ନୁଚରଣ ମହାନ୍ତି		୩୩୩. କୁଳମଣି ଜେନା	
୩୦୫. କାହ୍ନୁଚରଣ ମିଶ୍ର	୭୫	୩୩୪. କୁଳମଣି ଜେନା	
୩୦୬. କାହ୍ନୁଚରଣ ସାହୁ		୩୩୫. କୁଳମଣି ଦାଶ	
୩୦୭. କିଶୋର କୁମାର ମହାପାତ୍ର		୩୩୬. କୁଳମଣି ଦାସ(ଯାଯାବର)	
୩୦୮. କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ		୩୩୭. କୁଳମଣି ନାୟକ	
୩୦୯. କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ରାଜେନ୍ଦ୍ରଦେବ		୩୩୮. କୁଳମଣି ମହାପାତ୍ର	
୩୧୦. କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ		୩୩୯. କୁଳମଣି ମହାରଣା	
୩୧୧. କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ		୩୪୦. କୁଳମଣି ରାଉତ	
୩୧୨. କିଶୋର ଶତପଥୀ		୩୪୧. କୁଳମଣି ସାମଲ ୭୯	
୩୧୩. କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସ		୩୪୨. କୁଳମଣି ସାହୁ	
୩୧୪. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ ୭୬		୩୪୩. କୁଶ ନନ୍ଦ	
୩୧୫. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ		୩୪୪. କୃଷିବାସ ନାୟକ	

୩୪୫. କୃପାସାଗର ସାହୁ		୩୭୪. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର	
୩୪୬. କୃପାସିନ୍ଧୁ ନାୟକ		୩୭୫. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର	
୩୪୭. କୃପାସିନ୍ଧୁ ବିଶ୍ୱାଳ		୩୭୬. କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ପଟ୍ଟନାୟକ	୮୩
୩୪୮. କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର		୩୭୭. କୃଷ୍ଣମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୩୪୯. କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର		୩୭୮. କୃଷ୍ଣମୋହନ ମହାନ୍ତି	
୩୫୦. କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି		୩୭୯. କେତକୀ ନାୟକ	
୩୫୧. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କର		୩୮୦. କେଦାର ମିଶ୍ର	
୩୫୨. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆ	୮୦	୩୮୧. କେଦାରନାଥ ମହାପାତ୍ର	
୩୫୩. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା		୩୮୨. କେଳୁଚରଣ ସାମନ୍ତରାୟ	
୩୫୪. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ		୩୮୩. କେ.ପଦ୍ମ ଦାଶ	
୩୫୫. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମା		୩୮୪. କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	
୩୫୬. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ		୩୮୫. କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର	
୩୫୭. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ		୩୮୬. କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	
୩୫୮. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା		୩୮୭. କେଶବ ମହାରଣା	୮୪
୩୫୯. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା		୩୮୮. କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	
୩୬୦. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ		୩୮୯. କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	
୩୬୧. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୮୧	୩୯୦. କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ	
୩୬୨. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭୂୟା		୩୯୧. କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସିନ୍ଧୁ	
୩୬୩. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର		୩୯୨. କୈଳାସଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ	
୩୬୪. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ		୩୯୩. କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା	
୩୬୫. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ		୩୯୪. କୈଳାସ ତ୍ରିପାଠୀ	
୩୬୬. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସୁଆର		୩୯୫. କୈଳାସ ବିହାରୀ ଦାସ	
୩୬୭. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସେନଗୁପ୍ତ		୩୯୬. କୈଳାସ ମଲ୍ଲିକ	
୩୬୮. କୃଷ୍ଣଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ		୩୯୭. କୈଳାସ ଲେଙ୍କା	୮୫
୩୬୯. କୃଷ୍ଣଚରଣ ବେହେରା	୮୨	୩୯୮. କୈଳାସ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ	
୩୭୦. କୃଷ୍ଣଚରଣ ସାହୁ		୩୯୯. କ୍ଷୀରୋଦ କୁମାର ସାମଲ	
୩୭୧. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଚୌଧୁରୀ		୪୦୦. କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	
୩୭୨. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବସୁ		୪୦୧. କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପତି	
୩୭୩. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବେହେରା		୪୦୨. କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଳ	

୪୦୩. କ୍ଷାରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପୋଥାଳ	୪୩୨. ଗଣେଶ୍ୱର ଉଦ୍‌ଗାତା
୪୦୪. କ୍ଷାରୋଦ ଦାସ	୪୩୩. ଗଣେଶ୍ୱର ପାତ୍ର
୪୦୫. କ୍ଷାରୋଦ ପରିଡ଼ା	୪୩୪. ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
୪୦୬. କ୍ଷାରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ୮୬	୪୩୫. ଗଣେଶ୍ୱର ରଥଶର୍ମା
୪୦୭. କ୍ଷାରୋଦମାଳୀ ରାଣୀ	୪୩୬. ଗଦାଧର ମିଶ୍ର
୪୦୮. କ୍ଷାରୋଦ୍ରା ପରିଜା	୪୩୭. ଗଦାଧର ମିଶ୍ର ଶର୍ମା
୪୦୯. କ୍ଷେତ୍ରବର ନାୟକ	୪୩୮. ଗଦାଧର ଶତପଥୀ
୪୧୦. କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ନାୟକ	୪୩୯. ଗଦାଧର ଶତପଥୀ
୪୧୧. କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ବାବା	୪୪୦. ଗଦାଧର ଶତପଥୀ
୪୧୨. ଖଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମଲ୍ଲିକ	୪୪୧. ଗତାୟତ ଶିବପ୍ରସାଦ ୯୦
୪୧୩. ଖଗେଶ୍ୱର ବେହେରା ୮୭	୪୪୨. ଗନ୍ଧର୍ବସେନ୍ ରଣା
୪୧୪. ଖଗେଶ୍ୱର ମହତାବ	୪୪୩. ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବୀ
୪୧୫. ଖଗେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର	୪୪୪. ଗାୟତ୍ରୀ ବସୁ ମଲ୍ଲିକ
୪୧୬. ଗଗନ ବିଶ୍ୱାଳ	୪୪୫. ଗାୟତ୍ରୀ ମିଶ୍ର
୪୧୭. ଗଗନବାଳା ନନ୍ଦ	୪୪୬. ଗାୟତ୍ରୀ ସରାଫ
୪୧୮. ଗଗନ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	୪୪୭. ଗାୟତ୍ରୀବାଳା ପଣ୍ଡା
୪୧୯. ଗଗନେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାଶ	୪୪୮. ଗିରି ଦଶସେନା
୪୨୦. ଗଙ୍ଗାଧର ଗୁରୁ	୪୪୯. ଗିରିଜା କୁମାର ବଳୀୟାରସିଂହ
୪୨୧. ଗଙ୍ଗାଧର ତ୍ରିପାଠୀ	୪୫୦. ଗିରିଜାଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୪୨୨. ଗଙ୍ଗାଧର ବଳ	୪୫୧. ଗିରିଜା ମଞ୍ଜରୀ ପାଢ଼ୀ
୪୨୩. ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ ୮୮	୪୫୨. ଗିରିଜା ପ୍ରସାଦ ବସୁ ୯୧
୪୨୪. ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର	୪୫୩. ଗିରିଜା ଶଙ୍କର ରାୟ
୪୨୫. ଗଙ୍ଗାଧାର ରଥ	୪୫୪. ଗିରିଜାଶଙ୍କର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ମହାପାତ୍ର
୪୨୬. ଗଙ୍ଗାଧର ସ୍ୱାଇଁ	୪୫୫. ଗିରିଧାରୀ ନାୟକ
୪୨୭. ଗଜାନନ ମିଶ୍ର	୪୫୬. ଗିରିଧାରୀ ମହାରଣା
୪୨୮. ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୪୫୭. ଗିରିଧାରୀ ମିଶ୍ର
୪୨୯. ଗଣନାଥ ଦାସ	୪୫୮. ଗିରିଧାରୀ ସ୍ୱାଇଁ
୪୩୦. ଗଣେଶ ମହାନ୍ତି	୪୫୯. ଗିରିବାଳା ମହାନ୍ତି
୪୩୧. ଗଣେଶ ପ୍ରସାଦ ପରିଜା ୮୯	୪୬୦. ଗିରୀଶ ନନ୍ଦ

୪୬୧. ଗିରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୯୨	୪୯୦. ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟ	
୪୬୨. ଗିରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ		୪୯୧. ଗୋପାଳ ଦାଶ	
୪୬୩. ଗିରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୪୯୨. ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଦାଶ	
୪୬୪. ଗିରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ		୪୯୩. ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ରଥ	
୪୬୫. ଗୀତା ହୋତା		୪୯୪. ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ରଥ(ଆଡ୍ରେୟ)	
୪୬୬. ଗୁଣନିଧି ଜେନା		୪୯୫. ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ	୯୬
୪୬୭. ଗୁରୁକଳ୍ୟାଣ ମହାପାତ୍ର		୪୯୬. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ	
୪୬୮. ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଗୋସ୍ୱାମୀ		୪୯୭. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା	
୪୬୯. ଗୁରୁଚରଣ ଦାସ		୪୯୮. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ	
୪୭୦. ଗୁରୁଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	୯୩	୪୯୯. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	
୪୭୧. ଗୁରୁଚରଣ ରାଉତରାୟ		୫୦୦. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	
୪୭୨. ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି		୫୦୧. ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ	
୪୭୩. ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି		୫୦୨. ଗୋପୀନାଥ ବେହେରା	
୪୭୪. ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି		୫୦୩. ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ ଶର୍ମା	୯୭
୪୭୫. ଗୁରୁ ମହାନ୍ତି		୫୦୪. ଗୋପୀନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୪୭୬. ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର କର		୫୦୫. ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି	
୪୭୭. ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର କର		୫୦୬. ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି	
୪୭୮. ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୫୦୭. ଗୋପୀନାଥ ମହାପାତ୍ର	
୪୭୯. ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ	୯୪	୫୦୮. ଗୋପୀନାଥ ଯୋଷୀ	
୪୮୦. ଗୋକୁଳମୋହନ ରାଧକୃତ୍ୱାନୀ		୫୦୯. ଗୋପୀନାଥ ସାମଲ	
୪୮୧. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଅଗସ୍ତିଶର୍ମା		୫୧୦. ଗୋପୀନାଥ ସେନାପତି	
୪୮୨. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଦାସ		୫୧୧. ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଦାସ	
୪୮୩. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର		୫୧୨. ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଗାତା	୯୮
୪୮୪. ଗୋଦାବରୀଶ ପାତ୍ର		୫୧୩. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଖଣ୍ଡୁଆଳ	
୪୮୫. ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ର		୫୧୪. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ତାହ	
୪୮୬. ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର		୫୧୫. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ	
୪୮୭. ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ	୯୫	୫୧୬. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	
୪୮୮. ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ		୫୧୭. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ	
୪୮୯. ଗୋପାଳ କାନୁନ୍‌ଗୋ		୫୧୮. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୫୧୯. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୫୪୮. ଗୌରାଈ ଚରଣ ଦାଶ	
୫୨୦. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୫୪୯. ଗୌରାଈ ଚରଣ ଦାଶ	୧୦୨
୫୨୧. ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ		୫୫୦. ଗୌରାଈ ଚରଣ ଧଳ	
୩୨୨. ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଶୂରଦେଓ	୯୯	୫୫୧. ଗୌରାଈ ଚରଣ ନାୟକ	
୫୨୩. ଗୋବିନ୍ଦ ଚରଣ ପାତ୍ର		୫୫୨. ଗୌରାଈ ଚରଣ ମହାପାତ୍ର	
୫୨୪. ଗୋବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ		୪୫୩. ଗୌରାଈ ଚରଣ ରାୟ	
୫୨୫. ଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ		୫୫୪. ଗୌରାଈ ସେନାପତି	
୫୨୬. ଗୋବିନ୍ଦ ଭୂୟାଁ		୫୫୫. ଗୌରୀଶଙ୍କର ପାଢ଼ୀ	
୫୨୭. ଗୋବିନ୍ଦ ରଥ		୫୫୬. ଗୌରୀ କୁମାର ବ୍ରହ୍ମା	
୫୨୮. ଗୋରା ମହାନ୍ତି		୫୫୭. ଗୌରୀପତି ଦାଶ	
୫୨୯. ଗୋରାଚାନ୍ଦ ମିଶ୍ର		୫୫୮. ଗୌରୀ ମିଶ୍ର	
୫୩୦. ଗୋଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	୧୦୦	୫୫୯. ଗୌରୀଶଙ୍କର କର	
୫୩୧. ଗୋଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା		୫୬୦. ଗୌରୀଶଙ୍କର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୫୩୨. ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ଧଳ		୫୬୧. ଗୌରୀଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର	୧୦୩
୫୩୩. ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ପଲାଇ		୫୬୨. ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟ	
୫୩୪. ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର		୫୬୩. ଘନ ବେହେରା	
୫୩୫. ଗୋଲାପ ମଞ୍ଜରୀ କର		୫୬୪. ଘନଶ୍ୟାମ ଦାସ	
୫୩୬. ଗୌତମ ଜେନା		୫୬୫. ଘନଶ୍ୟାମ ଧଳ	
୫୩୭. ଗୌତମଚୂଡ଼ ଦାସ		୫୬୬. ଘନଶ୍ୟାମ ପାଣି	
୫୩୮. ଗୌଡ଼ିଆ ମହମ୍ମଦ ଜମିଉଲ୍ଲା		୫୬୭. ଘନଶ୍ୟାମ ମିଶ୍ର	
୫୩୯. ଗୌର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ		୫୬୮. ଘନଶ୍ୟାମ ରଥ	
୫୪୦. ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଗୌଧୁରୀ	୧୦୧	୫୬୯. ଘନଶ୍ୟାମ ସ୍ଵାଇଁ	
୫୪୧. ଗୌର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର		୬୬୦. ଘନଶ୍ୟାମ ହୋତା	
୫୪୨. ଗୌର ପଟ୍ଟନାୟକ		୫୭୧. ଚକ୍ରଧର ବେହେରା	୧୦୪
୫୪୩. ଗୌରହରି ଦାସ		୫୭୨. ଚକ୍ରଧର ବେହେରା	
୫୪୪. ଗୌରହରି ପଣ୍ଡା		୫୭୩. ଚକ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର	
୫୪୫. ଗୌରହରି ରାଉତ		୫୭୪. ଚକ୍ରଧର ରାଉତ	
୫୪୬. ଗୌରାଈ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ		୫୭୫. ଚକ୍ରଧର ସାମଲ	
୫୪୭. ଗୌରାଈ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର		୫୭୬. ଚଣ୍ଡୀଚରଣ କର	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୫୭୭. ଚଣ୍ଡୀଚରଣ ରାଉତରାୟ		୬୦୬. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି	
୫୭୮. ଚତୁର୍ଭୁଜ ନନ୍ଦୀ		୬୦୭. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର	
୫୭୯. ଚତୁର୍ଭୁଜ ପଟ୍ଟନାୟକ		୬୦୮. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର	
୫୮୦. ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ		୬୦୯. ଚିନ୍ତାମଣି ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	
୫୮୧. ଚନ୍ଦ୍ରକୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୦୫	୬୧୦. ଚିନ୍ତାମଣି ଜେନା	
୫୮୨. ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁ ଶତପଥୀ		୬୧୧. ଚିନ୍ତାମଣି ଦାଶ	୧୦୮
୫୮୩. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସ		୬୧୨. ଚିନ୍ତାମଣି ପଟ୍ଟେନ	
୫୮୪. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସ		୬୧୩. ଚିନ୍ତାମଣି ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୫୮୫. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ପଣ୍ଡା		୬୧୪. ଚିନ୍ତାମଣି ବଳିୟାରସିଂହ	
୫୮୬. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବିଶ୍ୱାଳ		୬୧୫. ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା	
୫୮୭. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ରଥ		୬୧୬. ଚିନ୍ତାମଣି ମହାନ୍ତି	
୫୮୮. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ନାରାୟଣ ସ୍ୱାମୀ		୬୧୭. ଚିନ୍ତାମଣି ମହାନ୍ତି	
୫୮୯. ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର		୬୧୮. ଚିନ୍ତାମଣି ମହାଳିକ	
୫୯୦. ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣା		୬୧୯. ଚିନ୍ତାମଣି ମିଶ୍ର	୧୦୯
୫୯୧. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦାସବର୍ମା		୬୨୦. ଚିନ୍ତାମଣି ମିଶ୍ର	
୫୯୨. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ		୬୨୧. ଚିନ୍ତୁୟ କବି	
୫୯୩. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ	୧୦୬	୬୨୨. ଚିନ୍ତୁୟ ବିବେକ	
୫୯୪. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପତି		୬୨୩. ଚିନ୍ତୁୟ ରାୟ	
୫୯୫. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର		୬୨୪. ଚିନ୍ତୁୟା ଦେବୀ	
୫୯୬. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର		୬୨୫. ଚିନ୍ତୁୟା ମହାପାତ୍ର	
୫୯୭. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର		୬୨୬. ଚିରଣ୍ଡା ଇନ୍ଦ୍ରସିଂ	
୫୯୮. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ର		୬୨୭. ଚୈତନ୍ୟ ଚରଣ ଜେନା	
୫୯୯. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ର		୬୨୮. ଚୈତନ୍ୟ ଦାସ ଠାକୁର	
୬୦୦. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରଥ		୬୨୯. ଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ସେଠୀ	
୬୦୧. ଚମରା ମିଶ୍ର	୧୦୭	୬୩୦. ଚୌଧୁରୀ ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରଧାନ	୧୧୦
୬୦୨. ଚମ୍ପକଲତା ଘୋଷ		୬୩୧. ଚୌଧୁରୀ ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦାସ	
୬୦୩. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ କବି		୬୩୨. ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ଦାସ	
୬୦୪. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ		୬୩୩. ଚୌଧୁରୀ ବିନୋଦବିହାର ରାଉତରାୟ ମହାପାତ୍ର	
୬୦୫. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ବେହେରା		୬୩୪. ଚୌଧୁରୀ ରତିକାନ୍ତ ଦାଶ	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୬୩୫. ଚୌଧୁରୀ ରଂଜିତା ପ୍ରହରାଜ	୬୬୪. ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାମଲ
୬୩୬. ଚୌଧୁରୀ ହେମକାନ୍ତ ମିଶ୍ର	୬୬୫. ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାହୁ
୬୩୭. ଛନ୍ଦାଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ୧୧୧	୬୬୬. ଜୟଦେବ ଗୋସ୍ୱାମୀ
୬୩୮. ଛବି ମୋହନ ସାମନ୍ତ	୬୬୭. ଜୟନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
୬୩୯. ଜଗଦୀଶ ପଟ୍ଟନାୟକ	୬୬୮. ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦାସ
୬୪୦. ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତି	୬୬୯. ଜୟନ୍ତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ
୬୪୧. ଜଗନ୍ନାଥ ଗୌଡ଼	୬୭୦. ଜୟନ୍ତ ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା
୬୪୨. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ	୬୭୧. ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୧୫
୬୪୩. ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବ ଶର୍ମା	୬୭୨. ଜୟନ୍ତୀ ମହାପାତ୍ର
୬୪୪. ଜଗନ୍ନାଥ ନାୟକ	୬୭୩. ଜୟନ୍ତୀ ରଥ
୬୪୫. ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ	୬୭୪. ଜୟରାମ ସାହୁ
୬୪୬. ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡା ୧୧୨	୬୭୫. ଜୟାନନ୍ଦ ଗୋସ୍ୱାମୀ
୬୪୭. ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ	୬୭୬. ଜୟଶ୍ରୀ ଦାସ
୬୪୮. ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ର	୬୭୭. ଜଳଧର ନନ୍ଦ
୬୪୯. ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣି	୬୭୮. ଜଳନ୍ଦର ଦେବ
୬୫୦. ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା	୬୭୯. ଜହିରୁଦ୍ଦିନ୍ ଖାଁ
୬୫୧. ଜଗନ୍ନାଥ ମଲ୍ଲିକ	୬୮୦. ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ
୬୫୨. ଜଗନ୍ନାଥ ମହନ୍ତ	୬୮୧. ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି(ଭରଦ୍ୱାଜ) ୧୧୬
୬୫୩. ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତି	୬୮୨. ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି
୬୫୪. ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ ୧୧୩	୫୮୩. ଜିତୁ ପଟ୍ଟନାୟକ
୬୫୫. ଜଗନ୍ନାଥ ଶତପଥୀ	୬୮୪. ଜିତେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ
୬୫୬. ଜଗନ୍ନୋହନ ଲାଲ	୬୮୫. ଜୀବାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
୬୫୭. ଜଗବନ୍ଧୁ ପାଢ଼ୀ	୬୮୬. ଜୀବନାନନ୍ଦ ପାଣି
୬୫୮. ଜଗବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର	୬୮୭. ଜୀମୂତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ
୬୫୯. ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ	୬୮୮. ଜେନାମଣି ନରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର
୬୬୦. ଜୟକୃଷ୍ଣ ତ୍ରିପାଠୀ	୬୮୯. ଜେନାମଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ
୬୬୧. ଜୟକୃଷ୍ଣ ବାରିକ	୬୯୦. ଜ୍ଞାନୀନ୍ଦ୍ର ବର୍ମା
୬୬୨. ଜୟକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ ୧୧୪	୬୯୧. ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୱାରୀ ୧୧୭
୬୬୩. ଜୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର	୬୯୨. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଦାସ

୧୯୩. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୨୨. ତୁଷାରକାନ୍ତି ପଣ୍ଡା	
୧୯୪. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ପାଣି	୧୨୩. ତୁହିନୀଂଶୁ ରଥ	୧୨୦
୧୯୫. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ପ୍ରଧାନ	୧୨୪. ତ୍ରିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୧୯୬. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତ	୧୨୫. ତ୍ରିନାଥ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ	
୧୯୭. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତ ମହାନ୍ତି	୧୨୬. ତ୍ରିନାଥ ସିଂହ	
୧୯୮. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତରାୟ	୧୨୭. ତ୍ରିବିକ୍ରମ ମିଶ୍ର	
୧୯୯. ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରାଣୀ ନାଏକ	୧୨୮. ତ୍ରିବେଣୀ ମୋହିନୀ ଦେବୀ	
୨୦୦. ଜ୍ୟୋତି ନନ୍ଦ	୧୨୯. ତ୍ରିଲୋଚନ ଖୁଣ୍ଟିଆ	
୨୦୧. ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ମହାନ୍ତି	୧୩୦. ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ	
୨୦୨. ଝଙ୍କେତନ ସାହୁ	୧୩୧. ତ୍ରିଲୋଚନ ଭୋଳ	
୨୦୩. ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ	୧୩୨. ତ୍ରିଲୋଚନ ରାୟଗୁରୁ	
୨୦୪. ଡୋଳାମଣି କନ୍ଧେର	୧୩୩. ଦଣ୍ଡପାଣି ଗୌଡ଼	୧୨୧
୨୦୫. ଡକ୍ଟରମର ମିଶ୍ର	୧୩୪. ଦଣ୍ଡପାଣି ପଣ୍ଡା	
୨୦୬. ଡନୟା ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ	୧୩୫. ଦଣ୍ଡପାଣି ମିଶ୍ର	
୨୦୭. ଡପନ ଘୋଷ	୧୩୬. ଦୟାନିଧି ଦାଶ	
୨୦୮. ଡପନ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୭. ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର	
୨୦୯. ଡପସିନୀ ମିଶ୍ର(ଦାଶ)	୧୩୮. ଦୟାଳାଳ ଯୋଷୀ	
୨୧୦. ଡରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ର	୧୩୯. ଦଶରଥ ସାମଲ	
୨୧୧. ଡରୁଣ କୁମାର ସାହୁ	୨୪୦. ଦାମୋଦର ଦାସ	
୨୧୨. ଡାରକ ମହାନ୍ତି	୨୪୧. ଦାମୋଦର ଦାସ	
୨୧୩. ଡାରକ ପ୍ରସନ୍ନ ତ୍ରିପାଠୀ	୨୪୨. ଦାମୋଦର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୨୨
୨୧୪. ଡାରିଣୀଚରଣ ଦାସ(ଚିଦାନନ୍ଦ)	୨୪୩. ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର	
୨୧୫. ଡାରିଣୀଚରଣ ରଥ	୨୪୪. ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର	
୨୧୬. ଡାରିଣୀ ଚରଣ ସାହୁ	୨୪୫. ଦାଶ ବେନହୁର	
୨୧୭. ଡାରେଶ୍ୱର ଚୌଧୁରୀ	୨୪୬. ଦାଶରଥ ଘୋଷ	
୨୧୮. ଡିକକରାମ ନିଆଲ	୨୪୭. ଦାଶରଥ ଦାସ	
୨୧୯. ଡୀର୍ଥାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର	୨୪୮. ଦାଶରଥ ନନ୍ଦ	
୨୨୦. ଡୁଲସୀ ଓଝା	୨୪୯. ଦାଶରଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ	
୨୨୧. ଡୁଲସୀ ଦାସ	୨୫୦. ଦାଶରଥ ମୁଣ୍ଡ	

୭୫୧. ଦାଶରଥ ସାହୁ		୭୮୦. ଦୁଃଖିଣ୍ୟାମ ମହାନ୍ତି	
୭୫୨. ଦିଗରାଜ ବ୍ରହ୍ମା	୧୨୩	୭୮୧. ଦୁର୍ଗାଚରଣ କୁଅଁର	୧୨୬
୭୫୩. ଦିଗମ୍ବର ଦାସ		୭୮୨. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୭୫୪. ଦିଗମ୍ବର ଭୂୟାଁ		୭୮୩. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପରିଡ଼ା	
୭୫୫. ଦିଗମ୍ବର ମହାପାତ୍ର		୭୮୪. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି	
୭୫୬. ଦିବାକର ପାଟ୍ଟଶାଣୀ		୭୮୫. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି	
୭୫୭. ଦିବାକର ମାନସିଂହ		୭୮୬. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି	
୭୫୮. ଦିବାକର ମିଶ୍ର		୭୮୭. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମିଶ୍ର	
୭୫୯. ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦାସଅଧିକାରୀ		୭୮୮. ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ	
୭୬୦. ଦିବ୍ୟସିଂହ ମିଶ୍ର		୭୮୯. ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୭୬୧. ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ		୭୯୦. ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ସାଏ	୧୨୭
୭୬୨. ଦିଲୀପ ଦାସ	୧୨୪	୭୯୧. ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ମିଶ୍ର	
୭୬୩. ଦିଲୀପ କୁମାର ଦାକ୍ଷିତ		୭୯୨. ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଦାସ	
୭୬୪. ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ		୭୯୩. ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ମିଶ୍ର	
୭୬୫. ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସାହାଣୀ		୭୯୪. ଦେବ ମହାପାତ୍ର	
୭୬୬. ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ସ୍ଵାଇଁ		୭୯୫. ଦେବକାନ୍ତ ମିଶ୍ର	
୭୬୭. ଦାନନାଥ ପାଠୀ		୭୯୬. ଦେବଦତ୍ତ ସାମନ୍ତସିଂହାର	
୭୬୮. ଦାନବନ୍ଧୁ ଦାସ		୭୯୭. ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ	
୭୬୯. ଦାନବଂଧୁ ପଣ୍ଡା		୭୯୮. ଦେବପ୍ରସାଦ ଦାଶ	
୭୭୦. ଦାନବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର		୭୯୯. ଦେବବ୍ରତ ମଦନରାୟ	
୭୭୧. ଦାନବନ୍ଧୁ ମହାରଣା	୧୨୫	୮୦୦. ଦେବରାଜ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୨୮
୭୭୨. ଦାନବନ୍ଧୁ ରଥ		୮୦୧. ଦେବରାଜ ସାମନ୍ତରାୟ	
୭୭୩. ଦାନବନ୍ଧୁ ସାମଲ		୮୦୨. ଦେବହୃତି ଦେଈ	
୭୭୪. ଦୀପକ ମିଶ୍ର		୮୦୩. ଦେବାଶିଷ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୭୭୫. ଦୀପକ କୁମାର ପୁଷ୍ପି		୮୦୪. ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର	
୭୭୬. ଦୀପ୍ତି ଦାସ		୮୦୫. ଦେବ୍ରାଜ ଲେଙ୍କା	
୭୭୭. ଦୀପ୍ତିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ		୮୦୬. ଦେବୀପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୭୭୮. ଦୁଃଖିଣ୍ୟାମ ପଟ୍ଟନାୟକ		୮୦୭. ଦେବୀପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୭୭୯. ଦୁଃଖିଣ୍ୟାମ ବେହେରା		୮୦୮. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	୧୨୯

୮୦୯. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	୮୩୮. ଧ୍ରୁବ ବାରିକ	
୮୧୦. ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାଶ	୮୩୯. ନକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	
୮୧୧. ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସିଂହ	୮୪୦. ନଗେନ୍ଦ୍ର ବେଉରିଆ	
୮୧୨. ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାନସିଂହ	୮୪୧. ନଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପ୍ରଧାନ	
୮୧୩. ଦେବେନ୍ଦ୍ରପ୍ରସାଦ ଦାସ	୮୪୨. ନଚିକେତା ଦାସ	
୮୧୪. ଦେଶବନ୍ଧୁ ସ୍ୱାଇଁ	୮୪୩. ନଟବର ଖୁଣ୍ଟିଆ	
୮୧୫. ଦୈତାରି ବିଶ୍ୱାଳ	୯୪୪. ନଟବର ନାୟକ	୧୩୩
୮୧୬. ଦୈତାରି ମହାପାତ୍ର ୧୩୦	୮୪୫. ନଟବର ପ୍ରଧାନ	
୮୧୭. ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ କର	୮୪୬. ନଟବର ବାରିକ	
୮୧୮. ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ	୮୪୭. ନଟବର ମହାନ୍ତି	
୮୧୯. ଦ୍ୱାରିକାନାଥ ମହାରଣା	୮୪୮. ନଟବର ସାମଲ	
୮୨୦. ଦ୍ୱିଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବେହେରା	୮୪୯. ନଟବର ସାମନ୍ତରାୟ	
୮୨୧. ଧନେଶ୍ୱର ପଟ୍ଟନାୟକ	୮୫୦. ନଟବର ସାହୁ	
୮୨୨. ଧନେଶ୍ୱର ପାଣି	୮୫୧. ନଟବର ଶତପଥୀ	
୮୨୩. ଧନେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି	୮୫୨. ନଦୀୟାବିହାରୀ ମହାନ୍ତି	
୮୨୪. ଧନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର	୮୫୩. ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ୧୩୪	
୮୨୫. ଧନେଶ୍ୱର ସାମଲ ୧୩୧	୮୫୪. ନନ୍ଦକିଶୋର ପଟେଲ	
୮୨୬. ଧନେଶ୍ୱର ସାହୁ	୮୫୫. ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳ	
୮୨୭. ଧରଣୀଧର ନାୟକ	୮୫୬. ନନ୍ଦକିଶୋର ରଥ	
୮୨୮. ଧରଣୀଧର ନାୟକ	୮୫୭. ନନ୍ଦକିଶୋର ସାମଲ	
୮୨୯. ଧରଣୀଧର ପାଣିଗ୍ରାଣୀ	୮୫୮. ନନ୍ଦକିଶୋର ସିଂହ	
୮୩୦. ଧର୍ମାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ	୮୫୯. ନନ୍ଦିନୀ ଶତପଥୀ	
୮୩୧. ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୮୬୦. ନବକିଶୋର ଦାସ	
୮୩୨. ଧୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ	୮୬୧. ନବକିଶୋର ପୃଷ୍ଠି ୧୩୫	
୮୩୩. ଧୀରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଶତପଥୀ	୮୬୨. ନବକିଶୋର ମହାପାତ୍ର	
୮୩୪. ଧୂନ୍ ଖୁଣ୍ଟିଆ	୮୬୩. ନବକିଶୋର ମହାନ୍ତି	
୮୩୫. ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ପଣ୍ଡା ୧୩୨	୮୬୪. ନବକିଶୋର ମହାରଣା	
୮୩୬. ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ	୮୬୫. ନବକିଶୋର ରାଜ	
୮୩୭. ଧ୍ରୁବଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ	୮୬୬. ନବକୁମାର ଦାସ	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୮୭୭. ନବଘନ ପଣ୍ଡା		୮୯୬. ନାରାୟଣ ପାଣି	
୮୭୮. ନବୀନ କୁମାର ସାହୁ		୮୯୭. ନାରାୟଣ ପୁଷ୍ପେଠ	
୮୭୯. ନବୀନକୃଷ୍ଣ ଚାନ୍ଦ		୮୯୮. ନାରାୟଣ ବୀରବର ସାମନ୍ତ	
୮୭୦. ନରସିଂହ ନନ୍ଦ		୮୯୯. ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର	
୮୭୧. ନରସିଂହ ପଟ୍ଟନାୟକ		୯୦୦. ନାରାୟଣ ମୋହନ ଦେ	
୮୭୨. ନରସିଂହ ପୃଷ୍ଠି	୧୩୬	୯୦୧. ନାରାୟଣ ମିତ୍ର	
୮୭୩. ନରସିଂହ ପ୍ରସାଦ ଗୁରୁ		୯୦୨. ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର	୧୩୯
୮୭୪. ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର		୯୦୩. ନାରାୟଣ ରଥ	
୮୭୫. ନରସିଂହ ମିଶ୍ର		୯୦୪. ନାରାୟଣ ଶତପଥୀ	
୮୭୬. ନରସିଂହ ମିଶ୍ର		୯୦୫. ନାରାୟଣ ସାସନାଳ	
୮୭୭. ନରସିଂହ ସାହୁ		୯୦୬. ନାରାୟଣ ସାହୁ	
୮୭୮. ନରସିଂହ ସ୍ୱାଇଁ		୯୦୭. ନାରୁ ମହାନ୍ତି	
୮୭୯. ନରହରି ବେହେରା		୯୦୮. ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର କାନୁନ୍‌ଗୋ	
୮୮୦. ନରହରି ମହାନ୍ତବର୍ମା		୯୦୯. ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର ଦାସ	
୮୮୧. ନରହରି ସ୍ୱାଇଁ		୯୧୦. ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର ନାୟକ	
୮୮୨. ନର୍ମଦା ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର	୧୩୭	୯୧୧. ନିଖିଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ	୧୪୦
୮୮୩. ନରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦାସ		୯୧୨. ନିଖିଳାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୮୮୪. ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ପଣ୍ଡା		୯୧୩. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	
୮୮୫. ନରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର		୯୧୪. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ନାୟକ	
୮୮୬. ନଳିନୀଦେବୀ ରାଉତରାୟ		୯୧୫. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ନାୟକ	
୮୮୭. ନାମଘଞ୍ଜ ମିଶ୍ର		୯୧୬. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପତି	
୮୮୮. ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବିହାରୀ		୯୧୭. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବହିଦାର	
୮୮୯. ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟମହାପାତ୍ର		୯୧୮. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ	
୮୯୦. ନାରାୟଣ ଚୌଧୁରୀ		୯୧୯. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	
୮୯୧. ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା		୯୨୦. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	
୮୯୨. ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ଦାସ	୧୩୮	୯୨୧. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର	୧୪୨
୮୯୩. ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ଧଳ		୯୨୨. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର	
୮୯୪. ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ		୯୨୩. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର	
୮୯୫. ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ		୯୨୪. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ	

୯୨୫. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସିଂହ
 ୯୨୬. ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ଵାଇଁ
 ୯୨୭. ନିଧୁରାମ ମହାରଣା
 ୯୨୮. ନିବାରଣ ଜେନା
 ୯୨୯. ନିବେଦିତା ରଥ
 ୯୨୯(କ). ନିମାଇଁ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୪୨
 ୯୩୦. ନିମାଇଁ ଚରଣ ପାଣି
 ୯୩୧. ନିମାଇଁଚାନ୍ଦ ଲାଲୁ
 ୯୩୨. ନିମାଇଁ ବାନାର୍ଜୀ
 ୯୩୩. ନିରଞ୍ଜନ କର
 ୯୩୪. ନିରଞ୍ଜନ ଜେନା
 ୯୩୫. ନିରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ
 ୯୩୬. ନିରଞ୍ଜନ ଦାଶ
 ୯୩୭. ନିରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା
 ୯୩୮. ନିରଞ୍ଜନ ପାଢ଼ୀ
 ୯୩୯. ନିରଞ୍ଜନ ପାଢ଼ୀ
 ୯୪୦. ନିରଞ୍ଜନ ବେହୁରିଆ ୧୪୩
 ୯୪୧. ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
 ୯୪୨. ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
 ୯୪୩. ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
 ୯୪୪. ନିରଞ୍ଜନ ରଥ
 ୯୪୫. ନିରଞ୍ଜନ ଲେଙ୍କା
 ୯୪୬. ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ
 ୯୪୭. ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ
 ୯୪୮. ନିରଞ୍ଜନ ସେଠୀ
 ୯୪୯. ନିରାକାର ସାହୁ
 ୯୫୦. ନିରୁପମା ରଥ ୧୪୪
 ୯୫୧. ନିରୁପମା ବର୍ମା
 ୯୫୨. ନିର୍ମଳାକୁମାରୀ ମହାପାତ୍ର
 ୯୫୩. ନିର୍ମଳା ଦେବୀ

୯୫୪. ନିର୍ମଳା ମହାନ୍ତି
 ୯୫୫. ନିର୍ମଳା ସାହୁ
 ୯୫୬. ନିଳୟକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
 ୯୫୭. ନିଶାକର ପାଢ଼ୀ
 ୯୫୮. ନିଶାମଣି ଦେବୀ
 ୯୫୯. ନିଶିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି
 ୯୬୦. ନିଶୀଥ ବୋଷ
 ୯୬୧. ନୀରଦପ୍ରଭା ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୪୫
 ୯୬୨. ନୀରଦପ୍ରଭା ସିଂହସାମନ୍ତ
 ୯୬୩. ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ
 ୯୬୪. ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ
 ୯୬୫. ନୀଳକଣ୍ଠ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ୯୬୬. ନୀଳକଣ୍ଠ ମିଶ୍ର
 ୯୬୭. ନୀଳମଣି ପରିଡ଼ା
 ୯୬୮. ନୀଳମଣି(ମିଶ୍ର) ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ
 ୯୬୯. ନୀଳମଣି ମିଶ୍ର
 ୯୭୦. ନୀଳମଣି ରାଉତ ୧୪୬
 ୯୭୧. ନୀଳମଣି ରାଉତରାୟ
 ୯୭୨. ନୀଳମଣି ଲେଙ୍କା
 ୯୭୩. ନୀଳମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
 ୯୭୪. ନୀଳମାଧବ ମିଶ୍ର
 ୯୭୫. ନୀଳାଦ୍ରୀଭୂଷଣ ସାମଲ
 ୯୭୬. ନୀଳାଦ୍ରିଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ
 ୯୭୭. ନୀହାରରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ୯୭୮. ନୀହାରରଞ୍ଜନ ହୋତା
 ୯୭୯. ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ରାୟ
 ୯୮୦. ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ସାମନ୍ତରାୟ ୧୪୭
 ୯୮୧. ନୃପେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ସିଂହଦେଓ
 ୯୮୨. ନୃସିଂହ ତ୍ରିପାଠୀ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୯୮୩. ନୃସିଂହ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ		୧୦୧୨. ପବିତ୍ର ମୋହନ ନାୟକ	
୯୮୪. ନୃସିଂହ କୁମାର ରଥ		୧୦୧୩. ପବିତ୍ର କୁମାର ସୁବ୍ରତ୍ତି	
୯୮୫. ନୃସିଂହ ଚରଣ ଦାଶ		୧୦୧୪. ପବିତ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୯୮୬. ନୃସିଂହ ଚରଣ ନାୟକ		୧୦୧୫. ପରମାନନ୍ଦ ଅଧିକାରୀ	
୯୮୭. ନୃସିଂହ ଚରଣ ପଣ୍ଡା		୧୦୧୬. ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	
୯୮୮. ନୃସିଂହ ଚରଣ ମଲ୍ଲିକ		୧୦୧୭. ପରମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	୧୫୧
୯୮୯. ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ		୧୦୧୮. ପରମାନନ୍ଦ ସାହୁ	
୯୯୦. ନୃସିଂହନାଥ ସିଂହ	୧୪୮	୧୦୧୯. ପରମେଶ୍ଵର ମୁଖ	
୯୯୧. ନୃସିଂହ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର		୧୦୨୦. ପରଶୁରାମ ମୁଖ	
୯୯୨. ପକ୍ଷିନୀ ଦାଶ		୧୦୨୧. ପରଶୁରାମ ହରିଚନ୍ଦନ	
୯୯୩. ପକ୍ଷିକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା		୧୦୨୨. ପରୀକ୍ଷିତ ଜେନା	
୯୯୪. ପଞ୍ଚାନନ କାନୁନ୍‌ଗୋ		୧୦୨୩. ପରୀକ୍ଷିତ ନନ୍ଦ	
୯୯୫. ପଞ୍ଚାନନ ଦାଶ		୧୦୨୪. ପରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୯୯୬. ପଞ୍ଚାନନ ଦାଶ		୧୦୨୫. ପରେଶ ରାଉତ	
୯୯୭. ପଞ୍ଚାନନ ପାତ୍ର		୧୦୨୬. ପାବକ କାନୁନ୍‌ଗୋ	
୯୯୮. ପଞ୍ଚାନନ ମହାନ୍ତି		୧୦୨୭. ପାରେଶ୍ଵର ମହାଲିଙ୍ଗ	
୯୯୯. ପଞ୍ଚାନନ ମିଶ୍ର		୧୦୨୮. ପାରମିତା ଶତପଥୀ	୧୫୨
୧୦୦୦. ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୪୯	୧୦୨୯. ପିନାକୀ ସିଂହ	
୧୦୦୧. ପଦ୍ମଜ ପାଳ		୧୦୩୦. ପୀତବାସ ମହାରଣା	
୧୦୦୨. ପଦ୍ମଚରଣ ନାୟକ		୧୦୩୧. ପୀତବାସ ରାଉତରାୟ	
୧୦୦୩. ପଦ୍ମଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୦୩୨. ପୀତାମ୍ବର ତରାଇ	
୧୦୦୪. ପଦ୍ମଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୦୩୩. ପୀତାମ୍ବର ପ୍ରଧାନ	
୧୦୦୫. ପଦ୍ମଚରଣ ମହାପାତ୍ର		୧୦୩୪. ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ର	
୧୦୦୬. ପଦ୍ମଚରଣ ମିଶ୍ର		୧୦୩୫. ପୀତାମ୍ବର ସ୍ଵାଇଁ	
୧୦୦୭. ପଦ୍ମଚରଣ ସାହୁ	୧୫୦	୧୦୩୬. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଧଳ	୧୫୩
୧୦୦୮. ପଦ୍ମନାଭ ମିଶ୍ର		୧୦୩୭. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଣ୍ଡା	
୧୦୦୯. ପଦ୍ମନାରାୟଣ ଦେବ		୧୦୩୮. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭୂୟାଁ	
୧୦୧୦. ପଦ୍ମାବତୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ		୧୦୩୯. ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମହାପାତ୍ର	
୧୦୧୧. ପବିତ୍ରମୋହନ ଦାଶ		୧୦୪୦. ପୁଣ୍ୟପ୍ରଭା ଦେବୀ	

୧୦୪୧. ପୁଣ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ	୧୦୭୦. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପଣ୍ଡା
୧୦୪୨. ପୁଷ୍ପା ମହାନ୍ତି	୧୦୭୧. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ
୧୦୪୩. ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ନାୟକ	୧୦୭୨. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମିଶ୍ର
୧୦୪୪. ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୦୭୩. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୧୦୪୫. ପୁଲିନ ବିହରୀ ରାୟ ୧୫୪	୧୦୭୪. ପ୍ରଦୀପ ଦାଶ ୧୫୭
୧୦୪୬. ପୂରବୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦାସ	୧୦୭୫. ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ
୧୦୪୭. ପୂର୍ଣ୍ଣ କାନୁନ୍‌ଗୋ	୧୦୭୬. ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର
୧୦୪୮. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଝା	୧୦୭୭. ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ସାମଲ
୧୦୪୯. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଝା	୧୦୭୮. ପ୍ରଦୀପ୍ତ ଦାସ
୧୦୫୦. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୧୦୭୯. ପ୍ରଦୀପ୍ତ ମହାପାତ୍ର
୧୦୫୧. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୧୦୮୦. ପ୍ରଦୋଷ ମିଶ୍ର
୧୦୫୨. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୧୦୮୧. ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ମହନ୍ତୀ
୧୦୫୩. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	୧୦୮୨. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର କର
୧୦୫୪. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	୧୦୮୩. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଗିରି
୧୦୫୫. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	୧୦୮୪. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଚୌହାନ୍ ୧୫୮
୧୦୫୬. ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାପାତ୍ର	୧୦୮୫. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଜଗନ୍ନେବ
୧୦୫୭. ପୂର୍ଣ୍ଣାନନ୍ଦ ଦାନୀ ୧୫୫	୧୦୮୬. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ
୧୦୫୮. ପୂର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନନ୍ଦ	୧୦୮୭. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ
୧୦୫୯. ପ୍ୟାରୀନୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୦୮୮. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ
୧୦୬୦. ପ୍ରକାଶ କୁମାର ପରିଡ଼ା	୧୦୮୯. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ
୧୦୬୧. ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୦୯୦. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ପାଣି
୧୦୬୨. ପ୍ରକାଶ ମହାନନ୍ଦିଆ	୧୦୯୧. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ବରାଳ
୧୦୬୩. ପ୍ରଦୀପଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା	୧୦୯୨. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାନ୍ତି
୧୦୬୪. ପ୍ରତିଭା ନନ୍ଦ	୧୦୯୩. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
୧୦୬୫. ପ୍ରତିଭା ପରିଡ଼ା	୧୦୯୪. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମିଶ୍ର ୧୫୯
୧୦୬୬. ପ୍ରତିଭା ମହାରଥୀ ୧୫୬	୧୦୯୫. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ରଥ
୧୦୬୭. ପ୍ରତିଭା ରାୟ	୧୦୯୬. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ରଥ
୧୦୬୮. ପ୍ରତିଭା ଶତପଥୀ	୧୦୯୭. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ
୧୦୬୯. ପ୍ରତିମା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ	୧୦୯୮. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ

ଓଡ଼ିଆ ଭେଷଜ ପରିଚୟ

୧୦୯୯. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୧୨୮. ପ୍ରମିଳା ପାଢ଼ୀ
୧୧୦୦. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ	୧୧୨୯. ପ୍ରମିଳା ମିଶ୍ର
୧୧୦୧. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ ୧୬୦	୧୧୩୦. ପ୍ରମିଳା ମିଶ୍ର
୧୧୦୨. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୧୩୧. ପ୍ରମାଳା ଶତପଥୀ
୧୧୦୩. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲବାଳା ଦାସ	୧୧୩୨. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ
୧୧୦୪. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି	୧୧୩୩. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଦାଶ
୧୧୦୫. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି	୧୧୩୪. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଦାଶ
୧୧୦୬. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାପାତ୍ର	୧୧୩୫. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ୧୬୩
୧୧୦୭. ପ୍ରବାସିନୀ ମହାକୁଡ଼ ତିଝାରୀ	୧୧୩୬. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାନ୍ତି
୧୧୦୮. ପ୍ରବାଣା ମହାନ୍ତି	୧୧୩୭. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର
୧୧୦୯. ପ୍ରବୀର କୁମାର ମହାନ୍ତ	୧୧୩୮. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ରାୟ
୧୧୧୦. ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୧୩୯. ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ
୧୧୧୧. ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ମିଶ୍ର	୧୧୪୦. ପ୍ରମୋଦ ପଣ୍ଡା
୧୧୧୨. ପ୍ରଭା ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୧୪୧. ପ୍ରମୋଦ ମହାପାତ୍ର
୧୧୧୩. ପ୍ରଭାକର କୃତାମଣି ୧୬୧	୧୧୪୨. ପ୍ରମୋଦ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
୧୧୧୪. ପ୍ରଭାକର ପଣ୍ଡା	୧୧୪୩. ପ୍ରମୋଦ ରାୟ
୧୧୧୫. ପ୍ରଭାକର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୧୪୪. ପ୍ରମୋଦ ସର
୧୧୧୬. ପ୍ରଭାକର ସାହୁ	୧୧୪୫. ପ୍ରୟାଗଦର ଯୋଷୀ ୧୬୪
୧୧୧୭. ପ୍ରଭାକର ସ୍ୱାଇଁ	୧୧୪୬. ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୧୧୮. ପ୍ରଭାକର ସ୍ୱାଇଁ	୧୧୪୭. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପାଟ୍ଟଶାଣୀ
୧୧୧୯. ପ୍ରଭାକର ଶତପଥୀ	୧୧୪୮. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପ୍ରଧାନ
୧୧୨୦. ପ୍ରଭାତ କୁମାର ନନ୍ଦ	୧୧୪୯. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି
୧୧୨୧. ପ୍ରଭାତ କୁମାର ସାହୁ	୧୧୫୦. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
୧୧୨୨. ପ୍ରଭାତନଳିନୀ ମହାପାତ୍ର	୧୧୫୧. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମିଶ୍ର ୧୬୫
୧୧୨୩. ପ୍ରଭାତ ମହାପାତ୍ର	୧୧୫୨. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ
୧୧୨୪. ପ୍ରଭାତ ସିଂହା ୧୬୨	୧୧୫୩. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ହୋତା
୧୧୨୫. ପ୍ରମିଳା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୧୫୪. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାରୀ ଦେବୀ
୧୧୨୬. ପ୍ରମିଳା ତ୍ରିପାଠୀ(ନାୟକ)	୧୧୫୫. ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାରୀ ଦେବୀ
୧୧୨୭. ପ୍ରମିଳା ପତି	୧୧୫୬. ପ୍ରସନ୍ନ ହୋତା

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୧୧୫୭. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା	୧୧୮୬. ପ୍ରେମଲତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
୧୧୫୮. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି ୧୬୬	୧୧୮୭. ପ୍ରେମଲତା ଦାସ
୧୧୫୯. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୧୮୮. ପ୍ରେମଲତା ଦେବୀ ୧୬୯
୧୧୬୦. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୧୮୯. ପ୍ରେମଲତା ସାମଲ
୧୧୬୧. ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି	୧୧୯୦. ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୧୬୨. ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି	୧୧୯୧. ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା
୧୧୬୩. ପ୍ରଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ (ପ୍ରୀତମ)	୧୧୯୨. ଫକୀର ଚରଣ ରାଉତ
୧୧୬୪. ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ	୧୧୯୩. ଫକୀର ମୋହନ ଦାସ
୧୧୬୫. ପ୍ରଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୧୯୪. ଫକୀର ମୋହନ ପ୍ରଧାନ
୧୧୬୬. ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର	୧୧୯୫. ଫକୀର ମୋହନ ଶତପଥୀ
୧୧୬୭. ପ୍ରଶାନ୍ତି ମିଶ୍ର	୧୧୯୬. ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି
୧୧୬୮. ପ୍ରହରାଜ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ	୧୧୯୭. ଫଗୁ ସାହୁ
୧୧୬୯. ପ୍ରହ୍ଲାଦ ପ୍ରଧାନ	୧୧୯୮. ଫଣୀନ୍ଦ୍ର କୁଞ୍ଜଣ ନନ୍ଦ ୧୭୦
୧୧୭୦. ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ୧୬୭	୧୧୯୯. ଫତୁରାନନ୍ଦ
୧୧୭୧. ପ୍ରୀତୀରୁଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୨୦୦. ଫନୀ ମହାନ୍ତି
୧୧୭୨. ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୨୦୧. ବଂଶୀଧର ଖୁଣ୍ଟିଆ
୧୧୭୩. ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ମିଲ୍ଲିକ	୧୨୦୨. ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି
୧୧୭୪. ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି	୧୨୦୩. ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି
୧୧୭୫. ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ସାମଲ	୧୨୦୪. ବଂଶୀଧର ମିଶ୍ର ୧୭୧
୧୧୭୬. ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ କର	୧୨୦୫. ବଂଶୀଧର ରାଉତ
୧୧୭୭. ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ନାୟକ	୧୨୦୬. ବଂଶୀଧର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୧୧୭୮. ପ୍ରାଣରଞ୍ଜନ ଦାସ	୧୨୦୭. ବଂଶୀଧର ସେଠୀ
୧୧୭୯. ପ୍ରିୟନାଥ ମିଶ୍ର ୧୬୮	୧୨୦୮. ବଂଶୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ
୧୧୮୦. ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାସ	୧୨୦୯. ବଂଶୀଧର ସେଠୀ
୧୧୮୧. ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାସ	୧୨୧୦. ବଳିମ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ
୧୧୮୨. ପ୍ରିୟମ୍ବଦା ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୨୧୧. ବଚକୃଷ୍ଣ ଓଝା
୧୧୮୩. ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ସେନ୍	୧୨୧୨. ବଚକୃଷ୍ଣ ଖୁଣ୍ଟିଆ
୧୧୮୪. ପ୍ରୀତିଧାରା ସାମଲ	୧୨୧୩. ବଚକୃଷ୍ଣ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୧୮୫. ପ୍ରେମକୃଷ୍ଣ ଆନନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର	୧୨୧୪. ବଚକୃଷ୍ଣ ସ୍ୱାଇଁ ୧୭୨

୧୨୧୫. ବଚବିହାରୀ ଦାସ	୧୨୪୪. ବସନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା
୧୨୧୬. ବଡ଼କୁମାର ବଳଭଦ୍ରଦେବ	୧୨୪୫. ବସନ୍ତ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ
୧୨୧୭. ବଦ୍ରି ମିଶ୍ର	୧୨୪୬. ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି
୧୨୧୮. ବନଜ ଦେବୀ	୧୨୪୭. ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତ
୧୨୧୯. ବନମାଳୀ ଦାସ	୧୨୪୮. ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
୧୨୨୦. ବନମାଳୀ ଦାସ	୧୨୪୯. ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
୧୨୨୧. ବନମାଳୀ ନାୟକ	୧୨୫୦. ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ
୧୨୨୨. ବନମାଳୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୨୫୧. ବସନ୍ତ କୁମାର ସାମଲ
୧୨୨୩. ବନମାଳୀ ବାରିକ ୧୭୩	୧୨୫୨. ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ ୧୭୬
୧୨୨୪. ବନମାଳୀ ରଥ	୧୨୫୩. ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ
୧୨୨୫. ବନମାଳୀ ସେନାପତି	୧୨୫୪. ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ଦେବୀ
୧୨୨୬. ବନବିହାରୀ ପଣ୍ଡା	୧୨୫୫. ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୨୨୭. ବନବିହାରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୨୫୬. ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ସାହୁ
୧୨୨୮. ବଂଧୁ ନାୟକ	୧୨୫୭. ବସନ୍ତ ମଞ୍ଜରୀ ମହାନ୍ତ
୧୨୨୯. ବରଦାପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ	୧୨୫୮. ବସନ୍ତ ମୁକୁଳି
୧୨୩୦. ବରେନ୍ଦ୍ରକୃଷ୍ଣ ଧଳ	୧୨୫୯. ବସନ୍ତଲତା ମହାନ୍ତି
୧୨୩୧. ବଳଭଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୨୬୦. ବାଇକୋଳି ମହାପାତ୍ର
୧୨୩୨. ବଳରାମ ଦାସ ୧୭୪	୧୨୬୧. ବାଇଧର ନାୟକ
୧୨୩୩. ବଳରାମ ଦାସ	୧୨୬୨. ବାଇଧର ପାଠୀ ୧୭୭
୧୨୩୪. ବଳରାମ ନାଗା	୧୨୬୩. ବାଇରୀବନ୍ଧୁ କର
୧୨୩୫. ବଳରାମ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୨୬୪. ବାଇରୀବନ୍ଧୁ ଦାସ
୧୨୩୬. ବଳରାମ ବିଶ୍ୱାଳ	୧୨୬୫. ବାଇରୀବନ୍ଧୁ ସାହୁ
୧୨୩୭. ବଳରାମ ମିଶ୍ର	୧୨୬୬. ବାକନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୨୩୮. ବଳରାମ ମିଶ୍ର	୧୨୬୭. ବାଞ୍ଚାନିଧି ଦାସ
୧୨୩୯. ବଳରାମ ରଣସିଂହ	୧୨୬୮. ବାଞ୍ଚାନିଧି ଦାସ
୧୨୪୦. ବସନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇ	୧୨୬୯. ବାଞ୍ଚାନିଧି ପଣ୍ଡା
୧୨୪୧. ବସନ୍ତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ	୧୨୭୦. ବାଞ୍ଚାନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୭୮
୧୨୪୨. ବସନ୍ତ କୁମାର ଦାସ	୧୨୭୧. ବାଞ୍ଚାନିଧି ପାତ୍ର
୧୨୪୩. ବସନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ୧୭୫	୧୨୭୨. ବାଞ୍ଚାନିଧି ବିଶୋୟା

୧୨୭୩. ବାଞ୍ଚାନିଧି ମହାନ୍ତି	୧୩୦୨. ବାସୁଦେବ ପାଠୀ
୧୨୭୪. ବାଞ୍ଚାନିଧି ରାଉତରାୟ	୧୩୦୩. ବାସୁଦେବ ପାତ୍ର
୧୨୭୫. ବାନାୟର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୩୦୪. ବାସୁଦେବ ବାରିକ
୧୨୭୬. ବାନାୟର କୁଅଁର	୧୩୦୫. ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର
୧୨୭୭. ବାନାୟର ପରିଡ଼ା	୧୩୦୬. ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର
୧୨୭୮. ବାବା ଅବଧୂତ ଶ୍ରୀ ସୁଦର୍ଶନ	୧୩୦୭. ବାସୁଦେବ ମିଶ୍ର
୧୨୭୯. ବାବାଜୀ ଚରଣ ଦାସ	୧୩୦୮. ବାସୁଦେବ ମିଶ୍ର
୧୨୮୦. ବାବାଜୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୦୯. ବାସୁଦେବ ସାବତ
୧୨୮୧. ବାବାଜୀ ଚରଣ ସେଠୀ ୧୭୯	୧୩୧୦. ବାସୁଦେବ ସାହୁ
୧୨୮୨. ବାବାଜୀ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ	୧୩୧୧. ବାସୁଦେବ ସାହୁ ୧୮୨
୧୨୮୩. ବାବାଜୀ ପାଢ଼ୀ	୧୩୧୨. ବାସୁଦେବ ସୁଢ଼ଳଦେବ
୧୨୮୪. ବାବାଜୀ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ	୧୩୧୩. ବାସୁଦେବ ସୁନାମୀ
୧୨୮୫. ବାବା ବିଶ୍ୱନାଥ	୧୩୧୪. ବିକଳି ଚରଣ ସାହୁ
୧୨୮୬. ବାବା ବୈଦ୍ୟନାଥ ପାଢ଼ୀ	୧୩୧୫. ବିକାଶ ପଣ୍ଡା
୧୨୮୭. ବାବା ସାଧୁ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଦାସ	୧୩୧୬. ବିକ୍ରମ ଦାସ
୧୨୮୮. ବାମଦେବ ମହାପାତ୍ର	୧୩୧୭. ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ବର୍ମା
୧୨୮୯. ବାମଦେବ ମିଶ୍ର	୧୩୧୮. ବିକ୍ରମ ଦେବ ବର୍ମା
୧୨୯୦. ବାମନଚରଣ ମିଶ୍ର ୧୮୦	୧୩୧୯. ବିଘ୍ନରାଜ ପଟେଲ ୧୮୩
୧୨୯୧. ବାମାଚରଣ ମିତ୍ର	୧୩୨୦. ବିଘ୍ନେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ
୧୨୯୨. ବାଳକୃଷ୍ଣ କର	୧୩୨୧. ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ କର
୧୨୯୩. ବାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୨୨. (ଚୌଧୁରୀ) ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ନନ୍ଦ
୧୨୯୪. ବାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୨୩. ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି
୧୨୯୫. ବାଳକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର	୧୩୨୪. ବିଚ୍ଛନ୍ଦ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୨୯୬. ବାଳକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି	୧୩୨୫. ବିଚ୍ଛନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୨୯୭. ବାଳକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ	୧୩୨୬. ବିଜୟ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ
୧୨୯୮. ବାଳଗୋପାଳ ପୁରୋହିତ	୧୩୨୭. ବିଜୟ କୁମାର ଦାଶ
୧୨୯୯. ବୀଳମୁକୁନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୨୮. ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ
୧୩୦୦. ବାସୁଦେବ ତ୍ରିପାଠୀ ୧୮୧	୧୩୨୯. ବିଜୟ କୁମାର ନନ୍ଦ ୧୮୪
୧୩୦୧. ବାସୁଦେବ ଦାସ	୧୩୩୦. ବିଜୟ କୁମାର ନନ୍ଦ

୧୩୩୧. ବିଜୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୬୦. ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଲତା ରାୟ
୧୩୩୨. ବିଜୟ କୁମାର ପତିହାରୀ	୧୩୬୧. ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ଗନ୍ତାୟତ
୧୩୩୩. ବିଜୟ କୁମାର ପାତ୍ର	୧୩୬୨. ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ଦେବୀ
୧୩୩୪. ବିଜୟ କୁମାର ବାରିକ	୧୩୬୩. ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ନାୟକ
୧୩୩୫. ବିଜୟ କୁମାର ବେହେରା	୧୩୬୪. ବିଧୁପ୍ରଭା ରଥ
୧୩୩୬. ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୩୬୫. ବିଧୁଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୩୩୭. ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୩୬୬. ବିଧୁଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୮୮
୧୩୩୮. ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ	୧୩୬୭. ବିନାୟକ ମିଶ୍ର
୧୩୩୯. ବିଜୟ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ୧୮୫	୧୩୬୮. ବିନୋଦ କାନ୍ତନଗୋ
୧୩୪୦. ବିଜୟକେତନ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୩୬୯. ବିନୋଦ ନନ୍ଦ
୧୩୪୧. ବିଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି	୧୩୭୦. ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ
୧୩୪୨. ବିଜୟ କେଶରୀ ବିଶ୍ୱାଳ	୧୩୭୧. ବିନୋଦବିହାରୀ ପଲାଇ
୧୩୪୩. ବିଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୧୨୭୨. ବିନୋଦ ବିହାରୀ ବିକ୍ରମ
୧୩୪୪. ବିଜୟ ନାୟକ	୧୩୭୩. ବିନୋଦ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି
୧୩୪୫. ବିଜୟ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର	୧୩୭୪. ବିନୋଦିନୀ ପାତ୍ର ୧୮୯
୧୩୪୬. ବିଜୟ ମଲ୍ଲ	୧୩୭୫. ବିପିନ ନାୟକ
୧୪୪୭. ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର	୧୩୭୬. ବିପିନ ମହାପାତ୍ର
୧୩୪୮. ବିଜୟ ମିଶ୍ର ୧୮୬	୧୩୭୭. ବିପିନ ବିହାରୀ ଖମାରୀ
୧୩୪୯. ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାଶ	୧୩୭୮. ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ
୧୩୫୦. ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଳିୟାରସିଂହ	୧୩୭୯. ବିପିନ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି
୧୩୫୧. ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି	୧୩୮୦. ବିପିନ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର
୧୩୫୨. ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି(ପଟ୍ଟନାୟକ)	୧୩୮୧. ବିପିନ ବିହାରୀ ରାୟ
୧୩୫୩. ବିଜୟାନନ୍ଦ କର	୧୩୮୨. ବିପ୍ଳ ଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
୧୩୫୪. ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ	୧୩୮୩. ବିବେକ ଜେନା
୧୩୫୫. ବିଜୟିନୀ ଦାସ	୧୩୮୪. ବିବୃଧ ରଂଜନ ୧୯୦
୧୩୫୬. ବିଦ୍ୟାଧର ଜେନା ୧୮୭	୧୩୮୫. ବିବେକାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
୧୩୫୭. ବିଦ୍ୟାଧର ବାରିକ	୧୩୮୬. ବିଭୁଦତ୍ତ ମିଶ୍ର
୧୩୫୮. ବିଦ୍ୟାଧର ମିଶ୍ର	୧୩୮୭. ବିଭୁଦାସ ଭିକାରୀ ଚରଣ
୧୩୫୯. ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଲତା ନନ୍ଦ	୧୩୮୮. ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ

୧୩୮୯. ବିଭୂତି ମିଶ୍ର	୧୪୧୮. ବିଷ୍ଣୁ ସାହୁ
୧୩୯୦. ବିଭୂତିଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୪୧୯. ବିଷ୍ଣୁ ଚରଣ ଧଳ
୧୩୯୧. ବିଭୂତିଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୪୨୦. ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ବିଶ୍ୱାଳ
୧୩୯୨. ବିଭୂତିଭୂଷଣ ମଲ୍ଲିକ ୧୯୧	୧୪୨୧. ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ମହାନ୍ତି
୧୩୯୩. ବିଭୂତିଭୂଷଣ ମିଶ୍ର	୧୪୨୨. ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ସାହୁ
୧୩୯୪. ବିମଳା ଦେବୀ	୧୪୨୩. ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ
୧୩୯୫. ବିୟର୍କେଶ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୪୨୪. ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ବାହାଲିଆ
୧୩୯୬. ବିରଜା ବଳ	୧୪୨୫. ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ଓତା
୧୩୯୭. ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ପୁଷ୍ପି	୧୪୨୬. ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ରାୟଚୂଡ଼ାମଣି
୧୩୯୮. ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ସାହୁ	୧୪୨୭. ବିହାରୀ ପ୍ରଧାନ ୧୯୪
୧୩୯୯. ବିରଞ୍ଚି ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ	୧୪୨୮. ବୀଣା ମହାପାତ୍ର
୧୪୦୦. ବିରାଜ ମୋହନ ଦାସ	୧୪୨୯. ବୀଣାପାଣି ପତି
୧୪୦୧. ବିରାଜ ମୋହନ ସେନାପତି	୧୪୩୦. ବୀଣାପାଣି ପଣ୍ଡା
୧୪୦୨. ବିରୂପାକ୍ଷ କର	୧୪୩୧. ବୀଣାପାଣି ମହାନ୍ତି
୧୪୦୩. ବିଶ୍ୱକେଶ ତ୍ରିପାଠୀ ୧୯୨	୧୪୩୨. ବୀଣାପାଣି ଲେଙ୍କା
୧୪୦୪. ବିଶ୍ୱକିନ୍ଦ ଦାସ	୧୪୩୩. ବୀଣା ମିଶ୍ର
୧୪୦୫. ବିଶ୍ୱନାଥ କର	୧୪୩୪. ବୀରକିଶୋର ପାଢ଼ୀ
୧୪୦୬. ବିଶ୍ୱନାଥ କର	୧୪୩୫. ବୀରକିଶୋର ଦାସ
୧୪୦୭. ବିଶ୍ୱନାଥ ଚମ୍ପରି	୧୪୩୬. ବୀରକିଶୋର ଦାସ ୧୯୫
୧୪୦୮. ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାଶ	୧୪୩୭. ବୀରକିଶୋର ଦାସ
୧୪୦୯. ବିଶ୍ୱନାଥ ବଳ	୧୪୩୮. ବୀରକିଶୋର ବେହେରା
୧୪୧୦. ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର	୧୪୩୯. ବୀରକିଶୋର ସ୍ୱାଇଁ
୧୪୧୧. ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ	୧୪୪୦. ବୀରବର ଦାଶ
୧୪୧୨. ବିଶ୍ୱନାଥ ସାହୁ	୧୪୪୧. ବୀର ବିକ୍ରମଦେବ
୧୪୧୩. ବିଶ୍ୱଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ	୧୪୪୨. ବୀର ମିତ୍ରୋଦୟ ସିଂହଦେବ
୧୪୧୪ ବିଶ୍ୱମ୍ଭର ଦାଶ	୧୪୪୩. ବୀର ହନୁମାନ ଶାସ୍ତ୍ରୀ
୧୪୧୫. ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ଭୂତିଆ ୧୯୩	୧୪୪୪. ବୀରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
୧୪୧୬. ବିଷ୍ଣୁ ମହାପାତ୍ର	୧୪୪୫. ବୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ୧୯୬
୧୪୧୭. ବିଷ୍ଣୁ ରାଉତରାୟ	୧୪୪୬. ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା

୧୪୪୭. ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୪୭୭. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ମହାନ୍ତି
୧୪୪୮. ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଗାଜ	୧୪୭୭. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ
୧୪୪୯. ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ	୧୪୭୮. ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ସାହୁ
୧୪୫୦. ବୃଷକେତୁ ଦାଶ	୧୪୭୯. ବୋଧିପ୍ରିୟ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସାହୁ
୧୪୫୧. ବେଣୀମାଧବ ପାଢ଼ୀ	୧୪୮୦. ବ୍ୟୋମକେଶ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୪୫୨. ବେଣୁଧର ପଣ୍ଡା	୧୪୮୧. ବ୍ରଜକିଶୋର ଧଳ ୨୦୦
୧୪୫୩. ବେଣୁଧର ମହାପାତ୍ର	୧୪୮୨. ବ୍ରଜ କିଶୋର ସାହୁ
୧୪୫୪. ବେଣୁଧର ରାଉତ	୧୪୮୩. ବ୍ରଜ କିଶୋର ହୋତା
୧୪୫୫. ବେଣୁଧର ସାମନ୍ତ ୧୯୭	୧୪୮୪. ବ୍ରଜନାଥ ରଥ
୧୪୫୬. ବୈକୁଣ୍ଠ ମହାପାତ୍ର	୧୪୮୫. ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୪୫୭. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୪୮୬. ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା
୧୪୫୮. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦାସ	୧୪୮୭. ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ପାଣି
୧୪୫୯. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ	୧୪୮୮. ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର
୧୪୬୦. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାପାତ୍ର	୧୪୮୯. ବ୍ରଜବିହାରୀ ବହିଦାର
୧୪୬୧. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ସାହୁ	୧୪୯୦. ବ୍ରଜବିହାରୀ ମହାନ୍ତି
୧୪୬୨. ବୈଜୟନ୍ତୀ ମିଶ୍ର ୧୯୮	୧୪୯୧. ବ୍ରଜବିହାରୀ ମିଶ୍ର
୧୪୬୩. ବୈଦ୍ୟନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୪୯୨. ବ୍ରଜ ଭାଇ ୨୦୧
୧୪୬୪. ବୈଦ୍ୟନାଥ ମିଶ୍ର	୧୪୯୩. ବ୍ରଜ ମହାନ୍ତି
୧୪୬୫. ବୈଦ୍ୟନାଥ ରାଉତ	୧୪୯୪. ବ୍ରଜମୋହନ ଦାସ
୧୪୬୬. ବୈରାଗୀ ଚରଣ ଜେନା	୧୪୯୫. ବ୍ରଜମୋହନ ପଣ୍ଡା
୧୪୬୭. ବୈରାଗୀ ଚରଣ ନାୟକ	୧୪୯୬. ବ୍ରଜମୋହନ ମହାନ୍ତି
୧୪୬୮. ବୈରାଗୀ ଚରଣ ସାହୁ	୧୪୯୭. ବ୍ରଜମୋହନ ସାମନ୍ତରାୟ
୧୪୬୯. ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି	୧୪୯୮. ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ
୧୪୭୦. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ	୧୪୯୯. ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୪୭୧. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପରିଡ଼ା	୧୫୦୦. ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ପାଢ଼ୀ
୧୪୭୨. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପରିଡ଼ା ୧୯୯	୧୫୦୧. ବ୍ରଜାନନ୍ଦ ଦାସ
୧୪୭୩. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପ୍ରଧାନ	୧୫୦୨. ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସେଠୀ ୨୦୨
୧୪୭୪. ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ବଳ	୧୫୦୩. ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦତ୍ତ
୧୪୭୫. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ମହାନ୍ତି	୧୫୦୪. ବ୍ରଜାନନ୍ଦ ଦାସ

୧୫୦୫. ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା	୧୫୩୪. ଭାଗୀରଥୀ ନେପାକ
୧୫୦୬. ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ସିଂହ	୧୫୩୫. ଭାଗୀରଥୀ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୫୦୭. ବ୍ରହ୍ମୋତ୍ତୀ ମହାନ୍ତି	୧୫୩୬. ଭାଗୀରଥୀ ବିଶ୍ୱାଳ
୧୫୦୮. ଭକ୍ତବନ୍ଧୁ ପୂଜାରୀ	୧୫୩୭. ଭାଗୀରଥୀ ବେହେରା
୧୫୦୯. ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୧୫୩୮. ଭାଗୀରଥୀ ମଣ୍ଡଳ
୧୫୧୦. ଭଗବାନ ଜୟସିଂହ	୧୫୩୯. ଭାଗୀରଥୀ ମହାସୁଆର
୧୫୧୧. ଭଗବାନ ନାୟକବର୍ମା	୧୫୪୦. ଭାଗୀରଥୀ ମିଶ୍ର
୧୫୧୨. ଭଗବାନ ପତି ୨୦୩	୧୫୪୧. ଭାଗୀରଥୀ ସାଠିଆ
୧୨୧୩. ଭଗବାନ ପଣ୍ଡା	୧୫୪୨. ଭାନୁଜୀ ରାଓ
୧୫୧୪. ଭଗବାନ ପାତ୍ର	୧୫୪୩. ଭାନୁମତି ଦାସ ୨୦୬
୧୫୧୫. ଭଗବାନ ମହାନ୍ତି	୧୫୪୪. ଭାବଗ୍ରାହୀ ଦାଶ
୧୫୧୬. ଭଗବାନ ହୋତା	୧୫୪୫. ଭାବଗ୍ରାହୀ ପତି
୧୫୧୭. ଭଜକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର	୧୫୪୬. ଭାରତ ମାଝୀ
୧୫୧୮. ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ	୧୫୪୭. ଭାରତୀ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୫୧୯. ଭବାନୀ ପାଟ୍ଟଯୋଶୀ	୧୫୪୮. ଭାରତୀ ନନ୍ଦୀ
୧୫୨୦. ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର	୧୫୪୯. ଭାରତୀ ମହାନ୍ତି
୧୫୨୧. ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ	୧୫୫୦. ଭାରତୀ ସିଂହ
୧୫୨୨. ଭରତ ବେହେରା ୨୦୪	୧୫୫୧. ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା
୧୫୨୩. ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୧୫୫୨. ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ
୧୫୨୪. ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୧୫୫୩. ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ୨୦୭
୧୫୨୫. ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୧୫୫୪. ଭି.ଏସ୍. ଜୋଗଲେକର
୧୫୨୬. ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପୂଜାରୀ	୧୫୫୫. ଭିକାରୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୫୨୭. ଭର୍ତ୍ତୃହରି ମହତାବ	୧୫୫୬. ଭିକାରୀ ଧଳ
୧୫୨୮. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି	୧୫୫୭. ଭୀମ ଦାଶ
୧୫୨୯. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି	୧୫୫୮. ଭୀମ ପୃଷ୍ଠି
୧୫୩୦. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ଲେଙ୍କା	୧୫୫୯. ଭୀମ ଚରଣ ସାମଲ
୧୫୩୧. ଭାଗବତ ଲେଙ୍କା	୧୫୬୦. ଭୁବନ ଭୁଞ୍ଜାରସିଂହ
୧୫୩୨. ଭାଗବତ ଶୁକ୍ଳ	୧୫୬୧. ଭୁବନାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୫୩୩. ଭାଗୀରଥୀ ନାୟକ ୨୦୫	୧୫୬୨. ଭୁବନାନନ୍ଦ ବାରିକ

୧୫୬୩. ଭୁବନାନନ୍ଦ ସାହୁ
 ୧୫୬୪. ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା
 ୧୫୬୫. ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର ୨୦୮
 ୧୫୬୬. ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
 ୧୫୬୭. ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
 ୧୫୬୮. ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
 ୧୫୬୯. ଭୂପେନ୍ ଗୋସ୍ୱାମୀ
 ୧୫୭୦. ଭୂପେନ୍ ମହାପାତ୍ର
 ୧୫୭୧. ଭେଙ୍କଟେଶ୍ୱରକୁ ଭଣ୍ଡାହଳ
 ୧୫୭୨. ଭୋଳାନାଥ ରାଉତ
 ୧୫୭୩. ଭ୍ରମରବର ବିଶ୍ୱାଳ
 ୧୫୭୪. ଭ୍ରମରବର ସାମଲ
 ୧୫୭୫. ମଙ୍ଗୁଳୁଚରଣ ବିଶ୍ୱାଳ ୨୦୯
 ୧୫୭୬. ମଞ୍ଜୁଘୋଷ ତ୍ରିପାଠୀ
 ୧୫୭୭. ମଣିନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର
 ୧୫୭୮. ମଥୁରାନନ୍ଦ ହୋତା
 ୧୫୭୯. ମଦନମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ୧୫୮୦. ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର
 ୧୫୮୧. ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର
 ୧୫୮୨. ମଧୁସୂଦନ ଭଣ୍ଡ
 ୧୫୮୩. ମଧୁସୂଦନ ଦାସ
 ୧୫୮୪. ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ୨୧୦
 ୧୫୮୫. ମଧୁସୂଦନ ପତି
 ୧୫୮୬. ମଧୁସୂଦନ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ୧୫୮୭. ମଧୁସୂଦନ ମହାନ୍ତି
 ୧୫୮୮. ମଧୁସୂଦନ ମାଝୀ
 ୧୫୮୯. ମଧୁସୂଦନ ରାଓ
 ୧୫୯୦. ମଧୁସୂଦନ ସାହୁ
 ୧୫୯୧. ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ
୧୫୯୨. ମନମୋହନ ଦାଶ
 ୧୫୯୩. ମନମୋହନ ପଣ୍ଡା ୨୧୧
 ୧୫୯୪. ମନମୋହନ ମିଶ୍ର
 ୧୫୯୫. ମନମୋହିନୀ ଦେବୀ
 ୧୫୯୬. ମନସ୍ୱିନୀ ରାୟ
 ୧୫୯୭. ମନୀନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
 ୧୫୯୮. ମନୁ ଦାଶ
 ୧୫୯୯. ମନୁଆ ଦାଶ
 ୧୬୦୦. ମନୋଜ କୁମାର ପଣ୍ଡା
 ୧୬୦୧. ମନୋଜ କୁମାର ମେହେର
 ୧୬୦୨. ମନୋଜ ଦାସ
 ୧୬୦୩. ମନୋଜ ପଟ୍ଟନାୟକ ୨୧୨
 ୧୬୦୪. ମନୋଜ ପଣ୍ଡା
 ୧୬୦୫. ମନୋଜ ପୂଜାରୀ
 ୧୬୦୬. ମନୋଜ ମଞ୍ଜରୀ ମିଶ୍ର
 ୧୬୦୭. ମନୋଜ ମହାପାତ୍ର
 ୧୬୦୮. ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ
 ୧୬୦୯. ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ
 ୧୬୧୦. ମନୋରଞ୍ଜନ ନନ୍ଦ
 ୧୬୧୧. ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
 ୧୬୧୨. ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ୨୧୩
 ୧୬୧୩. ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
 ୧୬୧୪. ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
 ୧୬୧୫. ମନୋରମା ପାତ୍ର
 ୧୬୧୬. ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର
 ୧୬୧୭. ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର(ବିଶ୍ୱାଳ)
 ୧୬୧୮. ମହାକିନୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
 ୧୬୧୯. ମନ୍ମଥ କୁମାର ଶତପଥୀ ୨୧୪
 ୧୬୨୦. ମନ୍ମଥନାଥ ଦାସ

୧୨୨୧. ମମତା ବାଣ	୧୨୫୦. ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଶର୍ମା
୧୨୨୨. ମମତାମୟୀ ଚୌଧୁରୀ	୧୨୫୧. ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ
୧୨୨୩. ମହାଦେବ ମହାନ୍ତି	୧୨୫୨. ମାଧବ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ
୧୨୨୪. ମହାପାତ୍ର ଦାମୋଦର ଶାସ୍ତ୍ରୀ	୧୨୫୩. ମାନସରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର
୧୨୨୫. ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ	୧୨୫୪. ମାନସ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ
୧୨୨୬. ମହାପାତ୍ର ଚାନ୍ଦର ଗତାୟତ ୨୧୫	୧୨୫୫. ମାନସୀ ଦାସ ୨୧୮
୧୨୨୭. ମହାପାତ୍ର ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର	୧୨୫୬. ମାଳତି ପଣ୍ଡା
୧୨୨୮. ମହାପାତ୍ର ଶାନ୍ତା ନାୟକ	୧୨୫୭. ମାଳବିକା ରାୟ
୧୨୨୯. ମହାମେଘବାହନ ଶୈଳ ଖାରବେଳ ସ୍ୱାଇଁ	୧୨୫୮. ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
୧୨୩୦. ମହିଳା ଦଳବେହେରା	୧୨୫୯. ମାୟାଧର ମିଶ୍ର
୧୨୩୧. ମହୀମୋହନ ଚାର୍ଲସ୍	୧୨୬୦. ମାୟାଧର ସାହୁ
୧୨୩୨. ମହୀମୋହନ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୨୬୧. ମାୟାଧର ସାହୁ
୧୨୩୩. ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୧୨୬୨. ମାୟାଧର ସିଂହ
୧୨୩୪. ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ	୧୨୬୩. ମିତ୍ରଭାନୁ ଶତପଥୀ
୧୨୩୫. ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ	୧୨୬୪. ମିତା ମହାନ୍ତି
୧୨୩୬. ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର ୨୧୬	୧୨୬୫. ମିନତୀ ନାୟକ ୨୧୯
୧୨୩୭. ମହେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	୧୨୬୬. ମିନତୀ ପାଣ
୧୨୩୮. ମହେଶ୍ୱର ଦାସ	୧୨୬୭. ମିନତୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୧୨୩୯. ମହେଶ୍ୱର ନନ୍ଦ	୧୨୬୮. ମିହିର କୁମାର ମେହେର
୧୨୪୦. ମହେଶ୍ୱର ନାୟକ	୧୨୬୯. ମିହିର କୁମାର ସାହୁ
୧୨୪୧. ମହେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା	୧୨୭୦. ମାନକେତନ ଦାସ
୧୨୪୨. ମହେଶ୍ୱର ପତି	୧୨୭୧. ମାନକେତନ ପାଠୀ
୧୨୪୩. ମହେଶ୍ୱର ବଳ	୧୨୭୨. ମୀନାକ୍ଷି ଦାସ
୧୨୪୪. ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି	୧୨୭୩. ମୀନାକ୍ଷି ଦେବୀ
୧୨୪୫. ମହେଶ୍ୱର ମୂଲିଆ ୨୧୭	୧୨୭୪. ମୀରା ଦାସ
୧୨୪୬. ମହେଶ୍ୱର ସାମଲ	୧୨୭୫. ମୁକୁନ୍ଦ କାବ୍ୟତୀର୍ଥ ଶର୍ମା ୨୨୦
୧୨୪୭. ମାଗୁଣି ଦାଶ	୧୨୭୬. ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
୧୨୪୮. ମାଣିକଚାନ୍ଦ ଅଗ୍ରୱାଲା	୧୨୭୭. ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ଚୌଧୁରୀ
୧୨୪୯. ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା	୧୨୭୮. ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ରାୟ

୧୬୭୯. ମୁନୀର ବିଶ୍ୱବନ୍ଧୁ	୧୭୦୮. ଯମେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
୧୬୮୦. ମୁରଲୀଧର ନନ୍ଦ	୧୭୦୯. ଯଯାତିକେଶରୀ ସାମନ୍ତରାୟ
୧୬୮୧. ମୁରଲୀଧର ମଲ୍ଲିକ	୧୭୧୦. ଯଶୋଧାରା ମିଶ୍ର
୧୬୮୨. ମୁରଲୀମୋହନ ସିଂହ	୧୭୧୧. ଯଶୋଧାରା ଶତପଥୀ
୧୬୮୩. ମୁରାରିମୋହନ ଜେନା	୧୭୧୨. ଯଶୋବନ୍ତ ନାରାୟଣ ଧର ୨୨୪
୧୬୮୪. ମୁରାରିମୋହନ ସାହୁ ୨୨୧	୧୭୧୩. ଯାଦବୀନନ୍ଦ ପଟେଲ
୧୬୮୫. ମୃଣାଳ ଚାଟାର୍ଜୀ	୧୭୧୪. ଯୁଗଳ କିଶୋର ଦତ୍ତ
୧୬୮୬. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ନାୟକ	୧୭୧୫. ଯୁଗଳ କିଶୋର ଦାସ
୧୬୮୭. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ନାରାୟଣ ବଳ	୧୭୧୬. ଯୁଗଳ କିଶୋର ମିଶ୍ର
୧୬୮୮. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ରଥ	୧୭୧୭. ଯୁଗଳ କିଶୋର ଶତପଥୀ
୧୬୮୯. ମୋତିଲାଲ ପତି	୧୭୧୮. ଯୋଗୀନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୬୯୦. ମୋନାଲିସା ମିଶ୍ର	୧୭୧୯. ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ
୧୬୯୧. ମୋହନ ଶାସ୍ତ୍ରୀ	୧୭୨୦. ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୧୬୯୨. ମୋହନ ଚରଣ ଗିରି	୧୭୨୧. ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାହୁ
୧୬୯୩. ମୋହନ ଚାନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ	୧୭୨୨. ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ୨୨୫
୧୬୯୪. ମୋହିନୀ ମୋହନ ସେନାପତି ୨୨୨	୧୭୨୩. ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା
୧୬୯୫. ମୌଳବୀ ଶେଖ୍ ହମିଦୁଲ୍ଲା	୧୭୨୪. ଯୋଗେଶ୍ୱର ସୁନ୍ଦରରାୟ
୧୬୯୬. ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାଉତ	୧୭୨୫. ରକ୍ଷକ ନାୟକ
୧୬୯୭. ଯଜ୍ଞଦତ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ	୧୭୨୬. ରଘୁନାଥ ଦାସ(କଟାୟ)
୧୬୯୮. ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ	୧୭୨୭. ରଘୁନାଥ ଧଳସାମନ୍ତ
୧୬୯୯. ଯତୀନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୧୭୨୮. ରଘୁନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୭୦୦. ଯତୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ମହାନ୍ତି	୧୭୨୯. ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା
୧୭୦୧. ଯତୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ	୧୭୩୦. ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା
୧୭୦୨. ଯଦୁନାଥ ଜେନା	୧୭୩୧. ରଘୁନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
୧୭୦୩. ଯଦୁନାଥ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର ୨୨୩	୧୭୩୨. ରଘୁନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ ୨୨୬
୧୭୦୪. ଯଦୁନାଥ ସାହୁ	୧୭୩୩. ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି
୧୭୦୫. ଯଦୁମଣି କାନୁନ୍‌ଗୋ	୧୭୩୪. ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର
୧୭୦୬. ଯମେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୧୭୩୫. ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର
୧୭୦୭. ଯମେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ	୧୭୩୬. ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର

୧୭୩୭. ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର		୧୭୬୬. ରବି ଜେନା	
୧୭୩୮. ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର		୧୭୬୭. ରବି ନାୟକ	
୧୭୩୯. ରଘୁନାଥ ମୁର୍ମୁ		୧୭୬୮. ରବିନାରାୟଣ ନନ୍ଦ	
୧୭୪୦. ରଘୁନାଥ ରାଉତ		୧୭୬୯. ରବିନାରାୟଣ ବରାଳ	
୧୭୪୧. ରଘୁନାଥ ସାମଲ	୨୨୭	୧୭୭୦. ରବିନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର ୨୩୦	
୧୭୪୨. ରଞ୍ଜାଧର ନାୟକ		୧୭୭୧. ରବିନାରାୟଣ ମହାରଣା	
୧୭୪୩. ରଜତ କୁମାର କର		୧୭୭୨. ରବିନାରାୟଣ ମିଶ୍ର	
୧୭୪୪. ରଜତ ମହାପାତ୍ର		୧୭୭୩. ରବିନାରାୟଣ ସେନାପତି	
୧୭୪୫. ରଜନୀକାନ୍ତ ଦାସ		୧୭୭୪. ରବି ପଟ୍ଟନାୟକ	
୧୭୪୬. ରଜନୀକାନ୍ତ ନାୟକ		୧୭୭୫. ରବି ପୋଲାଇ	
୧୭୪୭. ରଜନୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୭୭୬. ରବି ମହାପାତ୍ର	
୧୭୪୮. ରଜନୀକାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ		୧୭୭୭. ରବି ସିଂହ	
୧୭୪୯. ରଜନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି		୧୭୭୮. ରବି ସେନାପତି	
୧୭୫୦. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ ଦାଶ		୧୭୭୯. ରବିଶଙ୍କର ମିଶ୍ର	୨୩୧
୧୭୫୧. ରଜନୀ ରଣସିଂହ	୨୨୮	୧୭୮୦. ରବି ସ୍ୱାଇଁ	
୧୭୫୨. ରଜନୀ ଶତପଥୀ		୧୭୮୧. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାଶ	
୧୭୫୩. ରଞ୍ଜିତା ଜେନା		୧୭୮୨. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ	
୧୭୫୪. ରଞ୍ଜିତା ନାୟକ		୧୭୮୩. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାଢ଼ୀ	
୧୭୫୫. ରଣଜିତ ପଟ୍ଟନାୟକ		୧୭୮୪. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପ୍ରସରାଜ	
୧୭୫୬. ରଣଜିତ ସିଂହ		୧୭୮୫. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାପାତ୍ର	
୧୭୫୭. ରଣଧୀର ଦାସ		୧୭୮୬. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ	
୧୭୫୮. ରତିକାନ୍ତ ଦାସ		୧୭୮୭. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଧଳ	
୧୭୫୯. ରତିରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର		୧୭୮୮. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାତ୍ର	
୧୭୬୦. ରଘୁକର ଚଲ୍ଲିନି		୧୭୮୯. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାପାତ୍ର	
୧୭୬୧. ରଘୁକର ପତି	୨୨୯	୧୭୯୦. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାଝୀ ୨୩୨	
୧୭୬୨. ରଘୁକର ପଣ୍ଡା		୧୭୯୧. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର	
୧୭୬୩. ରଘୁକର ରାଉତ		୧୭୯୨. ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ	
୧୭୬୪. ରଘୁକର ସାହୁ		୧୭୯୩. ରବୀନ୍ଦ୍ର ବିହାରୀ	
୧୭୬୫. ରବି କାନୁନ୍‌ଗୋ		୧୭୯୪. ରବୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୧୭୯୫. ରବୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ସେନାପତି	୧୮୨୪. ରମେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୭୯୬. ରମାକାନ୍ତ ଜେନା	୧୮୨୫. ରମେଶ ପତି
୧୭୯୭. ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ	୧୮୨୬. ରମେଶ ପତ୍ରୀ
୧୭୯୮. ରମାକାନ୍ତ ବେହେରା	୧୮୨୭. ରମେଶ ପ୍ରତାପ
୧୭୯୯. ରମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତ	୧୮୨୮. ରମେଶ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
୧୮୦୦. ରମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର	୧୮୨୯. ରମେଶ ଭୂୟା
୧୮୦୧. ରମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର ୨୩୩	୧୮୩୦. ରମେଶ ମଙ୍ଗରାଜ
୧୮୦୨. ରମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର	୧୮୩୧. ରଶ୍ମିରଂଜନ ରାୟ ୨୩୬
୧୮୦୩. ରମାକାନ୍ତ ରଥ	୧୮୩୨. ରଶ୍ମି ରାଉଳ
୧୮୦୪. ରମାକାନ୍ତ ରାଉତ	୧୮୩୩. ରଶ୍ମିରେଖା ଦାଶ
୧୮୦୫. ରମାକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ	୧୮୩୪. ରସାନନ୍ଦ ସାହୁ
୧୮୦୬. ରମା ଦାସ	୧୮୩୫. ରସାନନ୍ଦ ସାହୁ
୧୮୦୭. ରମାଦେବୀ	୧୮୩୬. ରାଉତରଣ ଦାସ
୧୮୦୮. ରମାଦେବୀ ଚୌଧୁରୀ	୧୮୩୭. ରାଉତରାୟ ମିନତୀ ଲେଙ୍କା
୧୮୦୯. ରମାରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି	୧୮୩୮. ରାଘବ ମିଶ୍ର
୧୮୧୦. ରମାରାଣୀ ହୋତା	୧୮୩୯. ରାଘବାନନ୍ଦ ନାୟକ
୧୮୧୧. ରମେଶ ଅଲ୍ଲା ବେସାନ୍ତ ୨୩୪	୧୮୪୦. ରାଜକିଶୋର ଦାଶ
୧୮୧୨. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ	୧୮୪୧. ରାଜକିଶୋର ଦାସ ୨୩୭
୧୮୧୩. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୧୮୪୨. ରାଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୮୧୪. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୧୮୪୩. ରାଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୮୧୫. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଧଳ	୧୮୪୪. ରାଜକିଶୋର ପାଢ଼ୀ
୧୮୧୬. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା	୧୮୪୫. ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି
୧୮୧୭. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା	୧୮୪୬. ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର
୧୮୧୮. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣି	୧୮୪୭. ରାଜକିଶୋର ରାଜ
୧୮୧୯. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ	୧୮୪୮. ରାଜକିଶୋର ରାୟ
୧୮୨୦. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ	୧୮୪୯. ରାଜକିଶୋର ହୋତା ୨୩୮
୧୮୨୧. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ୨୩୫	୧୮୫୦. ରାଜକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର
୧୮୨୨. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	୧୮୫୧. ରାଜୀବ କୁମାର ସ୍ୱତ୍ୱଜୀ
୧୮୨୩. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ	୧୮୫୨. ରାଜୀବ ପାଣି

୧୮୫୩. ରାଜୁ ସାମଲ
 ୧୮୫୪. ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି
 ୧୮୫୫. ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା
 ୧୮୫୬. ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦାସ
 ୧୮୫୭. ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦାସ
 ୧୮୫୮. ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦାସ
 ୧୮୫୯. ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବର୍ମା ୨୩୯
 ୧୮୬୦. ରାଜେଶ୍ଵରୀ ଦଳବେହେରା
 ୧୮୬୧. ରାଜେଶ୍ଵରୀ ପୁରୋହିତ
 ୧୮୬୨. ରାଜ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ଧଳ ମହାପାତ୍ର
 ୧୮୬୩. ରାଧାକାନ୍ତ ଗୁରୁ
 ୧୮୬୪. ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଦାଶଶର୍ମା
 ୧୮୬୫. ରାଧାକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର
 ୧୮୬୬. ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ଦତ୍ତ
 ୧୮୬୭. ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା
 ୧୮୬୮. ରାଧାନାଥ ରଥ
 ୧୮୬୯. ରାଧାନାଥ ରଥ ୨୪୦
 ୧୮୭୦. ରାଧାନାଥ ରାୟ
 ୧୮୭୧. ରାଧାବିନୋଦ ନାୟକ
 ୧୮୭୨. ରାଧାମାଧବ ଗିରି
 ୧୮୭୩. ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ
 ୧୮୭୪. ରାଧାମୋହନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
 ୧୮୭୫. ରାଧାମୋହନ ମହାପାତ୍ର
 ୧୮୭୬. ରାଧାମୋହନ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦେବ
 ୧୮୭୭. ରାଧାଶ୍ୟାମ ପଟ୍ଟନାୟକ ୨୪୧
 ୧୮୭୮. ରାଧାଶ୍ୟାମ ବେହେରା
 ୧୮୭୯. ରାଧୁ ମିଶ୍ର
 ୧୮୮୦. ରାମ କୁମାର ଅଗ୍ରୱାଲା
 ୧୮୮୧. ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ

୧୮୮୨. ରାମକୃଷ୍ଣ ନାଥ
 ୧୮୮୩. ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି
 ୧୮୮୪. ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି
 ୧୮୮୫. ରାମକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର
 ୧୮୮୬. ରାମକୃଷ୍ଣ ସାହୁ
 ୧୮୮୭. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ୨୪୨
 ୧୮୮୮. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
 ୧୮୮୯. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ
 ୧୮୯୦. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ
 ୧୮୯୧. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା
 ୧୮୯୨. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ
 ୧୮୯୩. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମା
 ୧୮୯୪. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
 ୧୮୯୫. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
 ୧୮୯୬. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ୨୪୩
 ୧୮୯୭. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର
 ୧୮୯୮. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର
 ୧୮୯୯. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ
 ୧୯୦୦. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର
 ୧୯୦୧. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ
 ୧୯୦୨. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ (ରତ)
 ୧୯୦୩. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାଇଁ
 ୧୯୦୪. ରାମନାଥ ପଣ୍ଡା
 ୧୯୦୫. ରାମନାଥ ଶତପଥୀ ୨୪୪
 ୧୯୦୬. ରାମପ୍ରସାଦ ପୁରୋହିତ
 ୧୯୦୭. ରାମପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
 ୧୯୦୮. ରାମପ୍ରସାଦ ସିଂହ
 ୧୯୦୯. ରାମମୂର୍ତ୍ତି ବେହେରା
 ୧୯୧୦. ରାମଶଙ୍କର ରାୟ

୧୯୧୧. ରାସବିହାରୀ ବେହେରା	୧୯୪୦. ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରସାଦ ଗଡ଼ତ୍ୟା
୧୯୧୨. ରୁଦ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି	୧୯୪୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରୀୟା ଦାଶ
୧୯୧୩. ରୁଦ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି	୧୯୪୨. ଲତା ମହାନ୍ତି
୧୯୧୪. ରେଖା ଦାସ	୧୯୪୩. ଲବଙ୍ଗଲତା ଦେବୀ, ବିଦ୍ୟୁଷୀ
୧୯୧୫. ରେଖା ମହାନ୍ତି	୧୯୪୪. ଲଳିତା ରାଉତ
୧୯୧୬. ରେଣୁକାଦେବୀ ସରସ୍ୱତୀ ୧୪୫	୧୯୪୫. ଲାବଣ୍ୟ ନାୟକ ୨୪୮
୧୯୧୭. ରେବା ରାୟ	୧୯୪୬. ଲାଲା ନଗେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାୟ
୧୯୧୮. ରୋହିଣୀକାନ୍ତ ମୁଖାର୍ଜୀ	୧୯୪୭. ଲାଲା ରାମନାରାୟଣ ରାୟ
୧୯୧୯. ରୋହିତ କୁମାର ପଟ୍ଟେଲ	୧୯୪୮. ଲାଲା ରଘୁନନ୍ଦନ ସାଏ ଦେଓ
୧୯୨୦. ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର	୧୯୪୯. ଲିଙ୍ଗରାଜ ନାହାକ
୧୯୨୧. ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର	୧୯୫୦. ଲିଙ୍ଗରାଜ ରଥ
୧୯୨୨. ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ପରିଡ଼ା	୧୯୫୧. ଲିଳି ଚଇନି
୧୯୨୩. ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଖୁଣ୍ଟିଆ	୧୯୫୨. ଲିଳି ଦାସ
୧୯୨୪. ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ଜେନା	୧୯୫୩. ଲିଳିମା ଶତପଥୀ
୧୯୨୫. ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ	୧୯୫୪. ଲେଲାନା ଶୁଭଦର୍ଶିନୀ
୧୯୨୬. ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ୨୪୬	୧୯୫୫. ଲୋକନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୯୨୭. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାସ	୧୯୫୬. ଲୋକନାଥ ପ୍ରଧାନ ୨୪୯
୧୯୨୮. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ନାୟକ	୧୯୫୭. ଲୋକନାଥ ନନ୍ଦ
୧୯୨୯. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପାତ୍ର	୧୯୫୮. ଲୋକନାଥ ପୃଷ୍ଠି
୧୯୩୦. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବଳବନ୍ତରାୟ	୧୯୫୯. ଲୋକନାଥ ମିଶ୍ର
୧୯୩୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି	୧୯୬୦. ଲୋକନାଥ ମିଶ୍ର
୧୯୩୨. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାପାତ୍ର	୧୯୬୧. ଶଇଳେନ୍ଦ୍ର ଜେଙ୍କା
୧୯୩୩. ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମିଶ୍ର	୧୯୬୨. ଶକୁନ୍ତଳା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
୧୯୩୪. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି	୧୯୬୩. ଶକୁନ୍ତଳା ଦେବୀ
୧୯୩୫. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର	୧୯୬୪. ଶକୁନ୍ତଳା ପଣ୍ଡା
୧୯୩୬. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାରଣା ୨୪୭	୧୯୬୫. ଶକୁନ୍ତଳା ବଳିୟାରସିଂହ
୧୯୩୭. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ	୧୯୬୬. ଶକୁନ୍ତଳା ମିଶ୍ର ୨୫୦
୧୯୩୮. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ରାୟସିଂହ	୧୯୬୭. ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୯୩୯. ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂହ ରଥ	୧୯୬୮. ଶଙ୍କରଲାଲ ପୁରୋହିତ

୧୯୬୯. ଶତ୍ରୁଈଦ୍	୧୯୯୮. ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ପଣ୍ଡା
୧୯୭୦. ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଥ	୧୯୯୯. ଶଶିଧର ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୯୭୧. ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ପାଣ୍ଡବ	୨୦୦୦. ଶଶିଭୂଷଣ ତିଆଡ଼ି
୧୯୭୨. ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଭୂତିଆ	୨୦୦୧. ଶଶିଭୂଷଣ ନନ୍ଦ
୧୯୭୩. ଶନ୍ନୋ ଦେବୀ	୨୦୦୨. ଶଶିଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ୨୫୪
୧୯୭୪. ଶରତ କୁମାର କର ୨୫୧	୨୦୦୩. ଶଶିଭୂଷଣ ବିଶ୍ୱାଳ
୧୯୭୫. ଶରତ କୁମାର ଦାସ	୨୦୦୪. ଶଶିଭୂଷଣ ମିଶ୍ର
୧୯୭୬. ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୨୦୦୫. ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ
୧୯୭୭. ଶରତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର	୨୦୦୬. ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ
୧୯୭୮. ଶରତ କୁମାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୨୦୦୭. ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ
୧୯୭୯. ଶରତ କୁମାରୀ ସ୍ୱାଇଁ	୨୦୦୮. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
୧୯୮୦. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର କର	୨୦୦୯. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଦାସ
୧୯୮୧. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର କର	୨୦୧୦. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ରଥ
୧୯୮୨. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୨୦୧୧. ଶାନ୍ତିପ୍ରଭା ଦାସ ୨୫୫
୧୯୮୩. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୨୦୧୨. ଶାନ୍ତି ମହାନ୍ତି
୧୯୮୪. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣ୍ଡେ ୨୫୨	୨୦୧୩. ଶାନ୍ତି ମହାପାତ୍ର
୧୯୮୫. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	୨୦୧୪. ଶାନ୍ତିଲତା ଧଳ
୧୯୮୬. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	୨୦୧୫. ଶାନ୍ତିଲତା ମିଶ୍ର
୧୯୮୭. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ	୨୦୧୬. ଶାରଦା ଚରଣ ମହାପାତ୍ର
୧୯୮୮. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ	୨୦୧୭. ଶାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ନାୟକ
୧୯୮୯. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	୨୦୧୮. ଶାରଦା ପ୍ରସାଦ ସ୍ୱାଇଁ
୧୯୯୦. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	୨୦୧୯. ଶାଶ୍ୱତୀ ସୌମ୍ୟା ସାହୁ
୧୯୯୧. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	୨୦୨୦. ଶିଖରେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
୧୯୯୨. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖାର୍ଜୀ	୨୦୨୧. ଶିବନାରାୟଣ ନାୟକ
୧୯୯୩. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ୨୫୩	୨୦୨୨. ଶିବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ୨୫୬
୧୯୯୪. ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ	୨୦୨୩. ଶିବପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ
୧୯୯୫. ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା	୨୦୨୪. ଶିବପ୍ରସାଦ ଦାସ
୧୯୯୬. ଶରତ ବେହେରା	୨୦୨୫. ଶିବପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
୧୯୯୭. ଶଶାଙ୍କ କୁଡ଼ାମଣି	୨୦୨୬. ଶିବପ୍ରସାଦ ପାଣିଆ

୨୦୨୭. ଶିଶିର ମହାପାତ୍ର	୨୦୫୬. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ
୨୦୨୮. ଶିଶିର କୁମାର ଘୋଷ	୨୦୫୭. ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ସେନାପତି
୨୦୨୯. ଶିଶିର କୁମାର ନରେନ୍ଦ୍ରଦେବ	୨୦୫୮. ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ଚୌଧୁରୀ
୨୦୩୦. ଶିଶିର କୁମାର ମହାନ୍ତି	୨୦୫୯. ଶ୍ରଦ୍ଧାକର ସୁପକାର
୨୦୩୧. ଶୁକଦେବ ଜେନା	୨୦୬୦. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାସ ୨୬୦
୨୦୩୨. ଶୁକଦେବ ନାୟକ	୨୦୬୧. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାଶ
୨୦୩୩. ଶୁକଦେବ ବ୍ରହ୍ମା	୨୦୬୨. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି
୨୦୩୪. ଶୁକଦେବ ସାହୁ ୨୫୭	୨୦୬୩. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତରାୟ
୨୦୩୫. ଶୁଭକାନ୍ତ ବେହେରା	୨୦୬୪. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ନାରାୟଣ ଦାସ
୨୦୩୬. ଶୁଭନାରାୟଣ ସ୍ୱାଇଁ	୨୦୬୫. ଶ୍ରୀକୁମାର
୨୦୩୭. ଶୁଭଶ୍ରୀ ସୌମ୍ୟା ସାହୁ	୨୦୬୬. ଶ୍ରୀଚରଣ ଦାସ
୨୦୩୮. ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୁଖ	୨୦୬୭. ଶ୍ରୀଚରଣ ବରାଳ
୨୦୩୯. ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୋହନ ଦାସ	୨୦୬୮. ଶ୍ରୀଚରଣ ମହାନ୍ତି
୨୦୪୦. ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୋହନ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ସିଂହ	୨୦୬୯. ଶ୍ରୀଦେବ
୨୦୪୧. ଶେଖ୍ ଖଲିକୁଲ୍ଲା 'ଦର୍ଦ୍ଦ'	୨୦୭୦. ଶ୍ରୀଧର ଦାସ ୨୬୧
୨୦୪୨. ଶୈଳଜ ରବି ୨୫୮	୨୦୭୧. ଶ୍ରୀଧର ମହାପାତ୍ର
୨୦୪୩. ଶୈଳଜା କୁମାରୀ ଅପରାଜିତା ମହାନ୍ତି	୨୦୭୨. ଶ୍ରୀଧର ଶତପଥୀ
୨୦୪୪. ଶୈଳବାଳା ପୂଜାରୀ	୨୦୭୩. ଶ୍ରୀଧର ସିଂହ
୨୦୪୫. ଶୈଳବାଳା ମହାନ୍ତି	୨୦୭୪. ଶ୍ରୀଧର ହୋତା
୨୦୪୬. ଶୈଳବାଳା ମହାପାତ୍ର	୨୦୭୫. ଶ୍ରୀନିବାସ ଉଦ୍‌ଗାତା
୨୦୪୭. ଶୈଳବାଳା ମହାପାତ୍ର	୨୦୭୬. ଶ୍ରୀନିବାସ କବିରଠୁ
୨୦୪୮. ଶୈଳବାଳା ମିଶ୍ର	୨୦୭୭. ଶ୍ରୀନିବାସ ଖଣ୍ଡାୟୀ
୨୦୪୯. ଶୈଳରାଣୀ ମିଶ୍ର	୨୦୭୮. ଶ୍ରୀନିବାସ ପଣ୍ଡା
୨୦୫୦. ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	୨୦୭୯. ଶ୍ରୀନିବାସ ପାଠୀ
୨୦୫୧. ଶୈଳେଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ ୨୫୯	୨୦୮୦. ଶ୍ରୀନିବାସ ମିଶ୍ର
୨୦୫୨. ଶୈଳେଶ୍ୱର ନନ୍ଦ	୨୦୮୧. ଶ୍ରୀପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ୨୬୨
୨୦୫୩. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଧୀର	୨୦୮୨. ଶ୍ରୀବନ୍ଧ ପଣ୍ଡା
୨୦୫୪. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମହାପାତ୍ର	୨୦୮୩. ଶ୍ରୀବନ୍ଧ ପାଢ଼ୀ
୨୦୫୫. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର	୨୦୮୪. ଶ୍ରୀଶ ପଟ୍ଟେଲ

୨୦୮୫. ଶ୍ରୀହରି ଧଳ	୨୧୧୪. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୦୮୬. ଶ୍ରୀହର୍ଷ ମିଶ୍ର	୨୧୧୫. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା
୨୦୮୭. ଶ୍ଵେତପଦ୍ମାସିନୀ ମହାନ୍ତ	୨୧୧୬. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପାତ୍ର ୨୬୬
୨୦୮୮. ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣି	୨୧୧୭. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବହିବାର
୨୦୮୯. ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ନାୟକ	୨୧୧୮. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି
୨୦୯୦. ସଂଗ୍ରାମ ମହାପାତ୍ର	୨୧୨୯. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜଗୁରୁ
୨୦୯୧. ସଂଗ୍ରାମ ମିଶ୍ର ୨୬୩	୨୧୨୦. ସତ୍ୟ ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୦୯୨. ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ର	୨୧୨୧. ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାଲିକ
୨୦୯୩. ସଂଜିତ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୧୨୨. ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାପାତ୍ର
୨୦୯୪. ସଂଯୁକ୍ତା ରାଉତ	୨୧୨୩. ସତ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ
୨୦୯୫. ସଂଯୁକ୍ତା ମହାନ୍ତି	୨୧୨୪. ସତ୍ୟବ୍ରତ ରଥ ୨୬୭
୨୦୯୬. ସକିର୍ତ୍ତ ରତେ	୨୧୨୫. ସତ୍ୟବାଦୀ କବୀନ୍ଦ୍ର
୨୦୯୭. ସଂକର୍ଷଣ ପଣ୍ଡା	୨୧୨୬. ସତ୍ୟବାଦୀ ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୦୯୮. ସଂକର୍ଷଣ ମଙ୍ଗରାଜ	୨୧୨୭. ସତ୍ୟବାଦୀ ବଲ୍ଲିୟାରସିଂହ
୨୦୯୯. ସଂକର୍ଷଣ ମିଶ୍ରଶର୍ମା ୨୬୪	୨୧୨୮. ସତ୍ୟବାଦୀ ମିଶ୍ର
୨୧୦୦. ସଂକର୍ଷଣ ସାମଲ	୨୧୨୯. ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
୨୧୦୧. ସଚ୍ଚି ଦାସ	୨୧୩୦. ସତ୍ୟ ମିଶ୍ର
୨୧୦୨. ସଚ୍ଚି ପଣ୍ଡା	୨୧୩୧. ସତ୍ୟ ରାୟ
୨୧୦୩. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ	୨୧୩୨. ସତ୍ୟସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର
୨୧୦୪. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିଭୁବନ ଦେବ	୨୧୩୩. ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂରିରାୟ
୨୧୦୫. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	୨୧୩୪. ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ବେହୁରା
୨୧୦୬. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର	୨୧୩୫. ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ଵାଇଁ ୨୬୮
୨୧୦୭. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ୨୬୫	୨୧୩୬. ସତ୍ୟାନାଶ
୨୧୦୮. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ	୨୧୩୭. ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
୨୧୦୯. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ	୨୧୩୮. ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
୨୧୧୦. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଭଟ୍ଟ	୨୧୩୯. ସଦାନନ୍ଦ ଦାସ
୨୧୧୧. ସଂଜିତ୍ କୁମାର ବଳ	୨୧୪୦. ସଦାନନ୍ଦ ଦାସ
୨୧୧୨. ସଂଜୀବ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା	୨୧୪୧. ସଦାନନ୍ଦ ନାୟକ
୨୧୧୩. ସତ୍ୟଜିତ୍ ଦାଶମହାପାତ୍ର	୨୧୪୨. ସଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର ୨୬୯

୨୧୪୩. ସଦାଶିବ ଦାଶ	୨୧୭୨. ସରସ୍ୱତୀ ଦାଶ
୨୧୪୪. ସଦାଶିବ ନାୟକ	୨୧୭୩. ସରସ୍ୱତୀ ବେହେରା ୨୭୨
୨୧୪୫. ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର	୨୧୭୪. ସରସ୍ୱତୀ ସ୍ୱାଇଁ
୨୧୪୬. ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର	୨୧୭୫. ସରୋଜକାନ୍ତ ପରିଜା
୨୧୪୭. ସଦାଶିବ ରଥଶର୍ମା	୨୧୭୬. ସରୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର
୨୧୪୮. ସନତ ଦାସପଟ୍ଟନାୟକ	୨୧୭୭. ସରୋଜ ବଳ
୨୧୪୯. ସନତ ରାୟ	୨୧୭୮. ସରୋଜ ମିଶ୍ର
୨୧୫୦. ସନାତନ ଦାସ	୨୧୭୯. ସରୋଜ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି
୨୧୫୧. ସନାତନ ନାଥ	୨୧୮୦. ସରୋଜିନୀ ମିଶ୍ର
୨୧୫୨. ସନାତନ ନାୟକ	୨୧୮୧. ସରୋଜିନୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୨୧୫୩. ସନାତନ ବେହେରା	୨୧୮୨. ସରୋଜିନୀ ସାହୁ
୨୧୫୪. ସନାତନ ମହାନ୍ତି ୨୭୦	୨୧୮୩. ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦାସ ୨୭୩
୨୧୫୫. ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ	୨୧୮୪. ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦାସ
୨୧୫୬. ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ଦାସ	୨୧୮୫. ସର୍ବେଶ୍ୱର ପାଢ଼ୀ
୨୧୫୭. ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ଶତପଥୀ	୨୧୮୬. ସୁସ୍ମିତା ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୧୫୮. ସନ୍ତୋଷ ରଥ	୨୧୮୭. ସହଦେବ ପ୍ରଧାନ
୨୧୫୯. ସନ୍ତୋଷ ସାମଲ	୨୧୮୮. ସହଦେବ ସାହୁ
୨୧୬୦. ସନ୍ଧ୍ୟା ନାୟକ	୨୧୮୯. ସହଦେବ ସାହୁ
୨୧୬୧. ସନ୍ଧ୍ୟା ମହାନ୍ତି	୨୧୯୦. ସାତକଡ଼ି ହୋତା
୨୧୬୨. ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀ ସିଂହ	୨୧୯୧. ସାଧନ ପରିଡ଼ା ୨୭୪
୨୧୬୩. ସଫିକ୍ ଅହମ୍ମଦ ସିଦ୍ଦିକୀ ୨୭୧	୨୧୯୨. ସାଧୁଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୧୬୪. ସବିତା ପ୍ରଧାନ	୨୧୯୩. ସାଧୁଚରଣ ମଥାନ
୨୧୬୫. ସବିତାରାଣୀ ବେହେରା	୨୧୯୪. ସାଧୁଚରଣ ମହାନ୍ତି
୨୧୬୬. ସମରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୨୧୯୫. ସାଧୁଚରଣ ରାୟ
୨୧୬୭. ସମରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାପାତ୍ର	୨୧୯୬. ସାବିତ୍ରୀ ରାଉତ
୨୧୬୮. ସମୀର ରଞ୍ଜନ	୨୧୯୭. ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
୨୧୬୯. ସରଳ ଦାସ	୨୧୯୮. ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ସାମନ୍ତରାୟ
୨୧୭୦. ସରଳା ଦେବୀ	୨୧୯୯. ସିତାଂଶୁ ଲେଙ୍କା
୨୧୭୧. ସରଳା ପତ୍ରୀ	୨୨୦୦. ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ହୋତା

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୨୨୦୧. ସିନ୍ଧୁ ସେନ୍		୨୨୩୦. ସୁଧାଂଶୁ ମୋହନ ରାଉତରାୟ	
୨୨୦୨. ସୀତାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି	୨୨୫	୨୨୩୧. ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ନାୟକ	
୨୨୦୩. ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର		୨୨୩୨. ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ବେହେରା	
୨୨୦୪. ସୀମା ମିଶ୍ର		୨୨୩୩. ସୁଧାଂଶୁଶେଖର ରାୟ	
୨୨୦୫. ସୀତାଦେବୀ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା		୨୨୩୪. ସୁଧୀର କୁମାର ବିଜୟେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ 'ଜାପାନ'	
୨୨୦୬. ସୀତାରାମ ମହାପାତ୍ର		୨୨୩୫. ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	
୨୨୦୭. ସୀତେଶ ତ୍ରିପାଠୀ		୨୨୩୬. ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା	
୨୨୦୮. ସୀମାଞ୍ଜଳ ଦାଶ		୨୨୩୭. ସୁଧୀର ମହାନ୍ତି	
୨୨୦୯. ସୀମାଞ୍ଜଳ ସାମନ୍ତରାୟ		୨୨୩୮. ସୁନନ୍ଦ କର	
୨୨୧୦. ସୁକାନ୍ତ ସାହୁ		୨୨୩୯. ସୁନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	୨୨୯
୨୨୧୧. ସୁକାମିନୀ ନନ୍ଦ		୨୨୪୦. ସୁନନ୍ଦା ତ୍ରିପାଠୀ	
୨୨୧୨. ସୁଚିତ୍ରା ଦେବୀ	୨୨୬	୨୨୪୧. ସୁନାମଣି ରାଉତ	
୨୨୧୩. ସୁଚିତ୍ରା ପାଣିଗ୍ରାହୀ		୨୨୪୨. ସୁନ୍ଦରମଣି ପଟ୍ଟନାୟକ	
୨୨୧୪. ସୁଚିତ୍ରା ମହାପାତ୍ର		୨୨୪୩. ସୁନୀତି ଦେବୀ	
୨୨୧୫. ସୁଚେତା ମିଶ୍ର		୨୨୪୪. ସୁନୀତି ମୁଣ୍ଡ	
୨୨୧୬. ସୁଜାତା ପ୍ରିୟମଦା		୨୨୪୫. ସୁନୀଲ କୁମାର ପୃଷ୍ଟି	
୨୨୧୭. ସୁଜାତା ମହାନ୍ତି		୨୨୪୬. ସୁନୀଲ ମିଶ୍ର	
୨୨୧୮. ସୁଦର୍ଶନ ଅଗସ୍ତି		୨୨୪୭. ସୁନୀଲ ମିଶ୍ର 'ମୈତ୍ରେୟ'	
୨୨୧୯. ସୁଦର୍ଶନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ		୨୨୪୮. ସୁନୀଲ ରଥ	
୨୨୨୦. ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ		୨୨୪୯. ସୁପ୍ରଭା ରାୟ	୨୮୦
୨୨୨୦(କ). ସୁଦର୍ଶନ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୨୭	୨୨୫୦. ସୁପ୍ରିୟା ପଣ୍ଡା	
୨୨୨୧. ସୁଦାମ ଚରଣ ବେହେରା		୨୨୫୧. ସୁପ୍ରିୟା ପାଲ	
୨୨୨୨. ସୁଧାକର ଦାସ		୨୨୫୨. ସୁବାସ କର	
୨୨୨୩. ସୁଧାକର ନନ୍ଦ		୨୨୫୩. ସୁବାସ ସାହୁ	
୨୨୨୪. ସୁଧାକର ପଟ୍ଟନାୟକ		୨୨୫୪. ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା	
୨୨୨୫. ସୁଧା ଦାଶ		୨୨୫୫. ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	
୨୨୨୬. ସୁଧା ମିଶ୍ର		୨୨୫୬. ସୁବ୍ରତ ପ୍ରଧାନ	
୨୨୨୭. ସୁଧାଂଶୁ କୁମାର ନାୟକ		୨୨୫୭. ସୁବ୍ରତ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ମହାନ୍ତି	
୨୨୨୮. ସୁଧାଂଶୁବାଳା ମହାନ୍ତି		୨୨୫୮. ସୁବ୍ରତ ବେହେରା	
୨୨୨୯. ସୁଧାଂଶୁବାଳା ପଣ୍ଡା	୨୨୮		

୨୨୫୯. ସୁବ୍ରତ ରଥ	୨୨୮୮. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
୨୨୬୦. ସୁବିଦ୍ୟା ଦେବୀ	୨୨୮୯. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ୨୮୪
୨୨୬୧. ସୁବୋଧ କୁମାର ଚାଟାର୍ଜୀ	୨୨୯୦. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର
୨୨୬୨. ସୁବୋଧ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ୨୮୧	୨୨୯୧. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ସ୍ୱାଇଁ
୨୨୬୩. ସୁବୋଧ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	୨୨୯୨. ସୁରେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି
୨୨୬୪. ସୁବୋଧ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୨୯୩. ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର କର
୨୨୬୫. ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ	୨୨୯୪. ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା
୨୨୬୬. ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	୨୨୯୫. ସୁରେଶଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ
୨୨୬୭. ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା	୨୨୯୬. ସୁରେଶ ଛୋଟରାୟ
୨୨୬୮. ସୁଭାଷ ମହାନ୍ତି	୨୨୯୭. ସୁରେଶ ନାୟକ
୨୨୬୯. ସୁଭାଷ ଶତପଥୀ	୨୨୯୮. ସୁରେଶ ପରିଡ଼ା
୨୨୭୦. ସୁରସିଂହ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୨୯୯. ସୁରେଶ ବଳବନ୍ତରାୟ
୨୨୭୧. ସୁରେଶା ଶତପଥୀ ୨୮୨	୨୩୦୦. ସୁରେଶ ଶତପଥୀ ୨୮୫
୨୨୭୨. ସୁରେନ୍ ମହାନ୍ତି	୨୩୦୧. ସୁରୋଦ ବେହେରା
୨୨୭୩. ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ	୨୩୦୨. ସୁଲକ୍ଷଣା ପଟ୍ଟନାୟକ
୨୨୭୪. ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାରଣା	୨୩୦୩. ସୁଲେଖା ସାମନ୍ତରାୟ
୨୨୭୫. ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର	୨୩୦୪. ସୁଲୋଚନା ଦାସ
୨୨୭୬. ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର	୨୩୦୫. ସୁଲୋଚନା ଦେବି
୨୨୭୭. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦାଶ	୨୩୦୬. ସୁଶାନ୍ତ ଦାଶ
୨୨୭୮. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ୱିବେଦୀ	୨୩୦୭. ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
୨୨୭୯. ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର	୨୩୦୮. ସୁଶୀଳ କୁମାର କର
୨୨୮୦. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଶତପଥୀ ୨୮୩	୨୩୦୯. ସୁଶୀଳ କୁମାର ଜେନା
୨୨୮୧. ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସ୍ୱାଇଁ	୨୩୧୦. ସୁଶୀଳ କୁମାର ବେହେରା ୨୮୬
୨୨୮୨. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ	୨୩୧୧. ସୁଶ୍ରୀ ସଂଗୀତା ମିଶ୍ର
୨୨୮୩. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଲାଇ	୨୩୧୨. ସୁଷମାଦେବୀ ମହାପାତ୍ର
୨୨୮୪. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ବାରିକ	୨୩୧୩. ସୁଷମା ନାୟକ
୨୨୮୫. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର	୨୩୧୪. ସୁଷମା ମିଶ୍ର
୨୨୮୬. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାଧର	୨୩୧୫. ସୁସ୍ମିତା ବାଗ୍ଚୀ
୨୨୮୭. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	୨୩୧୬. ସୁସ୍ମିତା ରଥ

୨୩୧୭. ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ଦାସ	୨୩୪୬. ସୌରାବନ୍ଧୁ କର	୨୯୦
୨୩୧୮. ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	୨୩୪୭. ସ୍ନେହଲତା ପଟ୍ଟନାୟକ	
୨୩୧୯. ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଦାସ	୨୩୪୮. ସ୍ନେହଲତା ମହାନ୍ତି	
୨୩୨୦. ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ଦାସ	୨୩୪୯. ସ୍ମିତା ଦାସ ମହାନ୍ତି	
୨୩୨୧. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ	୨୩୫୦. ସ୍ମିତା ହୋତା	
୨୩୨୨. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଦେବୀ	୨୩୫୧. ସ୍ୱପ୍ନା ବେହେରା	
୨୩୨୩. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ତ୍ରିପାଠୀ	୨୩୫୨. ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଦାଶ	
୨୩୨୪. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ନାୟକ	୨୩୫୩. ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଦାସ	
୨୩୨୫. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ବେହେରା	୨୩୫୪. ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ନାୟକ	
୨୩୨୬. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ରଥ	୨୩୫୫. ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୨୩୨୭. ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ସାମନ୍ତରାୟ	୨୩୫୬. ସ୍ୱରାଜ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଶ୍ର	
୨୩୨୮. ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଶ୍ର	୨୩୫୭. ସ୍ୱରୂପ ମହାପାତ୍ର	୨୯୧
୨୩୨୯. ସୃଷ୍ଟିଧର ପରିଡ଼ା	୨୩୫୮. ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା ପାଢ଼ୀ	
୨୩୩୦. ସେକ୍ କରିମ୍	୨୩୫୯. ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା ମିଶ୍ର	
୨୩୩୧. ସେକ୍ ମତଲୁବ୍ ଅଲ୍ଲୀ	୨୩୬୦. ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲତା ସାମଲ	
୨୩୩୨. ସେକ୍ ଅବଦୁଲ୍ ହମିଦ୍	୨୩୬୧. ସ୍ୱାତୀ ଚାଟାର୍ଜୀ	
୨୩୩୩. ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କେଶରୀ	୨୩୬୨. ସ୍ୱାମୀ ଅରୂପାନନ୍ଦ	
୨୩୩୪. ସୈରିନ୍ଦ୍ରୀ ସାହୁ	୨୩୬୩. ହନୁମାନ କବିଚନ୍ଦ୍ର ରାଜଗୁରୁ	
୨୩୩୫. ସୋମନାଥ ଖୁଣ୍ଟିଆ	୨୩୬୪. ହରଧନ ଭଞ୍ଜ	
୨୩୩୬. ସୋମା ଚାନ୍ଦ	୨୩୬୫. ହରନାରାୟଣ ଦାଶ	
୨୩୩୭. ସୋମେଶ୍ୱର ବେହେରା	୨୩୬୬. ହରପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ	
୨୩୩୮. ସୌଦାମିନୀ ଉଦ୍‌ଗାତା	୨୩୬୭. ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ	
୨୩୩୯. ସୌଦାମିନୀ ନନ୍ଦ(ଚୌଧୁରୀ)	୨୩୬୮. ହରପ୍ରସାଦ ପରିଛାପଟ୍ଟନାୟକ	୨୯୨
୨୩୪୦. ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର	୨୩୬୯. ହରମୋହନ ଦାଶ	
୨୩୪୧. ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ଧ ମହାରଣା	୨୩୭୦. ହରମୋହନ ପୃଷ୍ଠି	
୨୩୪୨. ସୌମ୍ୟ ନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୨୩୭୧. ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ	
୨୩୪୩. ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୩୭୨. ହଳଧର ଧୀର	
୨୩୪୪. ସୌରାଶ୍ରମ ପଟ୍ଟନାୟକ	୨୩୭୩. ହଳଧର ପଣ୍ଡା	
୨୩୪୫. ସୌରାହ୍ୱ ବାରିକ	୨୩୭୪. ହରିଚରଣ ଗିରି	

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

୨୩୭୫. ହରିଚରଣ ନାୟକ		୨୪୦୩. ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମିର୍ଜା	
୨୩୭୬. ହରିଶଙ୍କର ବଡ଼ପଣ୍ଡା	୨୯୩	୨୪୦୪. ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର	
୨୩୭୭. ହରିଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର		୨୪୦୫. ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ରଥ	
୨୩୭୮. ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ାଳ		୨୪୦୬. ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ସାହୁ	
୨୩୭୯. ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା		୨୪୦୭. ହାରାମଣି ଦେବୀ	
୨୩୮୦. ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା		୨୪୦୮. ହାରାମଣି ଶତପଥୀ	
୨୩୮୧. ହରିହର କାନୁନ୍‌ଗୋ		୨୪୦୯. ହିମାଂଶୁ ପଟ୍ଟନାୟକ	
୨୩୮୨. ହରିହର ଦାଶ		୨୪୧୦. ହିମାଂଶୁ ଭୂଷଣ ସାବତ	
୨୩୮୩. ହରିହର ଦାସ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ		୨୪୧୧. ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ପାଢ଼ୀ	୨୯୭
୨୩୮୪. ହରିହର ଦାସ		୨୪୧୨. ହିରଣ୍ମୟୀ ମିଶ୍ର	
୨୩୮୫. ହରିହର ନାୟକ	୨୯୪	୨୪୧୩. ହାନବନ୍ଧୁ ମେହେର	
୨୩୮୬. ହରିହର ପଣ୍ଡା		୨୪୧୪. ହୁସେନ ରବି ଗାନ୍ଧୀ	
୨୩୮୭. ହରିହର ପ୍ରସାଦ ମହାଲିକ		୨୪୧୫. ହେମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ	
୨୩୮୮. ହରିହର ବାହିନୀପତି		୨୪୧୬. ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ	
୨୩୮୯. ହରିହର ମହାପାତ୍ର		୨୪୧୭. ହେମନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ	
୨୩୯୦. ହରିହର ମିଶ୍ର		୨୪୧୮. ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର	
୨୩୯୧. ହରିହର ରଥ		୨୪୧୯. ହେମନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ	
୨୩୯୨. ହରିହର ରଥ	୨୯୫	୨୪୨୦. ହେମନ୍ତ ଛୋଟରାୟ	୨୯୮
୨୩୯୩. ହରିହର ସେଠୀ		୨୪୨୧. ହେମଲତା ମାନସିଂହ	
୨୩୯୪. ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ		୨୪୨୨. ହେମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର	
୨୩୯୫. ହରେକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର		୨୪୨୩. ହୃଦାନନ୍ଦ ଧରୁଆ	
୨୩୯୬. ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ		୨୪୨୪. ହୃଦାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	
୨୩୯୭. ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି		୨୪୨୫. ହୃଦାନନ୍ଦ ରାୟ	
୨୩୯୮. ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି		୨୪୨୬. ହୃଷିକେଶ ପଣ୍ଡା	
୨୩୯୯. ହରେକୃଷ୍ଣ ମେହେର		୨୪୨୭. ହୃଷିକେଶ ପଣ୍ଡା	
୨୪୦୦. ହରେକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ	୨୯୬	୨୪୨୮. ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ	୨୯୯
୨୪୦୧. ହରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାମଲ		୨୪୨୯. ହୃଷିକେଶ ହୋତା	
୨୪୦୨. ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମାଳି			

ଅ

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଘୋଷ [୭.୭.୧୯୧୧]
ଜଗଦୀଶପୁର, କବୀରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଅନୁବାଦ: ସାଭୋର୍ ନରଖାଦକ, ଚମ୍ପେରର
ଅତିମକାଳ, ଗଳିଭର୍ କାହାଣୀ, ବାପ ଛେଉଣ୍ଡ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବାଉଣି ମଜା, କଚଚତପ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଆରବ୍ୟ କାହାଣୀ ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ନାୟକ[୨୭.୩.୧୯୫୬]
ଉକଲା, କୋଠମୁକ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନର୍କରେ ଜାହ୍ନବୀ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ଭିଜା ଫଗୁଣର ଚିଠି, ନିର୍ଲିପ୍ତ ଅନୁରାଗ ।
★ ୭୮, ଗୌତମ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ବନ୍ଦ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ
[୧.୧୦.୧୮୮୪-୧୭.୪.୧୯୬୦]
ଦାକ୍ଷିଣତପଡ଼ା, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ଅନୁବାଦ: ହାମ୍‌ଲେଟ୍ ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ବେହେରା[୨୦.୮.୧୯୫୯]
ଛେଡ଼ାକ, ବାଂଶଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯେତେ ସବୁ ଗୋପନୀୟ,
ମାଟିମନ୍ତ ।
★ ଏମ୍. ଆଇ. ଜି. (୨) - ୬୫/୫,
ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୬ ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଭୂୟାଁ [୫.୬.୧୯୪୧]
ମଙ୍ଗଳପୁର, ଛୋଟି, ଗହୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କାବ୍ୟ: ସତୀ ସାବିତ୍ରୀ, ପତିବ୍ରତା । ଉପନ୍ୟାସ:

ମନପରି ମନଟିଏ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବିତା ସୁରଭି,
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଭଜନମାଳା ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି
[୧୨.୧୦.୧୯୩୭-୧୭.୧୧.୨୦୦୨]
ଚାନ୍ଦୋଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେଶତ ରାଣୀ, ବିଚରା, ନଗ୍ନ
ମୋନାଲିସା । ଉପନ୍ୟାସ: ଜାୟାନ୍ତୁହେଁ ଜୟା,
ଅଫେରା ନଦୀ, ଆର୍ଯ୍ୟଦାସର ଆତ୍ମଲିପି,
ଆର୍ଯ୍ୟଦାସର ଶେଷଲିପି । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୀତି,
ଏଇ କଥା ରହିଲା, ମଧୁଶାଳା, ତେନାଏ
ଆକାଶ ।

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୪.୧.୧୯୪୨]
ଚୌଧୁରୀ ବଜାର, କଟକ ।
ନାଟକ: ଭଜା ନାଟକ, ରାତ୍ରିର ରାଧା, ସଂବିତ୍,
ମାନସୀ ସନ୍ଧାନ, ଚକ୍ର ବିଚିତ୍ର, ଆମେ ଦୁଃଖିତ,
ବିରୋଧାତାସ, ଅନିଷ୍ଟ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ
ସିଂହାସନ, ଘର ।

ଅକ୍ଷୟ ମିଶ୍ର [୨୮.୧.୧୯୪୮]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିପଟିହୁ ।
★ ବରପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରପାଟଣା, ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ଅଖିଳ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ[୧୧.୧୧.୧୯୪୯]
ଆଗଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କାବ୍ୟ: ବିଜୟିନୀ, ମମତା, କଳ୍ପନା, ଅପରାଧୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯାହା ଜାଣେ, ଲୋଡ଼ାନାହିଁ, କବିତା
ଲତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭାଗିନୀ । ଉପନ୍ୟାସ:
ସ୍ୱାଧୀନତାର ସ୍ୱାଦ ।

ଅଖିଳ କୁମାର ସାହୁ [୧୪.୨.୧୯୫୦]
ପୁସ୍ତକ: କାନ୍ଦା ଓ ପ୍ରତିକାନ୍ଦା, ଦି ପୋଟ୍ରେଟ୍,
ଅପ୍ ଏ ବର୍ଣ୍ଣ ଷ୍ଟିକ୍ ।

ଅଖିଳ ନାୟକ

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଗାଧୁଆବେଳ, ଗୁଲିଖଟି, ଧୋବ
ଫରଫର ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସରକାରୀ କୁନିୟର୍
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭବାନୀପାଟଣା ।

ଅଖିଳମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୧୮.୧୨.୧୯୨୭-୨୯.୧୧.୧୯୮୨]
ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଝଡ଼ର ଇଗଲ ଓ ଧରଣୀର କୃଷ୍ଣସାର,
ପ୍ରଥମ ଓ ଶେଷ, ଓ ଅନ୍ଧଗଳି, ନଦୀର ନାମ
ଗଣତନ୍ତ୍ର । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଅନ୍ୟଦେଶ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବାଘରାଣୀ ଖଇରୀ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅଖିଳାନନ୍ଦ ସେଠ [୧୮.୧୦.୧୯୫୫]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ରୀତଦାସର କବିତା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିରୁଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସକ୍ରେଟିଭ୍ ।

ଅଗାଧୁ ଭଞ୍ଜ [୩୧.୮.୧୯୩୨]

ମଝିଆଖଣ୍ଡ, ସିନ୍ଦୁରିଆ, ନୟାଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ବୈଶାକିନୀ, ବାବା କମଳେଶ୍ୱର,
ରାଘବ ଚୌତିଶା, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଅର୍ପଣଥାଳୀ ।

ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଉଦ୍‌ଗାତା [୫.୧.୧୯୪୯]
ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାଚ ଗମ୍ଭୁଜର କାଞ୍ଚନ, ସମୟ,
ମାୟାଗୃହ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମିକାର ପାଣ୍ଡୁଲିପି ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦ୍‌ଗାତା ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ ।

ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ କର [୩.୧୦.୧୯୩୭]

ଚରକଜ୍ଞା, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବିପ୍ଳବିଣୀର ଇତିକଥା, ଭଟ୍ଟା
ସିନେସ୍କର ପୁଞ୍ଜିବାଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଝୋରଣ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ସଂଗ୍ରାମ ଓ ସଂଘର୍ଷ, ଯୁଗେ ଯୁଗେ
ଧର୍ମ । ଅନୁବାଦ: ମୋହମୁଦ୍‌ଗର ।

★ ଡକ୍ଟରଲେଖାବଜାର, କଟକ-୯ ।

ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ନାୟକ [୮.୯.୧୯୪୭]

ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ, ଭଦ୍ରକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଉକାଶି ଦେଉ, ପଞ୍ଚଶର । ଉପନ୍ୟାସ:
ଅତିହ୍ନା ନାୟିକା, ନୀଳନୟନ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ବିଶେଷ କଥନ । କାବ୍ୟ: ମୌନାବତୀ ପରିଣୟ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବୈକୁଣ୍ଠ ସମାନ ଆହା ।

ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ପତି [୨୬.୬.୧୯୨୭]

ନରହରିପୁର, କୋଦଣ୍ଡପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶୁଭପୁତ୍ରର କାହାଣୀ, ଉଗ୍ରସେନ
ଉବାଚ, ନିଆଁ ଜଳୁଛି, ସ୍ୱାୟଂ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ।
କାବ୍ୟ: କାହାଣୀ ନୁହେଁ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଅତିବଡ଼ୀ
ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ସାମଲ [୮.୫.୧୯୪୨]
 ତୁଳସୀପୁର, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରାସ୍ତାଟିଏ ଧୂଳି ଓ ମାଟିର,
 ମଧ୍ୟାହ୍ନ, ଦେବକୀ କାନ୍ଦୁଛି ।

ଅଜୟ କୁମାର ଜେନା [୧୦.୧.୧୯୭୩]
 ନାଥପୁର, ବରୀ, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ କୁଜଙ୍ଗ, ଦି ନିୟୁ ଲାଇଟ୍,
 ଏସେଜ୍, ଜଗତେ ରଞ୍ଜିତା ନାଁ, ବିଦଗ୍ଧ କବି
 ଅଭିନୂୟ, ଶବ୍ଦ, ବଗୁଲିଆ ଚମ୍ପ ଚମ୍ପ ।
 ★ ସହସଂପାଦକ, ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଜୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ [୫.୬.୧୯୪୯]
 ଗାମୁଝି, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ସମାଲୋଚନା: ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟ: ଏକ
 ସିଂହାସଲୋକନ, ଅମର କଥାକାର ପ୍ରେମଚନ୍ଦ୍ର,
 ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ । ହିନ୍ଦୀ ପୁସ୍ତକ:
 ଉତ୍କଳକୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାହାଣୀୟା, ଉଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ:
 ଦିଶା ଔର୍ ପରିବେଶ, ସୃଷ୍ଟି ଶୋଧ ଔର୍ ସମାକ୍ଷା ।
 ★ ହିନ୍ଦୀ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ ।

ଅଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର [୧.୩.୧୯୫୯]
 ପଦ୍ମପୁର, ଗୌଡ଼ୁଣୀ ପଡ଼ିଆ, ଅଲଶାହାଟ,
 ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟର ଶରୀରତତ୍ତ୍ୱ, ସାହିତ୍ୟିକ
 ମତବାଦ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଧରା ଓ ଧାରା,
 କବି ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକଙ୍କ କାବ୍ୟମାନସ,
 ଭାରତୀୟ କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ, ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ,
 ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟର କ୍ରମବିକାଶ,
 ରାଧାନାଥ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ, ସମାକ୍ଷାର

ସ୍ୱର, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କୋଡା ଚିହ୍ନ ଜିହାବାଦ ।
 ★ ମିଶ୍ରଘର, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ-୧୦ ।

ଅଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ
 [୧୮.୯.୧୮୭୩-୨୦.୭.୧୯୩୨]
 ସୁନହଟ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
 ଅନୁବାଦ: ଶ୍ୱେତଦ୍ୱୀପ ବୀଣା, ଓମାର
 ଚୌପଦୀ, ଶେଷବନ୍ଦୀ ଭାରତୀ ।

ଅଜୟ ପ୍ରଧାନ [୧୦.୬.୧୯୬୨]
 ଦଇତାପଡ଼ା ସାହି, ପୁରୀ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଲଳିତା ଆସୁଛି । କବିତା: ଭୂମି
 ପର୍ବ, ଶବ୍ଦ ସାତତାଳ, ସେଇସବୁ କଥା,
 ବଇତାନା ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ।

ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ [୪.୯.୧୯୫୮]
 ଜୟପୁର, ଲଟିପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୨ ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ନାବାଳକ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ : ବୋଉର
 ଗୀତଖାତା, ମିଛିମିଛିକା ରାତି, କାନ୍ଦାକଳ୍ପ, ଅଜୟ
 ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ପ୍ରେମଗଳ୍ପ, ମାଳିକା, ଶାଳଭଣ୍ଡା ।

ଅଜିତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୫.୮.୧୯୪୯]
 ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଦୃଶ୍ୟ ପୋଷାକ, ସକାଳ ନିଶ୍ଚୟ
 ଆସିବ, ଅକୁହା ଇତିହାସ ।
 ★ ୬ ଆର୍-୧, ଯୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଜିତ କୁମାର ଦାଶମହାପାତ୍ର
 [୧୨.୯.୧୯୫୮]
 ତୁଆଁ ବଜାର, ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକାକ୍ଷର କୁହ, ମନପୋଡ଼ିର
ଦୃଶ୍ୟ, ଦେଖ ମୁଁ ଯାଉଛି ସରି, ପ୍ରୀତି ଚନ୍ଦନ ।
ନାଟକ : ନିଶ୍ଚୟ ପାଦଶବ୍ଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ : ଅରଣ୍ୟ
ଅଧିବାସ(ସୌଥ) ।

★ ୨୧୨/୭, ବିମାନ ଘାଟି ଅଂଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଂଳଳି ପରିଡ଼ା [୨୫.୬.୧୯୬୦]
ପୁସ୍ତକ: ସଂଗ୍ରାମୀ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାରଣା, ସ୍ୱାଗତିକା ।

★ ନୟାଗଡ଼ିକ, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ ।

ଅଂଳଳି ପାଢ଼ୀ [୧୮.୧.୧୯୫୭]
କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ସାରଥୀ ରଥ ନିଅ ବାହି, କଥାନି ।
★ ନନ୍ଦିଘୋଷ, ଖଡ଼ିଆଳ, କୂଆପଡ଼ା ।

ଅଦ୍ୱୈତ ଚରଣ ମହାନ୍ତି
[୧୯୦୭-୧୩.୮.୧୯୭୫]
ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।
ନାଟକ: ସାଧବଝିଅ, ନରଦେବତା, ରାଧିକା,
ପରିଚୟ ।

ଅଦ୍ୱୈତ ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳ [୭.୫.୧୯୪୪]
ଗୋପାଳପୁର, ନିଶ୍ଚିତକୋଇଲି, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଣ୍ଠକିତ ପୁଲ, ବିଷପୁଲ, ଅପହଞ୍ଚ
ଇଲାକା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ମୁଁ ଓ ମୋ ରାଉରକେଲା ।
★ ପାରିଜାତ ପ୍ରେସ୍, ରାଉରକେଲା ।

ଅଦ୍ୱୈତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୨୦.୧.୧୯୪୨]
ଆଳକଶା, ଆଳି, କଟକ ।
ନାଟକ: ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, ମା । ଉପନ୍ୟାସ:
ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଠିକଣା ।

ଅଧିରାଜ ମୋହନ ସେନାପତି
[୧୭.୭.୧୮୯୩-୧୯୬୮]
ମଲ୍ଲିକାଶପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଦୃଷ୍ଟିପାତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶିଶୁପାଠ,
ଶିଶୁବୋଧ, ସରଳ ସାହିତ୍ୟ, ଭୌଗୋଳିକ
ସାହିତ୍ୟ, ବଶଜଙ୍ଗଲ କଥା, ରାମରାଜ୍ୟ, ଭାରତ
ମାତା, ଦୂର ଦେଶର ପିଲାଙ୍କ କଥା, ଦେଶ
ବିଦେଶର ଗାଉଁଲି ଗପ ।

ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ [୧୨.୧୨.୧୯୪୭]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ରେ ଆତ୍ମ ନିତ୍ରା ପରିହରି, ତଥାପି
ଆଲୋକ, ରାତି ପାହିଲେ ପୁରୀ, ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନଙ୍କ
ପ୍ରେମକଥା, ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନଙ୍କ ଅଳ୍ପକଥା, ମଳୟ
ମଞ୍ଜରୀ, ଅନନ୍ତ ଶୟନ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ତିଳିଶାଳରୁ
ତେଜାନାକ । ଉପନ୍ୟାସ: ଭଡ଼ାଘର ।
★ ଉଷାମହଲ, ତଳମାଳିସାହି, ପୁରୀ ।

ଅନନ୍ତ କର [୧୨.୯.୧୯୫୬]
ବୀର ଧନଞ୍ଜୟପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ସଂଗ୍ରହ, ଧୂବଚରିତ ।

ଅନନ୍ତ ଚରଣ ନାୟକ [୫.୪.୧୯୨୫]
ନାଟିମା, ମହିମାଗାଦି, ତେଜାନାକ ।
କାବ୍ୟ: ଯୋଗମଞ୍ଜରୀ । ଭଜନ: ପୁଲ
ବଉଳବେଶୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଲବକୁଶ, ମୋ ନାଁଟି ।

ଅନନ୍ତ ଚରଣ ପାତ୍ର [୧୯୨୬]
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ପୁସ୍ତକ: ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର ।

ଅନନ୍ତ ଚରଣ ବେହେରା [୧୨.୫.୧୯୪୪]
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଗୁରୁପୂଜା, ପାଠର
କରାମତି ।

ଅନନ୍ତ ଚରଣ ଶତପଥୀ [୧୬.୪.୧୯୦୪]
ଦେବପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ମାତୃ ଗୌରବ, କଳାପାହାଡ଼, ବିଶ୍ୱଶିଶୁ,
କୁଳବଧୂ, ଛୁଟିର ସାଥୀ, ଅଠର ବରଷ ତଳେ
ଚିତ୍ରକୂଟ, ବୀର ରାଠୋର, ଆମ ଦେଶ ପୁରାଣ
କଥା, କୁନାଳ, ସତୀ ସାବିତ୍ରୀ ।

ଅନନ୍ତ ଚରଣ ଶୁକ୍ଳ [୬.୧୧.୧୯୪୨]
ଗରଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଲତାକୁ ଶେଷଟିଠି । ଅନୁବାଦ:
ବିପ୍ଳବୀ ବାରାହ କୁମାର, ଜଗନ୍ନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ
କବିତା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଆରିଷ୍ଟୋଟଲଙ୍କ କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ ।

ଅନନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମା [୨୨.୨.୧୯୦୪]
ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଚରକ ସଂହିତା, ଚକ୍ରଦର, ପରିଭାଷା
ପ୍ରଦୀପ, ଅଥର୍ବବେଦ ସଂହିତା, ଉପନିଷଦ ସଂଗ୍ରହ,
ବୈଶେଷିକ ସୂତ୍ର, ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ, ବାସ୍ୟାୟନ
କାମସୂତ୍ର, ଉତ୍ତର ରାମ ଚରିତ ସମାଲୋଚନା,
ସାହିତ୍ୟ ଚହିକା, କୌତଲ୍ୟ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ।

ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ
[୧୧.୬.୧୯୧୨-୨୫.୬.୧୯୮୭]
ଚଣାହଟା, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନଶିଖା, ଶାନ୍ତିଶିଖା, ତର୍ପଣ

କରେ ଆଜି, ଛାଇର ଛିଟା, ଅଲୋଡ଼ା ଲୋଡ଼ା,
କିଞ୍ଚିତ, ଅବାଚର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଢ଼ା ଉଡ଼ରା ।
ଅନୁବାଦ: ମା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଛବିଚିତ୍ର ଗପଟିଏ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅନନ୍ତ ପଦ୍ମନାଭ ପଟ୍ଟନାୟକ
[୪.୪.୧୮୯୬-୧୬.୭.୧୯୯୧]
ତନରଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ସମାଲୋଚନା: କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଷାଭାଇ, ମୋ ଗାଁ, କୃଷକ
ସଂଖାଳି, ଛାତ୍ର ମୁଁ, କୁମାରୀ ନୀତିଶିକ୍ଷା, ଜାତୀୟ
ସଙ୍ଗୀତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବୀର ଚକରା ଆଦିବାସୀ,
ଶ୍ରୀ ରାମାନୁଜ, ଅତିହ୍ନା ବାଗୁଆ, ମେରିଆ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅନନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା [୧୮.୭.୧୯୦୬]
କଲ୍ୟାଣୀ, ସୋରୋ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଭାଗ୍ୟଚକ୍ର, ମୁକ୍ତ ଆକାଶର ବିହଙ୍ଗ,
କୁଲି, ଚୂଆ ଦୁନିଆ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ତୃଣଗୁଚ୍ଛ,
ସଭ୍ୟତାର ତଳେ, ମନର କୁତ, ବୀରମଜା,
ନୈଶ ସୁନ୍ଦରୀ, ଯୁଗ ରହସ୍ୟ ।

ଅନସୁୟା ନନ୍ଦ [୨୩.୧୧.୧୯୪୨]
ଭାଗୀରଥପୁର ଶାସନ, କାମାକ୍ଷାନଗର,
ଢେଙ୍କାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଚିତ୍ତବିନୋଦ ଚଉତିଶା, ସୀତା ବନବାସ,
ରତ୍ନିଅର୍ପଣ, ସୁଭଦ୍ରା ବିଜୟ, ରାମ ନାମାମୃତ,
ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତ, ଶିଶୁ-ଶ୍ରୀ ।
★ ଅନନ୍ତପୁର, କାମାକ୍ଷାନଗର, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ଅନସୂୟା ମିଶ୍ର [୧.୭.୧୯୬୨]

ଶୋରିଷପଦା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଲ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଜୀବଜଗତର ବିସ୍ମୟ, ଦେଶବିଦେଶ,
 ବିଜ୍ଞାନ ବିସ୍ମୟ, ଆମ ଜୀବନ, ବିଜ୍ଞାନର
 ଅଜଣାକଥା ।

★ ସାମ୍ବାଦିକ ଜଲୋନୀ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ-୮ ।

ଅନାଦି ମହାରଣା [୧୯୨୨]

ତୁରୁରି, ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଭାବ ଦର୍ଶନ, ପୁରୁଷ ଚମ୍ପା,
 ନିମାଇଁ ସନ୍ଧ୍ୟାସ, ଧର୍ମପଦ, ଯୁଗକାବ୍ୟ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା ।

ଅନାଦି ନାୟକ [୧୯୪୦]

ମଲିଆଘାଟ, ବରୀ, କଟକ ।
 ଜୀବନୀ: ଜଣେ ଯାତ୍ରୀ, ଉତ୍କଳର ବ୍ୟାସ, ମଣିଷ
 ପରି ମଣିଷ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବିନୋବା ପରିଚୟ,
 ବିପ୍ଳବୀ ବିନୋବା ।

ଅନାଦି ସାହୁ [୧.୭.୧୯୪୦]

ଖଇରପଙ୍କ, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଜଙ୍ଗଲୀ ସହର, ଶୋଣିତ ଫଲ୍‌ଗୁ,
 ମୁଣ୍ଡ ମେଖଳା, ବରୁଣ, ମୟ, ଜରାସନ୍ଧ,
 ତାଣ୍ଡବ, କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁର, ରାକାରାୟ, ଜ୍ଞାନନାଗ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଣ୍ଡୁର ବଜୟ, ଚକାଡ଼ୋଳା ।

ରମ୍ୟରଚନା: ଏଣୁଅ ।
 ★ ଏନ୍ ୨/୧୨୧, ଆଇ.ଆର୍.ସି. ଭିଲେଜ,
 ପୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅନାଦି ଚରଣ ସେଷୁ

ମାଁସଡ଼ା, ବିଂଧାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଆମ ବାପୁ, କସ୍ତୁରବା, ଭାରତର
 ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ କାହାଣୀ, ପଢ଼ିଲେ ବଡ଼
 ମଣିଷ ହେବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ
 ବିଜ୍ଞାନ ସାଧକ, ଯୋଗବାଣୀଷାମ୍ବର, ପରାଶର
 ଗୀତା, ଭାରତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ବିଶାରଦ ।

ଅନିମା ଦାଶ [୧.୭.୧୯୫୭]

ଗରଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତମେ, ମହାସତ୍ତ୍ୱା, ସମୁଦ୍ର ମନ,
 ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ।

★ ପାରାଦୀପ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଅନୀତା ପଣ୍ଡା [୧୯୪୮]

ତଳିଆ, ଯାଜପୁର ।
 ନାଟକ: ଶିଳ୍ପୀର ମୃତ୍ୟୁ, ୪୨୦ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
 ଅସମାପ୍ତ ଇତିହାସ, ସ୍ୱପ୍ନ ହରିଯାଏ ।

ଅନୀଲ କୁମାର ଦାସ [୨୬.୭.୧୯୬୧]

ଯୋଡ଼ା, କେନ୍ଦୁଝର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୂନ୍ୟ କୋଠରୀର ଠିକଣା ।
 ★ ଏନ୍.ଏସ୍.ସି.ବି. କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଅନୀଲ କୁମାର ପାଢ଼ୀ [୯.୪.୧୯୬୯]

କଢ଼ିଦା, ଆଟପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକ ବିଦ୍ୟୋରଣର ଅପେକ୍ଷାରେ,
 ସୋପାନ ।

ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦାଶ [୧୯୧୩-୧୯୭୫]
ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମେରିଆ, ଶବର, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ
ନେପାଳ, ମାଦଳାପାଞ୍ଜି, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ।

ଅନୁପ କିଶୋର ଦାସ [୧୮.୭.୧୯୫୬]
ଅଲଗାହାଟ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁନୟନା ।
★ ଅରୁଣୋଦୟ ନଗର, କଟକ - ୧୨ ।

ଅନୁପ ସିଂହଦେଓ [୨୪.୧.୧୯୨୦]
ଖଡ଼ିଆଳ, କଳାହାଣ୍ଡି ।
କାବ୍ୟ କବିତା: ଆରତି, ଉର୍ମି, ଲତିକା, ମୂର୍ଚ୍ଛନା,
ସମୁଦ୍ର, ତ୍ରିପତ୍ରୀ ।

ଅଭୟାମୀ ପତିଶର୍ମା [୬.୯.୧୮୯୯]
ଆମଗଡ଼, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କଲ୍ୟାଣ କଳାନିଧି, ମଧୁର ମହାକିନୀ,
ପାଗଳର ପ୍ରକାପ, ଗୀତାଭାଷ୍ୟ ।

ଅଭୟାମୀ ମହାପାତ୍ର [୩୦.୩.୧୯୩୭]
ବଡ଼କା, ବଡ଼ଚଣା, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଗଙ୍ଗାପୁତ୍ର, ବାସବଦେଘା, ଆକାଶବାଣୀ,
ରକ୍ଷ୍ୟଶୁକ୍ଳ, ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ସାରଥୀପୁତ୍ର କୃଷ୍ଣ ।

ଅଭୟାମୀ ମିଶ୍ର
ମାର୍ଥାପୁର ଶାସନ, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ପୁଣ୍ୟପୀଠ କପିଳାସ, ସପ୍ତଶଯ୍ୟା,
ଅରୁଣା ଐତିହ୍ୟ, ମୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଓଡ଼ିଶା,
ବିଦ୍ୟବଚନାମୃତ, ପୁରାଣ ପରିଚୟ ।

ଅଭୟାମୀ ଶତପଥୀ [୮.୧.୧୯୩୭]
ଧଳପୁର, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ମାନସୀ, ଅମର ଦିହୁଡ଼ି, ପ୍ରିୟମଦା,
କୁସୁମ ଦଳ, ଧନ୍ୟବାଦ, ମାଧୁରୀ ।

ଅନନ୍ଦା ଚରଣ ଦାସ [୧୯୨୮]
କାଳୀଗଳି, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ବନ୍ଧୁ ।

ଅନନ୍ଦା ପ୍ରସାଦ ରକ୍ଷିତ
[୫.୧୧.୧୯୨୭-୨୦୦୨]
ମାଣିଖିୟ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଉପନ୍ୟାସ: କେତେ କଣ୍ଠା କେତେ ପୂଜା,
ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରେଣୁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଥନିକା, କର୍ଣ୍ଣ-
କୁନ୍ଦୀ-ଅବଳା, ନୀଳ ଆକାଶ ଓ ସବୁଜ ଧରଣୀ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବଜ୍ର ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
କୁମାର ମଞ୍ଚ, ଚିନ୍ତାମା ଚିନ୍ତାମ୍ ।

ଅନନ୍ଦା ପ୍ରସାଦ ରାୟ [୧୪.୧.୧୯୩୮]
ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏ ଐ ଐରାବତ, ପାଣ୍ଡୁର ସ୍ଵାକ୍ଷର,
ସାପ ପେଡ଼ି, ରୁଦ୍ର ସମୁଦ୍ର, ପୌଷର ପ୍ରାର୍ଥନା,
ବିନିମୟ, ରାଇର ଚିଠି, ପ୍ରୀତିନହାର ରାତ୍ରି,
ସୁନୟନା ।
★ ପୁରୀଘାଟ, କଟକ ।

ଅନନ୍ଦା ଶଙ୍କର ରାୟ [୧୯୦୪-୨୦୦୨]
ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ସବୁଜ କବିତା(ଆଂଶିକ), ବାସନ୍ତୀ

(ଆଂଶିକ), ସବୁଜ ଅକ୍ଷର । ପଥେ ପ୍ରବାସେ
(ବଙ୍ଗଳା) ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଫେଲୋ ।

ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଦାସ [୨୨.୬.୧୯୨୨]

କୁଆଁସ, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଲୋକମାତା କସ୍ତୁରବା, ରାଷ୍ଟ୍ରମାତା
କସ୍ତୁରବା, ଲୋକବଂଧୁ ଗୋପବଂଧୁ, ମାଆପତି
ମାଆଟିଏ, ତ୍ରିଧାରା ।

ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ [୨୫.୫.୧୮୮୩-୧୯୪୮]

ଚିକିଟି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ପଦ୍ୟମାଳା, ରଚନାଶ୍ରୀ, ବିଚ୍ଛେଦ ମିଳନ,
କଳ୍ପକୃତ୍ତି, ଆଶା ହାଟ, ସଂସାର ଚିତ୍ର, ଗୀତି
କାବ୍ୟଶ୍ରୀ ।

ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ନନ୍ଦ [୧୨.୧.୧୯୫୩]

ପୁସ୍ତକ: ମୋ କଳା ଠାକୁର, ଚିତ୍ରିତ ମୁହୂର୍ତ୍ତ,
ପ୍ରୀତିପଦ୍ମା ।

★ ପୁଲିସ କଲୋନୀ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି [୩୦.୩.୧୯୫୩]

ଅହିୟାସ, ଯାଜପୁର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଦଦର୍ଶି , ରୁଚି ଓ ରତ,
ନୀଳନଦୀର କୁହ, ନୀଳମେଘ, ଅନନ୍ୟା ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶଢ ବାତ୍ୟା । ଅନୁବାଦ: ଛୁଟି,
ବାଲିବେଳା, ବୃତ୍ତ, ହୃଦୟର ତୃଷ୍ଣା ।

★ ମାଧପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା [୩.୧୧.୧୯୧୭]
ବାଖରାବାଦ, କଟକ ସହର ।

ଅନୁବାଦ: ଗୀତା ପ୍ରବଚନ, ଶିକ୍ଷାତତ୍ତ୍ୱ, ତରୁଣୀ
କନ୍ୟାକ ପ୍ରତି, ବୁନିଆଦି ଶିକ୍ଷା, ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷ
ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଆତ୍ମକଥା (ଗାନ୍ଧିଜୀ),
ଗାନ୍ଧି ଚରିତ, ଶାନ୍ତିସେନା, ଭାଗବତ ଧର୍ମସାର,
ହିତପ୍ରସ୍ଥ ଦର୍ଶନ, ମୋ ସତ୍ୟପରଖର କାହାଣୀ ।

ଅପର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ [୧୮୮୯-୨୫.୧.୧୯୬୩]

ଗଞ୍ଜାମ ।

କାବ୍ୟ: ଇନ୍ଦ୍ରମତୀ, ଚିନ୍ତା, ଦେବୀ ରାଣୀ, ଆର୍ଯ୍ୟ
ଲଳନା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବାରମାସା, କବିତାଞ୍ଜଳି,
ବନମାଳତୀ, ଶତଦଳ, ବିଚ୍ଛେଦ ମିଳନ ।

ଅପର୍ଣ୍ଣା ପଣ୍ଡା [୧୮୭୮-୧୯୫୮]

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।

ପଦ୍ୟ ରଚନା: କବି ଜୀବନୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ(ପ୍ରଥମ ଭାଗ) ଛନ୍ଦ
ଚନ୍ଦ୍ରିକା, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ (ଦ୍ୱିତୀୟ
ଭାଗ) କବି ଜୀବନୀ । ଉପନ୍ୟାସ: କଳାବତୀ ।

ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି [୧୬.୧୨.୧୯୫୨]

କପାଳେଶ୍ୱର, ଗରାପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବ୍ୟକ୍ତ ଆତ୍ମୀୟତା,
ଅସତୀ, ଅତିଥି, ନିଶଢରେ , ପୂର୍ଣ୍ଣତମା ।
ଅନୁବାଦ: ପୋଖରାଳ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମହିଳା
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଅପଳା ପରିଜ୍ଞା [ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରଥମ ଭାଗ]
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ନାଟକ: ବିଜୟ ବସନ୍ତ ।

ଅପଳା ପ୍ରଧାନ [୧.୭.୧୯୩୦]
ଚିକିଟି, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରାକୃତ ଭାଷା ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ, ପାଲି
ଓ ପ୍ରାକୃତ ସାହିତ୍ୟ, ଆଧୁନିକ ଭାଷା-ବିଜ୍ଞାନ
ପ୍ରବେଶ, ଓଡ଼ିଆ ବୈଦେଶିକ ଓ ଆର୍ଯ୍ୟୋତର
ଶବ୍ଦ ସଂଗ୍ରହ, ବ୍ୟାବହାରିକ ହିନ୍ଦୀ ବ୍ୟାକରଣ,
ବ୍ୟାବହାରିକ ହିନ୍ଦୀ ବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରବେଶ ।

ଅପୂର୍ବ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨.୧୨.୧୯୭୧]
ଉପନ୍ୟାସ: ସତ୍ୟପଥେ ଧର୍ମପଥେ ।
★ ୧୧୯୫, ଦୁଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅପୂର୍ବ ରଞ୍ଜନ ରାୟ [୨.୧୦.୧୯୪୧]
ଭୂୟାଁସ୍ତ୍ରୀସ, ଭଦ୍ରକ ।
ଜୀବନୀ: ବିଶ୍ୱବରେଣ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ,
ମହାପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
ହରିହର, ସାରସ୍ୱତ ପୁରୁଷ କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ,
କେତୋଟି ଅଲିଭା ଶିଖା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଚିକି ଫୁଲ, ଚକାଚକା ଭଉଁରୀ । ସମ୍ପାଦନା:
କବିତା ବାସ୍ତା, ଆଧୁନିକ କବିତାର ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ,
କାନ୍ତକବି ସୃଷ୍ଟି ସମୀକ୍ଷା ।
★ ମଠସାହି, ଭଦ୍ରକ ।

ଅବତୁଲ୍ ଓସିଦ୍ ଖାଁ [୧୩.୧୧.୧୯୫୩]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଜ୍ଞାତବାସର ନିର୍ଜନତା ।
★ ବରବାପଡ଼ା, ବିଶ୍ୱାଳପଡ଼ା, ରେଞ୍ଚ, ଜି.ପୁରୀ ।

ଅବତୁସ୍ ସମଦ୍ [୫.୨.୧୯୧୮]
ହରିସିଂହପୁର, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ, ତୁମେହିଁ ପଦ୍ମଗନ୍ଧା,
ପାଞ୍ଚ ଲଭ୍, ଚାନ୍ଦର କଳଙ୍କ, ଗାର୍ଲସ୍ ହଷ୍ଟେଲ୍,
ପ୍ରଣୟ ମାଧୁରୀ, ପହିଲି ଭେଟ, ଅଦେଖା କୁମ୍ଭନ ।
ନାଟକ: ମାୟାବିନୀ, ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦ୍ ।

ଅବନୀ କୁମାର ବରାଳ [୧୨.୬.୧୯୩୪]
କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜାରଜ, ଉତ୍ତର ବସନ୍ତ । ଉପନ୍ୟାସ:
ପ୍ରେମର ଅନୁକ୍ଷଣରେ ଗୋଟିଏ ଡରୁଣୀ, ମଞ୍ଚ
କନ୍ୟାର କାହାଣୀ, ସଂଳାପ ନିର୍ଜନତାର ।
ସଂକଳନ: ପ୍ରାଣନାଥ ସ୍ମରଣେ, ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର
କବିତା, କବିତା କାଳକନ୍ୟା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ମାର୍ଟୁବାଦୀ
ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ । ଅନୁବାଦ: ଇସ୍ମାତ ।
★ ୧୧୮, ଧର୍ମବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅବନୀ ପ୍ରଧାନ [୧୭.୯.୧୯୫୫]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନଦୀ ବୈଷ୍ଣବୀ ।
★ ଅଧ୍ୟାପକ, ନାଆମୀ କଲେଜ, ମଞ୍ଜୁରୀ
ରୋଡ୍, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ଅବନ୍ତୀ ମଲ୍ଲିକ [୧୭.୧.୧୯୫୮]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୂର ଦିଗନ୍ତ ।
★ ଶିଳ୍ପଚିଲିମ କେନ୍ଦ୍ର, ଚରମ୍ପା, ଭଦ୍ରକ ।

ଅଭୟ କୁମାର ପାଢ଼ୀ [୧୯୪୯]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜନ୍ମାନ୍ତର ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ।
★ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଆକାଶବାଣୀ, କଟକ ।

ଅଭୟକୃମାର ଶତପଥୀ [୨୮.୧.୧୯୬୫]
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁଲ ଝୁଡ଼ି, କାକର ବିନ୍ଦୁ, ସୁନା
 ସକାଳ ।

ଅଭୟ ଦ୍ଵିବେଦୀ [୧୯.୩.୧୯୫୭]
 ଫିଡ଼ର: ସିନ୍ଦୂରୀ ଫାଟିବାର ବେଳ, ପ୍ରତିବିମ୍ବର
 ପ୍ରତିଧ୍ଵନି । ସଂପାଦନା: କବି କମଳାକାନ୍ତ-
 ମତ ଅଭିମତ ।

★ ସାକ୍ଷୀ ନଗର, ଭଦ୍ରକ ।

ଅଭୟ ନାୟକ [୧୪.୬.୧୯୬୩]
 ହଳଧରବିଜ୍ଞା, ଦୋଳସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚେନାଏ ଆକାଶ, ତ୍ରିପାଦ ଭୂମି ।

ଅଭୟ ବାରିକ [୫.୩.୧୯୬୧]
 ବାଲିଆ, କୁଜଙ୍ଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ଗଚ୍ଚଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଧାରଶିଳା, ଆଖିରେ ଆଖିରେ ସମୁଦ୍ର,
 ଏରକାର ବନ, ଦ୍ରାବିଡ଼ ମୂଢ଼ିକା । ସମାଲୋଚନା:
 ଭିନ୍ନ ଇଲାକା ଭିନ୍ନ କଥା, ଆମର ବିମର୍ଷ ଭାଗ୍ୟ,
 ଆଧୁନିକ କାବ୍ୟକଳ୍ପ ପ୍ରାଚ୍ୟ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଦୀନକୃଷ୍ଣ କଲେଜ,
 ଜଳେଶ୍ଵର, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଅଭୟ ସୂତାର [୨୦.୧.୧୯୬୩]
 ପୁସ୍ତକ: ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ
 ଶହାଦ ବାସୁ-ବିସୁନି , କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ,
 ଆମବନ୍ଧୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ବାଗ୍ଘାଶେଖର ଗୟାଧର ।
 ★ ସାକ୍ଷୀନଗର, ଭଦ୍ରକ ।

ଅଭିନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୭.୯.୧୯୩୩]
 ମଉଦା, ଜି. କଟକ ।
 କାବ୍ୟ କବିତା: ସୁରସୁନ୍ଦରୀ, ମାଳବିକା, କବି
 ବିଳାପ । ସମାଲୋଚନା: ଅଳଙ୍କାର ଶାସ୍ତ୍ର
 ପ୍ରବେଶ, ବୈଦିକ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ସଂସ୍କୃତ
 ସାହିତ୍ୟର ରୂପରେଖ । ଜୀବନୀ: ଶ୍ରୀ
 ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ । ଅନୁବାଦ: କଥା ସରିତ ସାଗର,
 ରତ୍ନ ସଂହାର ।

ଅଭିନ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୨୩.୩.୧୯୩୭]
 ଅନୁଗୁଳ, ଡେକାନାକା ।
 ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ: ପରମ୍ପରା ଓ
 ପୁରୋଦୃଷ୍ଟି, ପ୍ରାୟୋଗିକ ସମୀକ୍ଷା । ସମ୍ପାଦନା:
 ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମି ଓ ଭୂମିକା, ସର୍ବନିଶାଳ
 ସାହିତ୍ୟ ।
 ★ ଏନ୍ ୧/୮, ଆଇ.ଆର୍.ସି.ଭି.ଲେଜ୍,
 ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଅଭିନ ନାୟକ [ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷଭାଗ]
 ପୁସ୍ତକ: କିଶୋରୀ ଚମ୍ପୂ, ରତ୍ନାକର ଚମ୍ପୂ, ଉଦ୍ଧବ
 ଚଉତିଶା ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦେବତା [୨୭.୧୦.୧୯୩୦]
 ଘେଁସ, ସମ୍ବଲପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଚରଣାସେନ, ସାବୁନା, କୃଷକ,
 କୋଇଲି, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର କେଶରୀ, ଦଣ୍ଡକା
 ରାମାୟଣ, କବିତା ହାର ।

ଅଭିମତ୍ୟ ନାୟକ [୧୧.୧୧.୧୯୫୫]
ବରିଗୋଳ, ବୋଦାମୁଣ୍ଡାଇ, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସୁନେଲି ସପନ ରୁପେଲି ଲୁହ,
ପଥ ଅସରନ୍ତି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୀତଳ ଲହରୀ,
ପାଦର ପାଣ୍ଠୋଇ, ସୌଜନ୍ୟ ।

ଅଭିମତ୍ୟ ପ୍ରଧାନ [୭.୮.୧୯୩୫]
ପଦ୍ୟ ଓ କବିତା: କର୍ମ ସ୍ୱାମୀପୂଜା, କୃଷକବ୍ରତ,
କଳାକୋକିଳ, ରାଧାଚିତା ଚଉତିଶା, ମୋ
ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରେୟସୀ, ଅଗଷ୍ଟ ପଦର, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଅଭିମତ୍ୟ ରଥ [୧.୭.୧୯୦୯]
ସଇଁତଳା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଆଦର୍ଶ ଦମ୍ପତି ।

ଅଭିରାମ ଦାସ [୨୪.୩.୧୯୫୯]
ସାଇଲୋ ଧାନମଣ୍ଡଳ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାଇଲୋ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁଲଫୁଟିବାର ବେଳ, ନିଜ ପାଇଁ
ନାନାବାୟା ।
★ ୫୧/୩୯, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଭିରାମ ପଣ୍ଡା [୧୫.୧.୧୯୩୭]
ଗୋସାଣି ନୂଆଗାଁ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହର ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସାହସୀ ପିଲା, ସମୁଦ୍ରଭିତର
ଅଜବ କଥା, ମହାଦେବଙ୍କ ଷଷ୍ଠ, ପିଲାଙ୍କ
ସାଧୁସହ, ଅଜାଙ୍କ ମଜାଗପ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ :
ଶ୍ରୀ ଶିବ ଭଜନମାଳା, ମଦର ଟେରେସା ।

ଅଭିରାମ ପରମହଂସଦେବ
[୪.୧୧.୧୯୦୪-୨୭.୧୧.୧୯୬୩]
କରମଳା, ଯୋଡ଼ାପଦର, ଜି. ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତି କଲ୍ଲୋଳ, କୋଇଲି ଶିକ୍ଷା, ଗୁରୁଗୀତା,
ଭଜନ ନାଳପଦ୍ମ, ଜଣାଣ ପ୍ରେମ ସାଗର, ଅମୃତ
ଗୀତା, ଭଜନାନନ୍ଦ ଲହରୀ, ଗୀତା ଗୋଲକ,
ଭାବକଲ୍ଲୋଳ, ଦୁର୍ଗାମାଧବ ସ୍ତବ ।

ଅଭିରାମ ମହାପାତ୍ର [୩୦.୩.୧୯୩୩]
କୁମାରଙ୍ଗ ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଅନୁବାଦ: ମୁଦ୍ରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ସମ୍ପାଦନା: ନିଉ
ମେଥର୍ଡ୍ ଡ୍ରିକ୍ଟନାରି(ୟୁଗ୍ସ) ।
★ ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, ବାଲୁବଜାର, କଟକ ।

ଅମରନାଥ ବେହେରା [୬.୭.୧୯୫୩]
ସିଦ୍ଧିପୁର, କଣିଗଡ଼ିଆ, ଜି. ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ସତକଥାର ମରାମତି, ଲିଭିଲା ଯୁଗର
ଅଭୁଳା କଥା, ଆମ ଅଭୁଳା ଅତୀତ, ପୃଥିବୀର
ଲୋକ କଥା, ନୀଳକାନ୍ତ ମଣି, ଦେଶପାଇଁ
ଯିଏ ଜୀବନ ଦେଲା, କୋଟିକରେ ଗୋଟିଏ,
ଜୀବନ ଫୁଲର ମହକ ।

ଅମରେନ୍ଦ୍ର ଖଟୁଆ [୪.୭.୧୯୫୭]
ଅରଖପୁର, ବଡ଼ଚଣା, ଯାଜପୁର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଶବ୍ଦକ ନିରାପରା, ସମ୍ମୋହିତ
ସ୍ୱୀକୃତି, ସମର୍ଥ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ, ଶିରୋନାମା ।
★ ଭାରତୀୟ ଦୂତାବାସ, ନ୍ୟୁୟର୍କ, ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର
ଆମେରିକା ।

ଅମରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୨୦.୭.୧୯୪୬]
ଉପନ୍ୟାସ: ରତ୍ନଗଡ଼ର ରହସ୍ୟ ।
★୩ ଆର-୨/୫, କଟକା ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅମରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୪.୫.୧୯୪୮]

ତଗରପଡ଼ା, କଟକ ସହର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମନରୁ ମନକୁ, ମଣିଷ ଆଙ୍କୁଳେ, ସହି ବିସହି, ଅବୁଦ୍ଧ ଗରୁଡ଼, ଘଟ ଘଟାନ୍ତର, ଆକାଶି ମଣିଷ । ଉପନ୍ୟାସ: ଆରତ ଅବିରତ ।

ଅନୁବାଦ: ତିଷ୍ଠା ତଟର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ।

★ ‘ଅନନ୍ତ ଆଲୋକ’, ଶଙ୍କରପୁର, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ-୧୨ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
[ଅନୁବାଦ] ।

ଅମରେଶ ବିଶ୍ୱାଳ [୧୩.୬.୧୯୭୨]

ରାନ୍ଧିପୁର, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଅବକ୍ଷୟମୁଖୀ ଜାତୀୟ ଚରିତ୍ର ।

ଅମିୟ କୁମାର [୨୯.୩.୧୯୫୯]

ଅନୁବାଦ: ମଧ୍ୟରାତ୍ରିର ଶିଶୁ, ଭିତାମାଟି ।

ଅମିୟବାଳା ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୧.୧୯୪୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀରବତାର ସ୍ୱରଲିପି, ଅମୃତାକ୍ଷର, ଚିତ୍ରିତ ଶାମୁକା । ଉପନ୍ୟାସ: ରାଗ ବିରାଗ, ବସନ୍ତ ରାଗ ।

★ ଚର୍ଚ୍ଚାରୋଡ଼, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଅମିୟଚନ୍ଦନ ମହାପାତ୍ର [୨.୬.୧୯୬୭]

ପିଠାପୁର, କଟକ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିନ ଦେବତା ।

★ ଶ୍ରୀରୂପା, ଦୋଳମୁଣ୍ଡାଳ, କଟକ ।

ଅମିୟକୃଷ୍ଣ [୧୯୩୯]

ସୋନପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱୟମ୍ ।

ଅମୂଲ୍ୟ ମହାପାତ୍ର [୨୬.୧.୧୯୪୭]

ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମ କାହାଣୀ, ବିଦେଶ କାହାଣୀ, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ।

★ କୁଶୁଦା, କମର୍ଦା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଅମୂଲ୍ୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

[୬.୭.୧୯୩୨ - ୨୬.୨.୨୦୦୧]

ବରଗଡ଼ ସହର ।

ନାଟକ: ଆହୁତି, ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ, ସାଲବେଗ ।

ଏକାଂକିକା: ମାୟାବିନା, ଝଡ଼ର ଶେଷ, ବିଚାର ।

ଜୀବନୀ: ମାଡ଼ାମ୍ କୁ୍ୟରୀ, ଅଲିଭା ଶିଖା ।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାହିତ୍ୟ: ବିଜ୍ଞାନର ଛନ୍ଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ବିବସ୍ତ ଭାନୁମତୀ, ଧର୍ମାବତାର ।

ଅମେୟ ବିକ୍ରମାନନ୍ଦନ ଭୂୟାଁ [୧୯୬୧]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତିମ ଅଶ୍ରୁ, ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ନିର୍ବାଣ, ଜହ୍ନ ବୁଡ଼ିବାର ବେଳ, ଦୋଷୀ, ହଂସରାସ ।

★ ବି/୧୪୯, ସେକ୍ଟର-୧, ନାଲକୋ ଟାଇମ୍‌ସିପ୍, ଦାମନଯୋଡ଼ି, କୋରାପୁଟ ।

ଅରବିନ୍ଦ ଗିରି [୧୫.୧୦.୧୯୫୪]

କିଶୋର ପ୍ରସାଦ, ବାଂଶଡ଼ା, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ଜୀବନୀ: ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ । ସମ୍ପାଦନା: ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ

ପରିକ୍ରମା, ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ଫକୀର

ମୋହନଙ୍କ ଦୁର୍ଲଭ ରଚନାବଳୀ ।

★ ସୁଏଲପୁର, ମୋତିଚଂକ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଅରବିନ୍ଦ ଧଳ [୫.୫.୧୯୬୬]
ରତ୍ନପୁର, ଧୂମାଡ଼ ଶାସନ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗନ୍ତବ୍ୟ: ମାଟି ପ୍ରତିମା, ଅନ୍ଧାରର ଦେଶା ।

ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯.୧.୧୯୩୮]
ଗ୍ରାମଡ଼ିହ, ଗଙ୍ଗପଡ଼ା, ଜି. ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାରଥୀର ଶପଥ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ବ୍ରତ ସାହିତ୍ୟ, ଠେକୁଣି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ।
★ ଏମ୍.ପି.-୨୬, ବସୁନ୍ଧରା, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୯.୧୯୬୪]
ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
ଗନ୍ତବ୍ୟ: ଶେଷ ଦଧି ମଲାପରେ, ପ୍ରେମିକାର
ନାଁ ମାମୁନି ଓ ଅନ୍ଧାର ମଣିଷ । ଅନୁବାଦ:
ମତେଲ୍ ।
★ ଦିଗପହଣ୍ଡି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଅରବିନ୍ଦ ବେହେରା [୮.୧୧.୧୯୫୨]
କୁଶଳଦା, ଉଦଳା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଅନୁବାଦ: ମୁଁ ରିଗୋବେର୍ଗା ମୋଥୁ ।
★ ୭ଆର୍-୧, ଯୁନିଟ୍-୧, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅରବିନ୍ଦ ରାୟ [୨୭.୪.୧୯୬୪]
ଗନ୍ତବ୍ୟ: ଦି ପାଦ ପୃଥ୍ୱୀ, ଅନ୍ତରଂଗ ମଣିଷ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଅଚର ମଚର କଚର କେଁ ।
★ କ୍ୱାର୍ଟର-୨, ଆର୍.ଏ-୨୬, ରାଷ୍ଟ୍ରା ନ-୪,
ୟୁନିଟ୍-୯, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅରୁଣକୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୦.୧୦.୧୯୫୨]
କଟକ ।

କାବ୍ୟ: କବାହରଲାଲ ନେହେରୁ,
ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଗୋଖଲେ, ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
ରାଜଗୋପାଳଚାରୀ, ବିକ୍ରମ ସରାଭାଇ,
ସର୍ବପଲ୍ଲୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣନ୍, ମଦର ଚେରେସା,
ଶିଳ୍ପାଚାର୍ଯ୍ୟ ନନ୍ଦଲାଲ ବସୁ ।

ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୨.୪.୧୯୪୯]
ଶିବନାରାୟଣ ସାହି, କେନ୍ଦୁଝରଗଡ଼ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଚିନ୍ତାଚିରନ୍ତନ, ସତ୍ୟମ୍ ବୃନ୍ଦାବତୀ, ରାଷ୍ଟ୍ରଭ
ଚାଣକ୍ୟ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଐତିହ୍ୟର ବାହକ,
ଅରଣ୍ୟର ମଣିଷ, କାଳଜୟୀ କାହାଣୀ ।
★ ୧୩୪୮/୪- ସି, ସେକ୍ଟର-୬, ମର୍କତ
ନଗର, ସିଡ଼ିଏ, କଟକ ।

ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୨୭.୧.୧୯୭୩]
ପୁସ୍ତକ: ଅନେକ ନାଁ ଥାଇ ବି ଅନାମିକା,
ଆସ ମଣିଷ ପୂଜିବା, ବଡ଼ ମଣିଷ, ଆମ
ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ, ଅନ୍ଧାରରେ ଆଲୋକ, ବିପ୍ଳବୀ
ଚକ୍ରଧର ବେହେରା, ବିପ୍ଳବୀ ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର
ଜେନା, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ ।

ଅରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୨.୬.୧୯୪୫]
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଶିଶୁ ଓଠେ ହସ ପୁଟେ, ଯାହାକୁ
ରଖିବେ ଅନନ୍ତ, ଆମ ରାଇଜ କଥା, ବଣ
ରାଇଜର କାହାଣୀ, ପିଲାଙ୍କ କଥା ସାଗର ।
★ ବାଳକାଟି, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଅରୁଣ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର [୫.୯.୧୯୫୯]
ହଳଦିଆ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅରଣ୍ୟର ସ୍ଵନ, ଚାରିପାଦ ଭୂଇଁ,
ପରାସ୍ତ ବସତ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବଶ ଉପତ୍ୟକା ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ପାର୍ବତୀ ଓ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ।

ଅରୁପାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୨.୩.୧୯୬୩]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆମ ଘର, ଗୋଟେ ଧାନ ପାଇଁ ।
★ ଗୋଳାପୋଖରୀ , ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ଅର୍ଚ୍ଚନା ନାୟକ [୧୬.୭.୧୯୪୫]
ବାଲୁଗାଁ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କେତେ ଦୃଶ୍ୟ, ଅଚିହ୍ନି ଆକାଶ, ଅରଣ୍ୟ
ଅଭିସାର, ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା, ଅନ୍ୟ ନାୟିକା, କୁହୁଡ଼ି
ପକ୍ଷୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଶ୍ରମଣାର ପୃଥ୍ଵୀ ।
ଏକାଙ୍କିକା: ନୀଳପରା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏକାଙ୍କିକା ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟରେ ଶିବ, ଉତ୍କଳମଣି
ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଭାରତର ଲୋକକଥା ।
★ ୧୦୨, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର- ୭ ।

ଅର୍ଜୁନ ନାୟା [୧.୭.୧୯୪୦]
ଧାରାପୁର, ଗୁଣ୍ଡପୁର, କୋରାପୁଟ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଭାଗ୍ୟ ତୋରି, ପ୍ରବଞ୍ଚନା । ନାଟକ:
ଦୋଷୀ କିଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶିକ୍ଷା ସଂଗ୍ରହ,
ଛାତ୍ର ଗୀତିକା, ମାଟିର ଦୀପାଳୀ, ଆଦିବାସୀ
ଲୋକକଥା, କୋରାପୁଟ ଦର୍ପଣ ।
★ ବାଲିମେଢା, କୋରାପୁଟ ।

ଅର୍ଜୁନ ଯୋଷୀ
[୧୮.୮.୧୯୩୪-୭.୭.୨୦୦୦]
କୋକସରା, କଟାହାଣ୍ଡି ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ ଓ ସଂସ୍କୃତି,
ଅସୀମର ଆହ୍ୱାନ, ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ଆଲୋକ,
ଫିରିଙ୍ଗି କଳି ଭାଗବତ, ସନ୍ ଟେମ୍ପଲ୍ ଆଟ୍
କୋଣାର୍କ, ହିଷ୍ଟି ଆଣ୍ଡ୍ କଲଚର୍ ଅଫ୍
ଓଡ଼ିଜ୍ଜକୋଟା ।

ଅର୍ଜୁନ ଶତପଥୀ [୧.୧.୧୯୩୭]
ଖାରି, ସୋନପୁର, ଜି. ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ।
ଅନୁବାଦ: ଶୈଳଶିଖର, ଚାରୁମିତ୍ର, ପରାକ୍ଷା,
ଦୀପଦାନ । ହିନ୍ଦୀଗ୍ରନ୍ଥ: ଓଡ଼ିଆକୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
କାହାନୀୟା, ଓଡ଼ିଆକୀ ବାଲ୍ କାହାନୀୟା, ଓଡ଼ିଆ
ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ, ଏକ ବିବେ ସାମ୍ବୁଜନ ସୁଖ
ତଥା ଅନ୍ୟ କାହାନୀୟା, ହିନ୍ଦୀ ନିବନ୍ଧ ।

ଅର୍ଜୁନ ହୋତା [୧୧.୯.୧୯୧୧]
ଖମ୍ବେଶ୍ଵରୀପାଲି, ସୋନପୁର ।
ନାଟକ: ସୁଭଦ୍ରାକୂର୍ଜନ, ବସନ୍ତ ବିଜୟ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ପ୍ରଳାପ ।

ଅଜକା ଚାନ୍ଦ [୬.୪.୧୯୪୩]
ବୈତରଣୀ ରୋଡ଼, ଯାଜପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଧୂମାଳ, କହଳ ମନ ଆରେ, ମୁଁ
ନୁହେଁ କମଳେଶ କହୁଛି, ଶାଶୁଘର ଗାଁ, ସେତୁର
ନାମ କାଜରୀ, ସ୍ଥିର ନକ୍ଷତ୍ର । ଉପନ୍ୟାସ:
ସାଆନ୍ତେ ଥିଲେ ବୋଲି, ତାଲିମ ବୋଲି
ଝିଅଟିଏ । ଅନୁବାଦ: ମାନବଭୂମି ।
★ ବି-୫୦, ସେକ୍ଟର-୧୭, ରାଉରକେଲା-୩ ।

ଅଜକା ନନ୍ଦ(ଦାଶ) [୪.୧୨.୧୯୬୩]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିକଳିତ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ଭୀଷ୍ମ, ମିତ୍ର,
ମହାରୁହ ।

ଅଲେଖଚନ୍ଦ୍ର ପତିଆରୀ [୧୦.୬.୧୯୫୩]
ପାଟକୁରା,କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗୀତି କବିତା: ଗୀତି ଗଂଗା, ଗୀତି ବର୍ଷାଳୀ ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ବିପନ ବସୁଧା ।
★ ସି-୫, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଲେଖ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୭.୪.୧୯୪୫]
କରିଲୋପାଟଣା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ନଇସେପାରିର ମୋହ, ଶୂନ୍ୟ
ଶତାବ୍ଦୀର ସ୍ୱର, ଚଉପାଢ଼ୀର କୁଟୁକ୍ତି ।

ଅଲେଖ ଦାଶ [୭.୩.୧୯୩୮]
ପୁସ୍ତକ: ଗୟାତୀର୍ଥ, ବଦ୍ରୀନାରାୟଣ ଧାମ,
ଗୋଦାବରୀ କୁଡ଼ ।

ଅଲେଖ ପ୍ରସାଦ ଦାସ
[୮.୧.୧୯୦୨-୧୭.୧.୨୦୦୦]
ବୈଦ୍ୟ କାଟେଶି, ଲାଉଲଇ, ବେଗା, ଜି.
ଡେକାନାଜ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବାଇଆ ମଣି । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ଶ୍ରୀରାଧା ରସର ଧାରାଶ୍ରୀ । କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ସାତଟି
ସଂଜଦୀପ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଜୀବନର ଡାକ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅଶୋକ କୁମାର ଚନ୍ଦନ
[୩୧.୫.୧୯୫୨-୧୭.୫.୧୯୮୪]
ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନନ୍ତ ଆରମ୍ଭ । ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶୋକ
ଏବଂ ଅଶୋକ । [ମରଣୋତ୍ତର ପ୍ରକାଶନ]

ଅଶୋକ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୫.୩.୧୯୫୯]
ନାଟକ: ବଦ୍ରିକା ଯିବି କି କାରଣେ, ଗୁଡ଼ାଖୁ,
ଦର୍ପଭଞ୍ଜନ, ବରଂ ଭଲ ବୃହନ୍ନଳା ହେବା,
କଳ୍ପବୃକ୍ଷ, ଲଘୁତ୍ରୟା ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଏରୋନଟିକ୍ସ କଲେଜ,
ସୁନାବେଡ଼ା, କୋରାପୁଟ ।

ଅଶୋକ କୁମାର ଦାଶ [୧୩.୮.୧୯୫୯]
ଡକରା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: କହିତ ନୁହଇ ଭାରତୀରେ ।
ସମ୍ପାଦନା: ଅଛୁର ଗମନ, କାବ୍ୟଧାରା, ଭିନ୍ନ
ସ୍ୱାଦର ଗନ୍ଧ ।
★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ।

ଅଶୋକ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ [୩.୫.୧୯୫୮]
ଖଇରାଗଡ଼, ଅଲଶାହାଟ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବବାହିକାର ସ୍ମୃତି ।

ଅଶୋକ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୩.୬.୧୯୫୫]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଠେକୁଆ ଘର ଠେକୁଆର, ଏ
ଦୁନିଆଟା ଏକ ପାଠଶାଳା, ପଶୁପକ୍ଷୀର
କାହାଣୀ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରିୟତମା । ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ:
ବେକାର ଜୀବନର କାହାଣୀ ।
★ ପାଠିଆବିନ୍ଧା, ଭଦ୍ରକ ।

ଅଶୋକ କୁମାର ରଥ
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଜୈନ ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତି ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୨୫.୧୧.୧୯୬୪]
 ଛତ୍ରପଡ଼ା, ଶିକୋ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ ନିଃସଙ୍ଗ ଦିନ ।
 ★ ଜ-୧୧, ସେକ୍ଟର-୯, ରାଉରକେଲା-୯ ।

ଅଶୋକ ସିଂହ [୧୪.୧.୧୯୫୫]
 ପୁସ୍ତକ: ମ୍ୟାନେଜ୍ମେଣ୍ଟ୍ ଫୋକସ୍,
 ମ୍ୟାନେଜ୍ମେଣ୍ଟ୍ ଏକ୍ସଲେନ୍ସ ।
 ★ ଏଲ୍-୩/୬୭, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଘୋଷ
 [୧୮୯୨-୨୧.୫.୧୯୬୨]
 କଟକ ।
 ନାଟକ: ଭୀଷ୍ମ, ସାବିତ୍ରୀ, ସାଲବେଗ, ରତ୍ନ
 ଅରକ୍ଷିତ, ବନ୍ଧୁ ମହାତି, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ,
 କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ, ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ । ଉପନ୍ୟାସ:
 ଚଣାବାଲା, ଏ ପୃଥିବୀ କି ସୁନ୍ଦର ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଦାଶ [୨୦.୧.୧୯୫୩]
 ମାଧପୁର, ପ୍ରତାପପୁର, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସବର୍ଣ୍ଣ ଏକଲବ୍ୟ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
 ସ୍ମୃତିଶିଳା ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮.୨.୧୯୫୩]
 ଛାଣିପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
 ନାଟକ: ବହିବଲୟ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଳୀବ ସ୍ୱର ।
 ସଂପାଦନା: କାଳୀଚରଣ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ
 ସମାକ୍ଷା, ଗଦାପର୍ବ ।

ଅଶ୍ୱିନୀକୁମାର ପଣ୍ଡା [୧୨.୧୨.୧୯୫୫]
 ଗୋଳନ୍ଦରା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
 ସଂପାଦନା: ଆମସ୍ ସଚନ୍ ରଚନାବଳୀ,
 ଆମସ୍ ସଚନ୍ ଅଭିଧାନ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଫୋକ୍
 ଲିଚେରାରୀ ରେସ୍‌ପୋନ୍ସ ।
 ★ ଗୋସାଣି ନୂଆଗାଁ, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୩ ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର [୨.୪.୧୯୫୩]
 ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନଖଦର୍ପଣ, ଚନ୍ଦ୍ରବିଧାନୀ, ସାକ୍ଷାତର
 ଦିନ, ବନବାସ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ଅରଣ୍ୟ
 ସଂଗୀତ, କଥୋପକଥନ, ମହାବାତ୍ୟାର ଆଖି ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନେତ୍ରାତିଥ ।
 ★ ଭିଏ- ୧୦/୩, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ରାୟ [୨.୫.୧୯୫୯]
 ନାଗପୁର, ବିଂଝାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଶପ୍ତ ପୁରୁରବା, ଜଟାୟୁର
 ଆତ୍ମଲିପି, ଗାଁ ଆଲୁବମ୍ ।
 ★ ତୁଂଗୁରିପାଲି କଲେଜ, ଜି. ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ସୁତାର [୧୯.୪.୧୯୬୮]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅମୂର୍ତ୍ତ ଅବସାଦ, ତମପରେ ।
 ★ ବି-୯୪, ନାଲୁକୋ ନଗର, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୩ ।

ଅସରଫ ଅଲ୍ଲି
 [୧୨.୩.୧୮୭୫-୧୫.୪.୧୯୫୯]
 ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅଭୂତ ସାକ୍ଷୀ, ପ୍ରେମୋଲ୍ଲାସ, ପ୍ରଦୋଷ
ପଢ଼ିନୀ, ଜୀବ ଜୀବନ, ଅବସର ରଞ୍ଜନ,
ମହରମ୍ ଜତିବୁର ଓ ଇସଲାମ, ରାମାୟଣ
ମହାଭାରତ ସାର, ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସାଗର, ସର୍ବସାର
ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସାଧନା ।

ଅସିତ କବି [୧୯୩୩-୨୯.୪.୨୦୦୦]
ଷଡ଼େଇକଳା, ସିଂହଭୂମ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।
ଗଞ୍ଜଗୁଣ୍ଡ: ଶରବ୍ୟ, ମାଟି ଓ ଆକାଶ, ରକ୍ତର
ବିଳାପ, କଥା କୁଞ୍ଜ । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟରେ ନୟନଶୋର, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
ଗଂଗାଧର, ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାର କେତୋଟି
ପ୍ରତିଭା, ମୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚିଲିକା, ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ
ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ
ସମାଲୋଚନାର ଇତିହାସ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଅସିତ ମହାନ୍ତି [୧.୬.୧୯୫୮]
ସଂପାଦନା: କହେଇ କଥାଘର, ରେବତୀ
ରେବତୀ । ଅନୁବାଦ: ଅଧ୍ୟାୟ ଏକଟିଂଶ ।
★ ଶତାବ୍ଦୀ, ବାପୁଜୀନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।
[ଅନୁବାଦ]

ଅସୀମ ବସୁ [୩୦.୧୦.୧୯୩୫]
ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: କଥାରେ କଥାରେ, କ୍ୟାକଟାସର ଫୁଲ ।
★ ୩୧/ଏ, ଜନପଥ, ଯୁନିଟ୍-୩,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧ ।



ଆକୁଳି ସାହାଣୀ [୪.୮.୧୯୨୯]
କଳପଡ଼ା, ଜି. କଟକ ।
ନାଟକ: ଝଡ଼, ବିଜୟ ବାହୁଡ଼ା ।

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଭାବାନନ୍ଦ (ଭାବଗ୍ରାହୀ ମିଶ୍ର)
[୨୮.୧୨.୧୯୩୪]
ରମ୍ୟରଚନା: ମୁଁ, ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଅନ୍ୟନାମ ଜୀବନ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଃ ରାଜନୀତି, ରାଜନୀତି ବ୍ୟକ୍ତି ଓ
ସଂସ୍କୃତି । ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ମାମାଂସା,
ସାହିତ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି । ଅନୁବାଦ: ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜୀବନକଥା ।
ସଂପାଦନା: ଅର୍ଥଶକ୍ତି କବଳରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ
ବଞ୍ଚାଅ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଅଳଂକାର ଶାସ୍ତ୍ର ପରିଚିତି
(ଯୌଥ), ଭେରି ଅର୍, ଏଲ୍ ଫ୍ରିନ୍ : ଏ
ପାଇଓନିୟର ଇଂତିଆର୍ ଆଂଥ୍ରୋପୋଲୋଜିଷ୍ଟ ।
★ ସି- ୫, ଯୁନିଟ୍-୩, ଲେବର କଲୋନୀ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଆଦିକନ୍ଦ ସାହୁ [୫.୬.୧୯୪୬]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଲସଂଜରକବିତା, ଉଦୟରାଗର
ଲିପି, କ୍ଷେତ ପାଟିବାର ବେଳ । ସମାଲୋଚନା:
ଗଦ୍ୟ ଗୌରବ, କିର୍କେ ଗାର୍ଡ, ଗଞ୍ଜ
ଉପନ୍ୟାସର ନବଦିଗନ୍ତ, ଭାବଗୌରବ,
ପଦ୍ୟଗୌରବ, କଳାଗୌରବ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଜ୍ୟୋତିବିହାର, ବୁର୍ଲା ।

ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ମିଶ୍ର [୧୯୨୪]
ବାଲୁକେଶ୍ଵରପୁର, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ମରୁପ୍ରାଚ ରାଜସ୍ଥାନ, ଦେବପୀଠ
ହିମାଳୟ, ତୁଷାର ତୀର୍ଥ ଅମରନାଥ, ପ୍ରଭାସ
ପଥେ: ଦ୍ଵାରକା ।

ଆର୍ତ୍ତବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି

[୩୧.୮.୧୮୮୭-୩୦.୯.୧୯୬୩]

ନାଗଶପୁର, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ସମ୍ପାଦନା: ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି, ରହସ୍ୟ ମଞ୍ଜରୀ,
ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ, ରସକଲ୍ଲୋଳ, ରୁକ୍ମିଣୀ ବିଭା,
ଉଷାଭିଳାଷ, ଗୋପୀରାଷୀ, ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ,
ଲାବଣ୍ୟବତୀ, ଶଶିରେଖା ।

ଆନନ୍ଦ କେନା [୧୪.୮.୧୯୬୩]

ଉପନ୍ୟାସ: ଅସ୍ତରାଗର ଚନ୍ଦ୍ରମା, ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଗର ।

ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୧୧.୪.୧୯୪୬]

ନିହଲ ପ୍ରସାଦ , ତେଜାନାଳ ।
ନାଟକ: ରେଖାଚିତ୍ର, ହଜିଯାଇଥିବା ମଣିଷ,
ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ପରୀକ୍ଷିତ, ଭାଙ୍ଗି ପଡୁଥିବା ରୁମି ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଧୂଳିଝଡ଼, ଅନେକ ମୁହଁ, ଅନ୍ୟ ଅରଣ୍ୟ,
ଚରିତ୍ରର ଚିହ୍ନାର, ମୁହିତା ଲୋପାମୁଦ୍ରା ।
ଏକାଙ୍କିକା: ଦୁଇଦିଗତ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ପଶୁ
ରାଜକର କଥା ।

★ ୨୨୯, ଲେନ୍ ନଂ-୧୦, ଜଗନ୍ନାଥ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୧୩.୧.୧୯୬୮]

ପର୍ଶଦା, ରିମୁକ୍ତି, ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦରଭଙ୍ଗା ଜହ୍ନ ।

ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୩.୬.୧୯୧୦]

ଚାହାଳୀ, ନୟାଗଡ଼ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ରକ୍ତଚିତା, ନିଠୁର ଦୁନିଆ, ପ୍ରେମ
ପରୀକ୍ଷା, ବିଷପଳ । କାବ୍ୟ-କବିତା: ଉଷ,
କଳ୍ପନା କୁଞ୍ଜ, ରତ୍ନାଞ୍ଜଳି ରତ୍ନାକର, ପୁଲପଳ,
ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ, ରଣତାଣ୍ଡବ ।

ଆନନ୍ଦ ଶଙ୍କର ଦାସ [୩.୬.୧୯୨୯]

ଦେଉଳିସାହି, ବାରିପଦା ସହର ।
ନାଟକ: ଧର୍ମାର ଅଭିଶାପ, ଯୌତୁକ, ଲୁହା
ଶିକୁଳି, ଚକାଭଉଁରୀ, ବୁଲୁ ଓଷାଦ୍, ଭାନୁମତୀର
ଖେଳ, କପଟପଣା, ଚିଡ଼ିଆଖାନା, ପୁଲ ଚନ୍ଦନ,
ଅଭିମାନ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଆଭାସ କୁମାର ବରାଳ [୩୦.୯.୧୯୬୦]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନାନୁ ।
★ ପଲଗଣ ପଢ଼ିଆ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଆର୍ଯ୍ୟ ଯଜ୍ଞଦର [୨୫.୧୨.୧୯୪୯]

ସୟଦପୁର, ରଘୁନାଥପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଲୋଚଣି ପାରାର ଗୀତ, କଦମ୍ବ
ଗଛର ପକ୍ଷୀ, ବାଉଁଶ ପୁଲ, ପାପୁଲିର ଜହ୍ନ,
ଏକଲବ୍ୟର ଶର । ରମ୍ୟରଚନା: ବାଇମହାତ୍ରିକ
ବାରଜାତି ନାରୀ, ଯଜ୍ଞଦରର ବ୍ୟଙ୍ଗଗୀତ ।

ଆର୍ଯ୍ୟକୁମାର ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ [୫.୬.୧୯୭୬]

କଦଳୀପାଲି, ବୀରମହାରାଜପୁର, ଜି.
ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚୋଡ଼ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଣୁଗଳ୍ପ ।
★ ତି-୩୨, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଆରତୀବାଳା ପୃଷ୍ଠି [୨.୨.୧୯୫୨]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବୁଢ଼ି ଯାଉଥିବା ସ୍ୱପ୍ନ କେତୋଟି ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପରିବେଶ ମେଳା ।
★ ୨୬୫୮, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଆଶା ମିଶ୍ର [୨.୭.୧୯୩୬]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଘେ ନୁହେଁ କି ମେଘେ ନୁହେଁ,
କାଉଁରୀ ପୁଲର କୁହୁକ, ଅସୁରୁଣୀ ବୁଢ଼ୀ ।
ଅନୁବାଦ: ଓଡ଼ିଶା ବର୍ଷନ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଆସାମ
ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂପର୍କ ।
★ ୪୮୫/୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଆଶାଲତା ଉଦ୍‌ଗାତା [୨୩.୨.୧୯୩୭]
ବେଲପତ୍ରା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁକ୍ତ ଦଶକ । ଉପନ୍ୟାସ: ଗୋଟିଏ
ସାଗର କୋଟିଏ ଢେଉ ।
★ ୪୮୫/୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଆଶାଲତା ଦାଶ [୨୧.୯.୧୯୫୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କେହି ନୁହେଁ ଏକା ଏକା ।
★ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର,
ପଣ୍ଡିଚେରୀ ।

ଆଶିଷକୂମାର ଗଡ଼ନାୟକ [୨୩.୬.୧୯୭୪]
ପଶୁଆ, କେନ୍ଦୁଝର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭାତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।
★ ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଆଶୁତୋଷ ଦେବତା [୨୩.୧.୧୯୫୨]
ପୁସ୍ତକ: ବିଜ୍ଞାନ ଲହରୀ, ପରିବେଶ ବିଚିତ୍ରା,
ଆମ ପରିବେଶ ।
★ କେନ୍ଦୁଝର କଲୋନୀ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ଆଶୁତୋଷ ନାୟକ [୧.୩.୧୯୫୭]
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ, ଭକ୍ତର
ଜଗନ୍ନାଥ ।

ଆଶୁତୋଷ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୧୨.୧୯୩୯]
କାଠିଆପତ୍ରା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ବୈଷବ ସାହିତ୍ୟଚକ୍ର, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭାବ, ଓଡ଼ିଆ ରାଧା
ସାହିତ୍ୟ, ଅଭିମନ୍ୟୁସାହିତ୍ୟରେ ଦାର୍ଶନିକତା,
ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ରୀତି ସାହିତ୍ୟର ଧରା
ଓ ଧାରା, ପ୍ରାଚୀନ ପୋଥି ଶୁଦ୍ଧ ସଂପାଦନା
ପଦ୍ଧତି ଓ ଅନୁବାଦ କୌଶଳ । ସଂପାଦନା:
ପ୍ରେମଚିନ୍ତାମଣି, କାହାଣୀ ବାତାୟନ, କଥା
କଦମ୍ବ, ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧଧାରା ।

ଆଶୁତୋଷ ପରିଡ଼ା [୨୮.୨.୧୯୪୬]
ମାର୍ଗାଘାଟ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁକ୍ତ ଯାତନା, ଇପ୍ସିତ କ୍ରୋଧ,
ଚଣ୍ଡାଳ, ଶବ୍ଦଭେଦୀ, ରକ୍ତବର୍ଷା ବାଲି, ଅଜ୍ଞାନଗାର ।
★ ୫୦୨-ରିଜିଓନାଲ୍ ରିସର୍ଚ୍ଚ ଲାବୋରେଟରୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଆହ୍‌ବାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୨]
ଗୋପାଳପୁର, ନିର୍ଭିତ୍ତକୋଇଲି, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତ୍ର, ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମକାହାଣୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଦିନ ଆସୁଛି । ଅନୁବାଦ: କୋମଳ
ହୃଦୟ ।



ଇନ୍ଦ୍ରେୟ ସୋରେଡ଼

ପୁସ୍ତକ: ପାଲେଷାଭନ୍ଦର ଚିଲିକା କୁଳେ,
ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଯାତ୍ରାର ଯାତ୍ରାପଥ ।

ଇତିରାଣୀ ସାମନ୍ତ

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ତଥାପି ।

★ ତୁପ୍ଲେଷ୍ଟ-୨୦, ଶୈଳେଶ୍ରୀ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଇନ୍ଦିରା ଦାଶ [୨୦.୫.୧୯୪୬]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ସତ, ନବଗୁଞ୍ଜର, ମନ ଦର୍ପଣ,
ରେଳ ଜାଇନ୍ଦର ଏକତ୍ୱେ ସେକତ୍ୱେ ।

ଇନ୍ଦିରା ଦାଶ [୩୧.୧.୧୯୫୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରୀତିଲଗ୍ନା, ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ଓ
ରତ୍ନମୟ ।

★ ମୁସଲିମ୍ ପଢ଼ା, ଅନୁଗୋଳ ।

ଇନ୍ଦିରା ପଟ୍ଟନାୟକ [୫.୫.୧୯୪୧]

ପୁସ୍ତକ: କୁଟଳା କୁମାରୀଙ୍କ ଜୀବନୀ, ସମର୍ପଣ ।

★ ବିମଳା କୁଟୀର, ଶିଖରପୁର, କଟକ ।

ଇନ୍ଦିରାଶୁଭଦର୍ଶିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ

[୩୦.୯.୧୯୪୮]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁରୀ କିଛି ଜୀବନ ପାତ୍ରର, ରୁକ୍ମଦ୍ୱାର
ଖୋଲିଦିଅ ହୃଦୟର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତ୍ୟସ୍ତର,
ପରିବର୍ତ୍ତିତ ମାନସ ।

★ ଡି-୯୯୩, ସେକ୍ଟର-୬, ମର୍କଟ ନଗର, କଟକ ।

ଇନ୍ଦୁକୁମ୍ଭଶ କର [୧୨.୩.୧୯୩୫]

ଚଣ୍ଡୀପୁର, ଭୋଗରାଜ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଅନୁବାଦ: ଶବ୍ଦର ଆକାଶ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ସାହିତ୍ୟ
ସମାଜ ସଂସ୍କୃତି । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଃସଙ୍ଗ ଆକାଶ ।

★ ବି-୪, ଶ୍ରୀକ୍ଷା, ପୁରୁ ନଂ-୧୫୯୫,
ଗନ୍ତମଧୁନଗର, ଗଣ୍ଡମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଇନ୍ଦୁକୁମ୍ଭଶ ମିଶ୍ର

[୨୭.୧୧.୧୯୧୮-୨୧.୧୧.୨୦୦୪]

ବୀରନରସିଂହପୁର, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ପାଠ ବତୀଏ ବାଟ, ଅଜ୍ଞାନ ଆଲୋକ ।

ଇନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର [୧.୫.୧୯୫୭]

ଶବ୍ଦଓଡ଼ିଆ ସାହି, ରାଣୀହାଟ, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟଧାରାରେ
ବାସ୍ତବବାଦୀ ଚେତନା(ପିଏଚ.ଡି ସନ୍ଦର୍ଭ),
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗନ୍ତ,
ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣା, ସମୀକ୍ଷା ସନ୍ଦର୍ଭ, ମିଥ ଓ ଏହାର
କାବ୍ୟିକ ପ୍ରୟୋଗ, କଥାସୃଷ୍ଟି କାବ୍ୟଦୃଷ୍ଟି ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ଆବିଷ୍କାରର
ଦୁଃଖ । ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ନିଜ ନିଜ ଅଭିନୟ ।

ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ଗାହାଣ [୧୨.୭.୧୯୪୯]

ଉପନ୍ୟାସ: ରହସ୍ୟମୟୀ ନାରାୟଣୀ ମୂର୍ତ୍ତି,
ମତ୍ତର୍ଷ ଚେଲର୍ସ ଚକ୍ରାନ୍ତ, ମହିର ରହସ୍ୟ, ରତ୍ନ
ପରୀକ୍ଷା, ସୁଲୋଚନା, ସମୟ ରାତି ବାରତା,
ତୁମେ ଜାଣିଛ । କାବ୍ୟ: ନଳଦମୟତୀ, ସାଳନ୍ଦୀ
ତନୟା । ରମ୍ୟ ରଚନା: କୁମ୍ଭଶ ଉବାଚ ।

ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ମହାନ୍ତି [୧୮୯୦-୧୯୭୬]

ପଦ୍ମପୁର, ଜି. କଟକ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଶିକ୍ଷାଚାର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ ଗୀତା ।

ଉତ୍କଳ ପାଠୀ [୨୯.୮.୧୯୨୩]

କଲକାପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ଝାରମଲ୍ଲୀ, କୁରେପୁଲ୍, ଚଷମାକର୍ ଭରସା, କୋଶଳି ରାମାୟଣ ।

★ ବାଲିପଟା, ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।



ଉପସିତା ସତ୍ତ୍ୱଜୀ [୩.୨.୧୯୭୫]

ଗୂଢ଼ାକପଡ଼ା, କଲେଜ ରୋଡ଼, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷୀ ଫେରିନି, ଫେରିବା କଥା ।

ଉତ୍କଳ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୨.୩.୧୯୪୬]

ଲାଲଡ଼ା, ଜି. ସମଲପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁମେ ସିଏ ଓ ମୁଁ । ସଂପାଦନା: ଉଦୟନ ।

ଉତ୍କଳଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୧.୧୧.୧୯୪୧]

ଅନୁବାଦ: ଗଜଚନ୍ଦନ, କାବ୍ୟ ଉଲ୍ଲାସ ।



ଉତ୍କଳରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୪.୧୦.୧୯୫୩]

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଜଗତସିଂହପୁର ।
★ ବାଗସାହି, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉତ୍କଳିକା ଦାସ (ସୌଦାମିନୀ ଦେବୀ)

[୧୪.୧୨.୧୯୩୧]

ବଡ଼ବଡ଼, ଜି. ଗଂଜାମ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପୁଣ୍ୟା ମହାକିନୀ । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଭାବକୁ ନିକଟ ।

★ ଭି.ଆଇ.ଏମ୍. - ୫୮୧, ଶୈଳଶ୍ରୀ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

ଉତ୍କଳ ପାଠୀ [୧୯୩୬]

ଚିକିଟି, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆହ୍ୱାନ, ରତ୍ନପତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା । ଗଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଛାଇ ଆନୁଅର ନାଚ, ଭଗ୍ନାଂଶ ଅନେକ ମନର । ଉପନ୍ୟାସ: ସମୟ ନିସ୍ତରଞ୍ଜ, ସମୟ ସଙ୍ଗୀତ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପିଲାଙ୍କ କାହାଣୀ ।

★ ଏଲ୍-୩/୧୦୦, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉତ୍ତମ କୁମାର ପ୍ରଧାନ [୨୯.୪.୧୯୪୭]

କଣ୍ଠାମାଳ, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବୁଢ଼ିଆଣୀ ଓ ବୃଦ୍ଧ ପ୍ରଜାପତି, ନଚିକେତାର ହାତ, କଳାହାଣ୍ଡିର କଥାକାର, ବାଲିଘାଟ, ଶୂନ୍ୟ ପୋଥିର କାହାଣୀ, ବେଙ୍ଗାଭୂମିର କାହାଣୀ ।

★ ୪୩, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଉତ୍ତମ ଚରଣ ନାୟକ [୧୪.୨.୧୯୪୭]

ରାଉତ ସାହି, ଯାଜପୁର ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବସନ୍ତର ପ୍ରତିବେଶୀ, ଏବଂ କୁଣ୍ଡିତ ସକାଳ, ଅନେକ ମୁଖା, ହୀରାପଥର, ସଖୀର ପଣତକାନି, ପାଟଗଡ଼ି ।

★ ଏମ୍.ଏ. ୩୬, ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଜ୍ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୮ ।

ଉତ୍ତମା ଜେନା [୩.୪.୧୯୬୨]

ସୋରୋ, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅନ୍ୟ ସକାଳ ।

ଉଦୟନାଥ ଚନ୍ଦନ [୨୦.୧୨.୧୯୨୯]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ପାଟଣାଗଡ଼, ଜି. ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ନାଟକ: ମୃତ୍ୟୁ ସପକ୍ଷରେ, ଚନ୍ଦ୍ର ଫେରିଆସ,

ଏକ ପୃଥିବୀର ମୃତ୍ୟୁ, ଏକ ଚିରାଚିତ୍ରର କାହାଣୀ,

ନୁହେଁ ଯୋଗୀ ସେହି ଜନ ।

★ ଅରୋଭିଲ୍ଲା, ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଉଦୟନାଥ ପୃଷ୍ଠି [୩.୧୧.୧୯୨୬]

ପୁସ୍ତକ: କଥାକୁହ ବନ୍ଧୁକ, ଆଶାପୁଷ୍ପ ।

★ ମିଶନ ରୋଡ଼, କଟକ ।

ଉଦୟନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ [୨.୭.୧୯୪୬]

ଚଉରାଶି, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା,

ଝିଅ ବାହାଘର ।

ଉଦୟନାଥ ମିଶ୍ର [୧.୭.୧୯୧୭]

ଦୁର୍ଗେଶ୍ୱର ବାହରଣା, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।

ନାଟକ: ବିବାହ, ଗ୍ରନ୍ଥ, ନରକେ ବିପ୍ଳବ,

ମଧୁରେଣ, ସ୍ୱର୍ଗେ ଗଣତନ୍ତ୍ର, ସ୍ୱେଚ୍ଛାମରଣ

ସମିତି । ଉପନ୍ୟାସ: ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ

ଶ୍ରୀମତୀ, ଦକ୍ଷିଣ ଦୂର୍ଗା, ଏ ଜୀବନ ଏ ସପନ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚାକିରି ଝଙ୍କମାରି ।

ଉଦୟନାଥ ରଥ [୨.୧.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ, ଗଙ୍ଗାଧର

ମେହେର, ଗଳ୍ପ ମାଧୁରୀ ।

ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୧୯୦୫]

ଅନୁବାଦ: ଟମ୍ କକାଳ କୁଟୀର । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ:

ଦାମ୍ପତ୍ୟ କଳହେତୈବ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:

ତୁଉକୁମୁଷି, କଥା କବିତା, ଚକା ଚକା ଭଉଁରୀ,

ଜହ୍ନ ମାମୁ, ହର ଭାଇଙ୍କ ଘର ବାହୁଡ଼ା, ମିନିର

ମନ କଥା, ଜଳରାକ୍ଷସ, ଗାନ୍ଧିମହାରାଜଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଉଦୟନାଥ ସାହୁ [୬.୨.୧୯୫୬]

ସାନକିଲୋ, ରାଜ ଗଣପୁର, ଜି. ପୁରୀ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଭାଗବତର ଭାବଭୂମି, ଅତିବଡ଼ୀ

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ସମାଲୋଚନାର ନବଦିଗନ୍ତ ।

★ ବିଶ୍ରାମଘାଟ, ବୈତାଳ ମନ୍ଦିର ଛକ,

ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଉଦୟ ନାରାୟଣ ଜେନା [୪.୯.୧୯୩୪]

ପୁରୁଣା ବାଲେଶ୍ୱର, ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ରୂପର ଆଲୋଡ଼ନ ।

ଉଦୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି [୧୮୯୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂଜାଥାଳି, ବିଦେଶୀ ବୀଣା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଥାପୁଞ୍ଜ । ନାଟକ: ଇନ୍ଦିରା ।

ଜୀବନୀ: ମହତ୍ତ ଦାମୋଦର ରାମାନୁଜ ଦାସ ।

ଉଦୟ ଚରଣ ନାୟକ [୧୭.୬.୧୯୪୬]

ନାଟିମା, ମହିମାଗାଦି, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ମହିମାଧର୍ମ ବିଶ୍ୱ ଇତିହାସ, କବି

ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନା ଜୀବନୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ,

ମହିମାଧର୍ମ ଓ ମହୀନ୍ଦ୍ର ବାବା, ଶ୍ରୀଧର

ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସିଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରିକା, ସିଦ୍ଧ ମହାପୁରୁଷ

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଡ଼ କୃପାସିନ୍ଧୁ ବାବା, ଭାରତୀୟ
ହିନ୍ଦୁ ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ, ଗଡ଼ଜାତ ଗାନ୍ଧୀ ସାରଙ୍ଗଧର
ଦାସ, ଆମ ସଛକବି ଭାମଭୋଇ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଜେନା [୯.୧.୧୯୫୪]
ମାଳବିହାରପୁର, କଦଳୀବାଡ଼ି, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସାତ ସପନ ଓ ନୀଳ ଦରିଆ,
କୁହୁକ ଟୋପି, କୁହୁକ ଘଣ୍ଟି, ଅଜବ ରାଜକ
ଗଜବ କଥା, ପୋଖରୀ ହୁଡ଼ାରେ ସରୁ କାଉଁଟ,
କୁହୁକ କୋଳି, ଜଳ ରାକ୍ଷସ ।

★ ୨୧୯, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସ
[୧.୨.୧୯୦୧-୨୦.୪.୧୯୭୨]
ଉପନ୍ୟାସ: ମଲାଜହ୍ନ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ
ଉପନ୍ୟାସ: ଚକ୍ର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବାଣଭଜକ
ଆତ୍ମକଥା, ମାଟିର ସ୍ୱପ୍ନ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୦.୯.୧୯୦୩]
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କୁହୁ କୁହୁ, ରୁଣୁଝୁଣୁ, ସୁଲୁସୁଲୁ,
ଘଣ୍ଟି ଘାଗୁଡ଼ି, କଳା ବଉଦ, ଭାଇ ଭଉଣୀ,
ମୂଷି ମାଉସୀ, ହଜିଲା ବଦଳ ଖୋଜିଲା ଠେଲି,
ତାଳରେ ମାଙ୍କଡ଼ ମାରଇ ତିଆଁ, ଉଦୟ ଭାନୁ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଧଳ [୧୧.୧.୧୯୩୧]
ଶୈବଲୀପୁର, ସରସଦା, ଭଦ୍ରକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: କୁମାରପାଳ ଚରିତର କଥାବସ୍ତୁ,
ନାଟ୍ୟକାର ସଭା, ନାଗ ପଞ୍ଚମୀ, ଯୁଗେ ଯୁଗେ

ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କାଳିଦାସକ ମେଘଦୂତରେ
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟି, ଗଡ଼େସ ଲକ୍ଷ୍ମୀ: ଅରିଜିନ୍ ଆଣ୍ଡ
ଡିଭଲପମେଣ୍ଟ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାନ୍ତି [୨୪.୪.୧୯୩୯]
ଶାଆଁଳାପୁର, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।
ସଂପାଦନା: ବୀରବିକ୍ରମ ନାଟକାବଳୀ ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ରୀତି ଯୁଗର କାବ୍ୟଧାରା,
ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଭୂମିକା ।

ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାହୁ [୨୦.୫.୧୯୫୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ରୁ, କବିତା ସାଗର, ଉପହାର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବେଦବ୍ୟାସ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ରନାଥ ହୋତା [୨୨.୫.୧୯୩୩]
ପୁସ୍ତକ: ବ୍ରହ୍ମଦର୍ଶନ, ପରମାର୍ଥ ତତ୍ତ୍ୱପ୍ରକାଶ, ବଡ଼
ଗୋସ୍ୱାମୀ, ସଦ୍‌ଗର୍ଗ, ଜଗନ୍ନାଥ ସୁପ୍ରଭାତମ୍,
ସାରସ୍ୱତ ସମୀକ୍ଷା, ଭକ୍ତ ସର୍ବସ୍ୱ, ସଛଦାସ,
ତୀର୍ଥରାଜ ବୃନ୍ଦାବନ, ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମ ଭାଗବତାମୃତ ।
★ ନାକା ଗେଟ, ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୧୯୪୭]
ଖାଲିଜୀ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଲେଖା ଓ ଲେଖନୀ, ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟ:
ଏକ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ନାୟକ [୮.୨.୧୯୫୧]
ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ଆଖୁଆପଦା, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବାଈଶିବସତ, ବୈଶାଖ ସକାଳ,
ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ଲିପି, ହୃଦୟ ଭଲକାର ଅଧିକାରୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ରକ୍ତାକ୍ତ ମୟୂରୀ, ପୁଲବନ ଜଳିଗଲା
ପରେ, ବ୍ରହ୍ମୋଦଶାର ଜହ୍ନ । ନାଟକ: ଅଶାନ୍ତ
ଉପତ୍ୟକା, ନିଃଶବ୍ଦ ଝଡ଼ର ଲିପି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଖୁଲିଖୁଲି ହସ ।

★ ତି-୯/୩, ଯୁନିଟ୍-୯ ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି

[୨୮.୩.୧୮୯୯-୧୯୭୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଣୟ ପୀୟୂଷ, ମଧୁପର୍ବ, ତ୍ୟକ୍ତା,
କଥା କବିତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଳ୍ପବୀର । ଉପନ୍ୟାସ:
ହରିଶଙ୍କର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କଥାକୁଞ୍ଜ, ରାଜରାଣୀ,
ଝରା ଶେଫାଳିର ମାଳା, ପଞ୍ଚଶସ୍ୟ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି

କାବ୍ୟ: ଦିଲ୍ଲୀପ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୮.୨.୧୯୧୭]

ବାଳପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା: ଔପନ୍ୟାସିକ ଫକୀର
ମୋହନ, ସୌର ଜଗତ । ଜୀବନୀ:
ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ ସଦାଶିବ, ବୈଦ୍ୟରତ୍ନ
ମାଗୁଣି ବ୍ରହ୍ମା ।

ଉମାକାନ୍ତ ନନ୍ଦ [୨୦.୧୧.୧୯୪୦]

କାବ୍ୟ: ମହାନଦୀ ।

ଉମାକାନ୍ତ ବେହେରା [୧୯୩୨]

ନାଟକ: ମାତୃମୂର୍ତ୍ତି, ଦେଶମାଟି, କୁଳବୋହୂ,
କନକ ଲଙ୍କା, ଆସ୍ମାନଢ଼ ତାକୁ, ମୋ ନାଟକର
ଚରିତ୍ର ଆପଣମାନେ, ସତୀ ତୁଳସୀ, ଯୁଗଳ
ଯାତ୍ରୀ, ଯୁଗର ଦାସୀ, ପାଗଳ ଭଗବାନ ।

ଉମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୧୫.୯.୧୯୩୮]

ନାଟକ: ବରପୁତ୍ର, ଏବେ ବି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବହୁଛି,
ପିତୃଭକ୍ତି ।

ଉମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର

[୨୩.୪.୧୯୩୦-୨୦୦୧]

ରମ୍ୟରଚନା: ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ ନଗର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଯାଯାବରର ଜବାନବନ୍ଦୀ, ଜୀବନ ବହୁରୂପୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଭୀମ ଭବାତ ।

ଉମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୧୭.୫.୧୯୬୫]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶେ ଆକାଶେ ସ୍ୱପ୍ନ ।

★ ଗ୍ରନ୍ଥାଗାର, ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କଲେଜ,
ପୁରୀ ।

ଉମାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୭.୫.୧୯୩୮]

ବୁରୁପଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ବନହଂସୀ, ମରୁ କୁସୁମ, ବିତ୍ତମନା,
ପ୍ରେମ ଓ ପରାଭବ ।

ଉମାକାନ୍ତ ରାଉତ(ଅରୁପ)

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାରଲୋକ୍, ପ୍ଲିଜ୍ କବି ଆସୁଛନ୍ତି ।

★ ଏଲ୍.ସି.ଆର-୧୧୨, ଛେଣ୍ଡୁ କଲୋନୀ,
ରାଉରକେଲା ।

ଉମାଚରଣ ପୂଜାରୀ [୯.୧୧.୧୯୩୮]

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟର
କୁମବିକାଶ, ଆଧୁନିକ କବିତାର ରୂପରେଖ,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ପ୍ରଭାବ,

ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ, କେତେଟି ସମାଲୋଚନା,
ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ବିକାଶଧାରାର
ସାମାଜିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସୂକ୍ଷ୍ମ ସଂଗ୍ରହ,
ଜାତୀୟ ବୀର ।

ଉନାପଦ ବୋଷ [୨୭.୪.୧୯୫୬]
ଗନ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବତାର ପୁରୁଷ, ତାଙ୍କ ବେତାଳ ।
ରମ୍ୟରଚନା: ଜଣେ ଅହଂକାରୀ ରାଜାର କାହାଣୀ ।
★ 'ସମୟ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ମଞ୍ଚେଶ୍ୱର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉନାଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା [୩.୩.୧୯୩୧]
କୁଦଯାମପାଲି, ଧନା, ଜି. ସମ୍ବଲପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ କବିତା, ଈମନ୍
କଲ୍ୟାଣ, କେକା କୁହୁ କାକଳି, ରତ୍ନ ଓ ତାର
ପ୍ରେମିକମାନେ, ନିଃଶବ୍ଦ ନୂପୁର । ଉପନ୍ୟାସ:
ନଦୀ ଉପନଦୀ, ସ୍ତାବର ଜଙ୍ଗମ । ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ:
ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରନୀଳ ବୃହନ୍ନଳା ସମ୍ବନ୍ଧ । ଅନୁବାଦ:
ସ୍ୱପ୍ନ ସଜ୍ଜିନୀ, ଦୁଇନାରୀ ।
★ ଗୋବିନ୍ଦପାଲି, ଧନୁପାଲି, ସମ୍ବଲପୁର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଉନାଶଙ୍କର ମିଶ୍ର [୨୨.୧୨.୧୯୩୭]
ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଗୋପାଳପୁର, ପୁରୀ ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଉନାଶଙ୍କର ମିଶ୍ରଙ୍କ କାହାଣୀ ସ୍ତବକ,
ଶ୍ୱେତ ଅନୁତ, ତ୍ରିଶଙ୍କୁ, ବିଚକ୍ଷଣା, ବୋହୂ-
ବୋହୂକା, ତୁଆ ଶତାବ୍ଦୀର ପଞ୍ଚଶ, ମୋକ୍ଷଚକ୍ର ।
★ ୧୫୮, ଭି.ଆଇ.ପି. ଲେନ୍, ନୟାପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଉନେଶଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୮.୩.୧୯୧୭]
ରତ୍ନପୁରୀ, ମୟୂରଭଂଜ ।

ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଶପ୍ତ, ଶାକବନ ତାଳେ,
ଗତବସନ୍ତ, ନବଜାତକ, ତାଳପିଅନ । ଭ୍ରମଣ
କାହାଣୀ: ପଥପ୍ରାନ୍ତେ, ଯାତ୍ରୀ । ଅନୁବାଦ: ଆଜିର
ଆମେରିକା, ତରୁଣ ଚୁର୍ଚ୍ଚ, ବେଦୁଇନ୍ ଦେଶ ।

ଉନେଶଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର [୧୯୪୨]
ବଡ଼ମୂଳବସନ୍ତ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମହାଶୂନ୍ୟରେ ବିଭୀଷିକା ।

ଉନେଶଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୨୩.୧.୧୯୩୧]
ଜକେଇକଳା, ବଣାଇ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନବିହାର, ଯୁଗବାର୍ତ୍ତା, ପୁନର୍ମିଳନ,
ଗୀତାସାର, ଶୃଂଗାରାଭାସ ।

ଉନେଶଚନ୍ଦ୍ର ସରକାର [୧୮୫୭-୧୯୧୪]
ପୁରୀ ସହର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପଦ୍ମମାଳା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କେନ୍ଦୁଝର
ବିଦ୍ରୋହ, ଯତୋଽଧର୍ମସ୍ତତୋଜୟଃ, ଜଗ
ମାଳିକା, ମହିମ୍ନସ୍ତବ । ଅନୁବାଦ: ହିତୋପଦେଶ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଚେମ୍ପୂ ଅପ୍ ତୁଥ୍, ଶିକିଂ ଦି ତୁଥ୍ ।

ଉନେଶ ପତ୍ରୀ [୨୯.୫.୧୯୪୬]
ତରତା, ସୋନପୁର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଯାଶୁ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ, ମତ ମତାନ୍ତର,
ବେଦ ବାଲବେଳୁ, ଜିଞ୍ଜାସାର ଆଉ ଏକ ଜଗତ,
ବଉଲାର ଚିଠି, ହିନ୍ଦୁ ସ୍ତ୍ରୀପଦ୍ମ ଆଣ୍ଡ ଆମେରିକାନ୍
ଟ୍ରାନ୍ସସେଡେଣ୍ଟାଲିଷ୍ଟସ୍, ପ୍ରୋବ୍ଲେମ୍ସ୍ ଇନ୍

ପାରାଦର୍ଶକ। ସଂପାଦନା: ସମଗ୍ର ମଙ୍ଗଳା ଚରଣ ।

★ ଡି-୩୨, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉଷାରାଣୀ କାନୁନ୍‌ଗୋ [୩୦.୮.୧୯୩୬]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ କବିତା ।

ଉଷାରାଣୀ ମିଶ୍ର [୧୬.୩.୧୯୫୬]

ଅନୁବାଦ: କୃଷ୍ଣ ଗୋଲାପ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:

ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାରୀ ।

★ ଚାଉନ୍ ହଳ ରୋଡ଼, ତେଲେଙ୍ଗା ବଜାର, କଟକ ।



ଏକାଦଶୀ ପାଢ଼ୀ [୩.୩.୧୯୪୪]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପଳାତକର ସନେତ୍ ।

ଏକାଦଶୀ ପ୍ରଧାନ [୪.୧୧.୧୯୫୭]

ଦେବରିଓ, ଓଷଙ୍ଗ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ନିର୍ଗୁଣ ସାହିତ୍ୟକୁ ସଲ୍ଲକ୍ଷି ଭୀମଭୋଇଙ୍କ ଅବଦାନ, ସଲ୍ଲକ୍ଷି ଭୀମଭୋଇ ।

★ ଗ୍ରନ୍ଥଗାରିକ, ମାହାଙ୍ଗା ପୁସ୍ତକାଳୟ, ପରଲକ୍ଷ୍ୟ, ପୋ.ଅ. ପୋଡ଼ାମରାଇ, କଟକ ।

ଏକାଦଶୀ ପ୍ରସାଦ ବୋଇତାଳ

[୧୫.୧୦.୧୯୩୪]

ତୁଳସୀପୁର, ଦରକୁଣ୍ଡି, କବୀରପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି: ମୋ ପରାଜୟର, ପ୍ରତିବିମ୍ବ, ନିଃଶବ୍ଦ ସଂଳାପ, ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ହଜିଲା ଛନ୍ଦର,

ଯେ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼େ ଯେତେଦୂର, ସ୍ୱପ୍ନ ଯେବେ ହଜିଯାଏ, ସମୟ ସୀମାରେ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ, ପଦ୍ମତୋଳା ।

★ ଆଇଡିଆର୍-୪/୪, ୟୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଏ.ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଦୋରା [୧୬.୬.୧୯୩୮]

ପୁସ୍ତକ: ଜାତୀୟ ଚେତନା ଓ ଜାଗରଣ, ଗଂଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଐତିହ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ।



କଇଳାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୧.୧.୧୯୫୭]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକଦା ଅନ୍ତରଙ୍ଗ, ଦକ୍ଷିଣା ପବନ, ଏକାଠି ଏକା ଏକା, ଶୁଣ୍ଠି ଅବୋଲକରା । ଗବେଷଣା ନିବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ

ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ । ସମାଲୋଚନା: ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା, ଗଜ ବନାମ ଗଜ । ସଂପାଦନା: ଫକୀରମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ । ସଂକଳନ: ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ଦୁଷ୍ପ୍ରାପ୍ୟ ରଚନାବଳୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଶାନ୍ତିନିକେତନ, ପର୍ଲିମବଙ୍ଗ ।

କଣ୍ଠ(ରାମ)ଦାସ

[୧୯୧୫-୨୨.୧.୧୯୪୮]

ରସମତଳା, କରଞ୍ଜିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ । ପୁସ୍ତକ: ବ୍ରହ୍ମସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗୀତା, ବୈଦିକ ଧର୍ମ ଦର୍ଶନ, ବିବେକ ସଂହିତା, ନାମାମୃତ ଗୀତା, ଅମର ସଂହିତା, ଭକ୍ତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗୀତା, ସ୍ମୃତିମାଳା,

କଣ୍ଠଦାସ ପଦ୍ୟାବଳୀ ଓ ଭକ୍ତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟନ,
ଜକୁମାଳା, ନିରାକାର ଜଣାଣ ।

କନକମଞ୍ଜରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୦.୪.୧୯୫୩]
ମୁନିଗାଡ଼ି(ଘୁମୁସର), ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତଥାଗତ, ସନେତ୍ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ:
ମାଟିଦାପ । ଉପନ୍ୟାସ: ଗ୍ରୀକ୍ ବୀର ପରସିଅସ୍ ।
★ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି,
ଗଜପତି ।

କନକମଞ୍ଜରୀ ମହାପାତ୍ର [୧୭.୯.୧୯୧୭]
ଚିଗିରିଆ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅମର ଶିଶୁ, ପ୍ରେମସୁନ୍ଦର, ଉତ୍କଳ
ଗାଉଁଲି କାହାଣୀ, କଳିଙ୍ଗ କାହାଣୀ ।

କଣ୍ଠୁରୀଚରଣ ଦାସ [୧୨.୧୨.୧୯୨୯]
ଖଡ଼ିଅଣ୍ଡା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଧୂଳିର ଧରଣୀ, ଦାଗ, ବାଲିଝଡ଼,
ତେପନ ପଟ ତାସ୍, ସି.ଆଇ.ଡ଼ି., ମୃତ୍ୟୁର
ପଦଧ୍ୱନି, ମିସ୍ ଅଳକାନନ୍ଦା, ଦିନେ ରାତିରେ,
ରକ୍ତତାଣ୍ଡବ, ଦାନବୀର ଲାଜସିଂହ ।
★ ୭୬, ଅଖିଳମିତ୍ରୀ ଲେନ୍, କଲିକତା-୯ ।

କନ୍ଦୁହେଇଲାଲ ଦାସ
[୨.୬.୧୯୪୭-୨୭.୭.୧୯୭୫]
କମର୍ଦ୍ଦୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଯାହା ଯେମତି
ହୁଏ, କହେଇ କଥାଘର । [ମରଣୋତ୍ତର
ପ୍ରକାଶନ]

କନକଲତା ମହାନ୍ତି [୧୪.୮.୧୯୪୪]
କନକପୁର, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅନୁରାଧା, ଏତେ ଅନ୍ଧାର କେତେ
ଜ୍ୱାଳା, କବିବଧୁ, ବିଦୁଷକ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୁଅର
ଛାଇ, ଭିର ବୃନ୍ଦାବନ ।
★ ୧୯, ବ୍ରିଟ୍ କଲୋନା, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କନକଲତା ସିଂହ [୧.୧.୧୯୪୭]
ପୁସ୍ତକ: ନିଶଢ ସକାଳ, ସମୁଦ୍ର କୁଳରୁ ।
★ ଧ୍ରୁବ ନିବାସ, ଷ୍ଟେସନ ବଜାର, କଟକ-୩ ।

କନିଷ୍ଠ [୨୯.୧.୧୯୬୩]
ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଢ଼େଇର ଘର, ପାଳଭୂତ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଘାଟ, ପାପ ।
★ ତରରପଡ଼ା, ସତୀତଉରାମାର୍ଗ, କଟକ-୨ ।

କପିଞ୍ଜଳ ଶର୍ମା [୧୯୩୩]
ମୁମ୍ବାଦେଶପୁର ଶାସନ, ତେଜାନାଳ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମିନାର ।

କପିଳେଶ୍ୱର ଗାହାଣ [୧୪.୭.୧୯୫୧]
ଗଙ୍ଗାରାମପୁର, ଗୁଣ୍ଡୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ସମାଲୋଚନା: ସୀମାବନ୍ଧତା ଓ ମୁକ୍ତିର ସ୍ୱପ୍ନ,
ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ ।

କପିଳେଶ୍ୱର ଦାସ
[୨୯.୬.୧୯୦୬-୧୯୯୦]
ଚିନ୍ତୁଡ଼ିଖୋଲ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଜୀବନ ଚିନ୍ତା, କପିଳେଶ୍ୱର ରଚନାବଳୀ ।

କପିଳେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ [୧୮୩୪-୧୯୦୨]
ପୁସ୍ତକ: ବର୍ଣ୍ଣଶିକ୍ଷା, ରାମବିଳାସ, ମୁକୁନ୍ଦମାଳା,
ଶୁକ୍ତଚନ୍ଦ୍ରିକା, ନୀତିପାଠ, ଶରୀରଭେଦ
ଉଚ୍ଚନମାଳା, ସଖୀ ଚାତୁରୀ ଚଉତିଶା, ବେତାଳ
ପଞ୍ଚବିଂଶତି, ବୋଧାଙ୍କୁର ।

କପିଳେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୫.୧.୧୯୩୧]
ବୀରହରେକୃଷ୍ଣପୁର, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଭା ପରିଚୟ ।

କବିତା ବାରିକ [୫.୬.୧୯୬୦]
ବିଜୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ବାରିପଦା, ଜି.
ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପର୍ଦ୍ଦାପଛର ଗୀତ, ନୈଳା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଭିନ ସହର, ଏକୁଟିଆ ଚାଲୁଥିବା ମଣିଷଟିଏ,
ଛକ, ଜୀବନ କେବେ କେମିତି, ସଞ୍ଜ ଯେବେ
ଆସେ, ସଂପର୍କ, ମନର ଘର, ଜୀବନ ନଈ,
ରଙ୍ଗାସ୍ନାନ ।
★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ପଞ୍ଚାୟତ କଲେଜ, ବରଗଡ଼ ।

କବିବର ପରିଡ଼ା [୧୪.୭.୧୯୪୬]
ପେଣ୍ଠବନ୍ଧକଟା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କାବ୍ୟ: ସତୀ ତୁଳସୀ, ଜୀବନ ଶ୍ରୁତି । ପ୍ରବନ୍ଧ:
ଅଭିମତ୍ୟୁ ମାନସ । ଅନୁବାଦ: ଶ୍ରୀରାମ
ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ।

କବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଖଟାଇ [୬.୬.୧୯୫୨]
କୁଙ୍ଗା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ରାତିଟିଏ,
କହୁରାତିର ଗପ ।

★ମା: ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, କେଶରପୁର,
କେନାଲରୋଡ଼, କଟକ-୧ ।

କମଳ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୯୬୨]
ଆରସା, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିହ୍ନା ମାଟି, ବାହୁଡ଼ା ବେଳ ।

କମଳ ପରିଡ଼ା [୫.୧୨.୧୯୬୯]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରିୟା ଓ ପ୍ରେମ. ଅସମାପ୍ତ
ନୈରାଶ୍ୟ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆମରି କଥା ।
★ମାଧ୍ୟମ, ଭୀମଗଞ୍ଜି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କମଳଲୋଚନ ବରାଳ [୯.୬.୧୯୩୪]
ଜିରା, ପଳାଶୋଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏ ଦେଶର ଲୋକକଥା, ଏ ଦେଶର
ଗାଉଁଲି ଗପ, ସରସ କଥାମାଳା, ଆମ
ଲୋକକଥା । ଉପନ୍ୟାସ: ଦୁଇଟି ରେଖାର
ବ୍ୟବଧାନ । କାବ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଚିଢ଼ିକା,
ଆଦିମାନବର ଇତିବୃତ୍ତ । ଜୀବନୀ: ଲାଲା
ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରାୟ, ସୁଭାଷ ବୋଷ, ଗାନ୍ଧିଜୀ ।

କମଳଲୋଚନ ମହାନ୍ତି
[୩.୧.୧୯୨୧-୮.୧୧.୧୯୯୧]
ଅଲଶାହାଟ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ନାଟକ: ସମାଧାନ, ଅଭ୍ୟୁଦୟ, କିରାଣୀ,
ତାକବଜାଳା, ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ, ମଣିଷ, ମାତୃମଙ୍ଗଳ
କେନ୍ଦ୍ର, ସନ୍ତାନ, ମଣିକାଞ୍ଚନ, ଗାଁ ମାଟି ।
ଏକାଙ୍କିକା: ଏକାଙ୍କିକା ତରଙ୍ଗ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କମଳା ଦେବୀ [୧୯୦୯]

ପୁସ୍ତକ: ଅଶ୍ରୁଧାରା, ଶ୍ରୀରାମ ବନବାସ, ଆଦର୍ଶ କୁମାରୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜଣାଣ, ଭକ୍ତର ଭଗବାନ, ମା ଖମ୍ବେଶ୍ୱରୀ ଜଣାଣ, ପୀୟୂଷ କଣିକା ।

କମଳାକାନ୍ତ ଦାସ

[୬.୩.୧୯୦୮-୨୪.୨.୧୯୮୨]

ରଘୁନାଥପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବୋଉ, ଆଶ୍ରିତ, ମନଚୋରି, ଜୀବନ ସଉଦା, ମଣିଷର ଦାବୀ, ମନର ଦାଉ, ରୂପହୀନାର ଜୀବନ, ଚରିତ୍ରହୀନା, ମିଳନ ସନ୍ଧ୍ୟା, ମଦଭାଟି ।

କମଳାକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା [୪.୧୦.୧୯୪୭]

ବଇଁଟା, ଶେରଗଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ସଂପାଦନା: ସ୍ୱାକ୍ଷର, ପର୍ଯ୍ୟମ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକନୃତ୍ୟ ।

★ ଏନ୍-୬/୩୯୭, ଜୟଦେବ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

କମଳାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତ [୧୫.୧୦.୧୯୫୪]

ପୁସ୍ତକ: ବିବର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର, ଆତଙ୍କ, ଛାଳାମୁଖୀ ।
★ ଭୋଳପଡ଼ା, ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।

କମଳାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୧୧.୪.୧୯୫୧]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଳଭୂତ, ଚୋର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଞ୍ଜ ।
ଅନୁବାଦ: ଘନିଷ୍ଠତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଞ୍ଜ, ବୁଦ୍ଧ ଗିନ୍ଦେଲ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଞ୍ଜ, ବିଠି ଆସେନା ଓ ନିରାହା ଇରେନିରା, ଘ୍ନାନ୍ଦ ଆଏ ଅଙ୍କଲ୍ ।
★ ଆୟକର କମିଶନର୍, ଡେ.ନାଲ, ତାମିଲନାଡୁ ।

କମଳାକାନ୍ତ ଲେଙ୍କା

[୧୯.୧୧.୧୯୩୫-୧୮.୮.୧୯୯୯]

ଇଚ୍ଛାପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁନା ଫସଲ, ଉତ୍ତରଣ, ସ୍ମରଣ ବିସ୍ମରଣ, କବିତାର ମୁହଁ, ଅତତଃ ନିଶ୍ଚୟ, ସ୍ରୋତର ନାମ ରତ, ନିଜସହ ଗୋଟେ ସାକ୍ଷାତକାର, ଖସିବାର ବେଳ, କମଳାକାନ୍ତଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କରୁଣାକର କର [୧୮୯୫-୩୦.୩.୧୯୬୮]

ମୂଳବସନ୍ତ,ମାହାଜ୍ଞା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟଦର୍ପଣ ଟୀକା, ନାରାୟଣ ଶତକ, ପୀୟୂଷ ଲହରୀ । ସଂପାଦନା: ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଚର୍ଯ୍ୟାଚୟ, ବାଦ୍‌ମୟ ବିବେକ, ରୁଦ୍ର ସୁଧାନିଧି ।

କରୁଣାକର ଦାଶ [୧୮.୪.୧୯୩୦]

ଲାଲବଜାର ଡକସାହି, ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ରୂପଲେଖା ।

କରୁଣାସିନ୍ଧୁ ସାମଲ [୨୪.୧୨.୧୯୦୯]

ପୁସ୍ତକ: ଗୁରୁପୂଜା, ପଥିକର ଡାଏରୀ, ଗୁରୁ ଗୌରବ ।

କଳାବତୀ ଦେବୀ [୧୯୪୦]

ସାଗବାରିଆ, ତିରଣ,କଟକ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସୁନାପିଲାଙ୍କ ସୁଆଦିଆ ଗଞ୍ଜ, ଗଞ୍ଜ ନୁହେଁ ଅମୃତ ।

କଳ୍ପନା କୁମାରୀ ଦେବୀ [୧୯୩୮]
 ଖଡ଼ିଅଣ୍ଡା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: କବି, ତେଜ, ନଷ୍ଟହସ, ସୃଷ୍ଟି ଓ
 ପ୍ରକୟ, ପ୍ରେମନୀଳିନୀ, ପଞ୍ଚପୁଷ୍ପ, ଦିନାନ୍ତର
 ରାଗ, ସୁନାକ ଶିହର ।

କଳ୍ପନା ମହାନ୍ତି [୩.୨.୧୯୫୫]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କଦମ୍ବପୁଲର ରତ୍ନ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
 ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ହାସ୍ୟ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗ ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ହରିଚନ୍ଦନପୁର କଲେଜ,
 ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।

କଳ୍ପନା ସାହୁ [୩୦.୬.୧୯୫୩]
 ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗେ ଯୁଗେ ନାରୀ, ଜବାହରଲାଲ
 ନେହେରୁ ।
 ★ ଆର୍.ପି.-୧୨୫, ଚଳପାଣିରୋଡ଼,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୮ ।

କଲ୍ୟାଣୀ ଘୋଷ [୧୯୩୩]
 ଆତ୍ମା, ଗଜାମ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନାହତ ।

କାଞ୍ଚନ ପ୍ରଧାନ [୯.୩.୧୯୪୬]
 ପୁସ୍ତକ: ଯୋଗାନ୍ତୁଭୂତି ଗୀତା ।

କାନନବାଳା ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୨.୪.୧୯୫୩]
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କୁନିମୁନିର ସୁନା ରାଜକ ।

କାନନ ମିଶ୍ର [୨.୧.୧୯୪୪]
 ପ୍ରଫେସର ପଢ଼ା, କଟକ ।
 ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟ ମହାକାବ୍ୟର

କ୍ରମ ବିକାଶ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମନର ମୁକୁଟ ।
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ହୀରାମୋତି ମାଣିକ୍ୟ ।
 ★ ୪୧୮୦, ବିବେକାନନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କାନ୍ତିଲତା ଦାଶ
 ପୁସ୍ତକ: ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା ।

କାମପାଳ ମିଶ୍ର [୧୮୭୫-୧୯୨୭]
 ସପନପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ନାଟକ: ସୀତାବିବାହ, ବସନ୍ତ ଲତିକା, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର,
 ଦୁର୍ଗାଶର୍ବରୀ । କାବ୍ୟ: ଅପୂର୍ବ ସ୍ୱପ୍ନ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
 ଶିକ୍ଷା ଓ ସମାଲୋଚନା ।

କାମିନୀ ରଥ [୧୪.୬.୧୯୫୩]
 ମୁକ୍ତାଦେଉପୁର ଶାସନ, ଜି. ତେଜାନାକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ୱପ୍ନଭିଜା ରାତ୍ରିର ପ୍ରୀତି ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିନ ସ୍ରୋତ, ପ୍ରତ୍ୟୟର ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ।
 ★ ଷ୍ଟେସନ୍ ରୋଡ଼, ତେଜାନାକ ।

କାର୍ତ୍ତିକ କୁମାର ଘୋଷ [୨୩.୧୦.୧୯୦୩]
 କଟକ ସହର ।
 ନାଟକ: ମାତୃପୂଜା, ଲକ୍ଷ୍ମହୀରା, ଗୁରୁଦକ୍ଷିଣା,
 ରତ୍ନର ଡାକ, ଦୁଃଖ କରିବାର କିଛି ନାହିଁ,
 ଏମିତି ବି ହୁଏ, କା ଆଗେ କହିବି, ସେଦିନ
 ରାତିରେ, ଆପଣ କୁହନ୍ତୁ, ଚରିତ୍ରହୀନା ।

କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୨୧.୧୧.୧୯୪୯]
 ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଜାମ ।
 ନାଟକ: ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର, ଜଉପର, ଜୀବନ ଯଜ୍ଞ, ସମୁଦ୍ର
 ରଜ ଯଜ୍ଞ, ତୃତୀୟ ପୃଥିବୀ, ଜ୍ଞାତଦାସ, ସ୍ମୃତି

ସାନ୍ତ୍ୱନା ଓ ଶୂନ୍ୟତା, ଅସ୍ତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶ୍ମଶାନ,
ନିଃସଙ୍ଗ ବିସର୍ଗ, ଆଗାମୀ ଅତୀତ, ଦର୍ପଣ ।

★ ବାନାବଗିତା, ଶେଖ ବଜାର , କଟକ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପାତ୍ର [୨୫.୫.୧୯୪୧]

ଉପନ୍ୟାସ: ଦଳିତଦୂର୍ବା, ନର୍ଜର ନାମ
ଅମରାବତୀ । ନାଟକ: ଇତିହାସର ଛାଇ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମମତାର ମୋତି, ବାହୁକ ବାହୁଡ଼ା ।
★ ଏ.ଏଲ/୭୦, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ସାହୁ [୧୫.୩.୧୯୪୧]

ଗୁଣପୁର, ଧର୍ମଦାଶପୁର, କୁଆଁପାଳ, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ଉପନ୍ୟାସରେ ଶିଳ୍ପକଳା ।

କାଳିଆ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

[୧୫.୨.୧୯୦୧-୨୩.୩.୧୯୭୩]

ମଞ୍ଜୁଷା, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।

ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା, ନିର୍ବାସିତା,
ଚିନ୍ତାଧାରା, ବୁଦ୍ଧ ଚରିତ, ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳନା,
ନରସିଂହ ଦାସ ।

କାଳିନ୍ଦୀ ବେହେରା [୨୯.୫.୧୯୪୪]

ନତକାଲ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକୋଇଲି, ଜି. କଟକ ।

ନାଟକ: ନତକାଲ ଦେବକନ୍ୟା, ସେମାନଙ୍କ
ସମ୍ପର୍କରେ, ଅଗ୍ନି ତପସ୍ୟା, ବିଷ୍ଣୁ ଆହୁତି, ମାୟାବା
କୃଷ୍ଣ, ଶକ୍ତି ପରୀକ୍ଷା, ମ୍ଲାନ ଶର୍ବରୀ, ନ କହିଲେ
କୁଳ ଭାସି ଯାଉଛି, ଏକାଙ୍କିକା ସଂଗ୍ରହ ।

କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ନାୟକ [୫.୩.୧୯୪୫]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରକ୍ତି କୁସୁମ । ନାଟକ: ଦୁଇଟି
ବିହଙ୍ଗର କାହାଣୀ ।

କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

[୨.୮.୧୯୦୧-୨୫.୬.୧୯୯୧]

ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମାଟିର ମଣିଷ, ମୁକ୍ତାଗଡ଼ର କ୍ଷୁଧା,
ଅମର ଚିତା, କୁହାର ମଣିଷ, ଆଜିର
ମଣିଷ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମହାଦୀପ, ଛୁରାଟିଏ
ଲୋଡ଼ା, ମନେ ନାହିଁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ କଥାଟି
ସରିନାହିଁ, ରାଶିଫଳ ।

କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ମହାପାତ୍ର [୧୩.୧.୧୯୪୫]

କଣ୍ଠାବଲୁରପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ସଂପାଦନା: କବିତା ଓ କବିତା ।

କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ସାହୁ [୧୭.୩.୧୯୬୫]

ଗବେଷଣା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରସନ୍ନ ପାଠଶାଳୀଙ୍କ କବିତାର
କାବ୍ୟିକ ବିବର୍ତ୍ତନ ।

★ ପ୍ରତାପଶାସନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲକାଟି,
ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କାଳୀଚରଣ ଦାସ [୨୯.୧୨.୧୯୪୨]

ଅଁକାଯୋଡ଼ି, ଛତ୍ରପୁର, ସତ୍ୟବାଦୀ, ପୁରୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଦିଗ୍‌ବଳୟ ।

କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୨୩.୧୨.୧୮୯୭-୧୯.୭.୧୯୭୮]
ବଡ଼ମା, କଟକ ।

ନାଟକ: ଆହୁତି, ଗାର୍ଲସ୍କୁଲ, ଜୟଦେବ, ଭାତ, ଚନ୍ଦ୍ରା, ବେକାର, ଅଭିଯାନ, ରକ୍ତମାଟି, ରକ୍ତମନ୍ଦର, ସନ୍ଧାନ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: କୁମ୍ଭୀର ଚକ ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କାଳୀପଦ ପଣ୍ଡା [୧.୯.୧୯୬୩]
 ପୁସ୍ତକ: ଉତ୍ତରଦାୟାଦ ।
 ★ ସୁନାରୁଇ, କଟସାହି, ସିଂଲୀ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

କାଳୀପ୍ରସନ୍ନ କବି
 [୧୮.୯.୧୮୯୬-୨୮.୭.୧୯୬୪]
 ଷଡ଼େଇକକା, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।
 ନାଟକ: ଅଭିରାମ ସିଂହ, ଅଶ୍ରୁଧାରୀ, ଜୟ ପରାଜୟ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଳ୍ପ ମଞ୍ଜରୀ ।

କାଳୀପ୍ରସାଦ ଦାସ [୨୫.୩.୧୯୪୦]
 ଶଙ୍ଖେଶ୍ଵର, ଡିରୌଲ, କଟକ ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଅରୁତପୂର୍ବ, ଶୀତଳ ଛାଳା, ବିଷୟ ବାସନା, ଦିବାରାତ୍ରିର କାବ୍ୟ, ଅଭିସାର, ଅମାବାସ୍ୟା, ଅନିଶ୍ଚିତ ଉପତ୍ୟକା, ଅଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ, ବଧୂ ବାରବଧୂ, ଯେତେ ସୁନ୍ଦରୀ ଭାର୍ଯ୍ୟାମାନେ, ବୋହୂବୋହୂକା, ନାନା ରୂପରେ ପରୀ, ଯାହା ହଜିଯାଏ ପୀତାମ୍ବରୀ ।
 ★ ୧-୨୦୪, ରୂପା-୪, ସଞ୍ଜନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

କାଳୀପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର [୨.୪.୧୯୫୫]
 ଗୀତିକବିତା: କୂଳ କଦମ୍ବ କଳସୀ ।

କାଶୀନାଥ ଦାସ [୪.୧.୧୯୨୨]
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ହୃଦ କଲ୍ଲୋକ, ହୃଦସାଗର, ହୃଦ ରଚନ ।

କାଶୀନାଥ ପଣ୍ଡା [୧୯୦୮]
 ନେତଜ୍ଞ, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମାନବ ଧର୍ମ ।

କାଶୀନାଥ ମିଶ୍ର [୧୯.୧୦.୧୯୧୧]
 ଶ୍ରୀମୁକୁନ୍ଦପୁର, ପୁରୀ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆମ ପୁରାଣ କଥା, ସଂସ୍କୃତ ମଞ୍ଜରୀ, ସଞ୍ଚୟନ ।

କାଶୀନାଥ ସାହୁ [୨୧.୧୨.୧୯୧୧]
 ଉପନ୍ୟାସ: ଅଦୃଶ୍ୟ ହତ୍ୟାକାରୀ କିଏ, ଗୁଜରୀ ଆଖିରେ ଧୂଳି, ଭୀଷଣ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ, ତେଣୁ ମୁଁ ବେଶ୍ୟା ହେଲି, ଏଇତ ଦୁନିଆ, ପାରିଜାତ ହାର । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ରକ୍ତି, ଚାଷୀର ଗାନ, ଗାନ୍ଧୀ ଜଣାଣ, ଶ୍ରୀହରି ଭଜନମାଳା ।

କାହ୍ନୁଚରଣ ପାଢ଼ୀ [୨୨.୧୦.୧୯୬୮]
 ପୁସ୍ତକ: ନାଳଦାର ଗୁରୁ ନୀଳକଣ୍ଠ, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଦର୍ପଣ, ଭାଷାତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ।

କାହ୍ନୁଚରଣ ମହାନ୍ତି
 [୧୧.୮.୧୯୦୬-୬.୪.୧୯୯୪]
 ସୋନପୁର ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ତୁଣ୍ଡବାଇଦ, କା', ବାଲିରାଜା, ଶାନ୍ତି, ଝଞ୍ଜା, ହା ଅନ, ବଜ୍ରବାହୁ, ଅଭିନେତ୍ରୀ, କୁଟିଲେ ଘଟ, ମନ ଜାଣେ ପାପ, ମିଳନର ଛନ୍ଦ, ପଳାତକ, ଅଦେଖାହାତ ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପେଲୋ ।

କାହ୍ନୁ ଚରଣ ମିଶ୍ର

[୧.୧.୧୯୨୨-୫.୧୨.୨୦୦୧]

ବଭାରପୁର, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସମାଲୋଚନା : ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଧର୍ମଧାରା, ଆଲୋଚନା ମାଳା, ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା, ଦୃଷ୍ଟି ଓ ସୃଷ୍ଟି, ଧର୍ମ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଜ, ବି କଲ୍ମ ଅଫ୍ ଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ନବକଳେବର, ଓଡ଼ିଶୀ ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମ, ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ, ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ, ଉତ୍ତୁଦେଶ ରାଜ ବଂଶାବଳୀ ।

■ ଓଡ଼ିଶୀ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କାହ୍ନୁ ଚରଣ ସାହୁ [୨୫.୬.୧୯୩୩]

ତଳସାହି, ଚାଉଳିଆଗଞ୍ଜ, କଟକ-୭ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନଦୀର ପ୍ରଥମ ବନ୍ୟା ।

କିଶୋର କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୯.୮.୧୯୪୧]

ରେଡୁଆ, ଦୂଆପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: କୁମାରୀ ମନ, ନାମ ତାର ପ୍ରେମ, ସେଇ ରାତି ଏଇ ରାତି, ଶୁଭ ଦୃଷ୍ଟି, ଉପକ୍ରମଣିକା, ଉପସଂହାର, ରତି ବିଳାପ, ନୀଳ ନୀଳିମା ।

କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୨୭.୮.୧୯୫୦]

ସାହୁକ୍ଷେତ୍ର, ଜି. କଟକ ।

ସଂପାଦନା: ଅଦ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ରଚନାବଳୀ, ବିମୁକ୍ତ ଆକାଶ ଓ ବିଷୟ ମେଘର କବିତା ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ-୩ ।

କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦେବ

[୧୯ଶ ଶତକ ଶେଷଭାଗ]

ଚିକିତ୍ସି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ବିଦଗ୍ଧ ମାଧବ ନାଟକ ।

କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୨୨.୯.୧୯୨୦]

ନାଟକ: ଗାଁ ବାହୁଡ଼ା, ଅନୁତାପ, ଚଣ୍ଡା ଲେନ୍ଦା

★ ଚରଣା, ଭଣ୍ଡାରୀପଡ଼ା, ସୋନପୁର ।

କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୧୪.୬.୧୯୪୩]

ଆତ୍ମପତ୍ନୀ, ପଲସିନ୍ଦ୍ରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୋପାଳ ଦାସ ଜୀବନୀ ଓ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ।

କିଶୋର ଶତପଥୀ [୨୩.୧.୧୯୫୧]

ପର୍ଶୁରାମପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, ଜି. କଟକ ।

ଅନୁବାଦ: ଗାନ୍ଧୀବାଣୀ, ଅଗ୍ନି ବିହଙ୍ଗ । ଜୀବନୀ:

ପ୍ରବାଦ ପୁରୁଷ, ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଏ.ପି.ଜେ. କଳାମ୍ ।

ବିଜ୍ଞାନକଥା: ସୌରମଣ୍ଡଳ ।

★ ମସି/୨୩୪, ସେକ୍ଟର-୯, ସିଡ଼ିଏ, କଟକ ।

କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସ

[୧.୩.୧୯୨୪-୧୭.୮.୨୦୦୪]

ଖଟବିନ୍ଦୁ ସାହି, କଟକ-୮ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଙ୍ଗା ଖେଳନା, ଲକ୍ଷ ବିହଙ୍ଗ, ଘର

ବାହୁଡ଼ା, ମଣିହରା, ଠାକୁର ଘର, ନାଲି ଗୁଲ୍ଲୁଗୁଲ୍ଲୁ

ସାଧବ ବୋହୂ, ଗମନ, ଖେଳର ନାଁ ରଙ୍ଗ,

ଭିନ ପାଉଁଶ, ଶୀତ ଲହରୀ, ତ୍ରୟୋବିଂଶ

ମୃତ୍ୟୁ, ନିଆଁ । ପ୍ରବନ୍ଧ: କଥାସାହିତ୍ୟର କଳା

ଓ କାରିଗରୀ । ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ୱର୍ଗସୀମା,

ସାତଦିନର ସତା । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ସମୟ ନାହିଁ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ
[୪.୯.୧୯୧୧-୧୫.୬.୨୦୦୧]
ପଥୁରିପଡ଼ା, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଲେଖ, ଅଜକାର ପରିଚୟ, ଆଞ୍ଚଳିକ ଶବ୍ଦକୋଷ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଲିପିର କ୍ରମବିକାଶ, ଭାଗବତ ସୂକ୍ତି ମୁଦ୍ରାବଳୀ, ଭାଷା ବିଜ୍ଞାନ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଲିପିର ବିବର୍ତ୍ତନ । ସମ୍ପାଦନା: ସାହିତ୍ୟ ସମାକ୍ଷଣ, ଗଙ୍ଗାଧର ପୁରଣିକା ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
[୧୭.୩.୧୯୧୪-୧୪.୩.୧୯୯୪]
ରେଞ୍ଚ ଶାସନ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟି ଓ ଲାଠି, କଙ୍କାଳର ଲୁହ, ନବମାଳିକା, ଫସିଲ୍ ଓ ଫସଲ, ଛିନମସ୍ତା ।
କ୍ରମଶଃ କାହାଣୀ: ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରୀ, ମୋ ସ୍ୱପ୍ନର କାଶ୍ମୀର, ଆମେରିକାରୁ ଯୁରୋପ ଆଫ୍ରିକା ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଓ କାହାଣୀ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ମୋ କାହାଣୀ ।
ସଂକଳନ: ଲୋକଗଳ୍ପ ସଞ୍ଚୟନ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଧଳ [୨୩.୨.୧୯୫୪]
ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍ତର ନାବିକ, ଯୋଗଶୁଙ୍ଗାର ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ମହାନ୍ତି [୧୫.୩.୧୯୪୮]
ହରିଶପୁର, ରେଞ୍ଚ, ନିମାପଡ଼ା ।
ସମାଲୋଚନା: ଭକ୍ତକବି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ନାମଚୟିକା ଓ ଗୁପ୍ତ ଗୀତା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯାହା କହିବାର ଥିଲା, ସାମ୍ବାସାମ୍ନି ।
★ ଏଲ୍.ବି.୫୯, ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଡ୍ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୁଞ୍ଜ ରାୟ [୧୬.୫.୧୯୪୫]
ପଦାଗାଁ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ନାଟକ: କାଳାତର, ଅପ୍ରତିହତ ଖାରବେଳ, ନାୟକ ଚନ୍ଦ୍ରସେଣା, ବିଦାୟ ବକ୍ରାଦିତ୍ୟ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅବ୍ୟକ୍ତ ।
★ ଏକି ଅଫିସ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୁଞ୍ଜଳା କୁମାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୪.୨.୧୯୩୨]
ହାବେଳିଗଳି ଲେନ୍, ପୁରୀ-୧ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅଦିନ ମେଘ, ଦୂର ଦିଗନ୍ତର ଭାଷା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ହିସାବ ଖାତା । ଅନୁବାଦ: ହିନ୍ଦୁ ବିବାହ ଆଇନ ।

କୁଞ୍ଜଳା କୁମାରୀ ଦାସ [୧୯୩୧]
ତନରଡ଼ା, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ରୁ ଅଞ୍ଜଳି, ଭକ୍ତି ଅଞ୍ଜଳି, ପଦ୍ମାଳୟା, ମଙ୍ଗଳା ସ୍ମୃତି ।

କୁଞ୍ଜଳା କୁମାରୀ ସାବତ
[୮.୨.୧୯୦୧-୨୩.୮.୧୯୩୮]
ଜଗଦଳପୁର, ବସ୍ତର, ଛତିଶଗଡ଼ ।

ଓଡ଼ିଆ ଭେଷଜ ପରିଚୟ

କବିତାଗ୍ରହ: ଉଲ୍ଲାସ, ସ୍ତୁଳିଙ୍ଗ, ଆହ୍ୱାନ, ଅଞ୍ଜଳି, ଅର୍ଚ୍ଚନା । ଉପନ୍ୟାସ: ଭ୍ରାନ୍ତି, ନଅତୁଣ୍ଡୀ, କାଳିବୋହୂ, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତ, ପରଶମଣି ।

କୁତଳା କୁମାରୀ ସେଠୀ [୧.୨.୧୯୪୬] କବିତାଗ୍ରହ: ଝରକା ସେପାରେ ।

କୁମରମଣି ଚୌଧୁରୀ [୧୨.୧.୧୯୩୪] କିଣ୍ଡିରା, କୁଚିଣ୍ଡା, ସମ୍ବଲପୁର । କବିତାଗ୍ରହ: ସତ୍ୟାଗ୍ରହ, ପାଣି ଓ ଖରା ।

କୁମାରକବି ଅରକ୍ଷିତ ପ୍ରଧାନ [୧୯୪୫] ବିନୋଦବିହାର, ଖଣ୍ଡୁଆଳପୁର, ବ୍ରହ୍ମଗିରି, ପୁରୀ । ପୁସ୍ତକ: ସାଗର ସ୍ରୋତ, ରୂପମନ୍ଦିର ଚିଲିକା, ଅତୃପ୍ତ ଆତ୍ମା, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟରେ ହାସ୍ୟରସ, ପୌରାଣିକ ଜ୍ଞାନ ସମୁଦ୍ର ଓ ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମସଂପ୍ରଦାୟ, ଜଗତ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ।

କୁମାର ଭାଇ [୮.୪.୧୯୪୭-୯.୬.୧୯୯୩] ଢେଙ୍କାନାଳ । ପୁସ୍ତକ: କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ମଲାପରେ ମଣିଷର କ'ଣ ହୁଏ, କଳିଯୁଗର ମୁକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା, ଯୁଗ ସୃଷ୍ଟିର ସଂକେତ, ଆଗାମୀ ଯୁଗର କବିତା, ନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା, ଜୀବନୀ ଅମୃତ ଝରଣା, ଗନ୍ଧ ଝରଣା, ପିଲାଙ୍କ ମଜାଗପ, ଚେତନା ଶଙ୍ଖ ।

କୁମାର ମହାନ୍ତି (କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି) [୧୯୪୦-୧୯୯୬] କବିତାଗ୍ରହ: ଅନାମ ଅଣାକାର, ଅନାମ କବିତା ।

କୁମାର ହସନ୍ [୨୦.୧୦.୧୯୫୩] ଦକ୍ଷାଗପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।

ପୁସ୍ତକ: ଲାଲ୍ ବଙ୍ଗଳା ତଥା ଅନ୍ୟ ଉଡ଼ିୟା କାହାନୀୟାଁ, କକାପାଣି, ଖେଳବାଲା, ନକ୍ସଲବାଦୀ, ରୁକ୍ଷିଆର ଲୋକକଥା, ସମ୍ବଲପୁରୀ ଲୋକସାହିତ୍ୟ, ଆଉ ଏକ କଲମସ୍ୱ, ମାଟିର ମାୟା, ସମୟ ଅତୀତ ।

★ ମନୀଷା ଇଣ୍ଡରନ୍ୟାସ୍ନାଲ୍, ଭୂତପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

କୁମୁଦରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୧.୪.୧୯୫୧] ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ସ୍ୱରୂପ, ଆଲୋଚନା ଓ ଆଲୋଚନା, ପାଠକୀୟ ମତବ୍ୟ । ଗନ୍ଧଗ୍ରହ: ଅପେକ୍ଷା, ତଥାପି ସାରଥୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜ୍ୟୋତିବିହାର, ବୁର୍ଲା ।

କୁମୁଦିନୀ ପାଢ଼ୀ [୧୮.୧.୧୯୪୫] ଚାନ୍ଦପୁର, ଜି. ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ଗନ୍ଧଗ୍ରହ: ଗନ୍ଧଗନ୍ଧର ସ୍ତବକ, ଅନେକ କଦମ୍ବର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି । କବିତାଗ୍ରହ: ବୈଶାଖର ଲୁହ ।

କୁମୁଦିନୀ ମିଶ୍ର [୧୯୪୫] ସମାଲୋଚନା: ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ସୃଷ୍ଟି ଓ ଦୃଷ୍ଟି, ସାହିତ୍ୟସାଧକ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରାଚୀନରୁ ଆଧୁନିକ ।

★ ୪୩୬, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୁମୁଦିନୀ ବରାଇ [୨୩.୫.୧୯୩୬]
ପୁସ୍ତକ: ରୋଲ୍ ଅଫ୍ ଓ୍ଵିମେନ୍ ଇନ୍ ଦି ହିଷ୍ଟରି
ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ।
★ ଏନ୍. ୬/୨୩୭(ଡି), ଜୟଦେବ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

କୁଳମଣି ଘଡ଼େଇ [୧୯.୬.୧୯୬୩]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବଧୂଲୀର କନ୍ୟା ।

କୁଳମଣି ଜେନା [୨୮.୭.୧୯୩୭]
ବେରଂଜପୁର, ବିଂଧାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅମିତ୍ରାକ୍ଷର, ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ମହାଭାରତ, ରାମାୟଣ, ଭାଗବତ,
ହରିବଂଶ, ଶିବ ପୁରାଣ, ଦେବୀ ଭାଗବତ,
ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣ ।

କୁଳମଣି ଜେନା [୨୩.୨.୧୯୫୪]
ବେହେରା ପାଟଣା, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୁର୍ବାର ଶପଥ, ମୃତ ଇଶ୍ୱର ।
★ ୨୮୯, କଟକ ରୋଡ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

କୁଳମଣି ଦାଶ
[୧.୧.୧୮୮୪-୧୩.୮.୧୯୬୯]
ସୁମନା ଶାସନ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସୁନା କୁଲେଇ । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ:
ହିମାଳୟ ପଥେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଧର୍ମଶିକ୍ଷା,
ଅଳଙ୍କାର ଚରଣିଣୀ, କାଳିଦାସ ସହର୍ତ୍ତ ।
ସମ୍ପାଦନା: କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

କୁଳମଣି ଦାସ(ଯାଯାବର) [୨.୪.୧୯୫୦]
ପୁସ୍ତକ: କଣ୍ଠେଇର ବାହାଘର, ଉତ୍କଳ ଗାଉଁଳୀ
ଗୀତ ।

★ ପୁଲିସ କଲୋନୀ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।
କୁଳମଣି ନାୟକ [୩.୩.୧୯୪୯]
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟରେ ନିସର୍ଗ
ଚେତନା ଓ କବି ରାଧାନାଥ ରାୟ ।
★ ଆନନ୍ଦ ନଗର, ହାକିମପଡ଼ା, ଅନଗୁଳ ।

କୁଳମଣି ମହାପାତ୍ର [୧୭.୬.୧୯୨୬]
ନୃତାଙ୍ଗ, ମାହାଙ୍ଗା, ଜି. କଟକ ।
ନାଟକ: ସାତୋଟି ଏକାଙ୍କିକା, ଏକାଙ୍କିକା ହସ
ଓ କାନ୍ଦର, ଦୁର୍ନୀତି ପରାକ୍ରମ ଗୀତିନାଟ୍ୟ ।
ଗଳ୍ପ ଓ ରମ୍ୟରଚନା: ନରେ ବା ବାନରେ ବା,
ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି, ତେଲ କଡ଼େଇ, ଆଦର୍ଶ ବିବାହ
ଇତ୍ୟାଦି, ରୂପାକର, ଭାଷା ବନାମ ରାଷ୍ଟ୍ରଭାଷା ।
ସମାଲୋଚନା: ଗୀତିଯୁଗୀୟ କବି ଓ କାବ୍ୟ ।
★ ପଣସପୁର, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।

କୁଳମଣି ମହାରଣା [୨୬.୪.୧୯୧୮]
ବାସୁକୀସାହି, ମାଛୁଆ ବଜାର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: କନକ ପୁଷ୍ପ, ବୈଦେହୀଶ ଚମ୍ପୂ, ନୀଳାଦ୍ରୀଶ
ଚମ୍ପୂ, ହନୁମାନ ଚାଳିଶା ଓ ହନୁମାନ ଅଷ୍ଟକ ।

କୁଳମଣି ରାଉତ [୨୩.୧୧.୧୯୩୫]
ବୈରୀ, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ହାସ୍ୟରସ,
ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟସାହିତ୍ୟ ଓ ରାମଶଙ୍କର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ସରଗ ପୁଲ ।

କୁଳମଣି ସାମଲ [୩.୧୨.୧୯୨୯]
 ପୁସ୍ତକ: ସତ୍ୟଗର ତିନୋଟି ସୋପାନ, ମହାକାଶର
 ଆହ୍ୱାନ, ଶୁଣିଲା ଲୋକକୁ ମିଛ, ଚନ୍ଦ୍ରଲୋକକୁ
 ଯାତ୍ରା, ବିଜ୍ଞାନୀ ଅଜ୍ଞାକ କଥା କୋଥଳି ।
 ★ ସାମଲ ନିବାସ, ଯୋତ୍ରା, କଟକ ।

କୁଳମଣି ସାହୁ
 ଚିଟିଲାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
 ନାଟକ: ମଣିଷ ଫେରିଛି, ପତର ପକ୍ଷୀ, ମୃତ୍ୟୁ ।

କୁଶ ନନ୍ଦ
 ଉପନ୍ୟାସ: ମଲାମଣିଷର ଲୁହାର ଆଖି, ଦୃଷ୍ଟା
 ଓ ଦୃଷ୍ଟା ।
 ★ ରଘୁନାଥପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କୁରିବାସ ନାୟକ [୨.୩.୧୯୫୫]
 ଏଡ଼ତଳା, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସଦାନନ୍ଦବାବୁଙ୍କ ସଂସାର, ଶୁଣିବା
 ହେଉ, ଚିମା ଫକୀର । ଉପନ୍ୟାସ: ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ।
 ★ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଆକାଶବାଣୀ,
 ଯୋରହା, ଜି. ଡେଙ୍କାନାଳ ।

କୁପାସାଗର ସାହୁ [୧୬.୭.୧୯୫୨]
 ମଠକରଗୋଳା, ଡେଙ୍କାନାଳ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉପରେ ଫର୍ଜୀ ଆକାଶ, ତଳେ
 ମା' ବସୁଧା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜ୍ୟୋତି ତମସା ।
 ★ ପ୍ଲୁଟ-୧୭, ଭୁବ-୧୯, ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ
 ରେଳବାଇ କ୍ୟାମ୍ପସ୍, ଗାର୍ଡ଼ନରିଡ଼, କଲିକତା ।

କୁପାସିନ୍ଧୁ ନାୟକ [୧୫.୩.୧୯୪୬]
 ଦିଆନପୁର ଶାସନ, ଅଳଭା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାଗଜ ଘରର କାବ୍ୟ, ଭଙ୍ଗା
 ସମୟ, ନୀରବତାର ଶବ୍ଦ ।
 ★ ରାଉରକେଲା ।

କୁପାସିନ୍ଧୁ ବିଶ୍ୱାଳ
 ଉପନ୍ୟାସ: ଝରଣାକୁଳରେ ଝରାଫୁଲ ।

କୁପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର [୧୮୩୨-୧୮୮୮]
 ଦେପାଲ, ରାମନଗର, କାଞ୍ଚି, ଜି. ମେଦିନୀପୁର,
 ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଲଳିତା ହରଣ, ସତଳା ହରଣ,
 ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ ହରଣ, ବାଗାମର ।

କୁପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର [୧୮୮୬-୧୯୨୬]
 ବୀରହଲେକୃଷ୍ଣପୁର, ପୁରୀ ।
 ପୁସ୍ତକ: କୋଶାକ, ବୀରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ, ଉତ୍କଳ
 ଉତିହାସ ।

କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୮.୪.୧୯୬୬]
 ଚାନ୍ଦିପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରିୟପ୍ରିୟ, ଶ୍ୟାମଳୀ ଦାସ ଓ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଅନୁବାଦ: ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଫୁଲ ।
 ★ ମା:ଧୁନିପ୍ରତିଧୁନି, ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କର [୧.୧.୧୯୦୭]
 ମୂଳବସତ, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଲବକୁଶ, ସତୀ, ପୁରାଣ କାହାଣୀ,
 ଶ୍ରୀବତ୍ସ, ଅମର ଚରିତମାଳା, କୁଳବୃଦ୍ଧ ମଧୁସୂଦନ,

କବିବର ରାଧାନାଥ, ଶୁଭ୍ରମୁନି ସାରଳା,
ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ, ସାଧବଘରର କଥା ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆ [୯.୪.୧୯୫୮]

ବାସୁଦେବପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ମଳୟ, ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା, ପାଣି-ପ୍ରତିଭା,
ଓଡ଼ିଶାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା [୧୯.୧୧.୧୯୩୪]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପରିଚିତା, ପାଷାଣର ସ୍ୱପ୍ନ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି । ଅନୁବାଦ: ପୃଥ୍ୱୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ
କବିତା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶେରସାହା, ଆଗ୍ରାହମ୍
ଲିକନ୍, ଇଣ୍ଡିଆ ଇନ୍ ଟ୍ରାଞ୍ଜିସନ୍, ଓଡ଼ିଶା
ଅଣ୍ଡର ଦି ବ୍ରିଟିଶ୍ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ

[୧୪.୧.୧୯୧୧-୧୬.୧.୧୯୯୭]
ଭୀମପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆହୁତି, ଅଗ୍ନିଶଙ୍କ, ମାଟିଦୀପ,
ଆତ୍ମଲିପି, ଦିଗ୍‌ବଳୟ, ସାଧକର ସ୍ୱପ୍ନ, ବେଳା
ଓ ବୀତି, ମରୁ ମାଟିର ସ୍ୱପ୍ନ, ନିଃଶବ୍ଦ ତାଳ,
ପଥରେଶୁ ।
■ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ ଶର୍ମା [୧୯୧୪]

ଗୁଣପଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସା ସଂଗ୍ରହ,
ବେଦବାକ୍ୟ, ବ୍ୟାବହାରିକ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୨.୬.୧୯୪୨]

ସମିଆଁ, କଳକଳା, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ସମାକ୍ଷା ଦର୍ପଣ, ପ୍ରବନ୍ଧ ଦିଗତ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଝରାଫୁଲର ପାଖୁଡ଼ା ।

★ ଭଗତପୁର, କଟକ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୩୧]

ଯୋଗୀପଡ଼ା, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାବାନ୍ତର, ରଘୁମାଳା, ସନାତନ ଧର୍ମ,
ଚକାଆଖି କାଳିଆ ।

★ ଖରାଖିଆ ବୈଦ୍ୟନାଥ ସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୭.୮.୧୯୨୯]

ବାଘମୁଣ୍ଡା, କୋମନା, ତୃଆପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିସ୍ୟୟ, ଉଲ୍ଲାସ, ପରାଗ, ଅର୍ଚ୍ଚନା,
ଭଜନାବଳୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣମା
କଥା, ଧାନମାଣିକା ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା

ଉପନ୍ୟାସ: ଦୁଇଟି ନୀଳ ଆଖି ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୨.୨.୧୯୫୯]

କଖାରୁ ଶୀ, ଅଳଭା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଲ,
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସାମାଜିକ
ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିକାଶଧାରା, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର
ଇତିହାସ, ଲୋକସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି,
ଦେଶ ଓ ଭାଷାର କାରିଗର ଫକୀରମୋହନ,
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶୈବଧର୍ମ, ରୀତି ସାହିତ୍ୟ-
ପରମ୍ପରା ଓ ପୁରୋଦୃଷ୍ଟି, ଧର୍ମ ସାହିତ୍ୟ ଓ

ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ, ସମୀକ୍ଷାଲୋକ । ସମ୍ପାଦନା:
ଦରବାର, ସ୍ଥିର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ଥିର ପୃଥିବୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଭଞ୍ଜବିହାର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୯୦୯-୧୯୮୭]
ଖିଚିଙ୍ଗ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ଇତିହାସ ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ, ପ୍ରବନ୍ଧ ମାନସ,
ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀରେ ଯାଜପୁର,
ସାରଳା ସାହିତ୍ୟରେ ଐତିହାସିକ ଚିତ୍ର ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ମୋ ସମୟର ଓଡ଼ିଶା । ଅନୁବାଦ:
ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ଆର୍କିଓଲୋଜିକାଲ୍ ରିମେନ୍ସ ଆଫ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱର,
ସାରଳା ଦାସ, କ୍ରମୋଲୋଜି ଅଫ୍ ଦି ଭୌମକରମ୍
ଆଣ୍ଡ ସୌମବଂଶୀଲ୍ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭୂୟାଁ [୧୯୪୦]

ଖରିମୁଣ୍ଡା ରାଉତସାହି, ରତ୍ନଗିରି, ଯାଜପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ କଥା ସେମାନଙ୍କ କଥା ।
ସମ୍ପାଦନା: ଲେଖକ ପରିଚୟ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ବୁଦ୍ଧ ଶରଣ ଗଛାମି । ଆଲୋଚନା: ଉନ୍ନବିଂଶ
ଶତାବ୍ଦୀର କଳିକତାରେ ଓଡ଼ିଆ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୪.୪.୧୯୪୩]

ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତ ନରସୀ, ଦାରୁ ବ୍ରହ୍ମକ
ନବକଳେବର ।

★ ଲୋକନାଥ ରୋଡ଼, ହରଚଣ୍ଡୀସାହି, ପୁରୀ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୨୪.୯.୧୯୫୮]
ନରିଶୋ, ନିଆଳି, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ:ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ ।
ସଂପାଦନା: କବି ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଓ ପ୍ରେମ
ସୁଧାନିଧି ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୧୯୪୩]

ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସନ୍ଦନ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସୁଆର [୪.୧.୧୯୫୬]

ପ୍ରବନ୍ଧ: ପୂଜ୍ୟପୂଜା, କୃତି ଓ କୀର୍ତ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟର ବରପୁତ୍ର, ସଂଗ୍ରାମୀର ସନ୍ତାନ କବି:
ତପସ୍ୟା ଓ ସଂକଳ୍ପର କବିତା ।

★ ଏମ୍.ଆଇ.ଇ. (୧)୪୨/୧, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର
ଏସ୍.ବି. କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସେନଗୁପ୍ତ [୧୮୮୬-୧୯୬୯]

ପୁସ୍ତକ: ଧୂବ, ପ୍ରହ୍ଲାଦ, ବିଧବା ଗୁହାରି, ମୋ
ବାଇଧନ, ସଦାଚାର, ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ, ରାମକୃଷ୍ଣ
ଉପଦେଶାମୃତ ।

କୃଷ୍ଣଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୬.୧.୧୯୨୯]

ବଉଳଗାଁ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ନାଟକ: ସ୍ୱର୍ଗପୁରେ ଦିନେ, ଗଘମାମୁ, ଯମପୁରରେ
ଦିନେ, ଛାୟାଲୋକ, ବଣଭୋଜି, ଚନ୍ଦ୍ରଲୋକୀ,

ସେତୁବନ୍ଧ, ପ୍ରକାପ, ବ୍ରେକ୍ ଫେଲ୍, ଅନସ୍ତାନ ।
★ ଆଇ.ଭି.ଆର୍.-୩୨୬, ଯୁନିଟ୍-୬,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣଚରଣ ବେହେରା [୨.୬.୧୯୩୨]
ଅର୍ଜୁନବିକ୍ରମ, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରଗତି ସାହିତ୍ୟ, କଥା ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ(ପିଏଚ.ଡି ସମ୍ଭାର୍ଣ୍ଣ), କେତୋଟି ସାହିତ୍ୟିକ ଅଭିଭାଷଣ, ପ୍ରସଙ୍ଗ ନାଟକ ଏକାଙ୍କିକା, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ, ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ପରିଚୟ । ରମ୍ୟ ରଚନା: ଅଧ୍ୟାପକର ବେଦନା, ଅଶ୍ଳୀଳତା ବିପକ୍ଷରେ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋପନ ପତ୍ର, ନାରୀ ଏକ ନଦୀର ନାମ, ଉତ୍ତା ଓ ପୋଡ଼ା, ନାରୀମେଧ ।

★ ଇ-୧, ଉତ୍କଳ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, କଲ୍ୟାଣୀନଗର, କଟକ-୧୩ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣଚରଣ ସାହୁ
[୧୬.୪.୧୯୨୯-୬.୪.୧୯୯୭]

ନାଟି, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: କହେ କୃଷ୍ଣଦାସ କବି, ପ୍ରାଚୀନ କାବ୍ୟଧାରା, ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ, ମଧ୍ୟକାଳୀନ ସାହିତ୍ୟ । ସମ୍ପାଦନା: ଚଣ୍ଡୀପୁରାଣ, ଭାଗବତ, ଉତ୍କଳ ଗୀତା, ରୁଦ୍ର ସୁଧାନିଧି, ଜଗମୋହନ ରାମାୟଣ, ହରିବଂଶ, ସାରଳା ମହାଭାରତ, ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଭୂଗୋଳ, ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଲିଟରେଚର୍ସ ଏଣ୍ଡ ସୋସିଆଲ ଲାଇଫ୍ ଇନ୍ ମେଡିଆଭାଲୁ ଓଡ଼ିଶା ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଚୌଧୁରୀ [୧୮୬୫-୧୯୨୭]
କୁଆଁପାଳ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କବି ତାଲିକା, ସାହିତ୍ୟିକ ଇତିବୃତ୍ତ, ସ୍ୱାବଲମ୍ବନ, ଆତ୍ମ ପରୀକ୍ଷା, ଜାତୀୟ ଉନ୍ନତି ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବସୁ [୧୮୯୦-୧୮.୮.୧୯୬୯]
କୁଆଁସରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ହିମାଦ୍ରି ଜେମା, ବହୁବାହନ, ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ, ଜଦ୍ଦାଷ୍ଟମୀ, ଦକ୍ଷ ଯଜ୍ଞ, କାରାଗାର, ଯଯାତି କେଶରୀ, ବାମନାବତାର, କୃଷ୍ଣ ଚରିତ ।
ରମ୍ୟରଚନା: ଆଖଡ଼ାଘରେ ବୈଠକ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବେହେରା
[୧୬.୧୦.୧୯୧୭-୧୭.୭.୧୯୭୧]

ମୂଲଗାଁ, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନ, ଜଳନ୍ଧର, କୁଶଧ୍ୱଜ, ଉର୍ବଶୀ, ମାତୃମୂର୍ତ୍ତି, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଅଛୁଆଁ ଦେବତା, ପୁଣ୍ୟଭୂମି, ଗଣଶକ୍ତି, ନାରୀ ଜାଗରଣ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର [୧୨.୪.୧୯୨୮]
ବରଗଡ଼ ସହର, ଜି. ବରଗଡ଼ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଆତ୍ମାର ବିଳାପ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଧ୍ୟାତ୍ମର ଗଳ୍ପ ।

★ ୬୧, ଫରେଷ୍ଟପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
[୧୯.୪.୧୯୩୩-୧୩.୨.୧୯୯୪]

ଶଙ୍କରପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମୃଗତୃଷ୍ଣା, ସିଂହକଟୀ, ନେପଥ୍ୟ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ରୀତଦାସର କାବ୍ୟ, ଅରଣ୍ୟ ଓ ଉପବନ, ନାଏଗ୍ରା ଓ ଦେବଯାନୀ, ଭୃଗୁସଂହିତା, ନିଜକୁ ନାୟକ ମନେକରି, ଚିତ୍ରିତ ଚାନ୍ଦର, ପଣ୍ଡିମା । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: କାନାଡ଼ା ଡାଏରୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୦.୩.୧୯୫୨]
ମେଣ୍ଟାଶାଳ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଜାଣିବା ଶୁଣିବା କଥା, ଅଭିମାନିନୀ
ସାତା, ଅପୂର୍ବ ମିଳନ, ତୁଳସୀ ପାଦପ, ତପସ୍ୱିନୀ
ସାବିତ୍ରୀ, କାଞ୍ଚିକନ୍ୟା ପଦ୍ମାବତୀ, ବିକ୍ରମଜଳ,
ଭଗ୍ନଜାନୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ।

କୃଷ୍ଣମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୭୭-୧୯୪୦]
ଚଣାହଟା, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: କୃଷ୍ଣମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

କୃଷ୍ଣମୋହନ ମହାନ୍ତି [୧୫.୩.୧୯୧୯]
ପୁସ୍ତକ: କପୋତ କପୋତୀ ।

କେତକୀ ନାୟକ [୧୯୩୪]
ଦୁବକଣ, ଯାଜପୁର ।
ସମ୍ପାଦନା: କୁମାରସମ୍ଭବ, ରଘୁବଂଶ ।
ସମ୍ପାଳୋଚନା: ସଂସ୍କୃତ କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ ।

କେଦାର ମିଶ୍ର [୧୫.୪.୧୯୭୨]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଶବ୍ଦକୁ ଚାରିପାଦ, ଆଶା-ସୂତ୍ର,
ଶୂନ୍ୟ ଅଭିସାର ।
★ ମିଶ୍ରପଢ଼ା, ସୋନପୁର ।

କେଦାରନାଥ ମହାପାତ୍ର
[୨୮.୧୦.୧୯୧୧-୨୦.୪.୧୯୮୨]
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ଖାରବେଳ, ତୋଷାଳୀ ଇତିହାସ,
ଶ୍ରୀ ଜୟଦେବ ଓ ଶ୍ରୀ ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
ସଂସ୍କୃତିର ଜନବିକାଶ, ଧଉଳିର ଇତିହାସ, ଖୁରୁଆ

ଇତିହାସ, ପୋଥି ଓ ପଥର । ସମ୍ପାଦନା:
ପରିମଳା, ପ୍ରେମଲୋଚନା, ଚାଟ ଉଚ୍ଛାବତୀ ।

କେଳୁଚରଣ ସାମନ୍ତରାୟ [୨୩.୧୧.୧୯୪୫]
ସାକୁଳିଆ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ନାଟକ: ବାଲିଘର, ଅପବାଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଁ
ଲେଖିବି ।

କେ.ପଦ୍ମ ଦାଶ [୮.୧.୧୯୪୮]
ଗୋପାଳପୁର ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅନ୍ୟପୂର୍ବା, ଏ ମନର ଉପବନ ।
କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ମରୁପୁଷ୍ପ, ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶିକାର ।

କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ
ସଂସ୍କୃତ କାବ୍ୟ: ରତମ୍ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର [୨୬.୮.୧୯୨୪]
ଝର, ବରଗଡ଼ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଷମା, ଛାୟାଲୋକ, ଗିରିନଦୀ,
ଫଲ୍ଗୁର ଫୁଆରା, ଉଦ୍‌ଭିଷତ । ସମ୍ପାଳୋଚନା:
ସୃଷ୍ଟିର ସ୍ୱର, ଜୀବନ ଓ ପ୍ରତିଭା, ଗଙ୍ଗାଧର
ପ୍ରସଙ୍ଗ, ମେହେର ସାହିତ୍ୟ, କୀର୍ତ୍ତବ୍ୟ: ଏକ
ସମୀକ୍ଷା । ଅନୁବାଦ: କନଡ଼ ଇଠ୍ଠକଥା ।

★ ଜ୍ଞାତ୍ତିଚକ୍ର ସଦନ, ବରଗଡ଼ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୧.୭.୧୯୧୭-୨୦୦୧]
କୁମୁଡ଼ା, ଜୟପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟ ଓ ସମାଜ, ସନ୍ଧାନ, ଦୁଃଖ

ମାନବ, ଜୀବନ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ରାମନାମ କାହିଁକି,
ରାମକୃଷ୍ଣ ଓ ଉତ୍କଳ ଭୂମି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ
ସାମ୍ୟବାଦ, ଭାଗବତ ଧର୍ମ ସମାକ୍ଷା, ରାମାୟଣ
ଚେତନାର ଏକ ଝଲକ, ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା ।

କେଶବ ମହାରଣା [୧୯୨୨]

ମଞ୍ଜୁଷା , ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅଯୋଧ୍ୟା ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ, ଉତ୍କଳ ବାର୍ତ୍ତା,
ବିଧବା ।

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୪.୮.୧୯୫୪]
ପୁସ୍ତକ: ଲିଜେଣ୍ଡ୍ ହିଷ୍ଟି ଆଣ୍ଡ୍ କଲ୍ଚର ଅଫ୍
ଇଣ୍ଡିଆ, ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାଗୃତି ।
★ ଅଧ୍ୟାପକ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ତେଜାନାଳ
କଲେଜ, ତେଜାନାଳ ।

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର
ରମ୍ୟରଚନା: ଶେଷରେ କୁକୁର ଭୁକିଲା,
ଅସାଧାରଣ ସତ୍ତା, ମୋ ଅକ୍ଷର ଖେଳ । ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ: ପରୀ ଯେବେ ହଜେ, ଦୁର୍ଦ୍ଦଶଶାର
ଓଡ଼ିଶା । ଉପନ୍ୟାସ: କଳସ ।
★ ବ୍ୟାଙ୍କ୍ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ, ଅଶୋକ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୨୬.୨.୧୯୨୩]
ଅନୁବାଦ: ଅଧ୍ୟାତ୍ମଶର୍ଣ୍ଣ, କାନ୍ତକଥା, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ।

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସିହ୍ନା [୧୫.୧୧.୧୯୩୩]
ବରୁଣାଳ, ଜି. କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପୁଆଣି ରାତି, ବଦନାମର ସାଥ୍

କିଏ । କାବ୍ୟ: ଅଶ୍ରୁଲିପି, ଖଣ୍ଡାଧାର । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ଅକ୍ଷରର ଆଶ୍ୱ ।

କୈଳାସଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ [୧୭.୧୦.୧୯୬୦]
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଗୁଛା ଫୁଲ ।

କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା [୨୪.୧୧.୧୯୪୯]
ଗୋପାଳପୁର, ବଡ଼ଗୋଠ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଶତାଦ୍ଧାର ସଙ୍କେତ ।

କୈଳାସ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୧.୭.୧୯୪୫]
କ୍ଷତ୍ରୀୟବରପୁର, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।
ଶିଶୁ-ସାହିତ୍ୟ: ଆମ କାହାଣୀମାଳା, ଆଲୁଅ
ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ, ମୋ କାହୁଁରେ । ଉପନ୍ୟାସ:
ଜାହୁବୀ ଯମୁନା । ଅନୁବାଦ: ପ୍ରିୟ ପ୍ରେମିକ,
ଅମୃତ ଅନୁଭବ, ଶୂନ୍ୟ ଶୂଙ୍ଗାର, ମୀରା,
ମାଲଗୁଡ଼ି ତେଜ୍ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରେମର ରତ୍ନ ।
★ ୯୧୫, ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼ କଲୋନୀ, ଜଗନ୍ନାଥ
ମନ୍ଦିର ମାର୍ଗ, ତୁମୁଡୁମା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କୈଳାସ ବିହାରୀ ଦାସ [୧୦.୬.୧୯୩୬]
ବାଗଲପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାଉର ରତ୍ନ ।
★ କେଉଟ ସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

କୈଳାସ ମଲ୍ଲିକ [୧୮.୮.୧୯୫୫]
ନାଟକ: ପ୍ରକୟ ଆସୁଛି, ରୂପା ପାଲିକିରେ
ସୁନା କନିଆ, ଶତାଦ୍ଧାର ଭୂତ, ରହିମ୍ ଖାଁଙ୍କ
ଭାଗବତ ରଞ୍ଜୀ ।

କୈଳାସ ଲେଙ୍କା

[୧୭.୯.୧୯୩୭-୨.୧୨.୨୦୦୩]

ମୁକୁନ୍ଦପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମ ପୁଷ୍ପ, ମା, ଶକୁନି,
ନାୟିକାମାନଙ୍କୁ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରେ ପୁଟିଛି ପଦ୍ମ,
ସଂସାରେ ସନ୍ଧ୍ୟାସ । ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ୱାୟତ୍ତ
ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ, କାଳୀ, ଅତେତ ଅରଣ୍ୟ, ନବ୍‌ସା
ଓ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ, ଆଲୋକ ଅରଣ୍ୟ ।

କୈଳାସ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୭.୯.୧୯୫୬]

ବିଜୟ ରାଜେନ୍ଦ୍ରପୁର, ପିରଲ, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍ତରଣ, ନୀରବ ଝଡ଼ ।
ଗନ୍ଧସଂକଳନ: ନିର୍ବାଚନ ।
★ ଏସ୍-୨୮, ଦଣ୍ଡକାରଣ୍ୟ, କୋରାପୁଟ ।

କ୍ଷୀରୋଦ କୁମାର ସାମଲ [୬.୧.୧୯୫୬]

ଜଳହରି, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ମୁଁ ହୀରୋ ହେବି, ମୁଦ୍ରିମନ୍ତ୍ର । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ରକ୍ତ ତାରା, ରୋମାଞ୍ଚିତ କଦମ୍ବ । ଉପନ୍ୟାସ:
ନୀଳକଣ୍ଠ ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୨୬.୪.୧୯୫୪]

ନୂତାଙ୍ଗ, କୁଆଁପାଳ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ଅନୁବାଦ: ଚିଲିକା । ଖଣ୍ଡକାବ୍ୟ: ଡାକ୍ତରୀ ଶତକମ୍ ,
ଅରଣ୍ୟଶସ୍ୟମ୍, ରମାକାନ୍ତ କବିତା ସଂଗ୍ରହମ୍ ।
ସମାଲୋଚନା: ସଂସ୍କୃତ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟମ୍ ।
★ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ, ବିଜେବି କଲେଜ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପତି [୨୩.୪.୧୯୭୧]

ସିଦ୍ଧଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୋକିତ ଅନ୍ଧକାର । ଉପନ୍ୟାସ:
ନୀଳପଣତ, ଅସୂର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱୀପର କଏଦୀ ।
ସଂକଳନ: କବିତା କଳ୍ପଲତା ।
★ ୪୮, ମଧୁସୂଦନ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଲ [୧୮୯୫]

ବହଳଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: କଟକତପ, ବୁଦ୍ଧ ବୈଜୟନ୍ତୀ, କୃଷ୍ଣା
କୁମାରୀ, ଶିଶୁ ଓ ମାତୃମଙ୍ଗଳ ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପୋଥାଳ [୩୦.୬.୧୯୩୯]

ଗୋପପୁର, ନିଶିତକୋଇଲି, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗାଁ ମାଟି ମୋର ହସେରେ, ଅକଲ
ମକଲ ଚକଲ ଚିଆଁ, ହସ ପସରା, ସତକଥାରୁ
ସାତଟି, ମନ ହୁଏ ମୋର ହେବାକୁ ମୀନା,
କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସଂଗୀତାବଳୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ [୧୫.୧୦.୧୯୬୫]

ବାଲିଆଗୁରୁ, ପଣ୍ଡୁଆ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଭୋକ, ଅସୁସ୍ଥ ସମୟ, ନୀରବତାର
ଭାଷା, ମୂକ ରାଜକେମା, ମୁଠାଏ ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସଂପର୍କର ସୂତାଖିଅ ।
★ ଏକ୍ସି ଅର୍ଡ଼ିସ୍, ଫଣ୍ଡ ସେକ୍ଟର-୨୧,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କ୍ଷୀରୋଦ ପରିଡ଼ା [୨୯.୨.୧୯୫୬]

ବାଟିପଡ଼ା, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆରୋହଣ ।

★ ବି.ଏଲ୍-୧୦୬, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

କ୍ଷୀରୋଦ ତତ୍ତ୍ୱ ବେହେରା ।
[୩.୭.୧୯୫୯]

ଗୁଣ୍ଡୁଣିଆ, ଆଜି, ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।
ସମାଲୋଚନା: ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଓଡ଼ିଆ
ଗଳ୍ପ-ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଓ ସମ୍ଭାବନା, ଓଡ଼ିଆ
ଉପନ୍ୟାସରେ ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ସମାଜ ।
★ ସୁଶୀଳାବତୀ ସରକାରୀ ମହିଳା କଲେଜ,
ରାଉରକେଲା ।

କ୍ଷୀରୋଦମାଳୀ ରାଣୀ
କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଧୂସର ଦିଗନ୍ତ, ପାଷାଣ ବୁକେ
ସପନ ତେଉ ।

କ୍ଷୀରୋଦ୍ରା ପରିଜା [୧୯୩୮]
ପୁରଣ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପଟାକାନ୍ଥ, ଧୂସର ଦିଗନ୍ତ, ପାଷାଣ
ବୁକେ ସପନ ତେଉ, ଆଗାମୀ, ଶିଖା ।
★ ୩/୨୦୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଏକାମ୍ରକାନନ
ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

କ୍ଷେତ୍ରବର ନାୟକ [୧୯୦୮]
ଭେଡ଼ାବାହାଲ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ରହସ୍ୟର ସନ୍ଧାନ, ଆତ୍ମବଳା, କାଳଚକ୍ର,
ମହାମିଳନ, ଆରତି, ମାଷ୍ଟରବାବୁ, ଅନୁତାପ,
ଭାରତୀ, ଶିଶୁ କବିତା ।

କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ନାୟକ

[୪.୧୦.୧୯୩୯-୨୫.୧.୧୯୮୭]
ଭଦ୍ରକ ।

ସମାଲୋଚନା: ଅଳଙ୍କାର ଓ ଅଳଙ୍କାର ତତ୍ତ୍ୱ,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ
ପ୍ରଭାବ(ଗବେଷଣା ସମର୍ଥ), ସାହିତ୍ୟର
ସାମାନ୍ୟକଥନ, ସାହିତ୍ୟିକ ବାକ୍ଷା ଓ ନିରୀକ୍ଷା,
କବି ନୀଳକଣ୍ଠ, କବି ଚରିତ ରାଧାନାଥ,
ଭାରତୀୟ କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ, ଆଲୋଚନା ପତ୍ର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁଲର କବର । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦ୍ଧାରଣ ।

କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ବାବା

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତତ୍ତ୍ୱସାଗର ବୈଜୟନ୍ତୀ, ପ୍ରବୁଦ୍ଧ
ପୁରାଣ ।

★ ମହିମାଗାଦୀ, ଯୋରହା, ତେଜାନାକ ।



ଖଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମଲ୍ଲିକ [୧୭.୯.୧୯୫୧]
ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର, ଘଣ୍ଟେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କୁଆଁତାରା, ବିବର୍ଣ୍ଣ ଆକାଶ,
ପ୍ରୀତିର ଫସିଲ, ଆଖଣ୍ଡକମଣିକ ଜଣାଣ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କେତୋଟି ତରଙ୍ଗ, ନାଉରୀ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଉପନ୍ୟାସ: ଦୁର୍ଘଟଣା ।
ସମାଲୋଚନା: ରାତି କାବ୍ୟ ଓ ସମର ସାହିତ୍ୟ,
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ତିନି ସୂର୍ଯ୍ୟ, କଥାସମ୍ରାଟ
ଫକୀରମୋହନ ।

★ ସାମ୍ବାଦିକ କଲୋନୀ, ମଧୁସୂଦନ ନଗର,
କଟକ-୮ ।

ଖଗେଶ୍ୱର ବେହେରା [୧୧.୫.୧୯୬୩]
ଆରସା, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: କ୍ଳାନ୍ତ ପଗୁଣା, ଭଉଁରୀ, ଅନୁରାଗ ।
★ ୧୦୨୮, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଇନ୍ଦ୍ରନ ମନ୍ଦିର ସାମ୍ନା,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

ଖଗେଶ୍ୱର ମହତାବ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିଗାମାଟି ।
ଶ୍ରମକାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଅନୁଗୋଳ ।

ଖଗେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର [୨୭.୧୧.୧୯୩୩]
ବାଲଦା, ଖୋସାଳପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନାର ଦିଗଦିଗତ,
ପ୍ରଭୁ ଓଡ଼ିଆ, ଓଡ଼ିଆ ଲିପି ଓ ଭାଷା, କାବ୍ୟକ
ଭାଷା, ଆଦିବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପଭାଷାର
ତୁଳନାତ୍ମକ ଅଧ୍ୟୟନ । ସମ୍ପାଦନା: ଚର୍ଯାଗାତିକା,
ପ୍ରବନ୍ଧମାଳା । ଅନୁବାଦ: ଚିତ୍ରପ୍ରିୟା ।
★ ଦି-୧୨୩, ବରମୁଣ୍ଡା ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।



ଗଗନ ବିଶ୍ୱାଳ [୫.୫.୧୯୪୨]
ପଳାଶୋଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସଭ୍ୟତାର ରଥଚକ୍ରତଳେ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶେଷ ପରାଗ ।

ଗଗନବାଳା ନନ୍ଦ [୨୨.୨.୧୯୫୮]
ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ, କଟକ-୧ ।

ଉପନ୍ୟାସ: କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ପତିତା ନୁହେଁ ସେ
ପରିଣାତା, ଶେଷ ବୈଶାଖୀର ଝଡ଼ ।

ଗଗନ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୪.୩.୧୯୩୨]
ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ବାଲିଖଣ୍ଡ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଁ ତୁମେ ଓ ସେମାନେ, ଅନ୍ଧ
ଅରଣ୍ୟ ।

ଗଗନେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାଶ [୨୫.୧୧.୧୯୪୦]
କଡ଼େଇ, ବଡ଼ଚଣା, ଯାଜପୁର ।
ଆଲୋଚନା: ଜନଶ୍ରୁତି କାଞ୍ଚିକାବେରୀ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷା ଚର୍ଚ୍ଚାର ପରମ୍ପରା, ଖଦ୍ୟୋତର ଦ୍ୟୁତି,
ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସୁରକ୍ଷା ଆନ୍ଦୋଳନ । ସମ୍ପାଦନା:
ନୀଳକଣ୍ଠ ସ୍ମାରକୀ ।
★ ଶ୍ରୀରାମ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ଗୁରୁ [୨୮.୫.୧୯୨୮]
ଆଗଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କାବ୍ୟ: ରାଜର୍ଷି ରାମଚନ୍ଦ୍ର, ଭକ୍ତି-ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି,
ବାଣୀ ବିକାସ, ଜନ ସାଗର, ପ୍ରଣୟ ପୀୟୂଷ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ତ୍ରିପାଠୀ [୧.୭.୧୯୪୯]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଷଣ୍ଣ ମଧାହ୍ନୁ, ମଣାଣିର ଫୁଲ ।
★ ସୂର୍ଯ୍ୟବିହାର, ଲିଙ୍କରୋଡ଼, କଟକ-୧୨ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ବଳ [୧୦.୮.୧୯୨୭]
ଅଶ୍ୱତ୍ଥପାଳ, ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟାଲୋକ, ରୀତି କାବ୍ୟ
ସଂପର୍କରେ, ଆଲୋକ ଓ ଆଲୋଚନା, ସାହିତ୍ୟ
ଜିଜ୍ଞାସା । ଜୀବନୀ: ଅମୃତ ପୁତ୍ର, ପ୍ରସ୍ତା ଓ ସୃଷ୍ଟି ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କଥା କଳ୍ପନା, ଆଦିବାସୀ କାହାଣୀ,
ମୂଳ ରାଜକନ୍ୟା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାହାଣୀ, ଅତୀତର
ଅଳ୍ପକା କାହାଣୀ, ମହାମାନବର ସାଗରତୀରେ ।
★ ନୀଳାଦ୍ରିବିହାର, ନୂଆବଜାର, କଟକ-୪ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ [୧୨.୨.୧୯୬୨]
ଦେପଡ଼ା, ଇଡ଼ିଦା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁନିଅପା ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅଲିଭା ମିଶ୍ର ପ୍ରେମକଥା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତମେ ।
★ ଯାଦବପୁର, ନୂଆବଜାର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର
[୯.୮.୧୯୭୪-୪.୪.୧୯୨୪]
ବରପାଲି, ବରଗଡ଼ ।
କାବ୍ୟ: ରସରତ୍ନାକର, ଅହଲ୍ୟାସ୍ତବ, ଇନ୍ଦୁମତୀ,
ଉତ୍କଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କୀଚକ ବଧ, କବିତା କଲ୍ଲୋଳ,
ଅଯୋଧ୍ୟା ଦୃଶ୍ୟ, ପଦ୍ମିନୀ, ପ୍ରଣୟବଲ୍ଲରୀ,
ତପସ୍ୱିନୀ, ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟଥାଳୀ, କବିତା ମାଳା, କୃଷକ
ସଙ୍ଗୀତ । ଗଦ୍ୟରଚନା: ପୁରାଣ କବି
ଫକୀରମୋହନ, ଆତ୍ମଜୀବନୀ ।

ଗଙ୍ଗାଧାର ରଥ [୭.୯.୧୯୨୨]
ବାଗଲପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଭୁଲିନାହିଁ । ଜୀବନୀ: ଜନନାୟକ,
ଜବାହରଲାଲ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଭାରତର
ସଂବିଧାନ, ଆମେରିକା ଯାତ୍ରୀ, ସୋଭିଏତ
ରଷ୍ଟ୍ର, ନଅଟି ଗଞ୍ଜ । ।
★ ଦରଘା ବଜାର, ପୁରୁଣା ଜେଜୁ ରୋଡ଼, କଟକ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ସ୍ୱାଇଁ
କଢ଼ିଲୋ, ନୟାଗଡ଼ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସରଗ ଚାନ୍ଦ କି ପଢ଼ିବ ଖସି,
କାଳିଆ ଭରସା, କ୍ଷେତ୍ରଯିବି ନା କ୍ଷେତରେ
ରହିବି, ତୁଉକୁ ମୁଷି ।

ଗଜାନନ ମିଶ୍ର [୩.୪.୧୯୬୦]
ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସର୍ବନାମ, ନଥିବା ଚିତ୍ର, କ୍ଷେସନ,
କବିତାଘର, ଗୋଟାପଣେ, ଚଣ୍ଡିବେଡ଼ି, କାଳ
କାଳ, ବାହୁଡ଼ା, ନାବ, ଅବ୍ୟୟ ।
★ ହାଟପଦାପଡ଼ା, ଚିଟିଲାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୫.୧.୧୯୩୪]
ବନ୍ଦାଳ, ନାରୁଅ, ଗୋପ, ପୁରୀ ।
କାବ୍ୟ: ସୁଦକ୍ଷିଣୀ, ଅଭିମାନୀ ଧ୍ରୁବ,
ପଞ୍ଚରସାବଳୀ । ଭଜନ ଓ ସଙ୍ଗୀତ: ଜଗା ଭଜନ,
ସଙ୍ଗୀତ ସୁଧାନିଧି । ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଅଜାତଶତ୍ରୁ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅସରାଏ ମେଘ ।

ଗଣନାଥ ଦାସ [୧.୩.୧୯୧୩-୨୦୦୦]
ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ସେକାଳ ଏକାଳ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ :
କବୀର ବିଚାରଧାରା, ନାନକ ଶତକ ।

ଗଣେଶ ମହାନ୍ତି [୩.୯.୧୯୫୫]
ସାନ୍ତୋଳ, କାନ୍ତୁଅପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ନାଟକ: ଧର୍ମହୋତା, ଭଗବାନକ ବୁନିଆ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଆଜିବି ଧରମା ମାଆ କାହୁଛି ।

ଗଣେଶ ପ୍ରସାଦ ପରିଜା

[୨୮.୧.୧୯୩୦-୨୦୦୦]

ଝଙ୍କଡ଼, ତେନ୍ତୁଳିପଦା, ଜଗଦସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ନିର୍ବାସିତ, ଶାରଳା ଦାସଙ୍କ ଗଳ୍ପ,
ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଜଗନ୍ନାଥ, ଯା ଦେବୀ ଶକ୍ତି
ରୂପେଣ, ଯା ଦେବୀ ବିଦ୍ୟା ରୂପେଣ, ଯୁଗେ
ଯୁଗେ ବୌଦ୍ଧଗଳ୍ପ, ମରଣ ପରେ, ବିଦ୍ରୋହୀ
ଆତ୍ମା, ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ।

ଗଣେଶ୍ୱର ଉଦ୍‌ଗାତା [୧୮୯୧]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ଛାତ୍ରବନ୍ଧୁ, ମୁଖଶ୍ରୀ, ଅପୂର୍ବ
ନାଟିଲତ୍ତିକା ।

ଗଣେଶ୍ୱର ପାତ୍ର [୧.୬.୧୯୪୨]

ପ୍ରବନ୍ଧ: ବିପ୍ଳବ ।

★ ବଢ଼ାମପୁର, ମୋରଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୨୮.୧୦.୧୯୪୨]

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ସାମୁଦ୍ରିକ, ଆରୋହୀ, ନେତା,
ସକାଳର ମୁହଁ । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ଧାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଗଳ୍ପ, ମଧୁମିଶ୍ରଙ୍କ ଶବ୍ଦ, ଲାଲୁବାବୁଙ୍କ କୋଠି ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ବିଳାତରେ ବାପୁ ଓ ପାପୁ ।
ଅନୁବାଦ: ଜାହାନ୍ନାରା ଆତ୍ମକାହାଣୀ । ଭ୍ରମଣ
କାହାଣୀ: କ୍ୟାଣ୍ଟରବରୀ କାହାଣୀ, ନିଜ ଦେଶ
ଅନ୍ୟ ଦେଶ ।

★ ଗଜପତି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗଣେଶ୍ୱର ରଥଶର୍ମା [୧୫.୧୨.୧୮୯୭]

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଗରଣପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କାବ୍ୟ: ପଦ୍ମାବତୀ ପରିଣୟ, କଲ୍ୟାଣୀ ।
ଅନୁବାଦ: ବ୍ରତ ବିଧାନ ପଦ୍ଧତି, ତନ୍ତ୍ରୀ ବିଧାନ
ପଦ୍ଧତି ।

ଗଦାଧର ମିଶ୍ର [୫.୭.୧୯୩୮]

ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟର ସଂଜ୍ଞା, ହାତୀ ନେ ଘୋଡ଼ା
ନେ ମୋ ପୈକାଳି ବଜାଇ ଦେ, ଶିଶୁ କବିତା ।

ଗଦାଧର ମିଶ୍ର ଶର୍ମା [୭.୧୧.୧୯୦୬]

କୋମଳା, କକାହାଣ୍ଡି ।

କାବ୍ୟ: ମହାନଦୀ, ଯୌତୁକ, ସତୀଶ୍ରୀ ।

ଗଦାଧର ଶତପଥୀ

ବାସୁଦେବପୁର, ଭଞ୍ଜନଗର, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭଞ୍ଜ ସନ୍ଦର୍ଭ, ରାଜକବି ଧନଞ୍ଜୟ
ଭଞ୍ଜ, ଅମର ସତୀନ କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର
ଭଞ୍ଜ, ଗୀତା ବିଧାନ ।

ଗଦାଧର ଶତପଥୀ [୧୯୩୫]

ବଲରା ଶାସନ, ନିଆଳି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ରଢ଼ାକର ସ୍ମରଣେ, ଧୋୟା ଅଞ୍ଚଳର
ମଣି ନୀଳମଣି, ଆମ ସ୍ମରଣୀୟ ପ୍ରତିଭା ।

ଗଦାଧର ଶତପଥୀ [୨୦.୧.୧୯୩୯]

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଲହରୀ, ପାହାଡ଼ରୁ ସମୁଦ୍ର ଯାଏଁ,
ବୃତ୍ତ, ପ୍ରଣତି, ସମୟର ଯତ୍ନଶୀଳ ।

ଗନ୍ତାୟତ ଶିବପ୍ରସାଦ [୧୫.୧୨.୧୯୬୯]

ରମ୍ୟରଚନା: ଶିତିରି କଥା, ଏହିପରି କେତେକଥା ।

★ ରାମକୃଷ୍ଣ ନଗର, ରାୟଗଡ଼ା ।

ଗନ୍ଧର୍ବସେତୁ ରଣା [୩.୪.୧୯୫୪]

ପୁସ୍ତକ: ଇତିହାସର ଆଇନାରେ, ମହକ, ପରା, ଅଳକାପୁରୀ, ମାୟାପୁରୀ, ରାଜକୁମାରୀ ।

★ ୧୯୪୯, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବୀ [୬.୯.୧୯୪୯]

ପୁସ୍ତକ: ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଉତ୍କଳଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ।

★ ଶ୍ରୀନିକୟ, ପୁରୀଘାଟ ରୋଡ଼, କଟକ ।

ଗାୟତ୍ରୀ ବସୁ ମଲ୍ଲିକ [୧୪.୧୨.୧୯୩୨]

କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ମୃଗତୃଷ୍ଣାର ଇତିକଥା, କାବେରୀ, ବନବିହଙ୍ଗୀ, ଅୟନାତ, ସୂର୍ଯ୍ୟପରାଗ, ମାଧବୀର ମଧୁରାତି, ରୌଦ୍ରଛାୟା, ତ୍ରିପର୍ଣ୍ଣା ।

ଗାୟତ୍ରୀ ମିଶ୍ର [୧୯୬୨]

କଟକ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଏମିତି ଥିଲେ ଆମ ବାପୁଜୀ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗାୟତ୍ରୀ ସରାଫ

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୋକିତ ଅଧାର, ଆଇନାର ଜହ୍ନ, ନିଜସ୍ୱ ବସଂତ, ପ୍ରେମିକା ପରି କେହି ଜଣେ ।

★ ରାଧାରାଣୀପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର - ୧ ।

ଗାୟତ୍ରୀବାଳା ପଣ୍ଡା

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆହତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଈଶ୍ୱର ।

★ 'ସମାଦ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଏ/୬୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।

ଗିରି ଦଶସେନା [୩୧.୧୨.୧୯୪୯]

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସହର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, କାଳସୂତ୍ର ।

★ ଗାଙ୍ଗପୁର ପ୍ରେସ୍‌ରୋଡ଼, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ଗିରିଜା କୁମାର ବଳୀୟାରସିଂହ

[୯.୧୨.୧୯୫୪]

ବାଜପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: କାଳିର କବିତା, କ୍ରୌଞ୍ଚମିଥୁନ, ତୃଷ୍ଣାତପ୍ତଣ, ତାଜରୀର ଶାଇରୀ, ଭାରତବର୍ଷ, ସର୍ଗ ସମଗ୍ର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସତୀର୍ଥ ସାହିତ୍ୟ ।

★ କାହାଣୀ ପ୍ରକାଶନ, କଲ୍ୟାଣୀ ନଗର, କଟକ ।

ଗିରିଜାଭୃଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୯.୨.୧୯୩୧]

ବାଘମୁଣ୍ଡା, ଅନୁଗୁଣ୍ଡା ।

ପୁସ୍ତକ: ହୋ-ତି-ମିନ୍, ଭାରତରୁ ଚୀନ୍, ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି, ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ-ଏକ ଜୀବନୀ, ଜୀବନର ବାଟେଘାଟେ ।

★ ମଧୁସୂଦନ ନଗର, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ଗିରିଜା ମଞ୍ଜରୀ ପାଢ଼ୀ [୧୪.୫.୧୯୪୫]

ପୁସ୍ତକ: ସୁନା ଫରୁଆ, ପିଲାଙ୍କ ମଜା କାହାଣୀ, କୁନ୍‌ମୁନ୍ କବିତା, ତୃଆବୋଉ ।

★ ୩/୩, ଲେବର କଲୋନୀ, ଖାରବେଳ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗିରିକା ପ୍ରସାଦ ବସୁ [୧୧.୧୨.୧୯୩୨]
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା, ତୀର୍ଥରାଜ, ସୂର୍ଯ୍ୟଚପା,
ମହାନ, ମାର୍ଜନୀ ।

★ କବିମଞ୍ଚୁଳ ମାର୍ଗ, ଦେବୀଦ୍ୱାର, ଯାଜପୁର ।

ଗିରିକା ଶଙ୍କର ରାୟ
[୨୨.୧୦.୧୮୯୬-୧୭.୫.୧୯୭୭]
ଚୌଧୁରୀ ବଜାର, କଟକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ସାହିତ୍ୟ ସନ୍ଦର୍ଭ, ସରଳ ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ,
ରଚନା ବିଚାର, ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟକଳା ।

ଗିରିକା ଶଙ୍କର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ମହାପାତ୍ର
[୧୮.୧.୧୯୫୦]
ସାନବିଶୋଇ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, ଅଭିଶାପ, ଗଭୀର
ଜଳର ମାଛ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବି ଓ ପ୍ରିୟତମା ।

ଗିରିଧାରୀ ନାୟକ [୨୮.୭.୧୯୫୧]
ପ୍ରହରାଜପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଜଗନ୍ନାଥ ଗୀତିକା, ଗାଥାଶତକ, ଯାହା
ଲାଗି ଆଜି ଭାରତ ଝୁରେ, ଦେଶ ପାଇଁ ଯିଏ
ଜୀବନ ଦେଲେ, ବାଟ ଦେଖାଇଲେ ଯିଏ,
ତୋହଲାଗି ପ୍ରିୟତମା, ସ୍ୱୀକାରୋକ୍ତି,
ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା, ରାଧାନାଥଙ୍କ
କାବ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରେ ଭଞ୍ଜୀୟ କାବ୍ୟପ୍ରଭାବ ।

ଗିରିଧାରୀ ମହାରଣା [୧୪.୪.୧୯୩୮]
ଉପନ୍ୟାସ: ମୃତ୍ୟୁର ସଂକେତ, ବିଷକନ୍ୟା,
ମାୟାମାରାତ, କାଳକୃଜଙ୍ଗୀ, ସତର୍କ ପ୍ରହରୀ,

ରକ୍ତ ଗୋଲାପର ଅଭିସାର । ନାଟକ:
ଇନ୍ଦ୍ରକାଳ, ପ୍ରଜାପତି, ଅନୁତାପ ।
★ ଗାନ୍ଧୀନଗର, ରାୟଗଡ଼ା ।

ଗିରିଧାରୀ ମିଶ୍ର [୩୧.୧୨.୧୯୨୦]
ଜଡ଼ାଗୋଳା ଶାସନ, ରେଙ୍ଗାଲି, ଜେଜାନାକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବସର ଚିନ୍ତା, ସେବିକା
ଚଂପାବତୀ, ଆନନ୍ଦ ଲହରୀ, ଅମୃତ ଦୃଷ୍ଟି ।

ଗିରିଧାରୀ ସ୍ୱାଇଁ [୧୯୪୬]
ସାନସୁଆର, ମାର୍ଜଣପୁର, ଦେବୀଦ୍ୱାର,
ଯାଜପୁର ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଗୀତଟିଏ ଗାଢ଼ କଥାଟିଏ କହୁ,
ଅମର ପ୍ରତିଭା, ବିଦେଶ ରାଜକର କାହାଣୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ରଘୁମାଷ୍ଟେ ।

ଗିରିବାଳା ମହାନ୍ତି [୧.୩.୧୯୪୭]
ନାମ୍ପୋ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୋ ପାଇଁ ମୁଁ ରୁପବତ, ତୁମ
ନଆସିବା ନେଇ, ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ, କାଳିଝିଅ, ମାଆ
ହେବାର ଦୁଃଖ । ପ୍ରବନ୍ଧ: କବିତାର କଥା,
କାବ୍ୟିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, କିଛି ରାସ୍ତା କିଛି ବର୍ଷା
କିଛି ନିର୍ଜନତା । ଅନୁବାଦ: ଟିକି ନାଆର
ନାଉରୀ, ଗଙ୍ଗାସ୍ତ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାମାଈ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଶାନ୍ତିନିକେତନ, ପଣ୍ଡିଚେରୀ ।

ଗିରୀଶ ନନ୍ଦ [୨୩.୭.୧୯୪୦]
ମୁକ୍ତାଦେଉଳପୁର ଶାସନ, ଜେଜାନାକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶାଳବନର କବିତା, ସ୍ମୃତିର ସହର ।

ଗିରିଶଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମହୋଦଧି ।

★ ୫୭୫ସି, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ବେହେରା ସାହି,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗିରିଶଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ

ପରମାନନ୍ଦପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ: ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ପଥେ,
ପ୍ରାଚ୍ୟର ପଥକ, ଇଉରୋପ ଯାତ୍ରୀ ।

ଗିରିଶଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୭.୧.୧୯୫୨]

ଦଶପଲ୍ଲୀ, ନୟାଗଡ଼ ।

ସମାଲୋଚନା: ବିଚାର ଆଲୋଚନା, ଆଧୁନିକ
ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଓ ମିଥ୍ ପ୍ରସଂଗ, ଓଡ଼ିଆ
ଏକାକିକାର ଧରା ଓ ଧାରା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ଲବଣ ଚଉଁର । ନାଟକ: ଶୂନ୍ୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ । ସଂକଳନ:
ଓଡ଼ିଆ ଲାଷାକୋଷ, ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଧାନ ।

★ ଜଗନ୍ନାଥ ଲେନ୍, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

ଗିରିଶଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୧୫.୩.୧୯୫୬]

ଆଖୁଆ ଦକ୍ଷିଣୀ, ଓଡ଼ିଆ ପାଠକୂରା , ଜି.
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ରୂପାଚର, ନିଜ ଦର୍ପଣରେ ନିଜେ,
ତୃତୀ ସକାଳ । ଉପନ୍ୟାସ: ଚିହ୍ନାମାଟି ଅତିହ୍ନା
ମଣିଷ । ସଂକଳନ: ସମୀକ୍ଷକ ଦୃଷ୍ଟିରେ
ଦାନାପାଣି, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷଣ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କଲେଜ ।

ଗୀତା ହୋତା [୧.୯.୧୯୩୬]

ଜଗନ୍ନାଥଖୁଟା, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପୂଜା ଫୁଲ, ବିଶ୍ୱାସ ଏକ ଅଂଧଗଳି,
ରଂଗମଂତ । ଉପନ୍ୟାସ: ମନବୀଣା । କବିତା
ଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାଏକା ଇଶ୍ୱରୀ । ଆତ୍ମକଥା: ସବୁ
ସ୍ମୃତି ମଧୁର । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବାଘୁଲର
ଅଭିଯାନ, ଚୁନିପାହାଡ଼, ବୁଦ୍ଧି ଥିଲେ ଉପାୟ
ଦିଶେ । ଫିଚର: ମଧୁକ୍ଷରା । ଅନୁବାଦ:
ପ୍ରତିବେଶର ମୁହଁ ।

★ ୯, ସେସନ୍ ସୋୟାର୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୁଣନିଧି ଜେନା [୧୪.୭.୧୯୪୫]

ବଡ଼ ବାଲିକୁଦା, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।

ନାଟକ: ଇନ୍ଦ୍ରମତୀ, ବିଚିତ୍ର ବିଧାନ, ସୁରବାଳା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବ୍ୟତିକ୍ରମ ।

ଗୁରୁକଲ୍ୟାଣ ମହାପାତ୍ର [୧.୪.୧୯୫୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଜେ କେବେ ନିଜ ଛାଇ ଦେଖି ।
ସଂପାଦନା: ଉତ୍କଳ କେଶରୀ ।

★ ଡି-୧୦/୫, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୁରୁକୃଷ୍ଣ ଗୋସ୍ୱାମୀ [୭.୧୧.୧୯୩୪]

ବୀରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଗୀତିକବିତା: ଏ ମନ ଚୋରା ପଥେ, ସମୁଦ୍ଧିଶା
ମୋର ଜୁହାର ଜାଣିବ, ନମାମୀ ଜନ୍ମଭୂମୀ,
ଦିଗ ଦିହୁଡ଼ି, ତମ୍ଭକ ବରଣୀଗୋ ।

★ ସେଲ୍‌ଟର ଛକ, କଟକ ।

ଗୁରୁଚରଣ ଦାସ [୧୪.୪.୧୯୧୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମଧୁଗାଥା, କବିତାମୟୀ ।

★ ଡି-୧୧, କଳ୍ପନା ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୁରୁଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୩.୧୦.୧୯୧୭]
ଚଣାହଟା, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ମତି ଓ ଗତି, ସୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି କୃଷି, ନବ ମାନବର ସୃଷ୍ଟି, ଅର୍ଥନୈତିକ ରାଜନୈତିକ ବସ୍ତୁବାଦ, ପ୍ରକୟ ଗର୍ଭରୁ, କମ୍ୟୁନିଜିମ୍ କ'ଣ, ଜଗତ ଦର୍ଶନରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନରେ ଜଗତ ।

★ କାଳୀଗଳି, କଟକ-୨ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୁରୁଚରଣ ରାଉତରାୟ [୪.୮.୧୯୦୨]
ସିପୁରା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ, ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ, ସୁଭାଷ ବୋଷ, ଲାଲବାହାଦୂର ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ସମାଜ ।
ତ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଚାର୍ଯ୍ୟଯାତ୍ରା ଓ ଗୟାରେ ପିଣ୍ଡଦାନ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆଧୁନିକ ଲିଖନ ।

ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୨୪-୨୭.୮.୨୦୦୪]
ନାଗବାଳି, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ, ନୂତନ କବିତା(ଆଂଶିକ), କାଳପୁରୁଷ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅଭିସାର, ଗୁରୁପ୍ରସାଦଙ୍କ କବିତା ସମଗ୍ର ।

★ ୧୨୯୩, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୨ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୨୭.୮.୧୯୨୯]
ପୁସ୍ତକ: ସେହି ରାଜା ସେହି କାହାଣୀ, ମଧୁର ଅନୁଭୂତି ।

★ ବାରମାଣିଆ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୧୮.୧୦.୧୯୩୮]
ଆଳିପିଙ୍କଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ତ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ପାତାଳପୁରୀର ହାଲୁତାଲୁ, ଦୂର ସାଗର ପାରେ । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ସାଲବେଗର ଅଶ୍ରୁ, କହେ ସାଲବେଗ ହାନ, ନୀଳତନ୍ତର ଆହ୍ୱାନ, ଉପନ୍ୟାସ: ମୋହନ ବଂଶୀ । ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

★ ବାତାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

ଗୁରୁ ମହାନ୍ତି [୯.୧.୧୯୪୦]

ମଣ୍ଡାସାହି, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ କଥା ସମୁଦ୍ର କଥା, ଅନୁଜ ସ୍ଵର । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଢ଼େୟାର ଗୀତ ।

★ ହରିପୁର ରୋଡ଼, କଟକ-୧ ।

ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର କର [୧.୭.୧୯୧୨]

ଚଂପତି, ପଦ୍ମପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
ରହସ୍ୟ ଉପନ୍ୟାସ: ରୋମାଞ୍ଚ କାହାଣୀମାଳା, ବ୍ରାହ୍ମ ମାନେଜର୍, ଭୂତ କୋଠିର ତାଣ୍ଡବ, ଶ୍ଵେତ ଦ୍ଵୀପର ଦସ୍ୟୁ, ସି ହୋଟେଲ, ନୁହର ଡେଉ, ଗତାଘରର ବିଭାଷିକା, ମାନସ ପୁରୀର ଭୂତ ।

ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର କର [୧.୧୧.୧୯୧୨]

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମହାଭାରତ କଥା, ହରିବଂଶ କଥା, ରାମାୟଣ କଥା, ଜଣେ ଥିଲେ ରାଣୀ, ଖୁଦିରାମ ବୋଷ, ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହ, ସର୍ବାର ଭଗତସିଂହ, ବୁଦ୍ଧଦେବ, ଲାଲା ଲଜପତ ରାୟ ।

ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୮.୧୨.୧୯୪୦]

ତାମରା, କାନପୁର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟ କୁସୁମ, ସିଂହାବଲୋକନ, ଜୀବନଛବି, ଚାରଗୁହାରି ।

ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ

[୭.୧୦.୧୯୦୭-୧.୧୦.୧୯୮୨]

ପୁସ୍ତାନାଥପୁର ଶାସନ, ବଡ଼ସାହି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା, ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଆଦିବାସୀ ଭାଷା, ଭକ୍ତକବି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ।

ଗୋକୁଳମୋହନ ରାଏବୃଦ୍ଧାମଣି

[୧୬.୬.୧୯୧୧]

ଭୋଦର, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ଇତିହାସର ପଦକ୍ଷେପ, ହଳେଚପଲ ।

ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଅଗ୍ରଣିଶର୍ମା [୧୯୦୧]

ଚିଟିଲାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଜୟ ପତ୍ରିକା, ବିଦୁର ନୀତି, ଆତ୍ମ ନିବେଦନ, ପାଣ୍ଡବଗୀତା, ପ୍ରେମ ଦର୍ଶନ, ନବଧା ଭକ୍ତି ।

ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଦାସ [୨.୧.୧୯୪୩]

ମାଁସଡ଼ା, କନ୍ୟାଶପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଅନ୍ଧାରର ଆରପାଖ, ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମୋହନ ନାୟକ, ପିଲାଙ୍କ ମଜାଗପ, ସାମୟିକ ଗଳ୍ପ ସଙ୍କଳନ, ସପ୍ତପୁଷ୍ପ, ସପ୍ତଶ୍ରୀ ।

ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର [୨୪.୫.୧୯୨୨]

କୁଆଁସ, ଭଦ୍ରକ ।
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉପନ୍ୟାସ: ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ମଣିଷ, କୃତ୍ରିମ ଉପଗ୍ରହ, ଚନ୍ଦ୍ରର ମୃତ୍ୟୁ, ସ୍ପୁରିନିକ୍,

ସୁନାର ଓଡ଼ିଶା, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଅନ୍ଧକାର । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗଳ୍ପପୁସ୍ତକ: ଉଡ଼ନ୍ତା ଆଜିଆ, ଚତୁର୍ଥ ପରିସର । ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରବନ୍ଧ: ବିଜ୍ଞାନ ବିପ୍ଳୟ, ବିଜ୍ଞାନ କୃତିତ୍ୱ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଆମେ, ପରମାଣୁ ବୋମାର ଆବିଷ୍କାର ।

★ ଆତ୍ମପାଲି, ଦୋଳମୁଣ୍ଡାଇ, କଟକ ।

ଗୋଦାବରୀଶ ପାତ୍ର [୩୦.୬.୧୯୪୮]
ଟାଙ୍ଗି (ବଡ଼ପାଇକସାହି), ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ନାଟକ: ଥୁଣ୍ଡା ଡାକଗଛର ଛାଇ, ସୀତା ନୂହଳି କଳ୍ପକ୍ଷିତା, ସତୀ ତୁଳସୀ, ମର୍ଜତ ଲିଙ୍ଗ, ସେତୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ମହାସତୀ ଜାନକୀ, ମା କାଳିକା, ବିଜୟ ଟୀକା, ଜଳନ୍ଦର ବଧ, ଗଣେଶ ଜନ୍ମ ।

ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ର

[୧.୧୦.୧୮୯୮-୨୫.୧୧.୧୯୬୫]
କୁମାରଙ୍ଗ ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କାବ୍ୟ କବିତା: ଯେ ଫୁଲ ଫୁଟିଥିଲା, ଉଠକଳାଳ, ବଳା ଓ ସିଧା, କଣ୍ଠା ଓ ଫୁଲ, ହେ ମୋର କଲମ, ହାଣ୍ଡିଶାଳରେ ବିପ୍ଳବ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମପଥେ, ବନ୍ଦୀର ମାୟା, ବୀରଯୁବକ, ରାଜକ୍ଷେତ୍ରୀ, ରକ୍ତପାତ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳମାଷ୍ଟାଣୀ, ମୁଁ ଦିନେ ମନ୍ତ୍ରୀଥିଲି, ଗରିବର ଭଗବାନ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମୋ ଖେଳସାଥୀ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର

[୨୬.୬.୧୮୮୬-୨୬.୧୦.୧୯୫୬]
ଶ୍ରୀନିବାସପୁର ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: କଳିକା, କିଶକୟ, ଆଲୋଖିକା,
ଗୀତାୟନ । ନାଟକ: ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ,
ମୁକୁନ୍ଦଦେବ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅଠରଶହ ସତର,
ଘଟାଢର, ଅଭାଗିନୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନଅଟି ଗଳ୍ପ ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା ଓ ତହିଁରେ
ମୋ ସ୍ଥାନ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ

[୮.୫.୧୮୯୫-୨୯.୪.୧୯୫୭]

ବାଖରାବାଦ, କଟକ-୨ ।

ପୁସ୍ତକ: ଚାନ୍ଦୀ ମୂଲିଆର ଗାନ୍ଧୀ, ଗାନ୍ଧୀ ଓ
ଉତ୍କଳ, ସପ୍ତ ମହାବ୍ରତ, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆତ୍ମକଥା ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସଂଯମ ବନାମ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ
ଲୀଳସା, ଗୀତାବୋଧ, ୧୯୫୭,
ଇଶାବାସ୍ୟବୃତ୍ତି, ମଙ୍ଗଳ ପ୍ରଭାତ ।

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ

[୯.୧୦.୧୮୭୭-୧୬.୬.୧୯୨୮]

ସୁଆଖୋ, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।

କାବ୍ୟ: ଅବକାଶ ଚିନ୍ତା, ଧର୍ମପଦ, କାରା କବିତା,
ବନ୍ଦୀର ଆତ୍ମକଥା, ଗୋ ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ବ୍ରହ୍ମଚର
ବା ନଚିକେତା ଉପାଖ୍ୟାନ । ସମ୍ପାଦନା:
ସତ୍ୟବାଦୀ(ପତ୍ରିକା), ସମାଜ(ସମ୍ବାଦପତ୍ର) ।

ଗୋପାଳ କାନ୍ତନଗୋ

[୧୯୦୪-୧୩.୩.୧୯୭୧]

ଦଇତାପଡ଼ା ସାହି, ପୁରୀ ।

କାବ୍ୟ: ଓମାର ରୁବାୟତ୍ । ଗଦ୍ୟ: ପ୍ରତିଭା
ଓ ପ୍ରଣୟ, କଳାର ବିଚାର, ଉତ୍କଳର ଚିତ୍ରକଳା ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମିନିର ସ୍ୱପ୍ନ ।

ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟ

[୧.୧.୧୯୧୬-୨୨.୧.୨୦୦୩]

ପୁରୁଣାଗଡ଼, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନାଟକ: ପେରିଆ, ଭରସା, ପର କଲମ, ଶଙ୍ଖା
ସିନ୍ଦୂର, ସାଧନା, ନଷ୍ଟ ଭର୍ବଣୀ, ତୃଆବୋଉ,
ମଲାଜହ୍ନ, ଅମଡ଼ାବାଟ, ଦଳବେହେରା ।
ଏକାଙ୍କିକା: ତିନୋଟି ଅପେରା ଏକତ୍ର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋପାଳ ଦାଶ [୧୮୭୬-୧୯୩୯]

ସାତପଡ଼ା, ପଲସିଂହା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗାଳିନୀଧ୍ୟ: କାହିଁକିୟ, ଶକୁନ୍ତଳା, ଶ୍ୱେତବସନ୍ତ,
ଚନ୍ଦ୍ରହାସ, ଜାନୁଭଙ୍ଗ, ଦକ୍ଷପଞ୍ଚ, ରୁକ୍ମିଣୀ ବିବାହ,
ବକାସୁର ବଧ, ରଙ୍ଗସଭା, ପ୍ରଭାସ ଯଜ୍ଞ ।

ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଦାଶ[୨୪.୧୧.୧୯୫୨]

ଅନୁବାଦ : ମେଘଦୂତ, ଚାରୁଦତ୍ତ, ରଘୁବଂଶ ।

★ ହାବେଲିଗଜି, ପୁରୀ - ୧ ।

ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ରଥ [୩.୮.୧୯୪୫]

ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକଲା ମଣିଷ, କେତେ ଦୂର ।
ସମ୍ପାଦନା: ଉଦୟନ, ଶାଶ୍ୱତୀ, ସୂକନୀ ।

ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ରଥ(ଆଡ୍ରେୟ)

[୪.୬.୧୯୪୬]

ଆଷା, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଡ୍ରେୟ ୧୯୮୪, ଆଡ୍ରେୟକ
ପରକାୟା ଓ ଅନ୍ୟ ଷୋହଲଟି କବିତା, ବାଲ୍ମୀକି
ପଦ ଏ ଛୋନର । ନାଟକ: ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର ।

ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ [୨୮.୧.୧୯୩୫]
କଦଳୀବାଡ଼ି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ : କରବାଳ କରତାଳ ହରତାଳ, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟରେ ଲେଖିକା, ଜାତି ସାହିତ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ,
ସୀମାନ୍ତନୀର ଡାଏରୀ ।
★ ଏବ୍- ୩/୨୮୭, ନୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୪.୧.୧୯୩୧]
ବଳରାମପୁର, ତଳଗଡ଼, ଜି. ଯାଜପୁର ।
ନାଟକ : ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ, ମୁଁ ହୀରୋ ହେବି,
ଦିନେ ଖରାବେଳେ, ନୀତା ନୟନା ସମ୍ଭାବ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ : ଦିହୁଡ଼ି, କୁହୁଡ଼ି, ପଂଜୁରୀ ପକ୍ଷୀ,
ସଫାହାତର ବାସ୍ନା ।
କିଶୋର ଉପନ୍ୟାସ : କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଦୁକାରୀର ଖେଳ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ : ଟାଂଗରୀ ପାହାଡ଼ର ପରୀ ।
★ ସି- ୨୨, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୧୯୪୫]
ବାଲୁଅ, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ : ଓଡ଼ିଶୀ ରାଗ ପ୍ରକାଶ, ଓଡ଼ିଶୀ
ରାଗମଞ୍ଜରୀ, ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ସ୍ୱରଲିପି ।
★ କୋଟାଚୀର୍ଷ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ
[୨୭.୯.୧୮୮୪-୧୬.୫.୧୯୪୫]
ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର, କୋଦଣ୍ଡା, କଟକ ।
ସଂକଳନ : ଉତ୍କଳ କାହାଣୀ । ରମ୍ୟରଚନା :
ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗୀରେ ସନ୍ଧ୍ୟା, ଧୋରେ ବାୟା
ଧୋ, ନନାଙ୍କ ବନ୍ଧାନି, ବାଇ ମାହାନ୍ତି ପାଞ୍ଜି,

ଆମ ଘରର ହାଲଚାଲ, ଦୁନିଆର ହାଲଚାଲ,
ମିଆଁ ସାହେବଙ୍କ ରୋଜନାମତା, ବାଲନାନାଙ୍କ
ବୁକୁଳି । ସମ୍ପାଦନା : ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାକୋଷ ।

ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୯୧୫]
ଖାନନଗର, କଟକ ।
ନାଟକ : ଅଳ୍ପବ, ପରାଜୟ, ଶେଷ ବିଚାର, ବେଠି
ବେଗାରି, କଳା ବଜାର, ଶିଳ୍ପୀ, ଭାଇ ଭଉଣୀ ।

ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୭.୨.୧୯୨୫]
ରଣପୁରଗଡ଼, ଜି. ପୁରୀ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ : ପାଟଣାଡ଼ୀ, ସେପାରେ ପ୍ରିୟାର
ଗାଁ, ପୂର୍ବରାଗ, କାକଳି, ଭାରୁ ଯୁଥୁକା, ବିଦ୍ରୋହୀ
ଦିବାକର । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ : ଏଲିସାର ଚାହାଣୀ,
ମାଟି କୁଣ୍ଢେଇ, ଗଳ୍ପ ସୁରଭି, ବେଜଲ୍‌ଗେଟ୍ ।

ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ
[୧୮୬୦-୨୩.୧୨.୧୯୧୪]
ସତ୍ୟଭାମାପୁର, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ : ଭାମାକୁୟାଁ । କାବ୍ୟ : ତାରକ
ସଂହାର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ : ଆତ୍ମବତ୍ ସର୍ବଭୂତେଷୁ,
କବିତା ମଞ୍ଜରୀ ।

ଗୋପୀନାଥ ବେହେରା [୧୯୨୫]
ଶାସନ, ଅକଭା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ : ବସୁନ୍ଧରୀର ସଂସାର, ଅଶାନ୍ତ
କୁହୁଡ଼ି, ନାୟିକା ଲଳିତାର ଇତିକଥା, ଜାନକୀର
ବନବାସ, ଯେତେ ଆପଣା ସେତେ ପର, ମୁଖରା
ସ୍ତ୍ରୀ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ : ପଲ୍ଲୀତରଙ୍ଗ, ସବୁଜ ସ୍ୱପ୍ନ ।

ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦଶର୍ମା

[୨୧.୮.୧୮୬୯-୧୪.୧.୧୯୨୪]

ମଞ୍ଜୁଷା, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ।

କାବ୍ୟ: ପୀୟୂଷ ଧାରା, ବିହ୍ନୁଶାୟ କାବ୍ୟ ।

ଅନୁବାଦ: ମେଘଦୂତ । ନାଟକ: ସୀତା ବନବାସ,

ବିକ୍ରମୋର୍ବଶୀୟ, ଦ୍ରୌପଦୀ ବସ୍ତ୍ରହରଣ,

ରାମାଣ୍ଡମେଧ, ଉନ୍ନତଭରାଦବ, ଜାନକୀ

ପରିଣୟ । ସମାଲୋଚନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶ୍ରୀ

ଭାରତ ଦର୍ପଣ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ,

ଶବ୍ଦତତ୍ତ୍ୱବୋଧ ଅଭିଧାନ ।

ଗୋପୀନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୧୧.୧୯୨୯]

ଏରଣ୍ଡରା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ତୂଆକଥା ତୂଆ କାହାଣୀ ।

ଅନୁବାଦ: ପ୍ରେମଚନ୍ଦ୍ରକ କାହାଣୀ, କର୍ଣ୍ଣ କଳଶ ।

★ ଅନନ୍ତ ନଗର, ହିଲ୍‌ପାଟଣା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

[୨୪.୪.୧୯୧୪-୨୦.୮.୧୯୯୧]

ନାଗବାଳି, କଟକ ସଦର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପରଜା, ଅମୃତର ସନ୍ତାନ, ଲୟ

ବିଲୟ, ଦାନାପାଣି, ମାଟିମଟାଳ, ଦିଗଦିହୁଡ଼ି,

ହରିଜନ, ଦାଦିବୁଢ଼ା, ଆକାଶ ସୁନ୍ଦରୀ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଘାସପୁଲ, ଉଡ଼ତାଖଇ, ଗୁପ୍ତଗଙ୍ଗା,

ଛାଇ ଆଳୁଅ । ଅନୁବାଦ: ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଶାନ୍ତି,

ଯୋଗାଯୋଗ । ପ୍ରବନ୍ଧ: କଳାଶକ୍ତି । ଜୀବନୀ:

ଉତ୍କଳମଣି, ଧୂଳିମାଟିର ସଇ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ:

ସ୍ରୋତସ୍ୱତୀ

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଜ୍ଞାନପୀଠ

ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି [୨୪.୪.୧୯୨୨]

ସାତପୁରା, ତରିକୁନ୍ଦ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବୁଝାମଣା । କାବ୍ୟ: ପଢ଼ିତ ମୋଚନ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଆମ ଦେଶର ଜାତୀୟ ଜୀବନ ।

ଗୋପୀନାଥ ମହାପାତ୍ର [୧.୧.୧୯୪୪]

ବୀରନରସିଂହପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତତ୍ତ୍ୱ, ସ୍ୱୟ ପୁରାଣ

ଉତ୍କଳଖଣ୍ଡ, ଜଗନ୍ନାଥ ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତି ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋପୀନାଥ ଯୋଷୀ [୭.୧୨.୧୯୨୧]

ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କାବ୍ୟ: ଭକ୍ତି ଉପହାର, ଜୟତୀ । ନାଟକ:

ଆତ୍ମଦାନ, ପରିଶୋଧ ।

ଗୋପୀନାଥ ସାମଲ [୨୯.୫.୧୯୩୪]

ରାଣୀଯୋଡ଼ା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ନୀଳମାଧବଙ୍କୁ ପଦେ, ମୋ ଭାବନା ।

ଗୋପୀନାଥ ସେନାପତି [୨୪.୧୧.୧୯୧୫]

ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କାବ୍ୟ: ପ୍ରମଦାବରା, ବିପ୍ଳବୀ କୃଷ୍ଣ, ଗାୟକ ବିନୋଦ

ପଦାବଳୀ, ଶାନ୍ତିଆ ନରର ତେଉ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:

ଦ୍ୱିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧର ରୋମାଞ୍ଚକର ଅନୁକୃତି, କବି

ଗୋଦାବରୀର ମହାପାତ୍ର ପରିଚୟ ।

ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଦାସ [୨୦.୧୨.୧୯୨୩]

ଭର୍ଲିଷା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବ୍ୟାସଜୀ ତର୍ପଣେ, ହେ ଦେବତା,

ଅଶୋକ, ଅମରଯାତ୍ରୀ ବିନୋବା, ଅଳ୍ପବ
ଦାସିଆ, ନୀଳ ସମୁଦ୍ର ତୀରେ ।

ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଗାତା [୪.୩.୧୯୨୪]
ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷଣ, ଅଳଙ୍କାର
ପ୍ରସଙ୍ଗ, ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ, କାବ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଗଙ୍ଗାଧର
ମେହେର ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଖଣ୍ଡୁଆଳ [୧୯୩୫]

ଆଦା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆକାଶ କୁସୁମ, ସୁଲ୍ ମାଷ୍ଟ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାନ୍ଦ [୪.୫.୧୯୬୭]

ପୁସ୍ତକ: ଅମର ସହାୟ, ଅମର ସତୀ, ମହାଦ
ମୁନି ମନୀଷୀ, ଅତୀତ କହେ କଥା, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ଓ ବିବର୍ତ୍ତନରେ ଝଙ୍କାର,
ସ୍ମରଣୀୟ ସେ ସହାୟ ।

★ ଘଟାଳ(କ୍ଷତ୍ରୀୟ ସାହି), ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୫.୫.୧୯୬୪]

ଯୋଗୀପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଧୂବେଳ ବାଘ, ଗଜ କହୁଛି ଗପ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୧୬.୮.୧୯୫୫]

କୋରଡ଼ କଣ୍ଠା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ମାୟା ନାରୀ । କାବ୍ୟ: କୁଆଖୀଳ,
ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଖାରବେଳକ ବାନପ୍ରସ୍ଥ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୩୩-୧୯୦୨]
ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ।

ଅନୁବାଦ: ବ୍ୟାକରଣ କୌମୁଦୀ(ଶିଶୁର ଚନ୍ଦ୍ର
ବିଦ୍ୟାସାଗରକୃତ), କାଦମ୍ବରୀ । ସମ୍ପାଦନା:
ବୋଧଦାୟିନୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ସମାଦବାହିକା ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୮୯୦-୧୯୬୭]

ଦଶପଲ୍ଲୀ, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଜାତୀୟ ଜୀବନର ଆତ୍ମବିକାଶ, ଦେଶର
ଆହ୍ୱାନ, ଜାତିର ଆହ୍ୱାନ, ଗୀତା ଓ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ,
ସତ୍ୟବାଣୀ, ଅନାସକ୍ତି ଯୋଗ । ଜୀବନୀ:
ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଚରିତ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ:
କାରାଗାର କାହାଣୀ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୯୦୦-୧୨.୨.୧୯୭୪]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଜନକ ବିଶ୍ୱାମ, ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ ।
ଅନୁବାଦ: ବାଲ୍ମିକୀ ରାମାୟଣ, ଗୀତ ଗୋବିନ୍ଦ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୦.୭.୧୯୩୫]

ଭାତପଡ଼ା, ଦେବୀଦୋଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀରାମ ଲୀଳାମୃତମ୍, ବଦନଚନ୍ଦ୍ର
ପଞ୍ଚାଶିକା, ବୈଜୟନ୍ତା ଶତକମ୍, ବେଦାନ୍ତ ସାର ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ [୬.୧୧.୧୯୪୧]

ନାନପୁର, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ନରନାରାୟଣ, ଶିଶୁପାଳବଧ, ଅହଲ୍ୟା
ଭଞ୍ଜାର, ସତୀ ଆତ୍ମହତ୍ତି, ସଞ୍ଜୀବନୀ, କଳା
ପାହାଡ଼, ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା ।

ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଶୂରଦେଓ

[୧୨.୪.୧୮୮୪-୧୫.୬.୧୯୩୮]
ତରଳା, ଶ୍ରୀକାକୂଳମ୍, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ।
ନାଟକ: ରାମଲୀଳା, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ନରମେଧ
ଯଜ୍ଞ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହିମା, ଗୋପେଶ୍ଵର ପୂଜା,
ନରକାସୁରବଧ, ହିନ୍ଦୋଳ ବିଜୟ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଚରଣ ପାତ୍ର [୨.୪.୧୯୨୬]
ପିରଲ, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କୁନି ଗପମାଳା, କୁନି ବହି । ସମ୍ପାଦନା:
ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଦେବୀ ।
★ ଦର୍ଜୀସାହି, କଟକ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
[୧୩.୫.୧୮୯୯-୯.୯.୧୯୬୨]
ତଡ଼ାସ, ରାମହଂସପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ,
ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରମାଦ, ଚତୁରଗଦାଧର, ପତିତାର
ଆତ୍ମକଥା, ମାୟାବୀ । ନାଟକ: ଖାରବେଳ,
ଜହର, ଗରିବର ପ୍ରେମ, ହାମ୍ ହୈ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
ବଟୁଆ, କଖାରୁ ଫୁଲ, ଆକାଶ କଇଁଆ,
ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଶ୍ରୀକ୍ଷ, ଜାତି ଧରମ । ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ [୨୬.୬.୧୯୨୯]
କଟକ ସହର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅମାବାସ୍ୟାର ଚନ୍ଦ୍ର, ଭଗ୍ନାଂଶ, ଲାସ୍,
ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମିଶ୍ରରାଗ । ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ:
ଦେଶେଦେଶେ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜାତକ ।
★ ମାଣିକଘୋଷ ବଜାର, କଟକ ।

ଗୋବିନ୍ଦ କୁର୍ମା [୨୩.୭.୧୯୫୪]
ବିଲିପାଳଦା, ଚାରିରକଦା, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ଅମାବାସ୍ୟା । ଆଲୋଚନା:
ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ ଓ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଗୋବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ,
ସାର୍ଥକସାରଥୀ ।
★ ୫୬୨, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ରଥ [୧୮୪୮-୧୯୧୮]
ପାଟପୁର, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରାଜଧାନୀ କଟକ ନଗରୀ, ବର୍ଷାବୋଧକ,
କବିତା କଳାପ, କୁସୁମ କଳିକା, କଟକ ନଗରୀ,
ଶ୍ଳୋକ ରତ୍ନାବଳୀ, ସଜୀତ ସୁଧାନିଧି ।

ଗୋରା ମହାନ୍ତି [୧୮.୧.୧୯୫୨]
ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟର ସହର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ
ଭୁଲ ସମ୍ପର୍କରେ ।
★ ଚିକ୍ରାପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗୋରାଚାନ୍ଦ ମିଶ୍ର [୧.୪.୧୯୩୦]
ଗେରେଡ଼ା, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶାନ୍ତ ଝଡ଼ । ଉପନ୍ୟାସ: କେତେ
ବାନ୍ଧବୀ, ଅନ୍ୟତମା, କର୍ଣ୍ଣିକ୍ କାତା, ମୁକ୍ତ
ଛନ୍ଦ, ପ୍ରେମ ଓ ପ୍ରକୟ । ନାଟକ: ଦୁଆବୋଉ ।
ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ: ଦୁଷ୍ଟାର କନ୍ୟା, ଅଶାନ୍ତିରୁ
ପ୍ରଶାନ୍ତି, ଶିରିଡ଼ିରୁ ପୁଟପର୍ତ୍ତୀ ।
★ ପି-୯, ରାଜାବଗିଚା, ଲେବର କଲୋନୀ,
କଟକ ।

ଗୋଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ

[୨୫.୧.୧୯୦୧-୨୭.୧୨.୧୯୯୭]

ଗୋପାଳପୁର, ଜି. କଟକ ।

କାବ୍ୟ: ଇନ୍ଦ୍ରରେଖା, ସତ୍ୟଭାମା, ତୁଳସୀ ବିଳାସ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ମହାପୁରୁଷ ଅରକ୍ଷିତ ଦାସ, ଯୋଗ ଦର୍ପଣ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା [୧୯୫୮]

ନାଟକ: କହୁରାତିର ଝଡ଼, ବୁଢ଼ୀଆଣି ଜାଲ ।

★ ବେଲତନ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ଧଳ

[୧୫.୧୨.୧୯୨୧-୯.୬.୧୯୭୪]

ଗଞ୍ଜେଇଡ଼ିହ, ବେଳାନାଳ ।

ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚିଠି, ଆମେରିକା ଅନୁଭୂତି, ତାଳମହଲର ଦେଶେ, ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା, ସେଦିନର ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ । ଜୀବନୀ: ଅମର ମଣିଷ । ଅନୁବାଦ: ଗୋଦାନ, ବନ୍ଦା ନେହେରୁ, ଭାରତ ମୋର ଘର । ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ: ମଣିଷର ଭାଷା, ଧ୍ୱନି ବିଜ୍ଞାନ, ଭାଷାଶାସ୍ତ୍ର ପରିଚୟ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ କେବେ, ବିଚାର ଆଲୋଚନା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ପଲାର

[୨୫.୨.୧୯୫୫]

ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ରାଜକେମା, କମଳିନୀ ।

★ ଅଜଣା, ଜୁରାଢ଼, କନକପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର [୧୨.୨.୧୯୩୧]

ପୁସ୍ତକ: ପୃଥିବୀ ଓ ମଣିଷ, ସର୍ପେସ୍ ମାଲିନି ।

★ ୧୨୮୯, ଶ୍ରୀରାମ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୋଲାପ ମଂଜରୀ କର [୧.୧.୧୯୪୯]

ସୂକ୍ତିକା, କଟକ ।

ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: କେବେ କେବେ ଇଶ୍ୱର, ଛାୟାବିନ୍ଦ ଏବଂ ଶୂନ୍ୟସେତୁ ।

★ ୩-୧୨, ଗ୍ରୀଢ଼କୋ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଗୌତମ ଜେନା [୭.୫.୧୯୫୯]

ଅରଙ୍ଗାବାଦ, ପୋ: ମିର୍ଜାପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅଜ୍ଞାକାର । ଅନୁବାଦ : ଆୟତ୍ତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଂଗଣିଉଳି, ସମୟ ବିଷାଦ ନଈ, ଏକାଏକା ଦିନ, ମାୟା ମନସ୍ତ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସାହସପୁର କଲେଜ, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଗୌତମକୃଷ୍ଣ ଦାସ

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କେବଳ ପ୍ରାପ୍ତବୟସ୍କ ପାଇଁ ।

ଗୌଡ଼ିଆ ମହମ୍ମଦ ଜମିଉଲ୍ଲା [୭.୩.୧୯୪୬]

ରେମେଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର ।

ନାଟକ: ବିଜୟ ବହି, ରଣାଙ୍ଗନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିପ୍ଳବୀ କବିତା ।

ଗୌର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୪.୨.୧୯୫୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରବାହ, ଅନ୍ୟ ଏକ ପ୍ରବାହ ।

★ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବ୍ୟାଙ୍କ, ରାୟଗଡ଼ା ।

ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ [୧୫.୧୦.୧୯୩୨]
ସୁନାରୀ ସାହି, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଚନ୍ଦ୍ର ଅଭିଶାପ, ସ୍ଵର ଏକ
ସୋପାନର, ଝୁରେ ଯମୁନା କାନ୍ଦେ କବର ।

ଗୌର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୯୧୫]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶାସନର ଚକ ତଳେ, ଆମ ଗାଁ ।
ଆତ୍ମକାବନୀ: ଯେତିକି ମନେପଡ଼େ ।
★କାନ୍ତ କୁଟୀର, ତୃଆବଜାର, ଭଦ୍ରକ ।

ଗୌର ପଟ୍ଟନାୟକ
ଗୀତିକବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଠିକଣା ନଥିବା ଚିଠି ।

ଗୌରହରି ଦାସ [୨୪.୧.୧୯୫୯]
ଷଣ୍ଢଗଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଖଡ଼ା ଘର, ଭାରତ ବର୍ଷ,
ସ୍ଵପ୍ନପାଇଁ ରାତିନାହିଁ, କାଗଜ ତଜ୍ଞା । ଫିଚର:
ମାଟି କଣ୍ଢେଇ, ପୁନରାବୃତ୍ତି, ଶେଷବାଜି, ମାୟା,
ଜୀବନର ଜଳଛବି । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ପ୍ରଥମ
ପ୍ରବାସ, ଚିହ୍ନା ଅଚିହ୍ନା ଚୀନ୍ଦ । ଉପନ୍ୟାସ:
ଛାୟାସୌଧର ଅବଶେଷ ।
★୩୭୮, ବରମୁଣ୍ଡା , ଭୁବନେଶ୍ଵର-୩ ।

ଗୌରହରି ପଣ୍ଡା [୧୯୧୭]
ସାଆଳ, କାମାକ୍ଷାନଗର, ଜେଜାନାଳ ।
କାବ୍ୟ: କପିଳାସ, ଭରତ ମିଳନ, କିଷ୍କିନ୍ଧା,
କାକଭୁଷଣ ଚରିତ, ଭାରତର ପୁରାଣ
ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଜୀବନୀ ।

ଗୌରହରି ରାଉତ [୧୨.୬.୧୯୬୮]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦୟଧ୍ଵନି ।
★ଏଣ୍ଡୁକାପୁର, ଜୁରୁଣି, ରାଜନଗର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୫.୪.୧୯୫୩]
କାଠିଆପଡ଼ା, ବଡ଼ପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ,
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପଥର, ଜହ୍ନପରି ।
★ବି-୧୭୬, ସାର ନଗରୀ, ରାଇଉକେଲା ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର [୧୯୨୫]
ଦାଣ୍ଡିସାହି, ଅହିୟାସ, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଦୃଷ୍ଟିପାତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସମବାୟ
ଚାଷ, ଆମରି କଥା, କଂଗ୍ରେସ ବଂଶାନୁକ୍ରମ ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଦାଶ
ପୁସ୍ତକ: ମା, ଗୀତା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀଶିବ, ଶ୍ରୀରାମ,
ଶ୍ରୀଗଣେଶ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀହନୁମାନ ।
★ଯୋଗ୍ରା, କଟକ-୩ ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଦାଶ [୭.୭.୧୯୫୬]
ଚାନ୍ଦପଲ୍ଲୀ, ନୈହିପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଁ ଜମା ମରିବିନି, ନିର୍ମୋକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଗୌତମର ଡାଏରୀ, କିଶୋପନିଷଦ,
ଭବିଷ୍ୟ ଭାରତ । ଅନୁବାଦ: ପୁରୁଣା ଚଟିଘର ।
ସମାଲୋଚନା: ଚରିତ ଓ ଚରିତ୍ର, ଧନୁଯାତ୍ରା
ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଲୋକନାଟ୍ୟ ପରମ୍ପରା
ଓ କଣ୍ଠେଇନାଟ, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ ।
★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସରକାରୀ କଲେଜ,
ଭବାନୀପାଟଣା ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଧଳ [୧୯୩୬]
ଧୂମାତ ଶାସନ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ରୂପବନ୍ୟାର ଢେଉ, ଉପନଦୀର
ସ୍ରୋତ । ନାଟକ: କୁତକୋଠି, ବାଲିଘର,
ଅଶାତ ଝଡ଼ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳପଦ୍ମର ମୃତ୍ୟୁ ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ନାୟକ [୧୯୩୫]
ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଉପନିଷଦ ଦର୍ଶନ, ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ,
ଦାର୍ଶନିକର ଦୃଷ୍ଟିରେ ।

★ ଫେଲୋ, ଭାରତୀୟ ଅଧ୍ୟୟନ ସଂସ୍ଥାନ,
ସିମଲା ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ମହାପାତ୍ର [୩୧୨.୧୯୨୦]
ପୁସ୍ତକ: ଆମରି କଥା, ଦୃଷ୍ଟିପାତ, ରହସ୍ୟମୟ
ଜଗନ୍ନାଥ ।

★ ପୂର୍ବଯାଜପୁର, ମଲ୍ଲିକାପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ରାୟ
ସଂପାଦନା ଓ ଆଲୋଚନା: ପଞ୍ଚସଖା
ଯଶୋବନ୍ତ ରଚନାବଳୀ ।

ଗୌରାଙ୍ଗ ସେନାପତି [୨.୧୨.୧୯୩୦]
ପୁସ୍ତକ: ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଓ ତା'ର ବ୍ୟବହାର ।

ଗୌରୀଶଙ୍କର ପାଢ଼ୀ [୧.୧୧.୧୯୩୬]
ଧୁରୁବନ୍ଧ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ବନାନୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କ୍ରିଟିକାଲ୍
ଷଡ଼ି ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପରେଷ୍ଟ୍ ।

ଗୌରୀ କୁମାର ବ୍ରହ୍ମା [୫.୯.୧୯୧୯]
ଷଡ଼ଙ୍ଗୀପଲ୍ଲୀ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତି, ଚିଲିକା
ଓ ରାଧାନାଥ, ଶକୁନ୍ତଳା ଓ ଗଙ୍ଗାଧର, ଇଞ୍ଜଳ
ନିର୍ବାଚନ ଇତ୍ୟାଦି, ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଚମ୍ପୂ ଓ ତାର
ସମୀକ୍ଷା । ସମ୍ପାଦନା ଓ ଟୀକା: ଲଲାବତୀ,
ଅନଙ୍ଗ ରେଖା, ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ, ଅଭିମନ୍ୟୁ
ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ, ରାସ ପଞ୍ଚାଧାରୀ ।
★ ରଥଦାଣ୍ଡ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଗୌରୀପତି ଦାଶ [୧.୨.୧୯୫୬]
ଜଗତପାଟଣା, ବୁଗୁଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
କାବ୍ୟ: ବାଳ ବିନୋଦ, ବିରଂଚି କାବ୍ୟ ।

ଗୌରୀ ମିଶ୍ର [୨୨.୭.୧୯୨୨]
ରେମୁଣା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ଶିବଶକ୍ତି, ସାରାଂଶ, ବନ୍ଦେ, ଯୋଗାଶ୍ରମ ।
★ ରଥଦାଣ୍ଡ ସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଗୌରୀଶଙ୍କର ଜର [୩.୧୧.୧୯୫୬]
ପାରିକୁଦ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯକ୍ଷ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଚନ୍ଦ୍ର ଚଳଣ, ଲୁଚ
କୋଇଲି ।
★ ନୂଆବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ଜଟଣୀ ।

ଗୌରୀଶଙ୍କର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୪.୪.୧୯୭୨]
ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ବାମଣ୍ଡା, ଦେବଗଡ଼ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁଷ୍ପରେଣୁ, ଦିଗ୍‌ବଳୟର ଆରପାରେ,
ମନ ଓ ମାନସୀ ।

ଗୌରୀଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର [୧.୪.୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ଲ ଡିକ୍ଟନାରି(ଇଂରାଜୀ-ଓଡ଼ିଆ) ।

★ ଶାସ୍ତ୍ରାନଗର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟ

[୭.୩.୧୮୩୮-୧୩.୭.୧୯୧୭]

ଦାକ୍ଷିଣପଡ଼ା, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ସମ୍ପାଦନା: ଉତ୍କଳ ଦାପିକା(ସମ୍ପାଦକପତ୍ର),

ରଘୁବଂଶ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଭୂଗୋଳ ଚକ୍ର ।



ଘନ ବେହେରା

[୧୯୦୦-୨୮.୩.୧୯୫୧]

ନବରଞ୍ଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଲବଙ୍ଗଲତା କଥା, କନକଲତା,

କୋଇଲି, ଭକ୍ତି କୋଇଲି, ପାପଡ଼ା ହାଣ୍ଡି,

ଗୀତିକବିତା ।

ଘନଶ୍ୟାମ ଦାସ

ପୁସ୍ତକ: ଅଲେଖ ଲୀଳା ।

ଘନଶ୍ୟାମ ଧଳ [୩୧.୫.୧୯୩୨]

ଆୟତନ, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ନାଟକ: ଆହୁତି, ଚୋରାବାଲି, ବିନ୍ଦୁ ଓ ପରିଧି ।

କାବ୍ୟ: ହୈମବତୀ ବିଳାସ, ସନ୍ଧ୍ୟାବାଳୀ,

ପାଷାଣ ତୁ କହ କଥା ।

ଘନଶ୍ୟାମ ପାଣି [୧୭.୪.୧୯୪୬]

ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ୱପ୍ନ ସାହାରା, ପାଟରାଣୀ । ଗଳ୍ପ

ଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରେତର ପୃଥିବୀ ।

★ ରାମକୃଷ୍ଣପୁର, ରାମେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ଘନଶ୍ୟାମ ମିଶ୍ର

ପୁସ୍ତକ: ଭାରତ ସାବିତ୍ରୀ । ନାଟକ: ତଅପୋଇ ।

ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ନେପାଳ ଦର୍ଶନ ।

ଘନଶ୍ୟାମ ରଥ [୯.୧.୧୯୩୦]

କୁଲୀଡ଼, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅଭିଶପ୍ତ ବିଷ୍ଣୁ, କଲ୍ଲୁର, ରାସ ରସାମୃତ,

ଯଦ୍‌କିଞ୍ଚିତ୍, ଭଜନମାଳା, ପ୍ରଣୟ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ,

ରତ୍ନଚକ୍ର, ସ୍ୟମତକ ମଣି, ଶୂନ୍ୟମନ୍ଦିର, ନାଗାର୍ଜୁନ,

ରକ୍ଷଭ୍ରମଣ, ପରାଭାଇକ ।

ଘନଶ୍ୟାମ ସ୍ୱାଇଁ [୧୫.୮.୧୯୧୮]

କଳପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ନାଟକ : ଯା ପାଇଁ ଦାୟୀ କିଏ, ସୂର୍ଯ୍ୟତନୟା,

ତୃତୀ ମହାଭାରତ, ଓଡ଼ିଆ ପାଇଲଟ୍ ।

ଘନଶ୍ୟାମ ହୋତା [୧୯୦୫]

ଜଗତପାଟଣା, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ମାୟା ହରିଣ, ପରଶୁରାମ, ଶାରଦା

ବିଜୟ, ଅଗ୍ନିସାକ୍ଷୀ, ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:

ବୁଦ୍ଧଗିରି, ରାମରାଜ୍ୟ ।



ଚକ୍ରଧର ବେହେରା

[୧୬.୭.୧୮୯୪-୧.୧.୧୯୭୭]

ଅଳପଡ଼ା, ଘଣ୍ଟେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବନ୍ଦାର ବିଳାପ, ଜୟତୀ ।

ଚକ୍ରଧର ବେହେରା [୧୮.୩.୧୯୪୨]
ବାଟୀ, ସିମ୍ବଲିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ପୃଥିବୀ କାହାର, କୁନାର କାହାଣୀମାଳା,
ପିଲାହେବତ ଏମିତି, ଆଲମାରୀ ଭିତରେ
ବୁଡ଼ି, ସତକଥାରୁ କେତେଟି, ପାଳେକହୁ ମୁଠାଏ
ଜୋଳନା, ଲାଲ ପ୍ରଜାପତି ଓ ସପ୍ତପେଶୀ,
ପୃଥିବୀ କୁହ ଓ ଲହୁର । ନାଟକ : ଏପାଖେ
ମଥୁରା ସେପାଖେ ଗୋପ, ପାପର ଡାଲାରେ
ପୁଣ୍ୟର ଫୁଲ ।

ଚକ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର

[୧୮.୩.୧୯୦୮-୨୪.୧୦.୧୯୮୨]
ଗଡ଼ ହରିଚନ୍ଦନପୁର ଶାସନ, ନରସିଂହପୁର,
କଟକ ।
ଜୀବନୀ: କୁଂତଳାକୁମାରୀ ଜୀବନ ଚରିତ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଉତ୍କଳ ଇତିହାସର ଏକ ଅଜ୍ଞାତ
ଅଧ୍ୟାୟ । ଉପନ୍ୟାସ: ଗୋବର ଗୋଚେଇ,
ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେମ, ବଳାଙ୍ଗୀ, ରଣମାଧୁରୀ,
ରୋଜୁକ ବନ୍ଦସୀ, ହସିଲା ଜହ୍ନ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ:
ସିନେମା ରାଇଜ, ସାନକ ରାମାୟଣ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଚକ୍ରଧର ରାଉତ [୨୨.୧୧.୧୯୨୫]
କଣ୍ଠି, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୋକର ସ୍ଵାକ୍ଷର, ମେଘମୁକ୍ତ
ମନର କବିତା, ମାଟି ମଣିଷର ଗୀତ,
ସବୁଜବର୍ଣ୍ଣା, ନିର୍ବାଚିତ କବିତା ।

ଚକ୍ରଧର ସାମଲ [୧୫.୩.୧୯୩୨]
ଓଡ଼ିଶୋ, ଯାଜପୁର ।

ଗନ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ: ବଣଗନ୍ଧ, ରାଜନୈତିକ ଭାରତ,
ଯୁଗେଯୁଗେ ଚାନ୍ ଦେଖ ।

ଚଣ୍ଡୀଚରଣ କର [୧୮.୯.୧୯୪୨]
ସଂତୁ, ଗୋପୀବଲ୍ଲଭପୁର, ମେଦିନୀପୁର,
ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ।

ପୁସ୍ତକ: ଧର୍ମରାଜ ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍
ଗୀତା, ସପ୍ତଶତୀ ଚଣ୍ଡୀ ।

ଚଣ୍ଡୀଚରଣ ରାଉତରାୟ [୨.୭.୧୯୩୧]
ତାହାପଡ଼ା ସାମିଲ, ମାଟିଆ , ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଲ,
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଜାତୀୟ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ।

ଚତୁର୍ଭୁଜ ନନ୍ଦୀ [୩.୬.୧୯୩୯]
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ରାଗ କଳହଂସ କେଦାର ।
★ ସି ୨-ଏମ୍/୪୪, ଛେଣ୍ଡ କଲୋନୀ,
ରାଉରକେଲା - ୧୫ ।

ଚତୁର୍ଭୁଜ ପଟ୍ଟନାୟକ
ପୁସ୍ତକ: ଭଜନମାଳା, ବାଳବୋଧୁନୀ,
ପାଠମାଳା, ଜ୍ଞାନାକୂର, କାବ୍ୟ କୁସୁମ ।

ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ବିଶ୍ଵାଳ [୨୨.୯.୧୯୬୧]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତୁଡ଼ିରୁ ସ୍ଵର୍ଗଦ୍ଵାର, ଅଶୁକ
ମାନଚିତ୍ର ।

★ କୋରାପୁଟ ପଞ୍ଚବଟୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ,
ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ଚନ୍ଦ୍ରକୂମାର ମହାନ୍ତି [୨୧.୩.୧୯୩୯]
କାଳିପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଗ୍ରେୟ ଶପଥ, ଆଲୋକିତ
ଅଂଧକାର, ବିସିତ ସକାଳ ।
★ ବିବେକାନନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁ ଶତପଥୀ [୧୪.୧.୧୯୪୮]
କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: କିଛିହସ କିଛିଟା ବିରୁପ, ହାସ୍ୟାଳୁର ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସ [୧୮୮୭]
କୁମୁଡ଼ା, ଜୟପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ବ୍ୟାସ ସରୋବର, ବିଜନ ପଲ୍ଲୀ,
ପଦାଙ୍କୁଡ଼, ହଂସକୂଡ଼, କଳିକା ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସ [୧୯୨୬]
ଡେରାବିଶ, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ହାଜପେନ୍, ପଲ୍ଲୀରେଣୁ,
ରଜନୀଗନ୍ଧା, ଜୁଆର ଭଙ୍ଗା, ମଣିଷ ଶିକାର ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଶ୍ରମରେ ଏକାକୀ ମୁଁ । ଜୀବନୀ:
କୃଷ୍ଣାକୂମାରୀ, ବୀରବର ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ପଣ୍ଡା [୧୭.୧୨.୧୯୩୨]
ବରହଙ୍ଗା, ବାମଦେବପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଚକ୍ରଗ୍ରାମର ମୁକ୍ତି ସଂଗ୍ରାମ, ବିହାରୀ
ଗୋସେଇଁ ଘୋଡ଼ା, ମା ଓ କା, ମନ ବୃନ୍ଦାବନ ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବିଶ୍ଵାଳ [୧୯୫୧]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ତଥାପି ଅନ୍ତରଂଗ ।
★ ବି.କେ. ଆର୍ଟ୍ କଲେଜ, ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ରଥ [୧୮୯୫]
ରାମାୟଣପୁର, ଧରାକୋଟ, ଗଂଜାମ ।
ଅନୁବାଦ: ମାଳବିକାଗ୍ନି ମିତ୍ର, ଉତ୍ତର ରାମଚରିତ,
ମୃଚ୍ଛକଟିକ ।

ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ନାରାୟଣ ସ୍ଵାମୀ [୫.୧୦.୧୯୩୮]
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ଦି ସେକେଣ୍ଡ ଜର୍ଜମେଂଟ, ଦି ପ୍ରାଇଭ୍
ଅଫ୍ ଏ ଭୋର୍ ।
★ ବି-୬, ସ୍ଵେ ହଲତା ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ,
ବିବେକାନନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ଭୁବନେଶ୍ଵର - ୨ ।

ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୯୬୭]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚବିଶ ବର୍ଷରେ ଚନ୍ଦ୍ରମିଶ୍ର ।

ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣା
[୬.୪.୧୮୭୦-୯.୪.୧୯୨୯]
ରେମୁଣା, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: କବିତାବଳୀ, ନବୋଦ୍ୟମ, ଓଡ଼ିଆ
ବ୍ୟାକରଣ, କଥାବଳୀ, ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦାସବର୍ମା [୧.୩.୧୯୪୫]
ଥୋରିଆ ସାହି, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟମଣିଷ, ସଂପର୍କ, ଅନୁଷ୍ଠାନ,
ମେଘୁଆ ଆକାଶ, ପାଷାଣୀ କନ୍ୟା, ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ,
ସ୍ଵପ୍ନର ସହର । ଅନୁବାଦ: ଗୋଟିଏ ଗଧର
ଆତ୍ମକଥା ।
★ ୨୧୩୨/୪୮୬୯, ନାଗେଶ୍ଵର ଟାଙ୍ଗୀ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
[ଅନୁବାଦ]

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ

ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର, କଟକ ।

ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିତ୍ର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ରାମାୟଣ କଥା,
ଅର୍ଚନା, ତୂଆ ଶିଶୁ ଗୀତ, ସତୀ, ଶାନ୍ତି ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ [୧.୪.୧୯୪୨]

କଟକ ସହର ।

ନାଟକ: ଅତ୍ୟଧିକା, ଅସଂଲଗ୍ନ, ରଜନୀଗନ୍ଧା,
ଯୁଦ୍ଧବନ୍ଦୀ, ଆମେସବୁ ଚନ୍ଦ୍ରସେଣା, ନାଆଁ,
ସେମାନଙ୍କ ଆଖିରେ, କସ୍ତୁରୀ, କଥା କଥାରେ ।
ସମାଲୋଚନା: ସାର୍ବଜନିକ ସାର୍ବକାଳିକ କବି
ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପତି [୧୬.୧.୧୯୫୩]

ପୁସ୍ତକ: ଛବିକ ମହାଭାରତ, ଛବିକ ରାମାୟଣ ।

★ ସୂତାହାଟ, କଟକ - ୧ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର [୫.୬.୧୯୩୪]

ବୀରଭଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆକାସରୁ ପ୍ରକାପ, ଓଡ଼ିଆ ଆଧୁନିକ
ନାଟକ, ବିଦ୍ୟୁତ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର

କୁଶଦ୍ୱିପା ଶାସନ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଦୁର୍ଗା ମାନସ ପୂଜା, ଶ୍ରୀ ଚଣ୍ଡୀ, ଉତ୍କଳ
ପ୍ରଶସ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭିଧାନ, ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବଦ୍
ଗୀତା, ପିଲାଙ୍କ କୁମାରସମ୍ଭବ, ପିଲାଙ୍କ ଶକୁନ୍ତଳା ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମହାପାତ୍ର

[୬.୧୧.୧୯୨୬- ୧୩.୧୦.୨୦୦୪]

ପୁରୀ ସହର ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ପତ୍ରପତ୍ରିକା, ସମ୍ବାଦ ଓ
ସାମ୍ବାଦିକତା, ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ମଧୁସୂଦନ,
ଜୟ ପ୍ରକାଶ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ର

ସ୍ମୃତି କଥା: ସତ୍ୟବାଦୀରେ ସାତବର୍ଷ । କାବ୍ୟ:
ଶୈବ୍ୟା ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ର

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର, ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରଥ [୧୭.୧୦.୧୯୨୯]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ନବଜାତକ, ଯନ୍ତ୍ରାରୁଡ଼, ଅସୂର୍ଯ୍ୟ

ଉପନିବେଶ । ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ୱାରୋହୀର ଗଞ୍ଜ,

କ୍ରୀତଦାସର ସ୍ୱପ୍ନ, ଅନ୍ୟ ଏକ ସକାଳ, ଅନେକ

ବନ୍ୟାପରେ, ସମ୍ରାଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ, ସବୁଠାରୁ

ଦୀର୍ଘ ରାତି, କ୍ରମଶଃ ଗଭୀର ନଈ । ପ୍ରବନ୍ଧ

ଓ ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ରଥ ସପ୍ତକ, ଏ ଯେଉଁ

ପୃଥ୍ୱୀ, ମଧୁସନ୍ଧାନ, ଅଶ୍ରୁତସ୍ୱର । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:

ତୁମପାଇଁ ପକ୍ଷୀଗାନ, ଆଗକୁ ବନସ୍ତ ।

★ ଏନ୍ ୧/ଏ-୩୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ

ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ତମରା ମିଶ୍ର [୧.୮.୧୯୪୧]

ତୁଳସୀ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ : ଭଗବାନ,
ଓଁ ଇତି ଭାଗବତ, କର୍ମ ନାରାୟଣ ପୂଜା ।

ତମ୍ବକଲତା ଘୋଷ [୧୮.୧୦.୧୯୩୩]

ବାଉଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ମା, ଶାନ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଅଢ଼େଇ ବଖରା କଲୋନୀ, ମୁଁ ଆଉ ଲେଖିବି
ନାହିଁ, ଅଜବରାଭଜ ଗୁଜବ ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ କବି [୨୬.୬.୧୯୭୪]

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରୀତି ସିଞ୍ଚନ, ପ୍ରୀତି ବନ୍ଧନ, ପ୍ରୀତି ଚର୍ପଣ ।

★ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ନଗର, ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ [୩.୧୦.୧୯୨୩]

ବାଗଲପୁର, କଟକ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା: ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଓ
ପଞ୍ଚସଖା ଧର୍ମ, ଓଡ଼ିଶାର ମହିମାଧର୍ମ, ଏକଲବ୍ୟ
କଥା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଗାନ୍ଧୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ,
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ, ସଛ
ସାହିତ୍ୟ । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ନେପାଳ ପଥେ,
ଗଞ୍ଜାମ ମାଳରେ ସାତଦିନ, ସାଗର ଯାତ୍ରୀ,
ଡେନ୍‌ମାର୍କ ଚିଠି । ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ଜୀବନ
ବିନ୍ଦ୍ୟାଳୟ, ତରଙ୍ଗ ଓ ତଡ଼ିତ୍, ଶିଳା ଓ ଶାଳଗ୍ରାମ,
ଜାତିରେ ମୁଁ ଯବନ ।

★ ୮୩/ଏ, ବାପୁଜୀ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ବେହେରା [୩.୯.୧୯୭୦]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଷାଦର ଛାଇ ।

★ ସମାଦ, ଲିଙ୍କରୋଡ଼, କଟକ ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୨]

ପୁସ୍ତକ: ନିଶିଗଞ୍ଜା, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତାର କବି ।

★ ଆରିପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର [୧୯୪୧]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଝର ଅପୁରତ ।

★ ବାଘଡ଼ା ରୋଡ଼, ବାରିପଦା ।

ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର [୨୦.୪.୧୯୫୯]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଖଶାଳା, ଭିତରେ ବାହାରେ
ବର୍ଷା, ରତ୍ନଚିରା, ଆଜନ୍ମ । ଅନୁବାଦ: ପ୍ରିୟତମ,
ପାର୍ଟି ଚାଲମ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।

★ ମନସ୍ୱୀ, ଅରୁଣୋଦୟ ନଗର, କଟକ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୧୯.୧୨.୧୮୯୧-୧୦.୩.୧୯୫୫]

ପୁରୁଣା ହାଟ ଶାସନ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଇତିହାସ ପ୍ରସଙ୍ଗ, ସଫଳ ସ୍ୱପ୍ନ,
ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ, ବିନ୍ଦୁସାଗର,
ପ୍ରାଚୀନ ମଗଧ, ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଐତିହାସିକ
ଉପାଦାନ, ବୌଦ୍ଧ ଭାରତ, କର୍ମବୀର
ଗୋଖଲେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚରିତ ଓ ରାସଲୀଳା ।

ଚିନ୍ତାମଣି କେନା [୧୫.୪.୧୯୩୮]

ପଞ୍ଚହରା, ପଣ୍ଡୁଆ, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।

ନାଟକ: ରକ୍ତ ତିଳକ, ସନ୍ଧ୍ୟାତାରା, ସୂର୍ଯ୍ୟତୃଷ୍ଣା,
ଧୂମକେତୁ, କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ା, ପାପପୁଣ୍ୟରୁ କିଛି,
ଧର୍ମାଶୋକ, ମୁଁ ଆଉ ବଞ୍ଚିବି ନାହିଁ, ଚାଲ
ଆଲୋକ ଖୋଜିବା । ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ୱପ୍ନର
ସଂସାର, ସରପଞ୍ଚ ପୁଅ, ରକ୍ତକର୍ମ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ଦାଶ [୧୯୦୨]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ପୁରୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଉଷା, ସୁରେଖା, ସେ ପଥର ଯାତ୍ରୀ । ଜୀବନୀ: ଐତିହାସିକ କୃପାସିନ୍ଧୁ । ଆଲୋଚନା: ଭକ୍ତକବି ଜୀବନ ସମୀକ୍ଷା, କବି ଗୋଦାବରୀଶ, କବି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ସାହିତ୍ୟ ସାଧକ ଫକୀର ମୋହନ, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟ, ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ ଓ ଭକ୍ତଚରଣ, ଆମ ଦେଶର କବି, ବଡ଼ ମଣିଷଙ୍କ ପ୍ରିୟଦିନ, ଚଳ୍ଷୟ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ପଟେଲ [୩.୧.୧୯୫୨]

ନାଟକ: ଭଗ୍ନ ମୁକୁର, ଶେଫାଳୀ ।

★ ବୁଢ଼ା, ବରଗଡ଼ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ପାଣିଗ୍ରାହୀ

[୨୨.୩.୧୯୨୨-୨୯.୪.୨୦୦୦]

ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ଗାନ୍ଧିଜୀ ଓ ଚିରନ୍ତନ ବିପ୍ଳବ, ଯୁଗ ସାହିତ୍ୟ, ଚୂଡ଼ନ ଚାନ୍ ପଥେ, ସଂତୟନ, ଗାନ୍ଧୀ କାହାଣୀ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ବଳିୟାରସିଂହ [୯.୭.୧୯୪୫]

ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳକୂର, ନୀଳହଂସ, ସମାଧାନ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା [୭.୧୧.୧୯୨୭]

ଜାମଡ଼ିଆ, ପୋଡ଼ାଡ଼ିଆ, କପ୍ରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା, ସୃଷ୍ଟିକ, ଚୂଡ଼ନ

ସ୍ୱାକ୍ଷର, ହେ ବୈଦେହୀ ଭୁଲିଯାଅ, ତୃତୀୟ ଚକ୍ଷୁ, ନୀଳ ଲୋହିତ, ନିଜେ ନିଜର ସାକ୍ଷୀ । ସମାଲୋଚନା: କାବ୍ୟ ଓ କଳାକାର, ବିଦଗ୍ଧ ପାଠକ, କଳାଦୃଷ୍ଟି, ଆଧୁନିକତାର କ ଖ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା । ସମ୍ପାଦନା : ଆଧୁନିକ କବିତା, ସ୍ୱର ଓ ସ୍ୱାକ୍ଷର ।

★ ଆର.ଡି.-୧୩, କେଦାର ଗୌରୀ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଗ୍ୟାରେଜ୍ ଛକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ମହାନ୍ତି

[୧୭.୩.୧୮୭୭-୧୭.୧୨.୧୯୪୩]

କୁଳମୂକାଲ, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଯୁଗଳ ମଠ, ଟଙ୍କାଗଛ, ରୁପାଚୂଡ଼ି, ଶନିସପ୍ତା, ତ୍ରିବେଣୀ, ନୟନ ବନ, ରତ୍ନଦାନ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଭିନ୍ନଦୃଷ୍ଟି । କାବ୍ୟ ଓ କବିତା: ଘୁମୁସର କାବ୍ୟ, ମହୋଦଧି, ମହେନ୍ଦ୍ର, ସିଂହରାଜ, ଉତ୍କଳ କମଳା, ମେଘାସନ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ମହାନ୍ତି

[୨୯.୧୧.୧୯୦୭-୩୧.୧୨.୧୯୭୯]

ମଲାଅଙ୍ଗ, ଫକୀରାବାଦ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଭାତ କୁସୁମ, ଅନଙ୍ଗ ମଞ୍ଜରୀ, ସଙ୍ଗୀତ ନୀଳମଣି, ଭାବବିନୋଦ, କିଶୋରୀ ବିରହ ।

ଚିନ୍ତାମଣି ମହାଳିକ [୫.୫.୧୯୫୩]

ଅପଣ୍ଡା, ବଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିଜାଭିଜା ନିଃସଙ୍ଗତା ।

★ ମେଘାହାତକୁରୁ, ସିଂହକୁମ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।

ଚିତ୍ରାମଣି ମିଶ୍ର

[୨୯.୧୧.୧୯୦୪-୧୫.୮.୧୯୮୦]
ବାଜପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ତିନୋଟି ଗପ, ଭାରତ କଥା, କାଳର ନିଷ୍ଠା, ଅକାଳ ଚତୁକ । ଉପନ୍ୟାସ: ଜଗୁଆ ମା, ଦେବୀ ଓ ଦୁର୍ଭାଗା, ଜୀବନ ନଦୀରେ ଚାଉଁରୀ । ସମାଲୋଚନା: ଦେବ ଦେବକ ଦୁର୍ଗତି, ପଞ୍ଚପତ୍ରି । ଜୀବନା: ଇତାଲିର ଭାଗ୍ୟବିଧାତା, ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକ ଜବାହରଲାଲ । ଅନୁବାଦ: ନିଶାଥେ ନିଶ୍ଚାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଞ୍ଜ ।

ଚିତ୍ରାମଣି ମିଶ୍ର [୧୮.୪.୧୯୪୨]

ଟାଙ୍ଗିସାହି, ବୋଲଗଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ମଣିଷର ମନ, ମାନସିକ ବ୍ୟବହାର-ମଣିଷର, ମାନସିକ ବ୍ୟବହାର -ଶିଶୁର, ମାଆ ନାହିଁ କି ସାହା ନାହିଁ, ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ମନକଥା ।

ଚିତ୍ତୁୟ କବି [୧.୫.୧୯୬୩]

ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୋଭାଯାତ୍ରା । ସମାଲୋଚନା: ନାଳକଣ୍ଠ ସମୀକ୍ଷା, ପୁଷ୍ପି ପ୍ରସ୍ତା ଓ ଚିତାଧାରା ।
★ ଶକ୍ତିନଗର, କଟକ ।

ଚିତ୍ତୁୟ ବିବେକ [୨୩.୪.୧୯୬୭]

ପଲ୍ଲୀ, ବାଲିପୁଟ, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂର୍ଣ୍ଣପାଦ, ଚିତ୍ରରେଖା ।
★ ଦଳଦାପଡ଼ା ସାହି, ପୁରୀ ।

ଚିତ୍ତୁୟ ରାୟ [୨୫.୫.୧୯୭୦]

ଧନୀପୁର, ମଂଗଳପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁଲ ଓ କଣ୍ଠର ପୃଥିବୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା ଜୁନିୟର କଲେଜ, କଟକ ।

ଚିତ୍ତୁୟୀ ଦେବୀ [୧୩.୯.୧୯୨୮]

ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
ଉପନ୍ୟାସ : ଜୀବନ ଜିଜ୍ଞାସା, ମରୁ ମରାଡ଼ିକା ।

ଚିତ୍ତୁୟୀ ମହାପାତ୍ର [୬.୬.୧୯୬୦]

ପୁସ୍ତକ: ବିଚାରା ବିଚିତ୍ରା, କଲ୍ୟାଣୀ ମଧୁପର୍କ ।
★ ଚଳଚ୍ଚେଲେଙ୍ଗାବଜାର, କଟକ ।

ଚିରଣ୍ଡୀ ଇନ୍ଦୁସିଂ [୧୦.୮.୧୯୬୬]

ମରିଚିଆ, ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱରପୁର, ନୟାଗଡ଼ ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବେଙ୍ଗବତୀ କଥା, ସପ୍ତାରଣ୍ୟ ।
★ ୟୁ.ଏନ୍. କଲେଜ୍, ଅଡ଼ଶପୁର, କଟକ ।

ଚୈତନ୍ୟ ଚରଣ ଜେନା [୨୧.୮.୧୯୩୧]

ଓଷକା, ଦୁଲ୍ଲାଖାପାଟଣା, ଯାଜପୁର ।
କାବ୍ୟ କବିତା: ପଞ୍ଚହରା, ଚନ୍ଦ୍ରମୁଦ୍ରି, ପଦ୍ମାବତୀ, କନ୍ୟାକୁମାରୀ, କଳାପାହାଡ଼, ମଜା ବାହାଘର, ତୁଆ ବାହାଘର, ଗୀତ ମୁକୁନ୍ଦ ।

ଚୈତନ୍ୟ ଦାସ ଠାକୁର

ମଣ୍ଡଳ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୋବିନ୍ଦ ଭାଷ୍ୟ, ବାପୁ ସ୍ମରଣେ, ସତ୍ୟବ୍ରତ, ମୁଠାଏ ଜହ୍ନିପୁଲ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ବାହିନୀ ।

ଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ସେଠୀ [୨୭.୮.୧୯୪୨]

ଅଳଗୁମ, ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ମପଲ୍ଲୀ, ରାସଗ୍ରୀ, କେତେ ଅଧ୍ୟାୟ ।

★ ବିଶ୍ୱିନାବର, ଦାଶସାହି, କଟକ ।

ଚୌଧୁରୀ ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରଧାନ

[୨୦.୨.୧୯୬୨-୩.୬.୨୦୦୪]

ମଂଗରାଜପୁର, ସୁକିନ୍ଦା, ଜି. ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୃଶ୍ୟାନ୍ତର, ହୁଇଁଦେଲେ ସ୍ୱର୍ଗ, ତା ନାଁ ଜହୁରାତି, ଶ୍ୟାମଳ ଶୃଙ୍ଗାର, ପ୍ରିୟ ପଡ଼ୋଶୀ, ଧାନ, ଭୋକ । ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସର୍ଣ୍ଣ ।

ଚୌଧୁରୀ ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦାସ [୨୯.୧୨.୧୯୨୪]

ବାରଙ୍ଗ, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କାନନୀକା , ଶରଦ ଶଶି, ପ୍ରତିଭା ମଉଜିଯାଏ ।

ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ଦାସ

[୨୭.୪.୧୯୬୨]

ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଛିନ ବୀଣାର ସ୍ୱର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ।

★ ଏଲ୍.ଆଇ.ଜି.-୨୫୮, ନୟାପଲ୍ଲୀ କ୍ରିଚ୍ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ଚୌଧୁରୀ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ରାଉତରାୟ

ମହାପାତ୍ର(ବିନୋଦ ରାଉତରାୟ)

[୨.୧୨.୧୯୩୦]

କାଳିକାପୁର, କିଶୋରନଗର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିର୍ମଳା, ହୁଟି, ମୌସୁମୀ, ତାରୁଣ୍ୟ । ରମ୍ୟରଚନା ଓ ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଶୀ ଚିତ୍ର, ରୂପାନ୍ୱେଷାର ସ୍ୱାକ୍ଷର, ଚିତ୍ରଶିକ୍ଷା, ଚିତ୍ର ସାହିତ୍ୟ, ପଞ୍ଚ ଶିଖା, ଆଲେଖ୍ୟ ବିଚାର, କାଠଖୋଦେଇ ଓ ରଙ୍ଗୀନ୍ କାଠ ଖୋଦେଇ । ଅନୁବାଦ: ଭାରତୀୟ ଚିତ୍ରକଳା, ଉତ୍ତରୋପର ଶ୍ରେଷ୍ଠଗଳ୍ପ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଗଣିତ ଗୀତ ।

ଚୌଧୁରୀ ରତିକାନ୍ତ ଦାଶ [୯.୭.୧୯୫୭]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଷୁଦ୍ରାତି ।

★ ଗୁଣ୍ଡିଚାବାଡ଼ି, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।

ଚୌଧୁରୀ ରଂଜିତା ପ୍ରହରାଜ

[୧୯.୧୧.୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ଆଲୋକର ରଂଗ, ମନର ମାନଚିତ୍ର, ପ୍ରେମିକା, ଛାଇ ।

★ ଡି-୮, ରାଜଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଚୌଧୁରୀ ହେମକାନ୍ତ ମିଶ୍ର

[୧୩.୪.୧୯୨୫]

ଭେଡ଼ା, କଟକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଲ୍ଲୁକର ପୂରାପ୍ୟାୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଙ୍ଗାଗପ, ତେରେଛାଗପ, ଅପଗଣ ସଂକଳନ, ନିଷିଦ୍ଧ ପୁସ୍ତକ, ହେମକାନ୍ତଙ୍କ ହସଗୋଲା, ଚୌଧୁରୀ ହେମକାନ୍ତଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠଗଳ୍ପ । ଅନୁବାଦ: ତାସ୍ତର, ତାମିଲ ଗଳ୍ପମାଳା, ମରଣପରେ, ବାରକୁଳା ଦେବଦୂତ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।



ଘନ୍ଦାଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୧୯୫୯-୧୯.୩.୧୯୯୫]

ବଡ଼କଣି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଇତି ଓଠର ଚିଠି ।

ଘବି ମୋହନ ସାମନ୍ତ [୬.୮.୧୯୪୭]

ପୁସ୍ତକ: ସାତା ବିୟୋଗ, ଶକୁନ୍ତଳା ।



ଙଗଦୀଶ ପଟ୍ଟନାୟକ [୮.୫.୧୯୩୬]

ଆଦର୍ଶପଢ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଗାଈ ଛେଳି ବାଘ ବିଲେଇ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ରୁଭିକ୍ଷା । ଜୀବନୀ: ଡ.

ଆମ୍ବେଦକର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ପୁଷ୍ପ ଦୁଃଖ ଓ ଅଙ୍ଗେ ଲିଭେଇବା କଥା, ଉଭିଦ ରହସ୍ୟ ।

★ ୧୫୪, ସୁକୁର୍ଷିପୁର, କଳିଙ୍ଗନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଙଗଦୀଶ ମହାନ୍ତି [୧୭.୨.୧୯୫୨]

ଗୋରୁମହାଷାଣି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାକୀ ଅଶ୍ୱାରୋହୀ, ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆରି

ଘର, ଈର୍ଷା ଏକ ରତ୍ନ, ଆଲବନ୍ଦ, ଦ୍ୱିପହର

ଦେଖୁ ନଥିବା ଲୋକଟିଏ, ନିଆଁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ଗଳ୍ପ । ଉପନ୍ୟାସ: ନିଜ ନିଜ ପାନିପଥ, କନିଷ୍ଠ

କନିଷ୍ଠ, ଉତ୍ତରାଧିକାର, ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ।

★ ବି-୧୦, ଅଫିସର୍ସ କଲୋନୀ, ରାମପୁର କୋଲିୟାରି, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଙଗନାଥ ଗୌଡ଼ [୧୯୪୭]

ଚେରମାରିଆ, ଆଷା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ରଶ୍ମିରଥ, ହସେ ଶିଳା କାନ୍ଦେ କଇଁ, ଶକ୍ତିଭେଦ ।

ଙଗନାଥ ଦାସ [୨୨.୬.୧୯୧୮]

ଚୌଧୁରୀ ବଜାର, କଟକ ସହର ।

ପୁସ୍ତକ: କୁଆଁତାରା, କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ, କୋଣାର୍କ, ଶେରସାହ, ହାଲଦର ଅଲ୍ଲି, ଜୁହାର ମଣିଷ ।

ଙଗନାଥ ଦେବ ଶର୍ମା [୧୬.୬.୧୯୨୭]

ଟିକାଳି, ଜି. ଶ୍ରୀକାକୁଲମ୍, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।

କାବ୍ୟ: ସପନ ତରୀ, ସ୍ମୃତି, ସତୀ ପାର୍ବତୀ,

ହଂସ କବିତା, ବିପ୍ଳବୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ । ଉପନ୍ୟାସ:

ବନ୍ୟାର ଦୁଇଟି ଫୁଲ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦକଳିକା,

ନୀଳୋତ୍ପଳ, ଧୂସର, ଛନ୍ଦ ଯାଲକ୍ଷି ହଳି ।

ଙଗନାଥ ନାୟକ [୨୪.୧୦.୧୯୨୮]

ଛତିଆ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ତୁମେ ଆମେ ଏକ, ଗ୍ରାମସେବକ, ଆମେ

ଗଢ଼ିବୁ ରାଜକ କୁଆରେ, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର, ସଂହତି,

ଆଲୋକ, ଧର୍ମପଦ, କଳାପାହାଡ଼, ଗୁରୁପୁତ୍ର ।

ଙଗନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୧୫.୩.୧୯୩୩-୨୩.୯.୨୦୦୨]

ରାଧାବଲ୍ଲଭପୁର, ବାସୁଦେବପୁର, ଉତ୍କଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର କେତୋଟି

ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ, ରତ୍ନତୀର୍ଥ ଜରମ,

ଇତିହାସ ପୃଷ୍ଠାରେ ପିପିଲି, ବିପ୍ଳବୀ

ଧରଣୀଧର, ଜରମ ସହିଦକ ଅମରଗାଆ,

ଇରମ: ଏକ ରକ୍ତ ଚୀର୍ଥର ସ୍ମାରକୀ, ଭାରତର ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ, ଭାରତରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ଇତିହାସ, ହିନ୍ଦି ଆଶ୍ଚ୍ୟ କବିତା ଥିଏଟ୍ରାଲ୍, ଟ୍ରିଟିଗ୍ ରୁଲ୍ ଇତ୍ ଇତ୍ତିଆ ।
 ■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡା

ପାଲଲହଡ଼ା, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ନାଟକ: ବୃତ୍ତବଧ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ [୨୬.୪.୧୯୩୬]

ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ, ଅନ୍ୟସବୁ ମୃତ୍ୟୁ, ଯେ ଯାହାର ନିର୍ଜନତା, ଅନ୍ୟ ଦେଶ ଭିନ୍ନ ସମୟ, ସ୍ଥିରଚିତ୍ର, ଆହ୍ନିକ । ଉପନ୍ୟାସ: ଦେଶ କାଳ ପାତ୍ର । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଭବନାଥ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନେ, ପ୍ରିୟ ବିଦୁଷକ । ନାଟକ: ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ, ସବାଶେଷ ଲୋକ ।

★ ୩୦୫- ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍. ହାଇସ୍କୁଲ, ବୃଆଦିଲ୍ଲା-୧୧୦୦୧୬ ।

■ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ର [୧.୧.୧୯୪୬]

ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଜରୁକୃଷ୍ଣକୀ, କଳା କଟାସର ଆଖି । ଉପନ୍ୟାସ: ଶୋଷ, ସୂଡ଼ଙ୍ଗ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣି

[୧୪.୪.୧୮୩୬-୧୧.୧୨.୧୮୯୭]

ନଳାଙ୍ଗ, ଭଦ୍ରକ ।

ନାଟକ ଓ ଗୀତାଭିନୟ : ଧୂବ ଚରିତ, ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଚରିତ, ପାରିଜାତ ହରଣ, ହାରାବତୀ ହରଣ, ଉଷାବତୀ ହରଣ, ମହୀରାବଣ ବଧ, କପଟପଣା, ନଳ ଦମୟନ୍ତୀ, ମାନ ଭଞ୍ଜନ, ସୀତା ବନବାସ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା [୧୦.୭.୧୯୨୫]

କଟିକଘା, ଏରସମା, କଟକ ।

କାବ୍ୟ : ରତ୍ନଗିରି, ଯୌତୁକ ଯାତନା, ଭକ୍ତର ଭଗବାନ । ସମାଲୋଚନା : ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ନିଜସ୍ଵ ସାଂସ୍କୃତିକ କଳା ।

ଜଗନ୍ନାଥ ମଲ୍ଲିକ [୧୦.୭.୧୯୪୧]

ମହାନ୍ତି ପାଟଣା, ମଙ୍ଗଳପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଭବିତବ୍ୟ, ସଂବିଦ୍, ଜରାସନ୍ଧ, କ୍ଷୁଧିତ ଖାରବେଳ, କୈବର୍ତ୍ତ କନ୍ୟା । ସମାଲୋଚନା: ରାମାୟଣ ଦର୍ଶନ, ମହାଭାରତ ଦର୍ଶନ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତି [୧୨.୬.୧୯୪୯]

ଇଟାମାଟି, ନୟାଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତି ଅର୍ପଣ, କ୍ରିୟାଚାର ।

★ ଗୁରୁଜଂଗ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତି [୭.୧.୧୯୩୬]

ଜଳଲବୋରି, ଗୋପ, ପୁରୀ ।

ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଭାରତ ଭ୍ରମଣ, ଦୂର ଦିଗନ୍ତ । ବିଜ୍ଞାନ କଥା: ମଣିଷ ସେବାରେ ବିଜ୍ଞାନ, ଜୀବଜନ୍ତୁ, ଆମର ବନ୍ଧୁ ବୃକ୍ଷଲତା, ଆମ ଜୀବନ ଆମ ବିଜ୍ଞାନ, ଆଲୁଅର କୁହୁକ ଓ ଶବଦର କୁଚକାଳି, ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଯୋଗାଯୋଗ । ଶିଶୁ

ସାହିତ୍ୟ: ସବୁରି ଆମେ ଭାଇଭଉଣୀ, ମୋ
ଧୂଳିଘର, ଆମେ ସଭିଏଁ ଫୁଲ ।

★ ୨୯୩୫, ଗୌରୀ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ରଥ [୧୫.୧୧.୧୯୩୨]

ଦୁର୍ଗାମାଧବପୁର ଶାସନ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଉପନ୍ୟାସ: କଳାଘର, ଲୀରା ମର୍ଡ଼ର କେସ୍ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସ୍ୱପ୍ନ ରହସ୍ୟ, ବିଚିତ୍ର ଦେଶରେ
ଅଶୋକ, ନେତାଜୀଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ରହସ୍ୟ ।
ନାଟକ: ଅପରାଧୀ କିଏ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ଶତପଥୀ [୫.୯.୧୯୨୪]

ଚନ୍ଦନ ନଗର, ରାଜନଗର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାଉଁଟା ଅତୀତ, କବିତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ,
ସ୍ୱପ୍ନ ପାରିଜାତ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଭସା ବାଦଲ ।
★ ସେଲ୍‌ଚର୍ ହକ, କଟକ-୮ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ଲାଲ

[୨୫.୧୧.୧୮୩୮-୨୬.୧୨.୧୯୧୩]
ପଦନଦୀସପ୍ତର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ନାଟକ: ବାବାଜୀ, ସତୀ, ବୁଦ୍ଧ ବିବାହ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ଭ୍ରମ ଭଞ୍ଜନ, ବ୍ରହ୍ମ ଭଞ୍ଜନ, ଓଡ଼ିଶା ବିଜୟ ।

ଜଗବନ୍ଧୁ ପାଢ଼ୀ [୧୬.୩.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ବେଦ ପ୍ରବେଶିକା, ରଗବେଦ ସଂହିତା,
ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଦର୍ଶନ ।
★ ବାଲିସାହି, ପୁରୀ ।

ଜଗବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର

[୧୧.୮.୧୯୦୪-୧.୬.୧୯୭୦]
ବାସେଳି ସାହି, ପୁରୀ ।
ଅନୁବାଦ: ତୁଳସୀ ରାମାୟଣ, ଗୀତ ଗୋବିନ୍ଦ,
ପ୍ରେତ ପରୀକ୍ଷା, ପାରସ୍ୟ ବାଣୀ । ଉପନ୍ୟାସ:
ମୁକ୍ତାମାଳା, ମଣିକାଞ୍ଚନ, ଧଡ଼ିଆ ବାବାଜୀ, ରସ
ଗଳିତଂ ଥପଂ ଥପଂ, ବିସର୍ଜନ, ଭଜା ସଂସାର ।

ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ

[୧୫.୨.୧୮୬୬-୧୬.୫.୧୯୪୮]
ଭୁବନ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ, ପ୍ରବନ୍ଧସାର, ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ଭାରତ ଚରିତାମୃତ, କର୍ମଯୋଗ ବା ଗୀତା
ରହସ୍ୟ, ଜ୍ୟୋତିଷାଶ୍ୱର୍ତ୍ତ, ସଙ୍ଗୀତ ରସନିଧି,
ପଞ୍ଚାମୃତ, ପଞ୍ଚାୟତ ଦର୍ପଣ, କର୍ମଫଳ ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ତ୍ରିପାଠୀ [୪.୧.୧୯୪୮]

ଖଜୁରୀପଡ଼ା, ନିରାକାରପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାନ୍ତ ଚକୋରୀ, ନିଶିଥର ସ୍ୱପ୍ନ,
ବିଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିବର୍ଣ୍ଣ କୃଷ୍ଣରତା ।
★ ଆଇ.ଭି.-୭, ହକ-୪, ପି.ଆଣ୍ଡ ଟି.
କଲୋନୀ, ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ବାରିକ [୧୯.୧୦.୧୯୪୦]

ସୂର୍ଯ୍ୟପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ତୀର୍ଥ, ବିଭକ୍ତ ବଳୟ,
ହାତରେ କିଛି ନାହିଁ, ବ୍ୟର୍ଥ ଅପାର୍ଥ, ଅନ୍ତତଃ
ଥରେ ଏ ଜୀବନ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅତୁଠ ଫସଲ,
ଆକୃତ ହୃଦୟ, ତାର ଓ ତିନିର, ସ୍ୱାକାରୋକ୍ତି:
ଏକ ନାୟିକାର ।

★ ୬୯୩, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୨ ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ [୧.୨.୧୯୧୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରୀତିପୁଷ୍ପ, ମନର ସୁଅ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଛିନ ଛାୟା ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର
[୨୮.୮.୧୯୧୧-୧୦.୧୨.୧୯୭୯]
ଗୋପୀନାଥପୁର ଶାସନ, ଡିଗିରିଆ, କଟକ ।
କାବ୍ୟ: ଅଂଶୁପା, ମାଲ୍ୟଗିରି, ମଞ୍ଜୁଳା,
ମଣିମାଳିନୀ, ମାତୃମୂର୍ତ୍ତି ମୁକ୍ତାବଳୀ ।
ସମାଲୋଚନା: କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାମଲ [୧୫.୧୦.୧୯୪୩]
ବଡ଼େଇଗଡ଼ିଆ, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏବଂ ଶେଷ ଦୃଶ୍ୟ, ତ୍ରିକାୟ,
ଅନ୍ୟଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପାଇଁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭରା
ନଇ ଧାରା ଶ୍ରୀବଣ, ବର୍ଷାରେ ଭିଜି ଭିଜି ।
ଉପନ୍ୟାସିକା: ଗାଁ ମାଟିର ହସ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଛବିକ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ଆମ ନଦୀ ଆମ ଜୀବନ ।
ଅନୁବାଦ: ଅଶ୍ୱୀକତାର ଦାୟେ, ବିଜୟା,
ଶରତଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଦୁଇଟି ନାଟକ ।
★ ୮୧, ବୁଦ୍ଧେଶ୍ୱରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୬ ।

ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାହୁ [୧୫.୧.୧୯୨୨]
ବେଣୁପୁର, ବାଲିଅନ୍ତା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଆମ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ଶିଶୁସଂଗୀତ,
ଶିଶୁସାଧାର, ସାହିତ୍ୟ ବିକାଶ, ପାଠ ପ୍ରମୋଦ ।

ଜୟଦେବ ଗୋସ୍ୱାମୀ [୧୯୪୧]
ସୂର୍ଯ୍ୟପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ନବକଳିକା, ଆମ ପୁରାଣ ଠାକୁର
ଶ୍ରୀଗଣେଶ ।

ଜୟନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୨୨.୧୦.୧୯୨୮]
କଟକ ସହର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବଳି, କହିବି ଗୋଟିଏ କଥା,
ବାୟାରାଜା, ଟିକିଏ ଛାଇ, ରିଲେସନ୍‌ସିପ୍,
ଶାଢ଼ୀ ସେସ୍ ।

★ ତିନିକୋଣିଆ ବଗିଚା, କଟକ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦାସ [୪.୧୧.୧୯୪୮]
ବୋଧପୁର, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ରହସ୍ୟ ରଢ଼ାକର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ଭାରତର ଖଣିଜ ସମ୍ପଦ ।

ଜୟନ୍ତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ [୭.୫.୧୯୫୨]
ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ଛାଇ ଆଲୁଅର ଛବି, ଦିଗବଳୟ
ଏ ପାଖରୁ । ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଶେଷ ଜହ୍ନର କଥା ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ଜେଜାନାଳ କଲେଜ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜୟନ୍ତ ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା [୩.୧.୧୯୪୨]
ଖରଗଡ଼ି, ସହିଦ ନଗର, ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ସାବିତ୍ରୀକୁ ଚିଠି, ଧର୍ଷିତା, ବାଜେ
ବଇଁଶୀ, ରମ୍ଭା ନୁହେଁ ସେ ମେନକା, ହସେ
ଚକୋରୀ କାନ୍ଦେ ଚକୋର । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ଫୁଲପକା ଶାଢ଼ୀ, ଫୁଲ ଫୁଟେ କେତକୀ ।
ନାଟକ: ଚୋପାଏ ସିନ୍ଦୂର ଦି ଚୋପା ଲୁହ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ରେଖା ପଞ୍ଚମୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଦିବ୍ୟ
ଅନୁକୃତି ।

★ ଏସ୍.ଭି. - ୩୦, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବିହାର,
ଆଇଗିଣିଆ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୭.୪.୧୯୩୮]
ଆୟା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଅନୁବାଦ: କୃଷାବତାର (ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗ ଏକ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ, ଯଥା: ମୋହନବଂଶୀ, ସମ୍ରାଟଙ୍କ କ୍ରୋଧ, ପଞ୍ଚଭ୍ରାତ ପ୍ରଭୃତି) ।
★ ୨୦୧, ଫରେଷ୍ଟ ପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଜୟନ୍ତୀ ମହାପାତ୍ର [୨୦.୬.୧୯୬୬]
ସମାଲୋଚନା: ରୀତି ସାହିତ୍ୟର ରୂପ-ରୀତି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଏକାକାର, କସ୍ତୁରୀ ।
★ ଅରୁଣୋଦୟ ମାର୍କେଟ, କଟକ ।

ଜୟନ୍ତୀ ରଥ [୯.୭.୧୯୬୦]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଯାତ୍ରାରତ୍ନ, ଶବ୍ଦଖେଳ, ଛାୟାପଥ, ଅସତ୍ୟ ବଳୟ, ଶୂନ୍ୟ ଅରଣ୍ୟ, ଭିଲ ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ, ଧୂପଦୀପ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶାଳିନୀ, ଅବିମୁକ୍ତା ।
★ ୧୧୫, ବାପୁଜୀ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜୟରାମ ସାହୁ [୧୨.୪.୧୯୫୧]
ପୁସ୍ତକ: ପାଷାଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ମହର୍ଷି ଚ୍ୟବନ, ଅବ୍ଜା କାଦୟିନୀ, ନିକଷା ବୈକୁଣ୍ଠ ଦର୍ଶନ, ରତ୍ନବନ୍ଧୁ, ବଡ଼ଜେନା ସୃଷ୍ଟି ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ ।
★ ଗୋପାଳପୁର, କାଲୁଣିଗୋଡ଼ା, ଜେନାପୁର, ଜେକାନାଳ ।

ଜୟାନନ୍ଦ ଗୋସ୍ୱାମୀ [୧୬.୬.୧୯୩୭]
ଧୂସୁରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାନନିକା, ଜୁହ ଓ ଲହୁ ।

ଜୟଶ୍ରୀ ଦାସ [୨୫.୧୦.୧୯୬୯]
ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଛାୟାଚନ୍ଦ୍ରିକା, ପ୍ରୀତି ଫଲଗୁ, ଅରିଶପ୍ତା ନାୟିକା ।
★ ୫୧୩୯, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଜଳଧର ନନ୍ଦ [୧୯୨୦]
ରାଜନଗର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଦୃଢ଼, ଦୃଢ଼ାତ୍ମକ ବସୁବାଦ, ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଇତିହାସ ।

ଜଳନ୍ଧର ଦେବ [୧୮୭୨-୧୧.୧୧.୧୯୫୨]
ବଣେଇ କିଲେଣ୍ଡା, ଦେବଗଡ଼ ।
ନାଟକ ଓ ଏକାଙ୍କିକା: ବିଚ୍ଛେଦ, ରାଣାସଂଘକର ମହାପ୍ରୟାଣ, ଉଦୟ ସିଂହ, ଦେବସରା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ କଥା, ବାୟା, ସାନ୍ଧ୍ୟ ଗମନ, ଅତିଥି ସକାର, ମସ୍ତରାମର ମୁକ୍ତି, ପତିତପାବନ ଡୋରି ।

ଜହିରୁଦ୍ଦିନ୍ ଖାଁ [୨୭.୧.୧୯୪୬]
କାବ୍ୟ: ଝରଣା ।

ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ [୩୧.୧୯୨୭]
ରାମେଶ୍ୱର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଅନୁବାଦ: ବୈରାଗ୍ୟ ଶତକ, ଶୃଙ୍ଗାର ଶତକ, ନୀତି ଶତକ, ସିନ୍ଧୁ ଉପତ୍ୟକା, ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରବନ୍ଧ । ଜୀବନୀ: ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ସଂକଳ୍ପ, ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଜାନକୀବଲୁର ମହାନ୍ତି [ଭରଦ୍ୱାଜ]

[୧୪.୬.୧୯୨୫-୧୬.୧୨.୧୯୯୯]

ତଗରାସାହି, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚାର୍ଯ୍ୟକ, ବିଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣା, ଛୋଟରୁବଡ଼, ଶେଷାବତରଣ, ଛାୟାପଥ । ସମାଲୋଚନା: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି କାବ୍ୟ, ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପରିକ୍ରମା, ଓଡ଼ିଆ ଛାନ୍ଦର ବିକାଶ, ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

ଜାନକୀବଲୁର ମହାନ୍ତି [୧୩.୮.୧୯୨୫]

କୁଞ୍ଜେଇବେଣ୍ଡ ସାହି, ପୁରୀ ସହର ।
ପୁସ୍ତକ: ଓମର ଗୀତିକା, ମେଘଦୂତ, ଅଶ୍ୱ, ବେସରକାରୀ ଇତ୍ୟାହାର, କାହାଣୀର ନାମ ଜନପଥ, ନାଟକର ନାମ ଆପଣ ଦିଅନ୍ତୁ, ହରିପୁରରୁ ବାରିପଦା, ଲହରୀର କୁହ ଝରେ, ବିଲା ରାଜା, ଜୟ ଭାରତ ।

ଜିତୁ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୪.୮.୧୯୪୨]

ପୁସ୍ତକ: ଲିଓ ଚଲ୍‌ଷ୍ଟୟ, ଅନେକ ଦିନ ତଳେ, ସେମାନେ ବି ମୋର, ସତ କହିବା ସାଂଘାଟିକ ।

ଜିତେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ

ଅନୁବାଦ: ପିତାମହଙ୍କ ଅଛି ।

ଜୀବାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୧୫.୬.୧୯୨୧-୫.୨.୧୯୮୨]

ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ପଥେ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ମଣିଷ କଣ ନକରିପାରେ ।

ଜୀବନାନନ୍ଦ ପାଣି

[୧୩.୩.୧୯୩୩-୨.୯.୧୯୯୮]

ପ୍ରତାପପୁର ଶାସନ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୋର ନୁହେଁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ, ସେ ଗାଁର କିଆପୁଲ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ରାବଣର ଛାୟା । ଅନୁବାଦ: ଲୋକାର୍କ କବିତା ।

ଜୀମୂତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯.୧୧.୧୯୫୫]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କାହ୍ନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କାଠ କଣ୍ଢେଇ, ଗୋଧୂ ଅସୁର ।
★ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଜେନାମଣି ନରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର [୧୨.୯.୧୯୩୪]

ତିର୍ତ୍ତୋଲ, କଟକ ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବୈଜ୍ଞାନିକର ପ୍ରିୟା, ଚତୁଷ୍ପଦ, ବିବର୍ଦ୍ଧିତ ଝଡ଼ର ସଙ୍ଗୀତ, ଅପେକ୍ଷାର ପରିଧିରେ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସେଇ ନଈ ସେଇ ଧାର ।

ଜେନାମଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ [୧୯୩୮]

ତିର୍ତ୍ତୋଲ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରତିଛାୟା, ପ୍ରତିଧ୍ୱନୀ, ଧୂସର ସଙ୍ଗୀତ ।
★ ୧୯୦, ଭୁଇସ୍‌ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଜ୍ଞାନୀନ୍ଦ୍ର ବର୍ମା [୧୯୧୮-୧୭.୬.୧୯୯୦]

ଉପନ୍ୟାସ: ଲାଲ ଘୋଡ଼ା, ଶତାଧାର ସ୍ୱପ୍ନଭଙ୍ଗ, ତିନୋଟି ହୃଦୟର କାହାଣୀ, ଚୂମିକା, ଜୀବନର ଛନ୍ଦ, କୁଞ୍ଜକଟିକା । ଅନୁବାଦ: ନାନା, ନୀଳ ବିହଙ୍ଗ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଦୁଇଟି ସୂର୍ଯ୍ୟର ଜୀବନୀ ।
ନାଟକ: ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଯୁଗର ସନ୍ଧ୍ୟା ।

ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ଦ୍ଵାରୀ [୪.୯.୧୯୩୩]
କୁମାରମୁଖାକଟା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଯୌବନର କ୍ଷୁଧା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ସମବାୟ ସଂଚୟନ ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଦାସ [୨.୫.୧୯୫୮]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତମେଇ ଆରମ୍ଭ କର, ଅମୃତା,
ମାୟା, ଜହ୍ନ ପରି ନୀଳ, ଚାଲସଖୀ, ମୋ
ରାସ୍ତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭାବନା, ନିଖୋଜ ପଗୁଣା ।
★ ଏଚ୍.ଆଇ.ଇ-୩୮, କପିଳପ୍ରସାଦ ବି.ଡ଼ି.ଏ.
କଲୋନୀ ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ତ୍ରିପାଠୀ [୫.୮.୧୯୫୭]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶରଣଯ୍ୟା ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ପାଣି [୨୧.୧.୧୯୫୧]
ପୁସ୍ତକ: ଡାକବଙ୍ଗଳା, ପ୍ରତିଶୋଧ, ଯୌତୁକ ।
★ ୩/ଇ, ଜୁରୁଲି ଟାଣ୍ଡାର, ଚୌଧୁରୀ ବଜାର,
କଟକ ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ପ୍ରଧାନ [୧.୭.୧୯୫୭]
ତୋଳକନୁଷ୍ଠା, କରଞ୍ଜିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ-ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତ
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ଓ ଅସମୀୟା ଲୋକସାହିତ୍ୟ,
ଅସମୀୟା ପିଲାଙ୍କ କାହାଣୀ ।
★ ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ବିଭାଗ,
ଗୌହାଟୀ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ, ଆସାମ ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତ ମହାନ୍ତି [୧୯.୮.୧୯୫୭]
ମଞ୍ଜୁରାରୋଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁମେ ।
★ ପ୍ରସନ୍ନପୁରୀ, କେଦାର ଲେଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଉତରାୟ [୧୨.୫.୧୯୫୮]
ମାକଲପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୋତାଶ୍ରୟ, ଅନ୍ୟ ନଦୀ ଅନ୍ୟ
ଦିଗନ୍ତ, ଭିନ ଭୁଗୋଳ, ଘ୍ରୈପଦୀ । ଉପନ୍ୟାସ:
ପରାଜିତା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ।
★ 'ସମ୍ପାଦ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଏ-୬୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରାଣୀ ନାଏକ [୧୨.୩.୧୦୫୫]
ନାଳିଆମୁହଁ, ଶିଶୁଆ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାତ୍ମିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ ଏକ
ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ।

ଜ୍ୟୋତି ନନ୍ଦ [୧୫.୧୨.୧୯୫୫]
ଡାକଚେର, ଜି. ଅନୁଗୁଳ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପିଙ୍ଗଳ ପଞ୍ଜୁରୀ, ଅନ୍ଧ କାରିଗର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପକ୍ଷୀକବୁ, ପ୍ରିୟ ଶତ୍ରୁ ।
★ ଅଧ୍ୟାପକ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ଶୈଳବାଳା
ମହିଳା କଲେଜ, କଟକ ।

ଜ୍ୟୋତିର୍ନିର୍ମୟୀ ମହାନ୍ତି [୧୩.୯.୧୯୫୪]
ସାତପୁରୀ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଜ୍ଞାନମୂଣି କହେ କାହାଣୀ, ମୃତ୍ୟୁର
ତ୍ରିକୁଳ, କଳାମି ମଣିଷ, ପିରାମିଡ଼, ଜଳଜୀବନ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।



ଝସକେତନ ସାହୁ [୧୯୨୬-୧୯୮୦]
ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଗ୍ନାଂଶ ।

ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ [୧୩.୧.୧୯୫୭]
ପୁସ୍ତକ: ଦସ୍ୟୁର ସାଧନା, ହୋଚେଲ୍ ବୟ ।



ଞୋଳାମଣି କନ୍ଦେର
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୀତିଝର ।



ଟରୁକନ୍ଦର ମିଶ୍ର [୨୮.୩.୧୯୩୬]
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ, ଅମୃତ ସୂର୍ଯ୍ୟ,
ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ, ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ସୁଜାତା ।
★ ୧୯୫୫, ଖଟ୍ଟବିନ୍ଦୁ ସାହି, କଟକ ।

ଟନୟା ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ [୧୯.୪.୧୯୬୦]
ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଡେଲା ପଥର, ଡାକପତର,
ଫୁଲପତର, ସପନ ଫୁଲ, କଣ୍ଠେଇ ବାହାଘର,
ସଲିଲ୍ ସାର୍ । ସଂପାଦନା: ଶିଶୁ ଅନନ୍ତ ପରିକ୍ରମା ।
★ ୨୧୧୬, ରଥରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଟପନ ଘୋଷ [୨୩.୧୧.୧୯୬୧]
ଶିବାଜୀନଗର, ଦୁଇସାପୁର, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନଳ ରଙ୍ଗର ଫୁଲ ।

ଟପନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୮.୬.୧୯୫୧]
ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଚିକିତ୍ସୁଲର ମୂଲ, ଘାସ ଫୁଲ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିତୀର୍ଥ, କାବ୍ୟତାରା, ଫେରିବାର
ମୂର୍ଚ୍ଛନାରେ । ଉପନ୍ୟାସ: ଜୀବନକାବ୍ୟ, ଅଶ୍ରୁ
ଓ ଅନ୍ଧକାର, ଝରା ଶିଶିର, ସ୍ୱରଲିପି, ଡେଉ
ଡେଉ ଅନ୍ଧକାର ।
★ ବାଲୁଗାଁ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଟପସ୍ୱିନୀ ମିଶ୍ର(ଦାଶ) [୨.୨.୧୯୫୭]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭିଜାମାଟିର ଗନ୍ଧ ।
★ ଜଗନ୍ନାଥ ମଠ ସାହି, ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଟରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ର [୩.୮.୧୯୫୦]
କେନ୍ଦୁଝରଗଡ଼ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆବର୍ତ୍ତର ଦୁଇଟି ସ୍ୱର, ନିଃସଙ୍ଗତାର
ସ୍ୱର, କୋମଳ ଗାନ୍ଧାର, ବହୁବ୍ରାହି, ପାରାଡାଲ୍‌ଇ
ପକ୍ଷୀ ଓ ଜଣେ ନିରସ୍ର ଆତତାୟୀ, ବୀତଂସ,
ପ୍ରଜାପତିର ଦେଶା ନାହିଁ, ଆକାଶ ସେତୁ,
ଲୁଚକର ରାତି, ଶ୍ରେଷ୍ଠଗଳ୍ପ ।
★ ଫରେଷ୍ଟ ପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଟରୁଣ କୁମାର ସାହୁ [୨୨.୬.୧୯୫୪]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଦମ୍ୟ, ଅବ୍ୟଭ ।
★ ଭାଷାକୋଷ ଲେନ୍, ନିମ୍ବଡ଼ି, କଟକ ।

ଡାରକ ମହାନ୍ତି [୧୨.୧୦.୧୯୬୦]
କୋରଣିଆଁ, ନାଉଗାଁ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭଞ୍ଜ ଓ ଭଗବାନ, ତୀର୍ଥ ଦର୍ଶନର
ପୁଣ୍ୟପଥ ।

ତାରକ ପ୍ରସନ୍ନ ତ୍ରିପାଠୀ [୧.୧୦.୧୯୬୧]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୁଠ ପଥର ।

ତାରିଣୀଚରଣ ଦାସ(ଚିଦାନନ୍ଦ)
[୧୧.୧୨.୧୯୨୯]
ପାଣ୍ଡିଆପଥର, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭାବନାଲୋକ, କବିତା ୧୯୯୯,
ମନକି ବାଡ଼େଁ, ଭାବନା । ସମାଲୋଚନା:
ନୂତନ ସମୀକ୍ଷା, ବିଶ୍ୱ ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା,
ସମୀକ୍ଷାୟନ, ସାହିତ୍ୟ: ପୁନର୍ମୂଲ୍ୟାୟନ, କଳା
ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଗୀତାଞ୍ଜଳି: ଏକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ।

ତାରିଣୀଚରଣ ରଥ [୧୮୮୩-୨୨.୬.୧୯୨୨]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ସାହିତ୍ୟ-ଇତିହାସ: ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର
ଇତିହାସ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅଳପୂର୍ଣ୍ଣା । କାବ୍ୟ:
ମଦନ ମଞ୍ଜରୀ, ମୋହିନୀ, ଋଷିକୂଲ୍ୟା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ୟାଞ୍ଜଳି ।

ତାରିଣୀ ଚରଣ ସାହୁ [୧୯୪୭]
ବାରଙ୍ଗା, ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିଚର୍ପଣ ।

ତାରେଶ୍ୱର ଚୌଧୁରୀ [୧୦.୨.୧୯୨୭]
ସଂପୁର, ବୋଲଗଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ, ସାଧବ ଝିଅ, ଅଲଣା
ଓଷା, ସଂକଟ ଚଉତି ବ୍ରତ, ଚୌପଦୀମାଳା,
ଆତ୍ମବୈଦ ଦର୍ପଣ, ଜାଣ୍ୟପ ଚନ୍ଦ୍ର, କାମାକ୍ଷା ଚନ୍ଦ୍ର ।

ତିଳକରାମ ନିଆଲ [୧୫.୪.୧୯୫୭]
ପୁସ୍ତକ: ବୃକ୍ଷ ବିପ୍ଳବ, ଭକ୍ତର ବର ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ତୀର୍ଥାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର [୨୫.୧.୧୯୫୫]
ଦଣ୍ଡୁଆସିପଦା, ଆୟତପୁର, କିଶୋରନଗର,
କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷାଟିଏ ହେଲେ, ଶ୍ୟାମଳ ସାରଙ୍ଗ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ସମୀକ୍ଷାୟନ, ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ ।
★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ ।

ତୁଳସୀ ଓଝା [୨୪.୪.୧୯୫୨]
ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର, କଟକ ।

ଗନ୍ତବ୍ଧ: ସ୍ୱପ୍ନ କହ, ଅସ୍ତି ଭାଗୀରଥୀ ତାରେ ।
ନାଟକ: ନାଟ ମଣ୍ଡପରେ କେହି ନାହାନ୍ତି,
ସ୍ୱର, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ନାହିଁ, ଅପରାହ୍ନର ଖରା ।
ଅନୁବାଦ: ଅଲେଖା ପୃଷ୍ଠାର ଅତିହ୍ନା ଅକ୍ଷର ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ଚରିତ୍ର ।
★ ନରେନ୍ଦ୍ରକୋଣ, ପୁରୀ ।

ତୁଳସୀ ଦାସ [୯.୨.୧୯୨୭]
କବିନିକେତନ, କୁଜଙ୍ଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅର୍ପଣ, ଝଡ଼ର ଝଙ୍କାର, ଆଦ୍ୟରକ୍ଷି,
ଠିଆ ପୁଟି ନାରଙ୍ଗ, ସ୍ମୃତି ସଙ୍ଗାଳି । ଉପନ୍ୟାସ:
ସ୍ମର ଗରଳ, ପ୍ରତିଦାନ । ନାଟକ: ଭିଟାମାଟି,
ମାଳିନୀ, ଅମୃତ ସନ୍ଧାନ ।

ତୁଷାରକାନ୍ତି ପଣ୍ଡା [୨୧.୧୦.୧୯୫୫]
କାଦପୁର, କାଦୁଅପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: କେତେଦୂର ଜୀବନରୁ ମୃତ୍ୟୁ,
ସଂପର୍କର ରଂଗ । ଉପନ୍ୟାସ: ତପସ୍ୟା, ନିଷ୍ଠା ।
★ ୫୬, ବିଜୟ ବିହାର, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

ତୁହିନୀଂଶୁ ରଥ [୩.୧.୧୯୬୪]
କଣ୍ଠିଗଢ଼ିଆ, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରହ: ନାଭି ନକ୍ଷତ୍ର, ଅତୁଠ ଶିଳା ।

ତ୍ରିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୫.୧୯୫୧]
କୁଚୁଣୀ, ଓଡ଼ଗାଁ, ନୟାଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ପାର୍ବତୀ ତପସ୍ୟା, ଜନକ ତନୟା,
ଲଳିତ ବସନ୍ତ ଅଭିସାର, ରୂପସୀ, ପୁରାଣ
ଜ୍ଞାନ ସଞ୍ଚୟନ ।

ତ୍ରିନାଥ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ
ପୁସ୍ତକ: ଆଦିକାବ୍ୟା କଥା, ଆମ ଦେଶରେ ଆମେ
ରାଜା, ଆସରେ ପିଲାଏ ଖେଳିବା ଆସ ।

ତ୍ରିନାଥ ସିଂହ [୨୬.୭.୧୯୬୬]
ରାଉରକେଲା ।
କବିତାଗ୍ରହ: ଫେରତା ପକ୍ଷୀ, କୋଳାହଳ ।
★ ଭବିଷ୍ୟନିଧି ଭବନ, ପାନପୋଷ ମାର୍ଗ,
ରାଉରକେଲା ।

ତ୍ରିବିକ୍ରମ ମିଶ୍ର [୧.୯.୧୯୫୫]
ଦୈନିକ ବଜାର ରୋଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ସୁସଙ୍ଗୀତମାଳା, ସମଲପୁରୀ ଗାନ,
ତିନିବନ୍ଧୁ, ଦୁଇ ମକର, ହୁସିଆର ।

ତ୍ରିବେଣୀ ମୋହିନୀ ଦେବୀ
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ଅବଗୁଣ୍ଡନ ତଳେ, ଘନ ତିମିରେ,
ଅକୁହା କୋହ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଦୈବୀବଳେ
ବଳୀୟାନ, ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେଶର କଥା । ନାଟକ:
ନେତା, ଏକାକିବା ବିଚିତ୍ରା । ଉପନ୍ୟାସ: ନିଷ୍ଠରଞ୍ଜ
ଜଳରେ କଲ୍ଲୋଳ, ସାତ କଥାରେ ସତୀ ଭୁଲେ ।

ତ୍ରିଲୋଚନ ଖୁଞ୍ଚିଆ [୨୫.୧.୧୯୫୩]
ଅଲାରପୁର, ଶାଳଗାଁ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମଧୁମିଳନ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: କାହାଣୀ
ମୋ ଦରଦୀ ମନର । ସମାଲୋଚନା: ହିନ୍ଦୀ
ସାହିତ୍ୟର କବି ଓ ଲେଖକ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କି
ଯୁଗ ହେଲା, କେଡ଼େ ଭାଉ, କୁନାକୁନି କବିତା,
କୁନାକୁନି କାହାଣୀ ।

ତ୍ରିଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ [୯.୧.୧୯୭୩]
ଉଦୟପୁର, କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ତୁମେ ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ପସିଲ୍, ବାଣୀବିହାର
ଚିଠି ।

★ ୧୦୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ତ୍ରିଲୋଚନ ଭୋଳ [୬.୧୦.୧୯୪୮]
ବାଁକୋଇ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: କାରା ଓ କୋରକ, ଶୀତଳ ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

ତ୍ରିଲୋଚନ ରାୟଗୁରୁ [ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ପୁସ୍ତକ: ବଳି ବାମନ ସୁଆଙ୍ଗ ।



ଦଶପାଣି ଗୌଡ଼ [୨୬.୧୨.୧୯୨୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିରହ ବାଣୀ, ଚିତ୍ର ମାଧୁରୀ,
କୁହେଳିକା, ସତ୍ୟାର୍ଥ ଚଉତିଶା, ଝୁଣା, ବୋଇତ
ଭସା ।

ଦଶପାଣି ପଣ୍ଡା [୧୫.୧୦.୧୯୨୫]
କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି, ଗଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଫଳିତ ଜ୍ୟୋତିଷ, ରେସନେଲ୍ ଅଫ୍
ଆସ୍ତ୍ରୋଲୋଜି, ଓଡ଼ିଶାର କୃତୀ ସନ୍ତାନଙ୍କ ଜାତକ
ଓ ଜୀବନୀ, ଚେତନାବାର୍ତ୍ତା ।
★ ୫୯, ମଧୁସୂଦନ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦଶପାଣି ମିଶ୍ର [୩୦.୩.୧୯୨୧]
ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସ୍ଥି ସଂଚୟନ, ଚଇତି ବିକୁଳି,
କବିତା ବିଶାଖ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମଚକା ଡାଳ ।

ଦୟାନିଧି ଦାଶ [୧.୧.୧୯୩୫]
ବାଉଁଶିଆ, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ।
ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ସେତୁବନ୍ଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଶିବରାତ୍ରେ
କେତକୀ, ନାରଦଙ୍କ ସାର୍ବିଫିକେଟ, ଆଉ ଗଛ
ନଫଳିଲା କାହିଁକି । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁଗେ ଯୁଗେ
ଜଗନ୍ନାଥ, ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନ, ନାମରୁ କାମ,
ଚରୁଯଜ୍ଞ, ଦାରୁଭୂତ ମୂରାରୀ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
ଦଶଯାତ୍ରାର ଇତିହାସ ।

ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର
[୨୦.୬.୧୮୯୧-୨୮.୬.୧୯୫୫]
ତୁଳଣି, ବରପାଲି, ଜି. ବରଗଡ଼ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଥା କଦମ୍ବ । ଉପନ୍ୟାସ: ନୟନତରା,
ମାନଭଞ୍ଜନ, ସଂଯୁକ୍ତା, ରାଣାପ୍ରତାପ ସିଂହ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିରହ ବଂଶୀ ।

ଦୟାଲାଲ ଯୋଷୀ [୪.୯.୧୯୨୬]
ବରଗଡ଼, ଜି. ବରଗଡ଼ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନୀଳୁର ସଂଗ୍ରାମ, ଆଶା ଅସିତ,
ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ସତଲେକରୁ ଜୀରା, ପ୍ରବାହ,
ବନମାଳତୀ, ଅନ୍ଧାର ଆଲୁଅ ।

ଦଶରଥ ସାମଲ [୨୬.୧୧.୧୯୩୪]
ମଲ୍ଲିକାପୁର, ଦଶରଥପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବଧୂବରଣ, ସମାନ୍ତର, ମନର
ତଳେ ତଳେ, ପୁଟା ଫଗୁଣ, ବୈଶାଖୀୟର୍ଣ୍ଣ,
ନୀଳ ସିନ୍ଧୁର ଉପକଣ୍ଠେ, ସ୍ଥିର ତରଙ୍ଗ, ନିରିମାଣ୍ଡ,
ରାତ୍ରି ହେଲା ଶେଷ, ମେଘ ମେଦୁର ଆକାଶ ।

ଦାମୋଦର ଦାସ [୯.୫.୧୮୯୫]
ପୁସ୍ତକ: ମୋ ଡାଏରୀ, ମନେରଖନ୍ତୁ ବା
ଅପରାଧ ସମସ୍ୟା ।

ଦାମୋଦର ଦାସ [୧୫.୫.୧୯୦୨]
ରାମଗଡ଼, ଘୁମୁସର, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୁଃସ୍ୱାଜଳି । ଜୀବନୀ: କବି ସମ୍ରାଟ
ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଚମତ୍କାର
ଯୋଗତତ୍ତ୍ୱ, ଦାର୍ଶନିକ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ, ଶରୀର
ଭେଦ କୋଇଲି, ଭକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ କୋଇଲି, ପଲ୍ଲୀ
ଝିଅର ଦେଶପ୍ରୀତି, ଗୋବିନ୍ଦ ଦ୍ୱାଦଶୀ ।

ଦାମୋଦର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୬୩-୧୯୧୫]

ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନ ଚମ୍ପୂ, ସଙ୍ଗୀତ ସାଗର ।

ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର [ଜନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷଭାଗ]

ଦେବଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଲିପି ପ୍ରଣାଳୀ, ଗୋ ବିଳାପ, କମଳା,

ଅଂଶୁପା, କଳାକଳ୍ପମାରୀ, ପଦ୍ମାବତୀ, ଦୁର୍ଗାବତୀ,

ମାତା ।

ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର [୧୪.୩.୧୯୦୦]

କାକୁଡ଼ି, ପଦ୍ମନାଭପୁର ଶାସନ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରମୋଦ ଅଭିଧାନ, ବିବାହ କୌମୁଦୀ,

ରୁଦ୍ରାଭିଷେକ, ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ, ବ୍ରହ୍ମତତ୍ତ୍ୱ ।

ଦାଶ ବେନହୁର [୩.୮.୧୯୫୩]

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନାଭି ସମୁଦ୍ର, ସମୟ ସମ୍ପର୍କ, ପଦ୍ମ

ଘୁଞ୍ଚି ଘୁଞ୍ଚି ଯାଉଛି, ଚିତ୍ରିତ ଚଉପାଶ, ଛାଇନିଦ,

କୁହୁଡ଼ିର ଘର, ଅକ୍ଷର ଅରଣ୍ୟ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:

କୁନା ପାଇଁ ଅନାବନା ଗୀତ, ଅଇଲା ଅଇଲା

ଘିଡ଼ିରି ଘାତୁ । ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ଅକା ବକା

ନଇ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଗାନ୍ଧୀ କାହାଣୀ ।

★ ଭିଏ-୧୧/୨, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦାଶରଥ ଘୋଷ [୧୬.୫.୧୯୩୬]

ମରୁଣିଆଁ, ଶୀର୍ଷା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ସୈରିହୀ, ବିପ୍ଳୟ, କିଛି ସିପ କିଛି

ମୋତି, ଛାୟା ପ୍ରଳାୟା, ଏଣୁତେଣୁ ।

ଦାଶରଥ ଦାସ [୨୭.୭.୧୯୩୬]

ଆୟତପୁର, ଦେଉଳପଡ଼ା, ଜି. କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: କାବ୍ୟ ସମ୍ଭାଦ, ସାହିତ୍ୟ ସନ୍ଧାନ,

ଆଧୁନିକ କାବ୍ୟ ଛିନ୍ନାସା: ଚିତ୍ରକଳ୍ପ, କବିସୂର୍ଯ୍ୟ

କାବ୍ୟବିଭା, ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ଗହୁ ସପ୍ତମ,

ଚିହ୍ନାମାଟି ଅଚିହ୍ନା ଆକାଶ, ବିଦଗ୍ଧ ମାନସ,

ସାହିତ୍ୟ ବିବେକ ।

★ ଗୋଧୂଳିଲେନ୍, ଦେଉଳସାହି, କଟକ - ୮ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦାଶରଥ ନନ୍ଦ [୧୫.୪.୧୯୪୩]

ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଏଇ ପଥ, ପଶୁ ରାଜକ, କାହାଣୀ

ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀର ଗଢ଼ିବାର ସ୍ୱପ୍ନ । ଜୀବନୀ: ଶହାଦ

ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ।

ଦାଶରଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ [୩.୯.୧୯୩୬]

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରତିଧ୍ୱନି । ନାଟକ: ଧଳା କାଉଁଡ଼,

ନିଷିଂଧ ଅନ୍ଧକାର, ନିରୁଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି, ଅସ୍ପଷ୍ଟ

ଦିବାଲୋକ, ଅବୋଧ ଅତୀତ, ଶାଳଝାଡୁଆ ।

ଦାଶରଥ ମୁଖ [୧୯୪୮-୧୯୮୦]

କାଶୀବାହାଲ, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ଏକାଙ୍କିକା: କ୍ୟାକ୍ଟସ୍‌ସର ସଲିଲକି ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦାଶରଥ ସାହୁ [୧୦.୭.୧୯୫୦]

କୁସୁପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବଣ ମୂଲକର ମଜା କାହାଣୀ,

ପଶୁପକ୍ଷୀଏ କହିଲେ କଥା, ଚୂନାଚୂନା ସୁନାଫୁଲ ।

ଦିଗଜାଳ ବ୍ରହ୍ମା [୧୩.୪.୧୯୪୬]
ରୁଦ୍ରପୁର, ଛତିଆ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଜାତୀ ତାରା । ଉପନ୍ୟାସ:
ସେ ମନ ବିହଙ୍ଗୀ । ଜୀବନୀ: ମହାପୁରୁଷ
ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆସ ସଙ୍ଗାତ ବଣକୁ
ଯିବା । ଅନୁବାଦ: ଭ୍ରମର ଗୀତାସାର ।

ଦିଗନ୍ଧର ଦାସ [୧୯୨୦-୧୯୯୮]
ଖଡ଼ିଅଣ୍ଡା, ମାଟିଆ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମଜା କବିତା । ଉପନ୍ୟାସ: ଓଢଣା
ତଳେ, ସୁନା ଚାଙ୍ଗୁଡ଼ି, ଦି'ଟୋପା କୁହ, ସ୍ୱପ୍ନ
ବିହଙ୍ଗ, ବାହୁ ବନ୍ଧନ, ଲଭ୍ ଲେଟର୍, ସୁମିତ୍ରାର
ପ୍ରେମ ଚିତାଉ, ପୀରତି ପଥେ, ସତ୍ୟଭାମାର
ପ୍ରେମ, ଭୋକିଲା ଯୌବନ ।

ଦିଗନ୍ଧର ଭୂୟାଁ [୨୫.୧.୧୯୦୮]
ତୁଳୁପୁର, ତେଣ୍ଡାକୁଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଜନଲୀଳା । ଉପନ୍ୟାସ: ପୁନର୍ଜନ୍ମ ।

ଦିଗନ୍ଧର ମହାପାତ୍ର [୫.୧.୧୯୨୮]
ପୁସ୍ତକ: ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚରିତ ମହାକାବ୍ୟମ୍ ।
★ କୋଏଲ ନଗର, ରାଉରକେଲା ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦିବାକର ପାଟଶାଣୀ [୩.୪.୧୯୨୮]
କୁମାରବସ୍ତ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କାବ୍ୟ: ଉଷା ମିଳନ, ବରୁଣା, ସୁବୋଧ
ଶ୍ରୀରାମ ଲୀଳା ।

ଦିବାକର ମାନସିଂହ [୧.୧.୧୯୫୪]
ବସନ୍ତପୁର, କଣାସ, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଏଇ ଆଖି କେତେ ଜୁହ, ଧୂସର
ବଳୟ, ବିଭକ୍ତ ପୃଥିବୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିର
ପାହାଚ ଆକାଶର ଛାଇ ।
★ ଶକ୍ତିସୂତା, ପିପିଲି, ପୁରୀ ।

ଦିବାକର ମିଶ୍ର [୨୨.୪.୧୯୫୪]
ଜମୁଡ଼ିଆ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ଅନୁବାଦ: ମଣିରତ୍ନମାଳା, ଆତ୍ମବୋଧ, ମୋହ
ମୁଦ୍‌ଗର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବଦ୍ରିକା ଯିବି କି କାରଣେ,
ମାନସୀ, ବଶମଲ୍ଲୀ ।

ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦାସଅଧିକାରୀ [୩୧.୩.୧୯୫୫]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନଳ ବି କହୁଚି କଥା, ପଦ୍ମ ପୋଖରୀ ।
★ ନୂଆବନ୍ଧ, ତିଆଡ଼ି ସାହି, ପୀରହାଟବଜାର,
ରତ୍ନକ ।

ଦିବ୍ୟସିଂହ ମିଶ୍ର [୩.୧୦.୧୯୪୦]
କୁମାରଜ ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଏ ସମାଜର ଅନ୍ତରାଳେ, ଗର୍ବ ଗଞ୍ଜନ
ଭଗବାନ, ମହାରାବଣ, ଅଷ୍ଟବକ୍ର ମିଳନ ।

ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
[୧୮.୨.୧୮୮୯-୭.୯.୧୯୪୧]
ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଶାସନ, ବାଳକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ତୁ ମୋ ମାଆ, ବନ୍ଧୁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଅମୃତ କଳଶ । ଜୀବନୀ: ମହାରାଜ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ।

ଦିଲୀପ ଦାସ [୧୫.୬.୧୯୪୨]

ଆଧ୍ୟା, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷୀଟିଏ ବସିଛି ତାଳରେ ଛାଇ
ତା'ର ପୋଖରୀ ଜଳରେ, ବିଜୁସ୍ତ୍ର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ,
ସୁଦୁରରୁ ଅନେକ ଦୂର, ବୁଢ଼ି ଯାଉଥିବା ଦେଶ ।

★ କୁମ୍ଭାର ସାହି, ଆଧ୍ୟା, ଗଞ୍ଜାମ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦିଲୀପ କୁମାର ଦାକ୍ଷିତ [୨୫.୧.୧୯୪୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅକବିର କବିତା ।

ଦିଲୀପ କୁମାର ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ [୧୭.୪.୧୯୫୯]

ଗୟାବନ୍ଧ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶରେ
ରଣପୁର ଗଡ଼ଜାତର ଅବଦାନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ବିଧାନସଭା କବିତା, ଅପେକ୍ଷାରେ ଚିରକାଳ,
କୃଷକ ପୁଅ ପ୍ରଣାମ ନିଅ । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଛେଳି
ଗୋଠ ଝିଅ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଉପନ୍ୟାସ:
ମିଛ ଆଳୁଅର ମଣିଷ ।

ଦିଲୀପ କୁମାର ସାହାଣୀ [୧୯.୩.୧୯୬୦]

ଓଲେନ୍‌ବେର୍ ନଗର, ପୁଲବାଣୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଏଟୋନାରେ ବିଭୀଷିକା,
ଜେନିଫେର୍ ମର୍ଡର । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଛାତପର,
ଜଙ୍ଗଲି ରାଜା । ଜୀବନୀ: ମହାବୀର ଚକରା
ବିଷୋୟୀ, ମଦର୍ ଟେରେସା ।

ଦିଲୀପ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ [୨.୧୧.୧୯୭୧]

ଦଳପୋକ, କରିଲୋପାଟଣା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷୀ ପରକାୟା । ସମାଲୋଚନା:

ଲୋକଜୀବନ ଓ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ, ସାହିତ୍ୟ
ସ୍ରୋତ, ଉତ୍ତର ଆଧୁନିକ କାବ୍ୟଧାରା ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଭଦ୍ରକ ଜୁନିୟର କଲେଜ,
ଭଦ୍ରକ ।

ଦୀନନାଥ ପାଠୀ [୯.୫.୧୯୪୨]

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଦିଗପହଣ୍ଡିର ଭୂଇଁ ମାଷ୍ଟ୍ରେ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନୀଳହୁଦର ଚିତ୍ରକର, ଭବଗୁରା
ଭବନାଥ, ସୁନାମାଛ, ସାୟୋନାରା, ପୁନର୍ନିବା,
ଶ୍ଲୋକଛନ୍ଦ, ଗଙ୍ଗାବତରଣ ।

★ ୪୯୯/୩୮୬, ଭୀମଗଙ୍ଗା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ଦାସ [୨୩.୯.୧୯୫୫]

ମାଣପୁର, କୋଡିଆଁ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନାଟକ: ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ଅଥଚ ଉତ୍ତାଦ ।
ସମାଲୋଚନା: ନାଟ୍ୟକାର ମନୋରଞ୍ଜନ,
ନାଟ୍ୟକାର ବିଜୟ ମିଶ୍ର, ତଟ ନିରଞ୍ଜନା ଏକ
ଅଧ୍ୟୟନ ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା

ସାଲେପୁର, ମିର୍ଜାପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ : ରାଗିଣୀ ଏକ ବେପଥୁ ମନର ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର [୧୯୩୮]

ଆମ୍ବୋର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ ।

ନାଟକ: ରତ୍ନସ୍ନାନ ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ମହାରଣା [୧୭.୩.୧୯୬୪]
ପୁସ୍ତକ: ଆମ ଘରୋଇ ଚିକିତ୍ସା, ଆମ ଔଷଧୀୟ
ବୃକ୍ଷଲତା, ଆମ ଯୋଗ ଚିକିତ୍ସା ।

★ଓଡ଼ିଶା ଆର୍ଯୁବେଦ ସେବ ସଦନ, ମୁନିସ୍‌ପାଲଟି
ମାର୍କେଟ, ଓମ୍‌ପି, କଟକ ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ରଥ [୬.୫.୧୯୨୭]
ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।
ନାଟକ: ଅଭରାଗ । ଉପନ୍ୟାସ: ଗଣଦେବତା,
ବାଦଲ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଳିକା । ସମାଲୋଚନା:
ସାହିତ୍ୟ ଚିନ୍ତନ, ଆଧୁନିକ ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟ ପରିଚୟ,
ସାହିତ୍ୟ ବିଚାର, ସାରଳା ମହାଭାରତରେ
ସାମାଜିକ ଜୀବନ, ଛାଇ ଓ ଅଜକାର ସଞ୍ଚୟନ ।

ଦୀନବନ୍ଧୁ ସାମଲ [୨୯.୧.୧୯୩୯]
ଚାରିଗାଁ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ନାଟକ: କନ୍ୟାକୁମାରୀ, ରକ୍ତ ଡର୍ପଣ, ଦ୍ୱିତୀୟ
ବସନ୍ତ, ଏଇ ଗାଁ ଏଇ ମାଟି ।

ଦୀପକ ମିଶ୍ର [୭.୧୧.୧୯୩୮]
ଇଚ୍ଛାପୁର, ଶ୍ରୀବତ୍ସଦେବଜୀଉ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସମାପିକା, ଅନୁଷ୍ଠୁପ, ନିଷିଦ୍ଧ
ହୃଦ, ନିର୍ଜନ ନକ୍ଷତ୍ର, ବୃତ୍ତ, ସପ୍ତମ ପୃଥିବୀ,
ଅରଣ୍ୟ ମଇଁଷି, କପଟ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ, ନିବାସ ଯାତ୍ରା,
ଶୂନ୍ୟତାର ଶୋଷ, ରକ୍ତ, ସୁଖ ସଂହିତା, ନିର୍ବାଚିତ
କବିତା । ପ୍ରବନ୍ଧ: କବି କବିତା ଓ ତାର ପୃଷ୍ଠଭୂମି,
କବିକବିତା କାବ୍ୟଭୂମି, ମହାଭାରତ ଏକ
ତୁଳନାତ୍ମ ସମୀକ୍ଷା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦୀପକ କୁମାର ପୃଷ୍ଟି [୯.୪.୧୯୬୧]
ରଘୁନାଥପୁର, ତୁଳୁରା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ୱପ୍ନଦର୍ଶୀ ।

ଦୀପ୍ତି ଦାସ [୭.୧.୧୯୫୬]
ଧୋବାଚକୁରାଇ, ବସ୍ତା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ଆମ ପରିବେଶ ଆମ ଜୀବନ,
ଗୋଲାପ କଢ଼ି, ବର୍ତ୍ତମାନକାଳ, ମୋ' ପୈକାଳି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶ୍ରୀବତୀ ।

ଦୀପ୍ତିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨.୪.୧୯୬୧]
ମକରବା ସାହି, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ବାଣୀବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ଦୁଃଖିଶ୍ୟାମ ପଟ୍ଟନାୟକ [୬.୬.୧୯୪୦]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜିଜ୍ଞାସା, କେତେ ସ୍ୱପ୍ନ ।
ସମାଲୋଚନା: ଅଭିମନ୍ୟୁ ମାନସ, ଭଞ୍ଜୀୟ
ଭାବ ବିଭବ, ଉତ୍କଳୀୟ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା ।
★ ୧୩୯୨/୨୩୯୫, ଗଣ୍ଡମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦୁଃଖିଶ୍ୟାମ ବେହେରା [୨୦.୨.୧୯୪୬]
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ଦିର, ଗଳ୍ପ ବାସ୍ତବ
ଅନୁଭୂତିର ।
★ ଅରବିନ୍ଦ ନଗର, ବିଜେବି ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ଦୁଃଖିଶ୍ୟାମ ମହାନ୍ତି [୧୪.୬.୧୯୩୩]
ପୋଡ଼ାମରାଇ, ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅବିବାହିତାର ସ୍ୱାମୀ, ପଥର ପ୍ରତିମା, ରୂପସୀ, ଆଶା, ମିଳନର ଲଗ୍ନ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ କୁଅଁର [୨୦.୧୨.୧୯୨୫] କୁଅଁରସାହି, ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିନ୍ନ ସ୍ୱର, ମନେ ଅଛି । ପ୍ରବନ୍ଧ: ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଛଉନୃତ୍ୟ । ନାଟକ: ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ଅଶୋକ ।

★ ଭିଏ ୧୪/୧, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ହୀଞ୍ଜିରିଗଡ଼ିଆ, ରଣପୁର, ନୟାଗଡ଼ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭକ୍ତି ନୈବେଦ୍ୟ, ପ୍ରୀତି ପଗୁଣ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପରିଡ଼ା [୧୫.୭.୧୯୨୯] ବାହାରଣା, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଲହ୍ମାୟୁଧ ।
★ ବାଲଭବନ ଷ୍ଟିଟ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି

[୯.୧୧.୧୯୧୨-୭.୧୨.୧୯୮୫]
ବୀରତୁଙ୍ଗ, ଗୋପ, ପୁରୀ ।

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଠାକୁର ନିଗମାନନ୍ଦ, ନିଗମ-ତତ୍ତ୍ୱ, ନିଗମ-ଉପଦେଶ, ନୀଳାଚଳ ବାଣୀ, ସାରସ୍ୱତ ସଂଘ ନୀତି, ସଂସାର ପଥେ, ଭଗବାନ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଆଦର୍ଶ ନାରୀ ଜୀବନ, ଆଦର୍ଶ ଗୃହିଣୀ, ନାରୀତ୍ୱର ସାଧନା ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି [୨୧.୬.୧୯୨୧] ନଶିରାବାଦ, ମାନକୁଣ୍ଡା, ଦେହୁଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ସଟୀକ ଧନ୍ୟାମାଳି, ଭଜନମାଳି, କି ଅକାଳ ହେଲାରେ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି [୨୨.୭.୧୯୪୧] ପର୍ଶୁରାମପୁର, କରନୋଲ, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।

ନାଟକ: ଦୁନିଆଟା ଏଇଆ, କ'ଣ ହେଲାରେ, କ'ଣ ମିଳିବ ସେଥିରୁ, କ୍ଷମା କରିବେ ତ, ତୁଳସୀ ଚଉରାମୂଳେ, ଇଆ ନାଁ ଗୋଟିଏ କଥା, ମ୍ୟାରେଇ, ମାନସୀ ମନ୍ଦିର । ଉପନ୍ୟାସ: ତୁମକୁ ପାରୁନି ମୁଁ ଭୁଲି, ତୁମେ ବି ସେୟା କଲ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ମିଶ୍ର [୧୭.୯.୧୯୨୪]

ଗୋପାଳପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଦାନୀ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଗ୍ରୀଷ୍ମ, ସୋନପୁର ଗୌରବ, ସୁବର୍ଣ୍ଣମେରୁ ଶମ୍ଭୁଙ୍କ ଆଗମନେ ।

ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୨୬.୧୧.୧୯୫୫] ପଞ୍ଚୁପାଳ, ବାରଙ୍ଗ, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରୀତିର କଦମ୍ବ, ଝଙ୍କଡ଼ ଗାଥା, ଆଉ କେତେକାଳ, ଚିକି ମୋର ଗାଆଁଟି, କେତେ ନିଜର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଅମୃତକଥା ଭାଗବତ ।
★ ୨୨/୩, ଏମ୍.ଆଇ.ଜି.-୨, ଫେଜ୍-୧, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮.୩.୧୯୧୮] ପଣସିଆପଡ଼ା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଗୋଟିଏ ଗାଁ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ତୁଆଁ ତୁଇଁଙ୍କ ଘର, ତାଙ୍କ ଦୂଆଘର, ଗୋଟିଏ ଥିଲା ପିଲା, ନଈ ବହିଲା, ଭୂଇଁ ତଳେ ତଳେ, ତପନର ସପନ, ମୌ ଭା ଲତୁଙ୍ଗା, ସ୍ୱପ୍ନ ଔର ସତ୍ୟ ।
★ ୭୬, ଗୌତମ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ସାଏ

ତାଳାପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ନାଟକ: ବାହୁଡ଼ା ବିଜୟ, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତ, ଉଷାବତୀ ପରିଣୟ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ ।

ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ମିଶ୍ର

[୧୨.୧୧.୧୯୨୯-୩.୨.୧୯୯୭]

ବ୍ରାହ୍ମଣସାହି, ନୟାଗଡ଼ ସହର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଜଉତିଷେ କହିଛନ୍ତି, ମହାକ୍ରାନ୍ତା, ତାରା ଓ ତିମିର, ପଲ୍ଲଗୁରେ ବନ୍ୟା, ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ, ନିଷାଦର ନିଶଃ ବାରଣ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବୃତ୍ତ ଆବର୍ତ୍ତ, ମୁଠିଏ ମାତି ଚେନାଏ ଆକାଶ, ଉଗ୍ରସେନ ଉବାଚ, ମୌନ ମୁଖର, ଅସମାପିକା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଦାସ [୨.୩.୧୯୪୪]

ଇଟାଗଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁକ୍ତ ଯାତନା, ଭୂବ କୈବଲ୍ୟ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ମିଶ୍ର [୨୭.୧.୧୯୦୫]

ବାରପୁତୁକିଆ, ଚୂଡ଼ାପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ବୃଷକେତୁ ବଧ, ଗୋ ରୋଦନ, ଗୁରୁଭକ୍ତି, ସରସ୍ୱତୀ ସ୍ତୁତି ।

ଦେବ ମହାପାତ୍ର [୧୯୨୬]

ଅନୁଗୁଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ, ରଙ୍ଗ ନୁହେଁ ରସ ।

ଦେବକାନ୍ତ ମିଶ୍ର [୫.୩.୧୯୩୯]

କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମ ପରିବେଶ, ଭାରତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଜୀବନର ଛନ୍ଦ, କୃତ୍ରିମ ମଣିଷ, ଶତାଦ୍ଦାର ଆହ୍ୱାନ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଆମ ଜଳସମ୍ପଦ, ଆମ ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦ, ବିଜ୍ଞାନର ରୂପ, ଆମେ ଶହେ ବର୍ଷ ବଞ୍ଚିବା କିପରି ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦେବଦତ୍ତ ସାମନ୍ତସିଂହାର [୧୧.୩.୧୯୫୩]

ପୁରୀ ।

ଅନୁବାଦ: ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟବାଣୀ ।

★ ଜେନାରାଗଛ, ପୁରୀ-୧ ।

ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ [୨୫.୧୧.୧୯୪୬]

ସମ୍ବଲପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳ ସରସ୍ୱତୀ, ହାତୀ ସଜକର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଲାଲମାଛ ।

★ ଆଲାମଚାନ୍ଦ ବଜାର, କଟକ ।

ଦେବପ୍ରସାଦ ଦାଶ [୨୪.୨.୧୯୬୬]

ଦାଶବିଦ୍ୟାଧରପୁର, ସତ୍ୟବାଦୀ, ପୁରୀ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁର ରଙ୍ଗ, ଗଜପତି, ମୁହଁ, ଦଂଶା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆମ ସମୟ, ଦୁଃଖର ଇଲାକା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଆଡ଼କବାଦ ଓସାମା ବିନ୍ ଲାଦେନ୍ ଓ ସହସ୍ରାଦର ପ୍ରଥମ ଯୁଦ୍ଧ । ସଂପାଦନା: ଝିଅ ।

★ 'ପ୍ରଶାନ୍ତି', ରାଜାରାଣୀ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦେବବ୍ରତ ମଦନରାୟ [୧୨.୬.୧୯୫୭]

ବଡ଼ଜରିଆ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୁଅର ଛାଇ, ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅନେକ

ରଙ୍ଗ, ସପ୍ତଲୋକ, ସାରା ରାତି ଜହରାତି,
ଦୁଃଖ ଅରଣ୍ୟ, ଦୁଃଖ, ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ, କହେଇର
ବଂଶୀ । ଉପନ୍ୟାସ: କୁଶବିଦ୍ଧ, ନିର୍ବାଣ ।
★ ବିହାରୀବାଗ, କଟକ-୨ ।

ଦେବରାଜ ତ୍ରିପାଠୀ [୩୦.୯.୧୯୩୧]
କୃପାସିନ୍ଧୁପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସରନ୍ତି, ବୈକୟନ୍ତୀ, ବିଭ୍ରାତ
କବିତା, କାପାଳିକ, ହୋଲିର ଦାଗ, ସନ୍ଦେହ,
ଉତ୍କଳ ଘଣ୍ଟ ଯଦୁମଣି ।

ଦେବରାଜ ସାମନ୍ତରାୟ [୨୩.୮.୧୯୩୮]
ମେଘାଶାଳ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଚାଲ ବେଗେ ଦିଲ୍ଲୀ, ପଦିଆ
ଭୋଟ ଦେଲା, ବାଘ ଝିଅର ବାହାଘର, ବିଲୁଆ
ନନା, ଠୁରାଠୁସାକ ଘର, ରଥଯାତ୍ରା, ଆସିଲେ
ଦଶଯୋଡ଼ା, ପିଲାକ ମଜା ମଜା କାହାଣୀ,
ପିଲାକ ମଜା ମଜା ଗୀତ, ଶେଷ ଫୁଲ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଦେବହୃତି ଦେଇ [୧୯୦୧-୨୮.୭.୧୯୭୯]
କୁରୁଞ୍ଜପୁର, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଳା, ଉତ୍କଳ ଗୀତା, କଥା କୁସୁମ,
କଥା ମଞ୍ଜରୀ ।

ଦେବାଶିଷ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୯.୮.୧୯୬୫]
ନୀଳଗିରୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତିହିୟ, ତଥାକଥୁତ ।
★ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ, କଟକ ।

ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର [୨୦.୯.୧୯୭୦]
ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଖୋଲା ଆକାଶ ତଳେ, ଏବଂ
ଜହରାତି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି କଥା କିଛି ବ୍ୟଥା ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଓ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ, କବି
କବିତା ଓ ନିଃସଂଗତା ।

ଦେବ୍ରାଜ ଲେଙ୍କା [୨୪.୫.୧୯୩୯]
କୁଶପଟ୍ଟୀ, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅନ୍ଧମୁହାଣି, ଜୀବନରଙ୍ଗ, ଖେଳ,
ଜୋକର, ଲମ୍ବା ରାସ୍ତାର ଆରପାଖ, ଧୂର
ପୃଥିବୀର ତରା, ପ୍ରେମନଗରର ଅନେକ କଥା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ ବାକ୍ସ ଗପ, ଦେବ୍ରାଜର
ଅକୈଷ୍ଟା, ଗାଁ ଗାଁ ଆହା ଆହା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
ଦେବୀପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୪.୩.୧୯୩୧]
ତିରିଗିଆ, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: କବିଲିପି, ସାହିତ୍ୟ ବାକ୍ଷୀ,
ଆସ୍ପେକ୍ଟ ଅଫ୍ ଆପ୍ପାଏଡ୍ ଲିଙ୍ଗୁଲଷ୍ଟିକ୍ସ,
ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସୋସିଓଲିଙ୍ଗୁଇଷ୍ଟିକ୍ସ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟସେନାଲ୍
ଓଡ଼ିଆ, ଏ ଗ୍ରାମାର୍ ଅଫ୍ କୁମାଓଁନି ।

★ ବି/୧୮୮, ବରମୁଣ୍ଡା ଡ୍ରାଏଫ୍ଟିଂ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଦେବୀପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୪.୧୯୬୦]
ବରଗଡ଼ ।
ସମାଲୋଚନା: ନବ୍ୟତାର ନବଲିପି, ବିପୁଳାତ
ପୃଥ୍ୱୀ ଓ ବିଦ୍ରବିତ ଭାଗ୍ୟ-ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ
ଉପନ୍ୟାସରେ ନାୟକ ପରିକଳ୍ପନା, ତୁଆ

ମଣିଷର ଛବି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ । କବିତା
ଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାକୀ ଯୁଗନନ୍ଦ । ସଂପାଦନା:
କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା, କଥାଯାତ୍ରା,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସଂକଳନ, ଆଧୁନିକ
ଓଡ଼ିଆ କବିତା ସଂକଳନ, ଗଞ୍ଜ ଶତଭା, ଶତଭାଗର
ସ୍ଵରଲିପି । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନିବିଡ଼ ନିର୍ବାଣ, ମାର୍ପଢ଼
କେମ୍ବ ଦାସ ।

★ ହିଲ୍‌ପାଟଣା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୯୩୦-୨୮.୨.୧୯୯୧]

ରାହାମା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଗତି ଓ
ପ୍ରକୃତି, ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା, ଆଧୁନିକ
ସାହିତ୍ୟ ସନ୍ଦର୍ଶନ, ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ,
ଅମଡ଼ାବାଟ-ସୃଷ୍ଟି ସମୀକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା
ଓ ସାହିତ୍ୟ, ରସକଲ୍ଲୋଳର ଭୂମି ଓ ଭୂମିକା,
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଛିତି ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତି,
ପ୍ରଣୟବଲ୍ଲରୀ ଓ ମେହେର ମାନସ ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୦.୪.୧୯୪୩]

ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସେମାନେ ବି ବଞ୍ଚିବେ, ଏ ମାତି
ବନ୍ଧ୍ୟା ନୁହେଁ ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାଶ [୧୯୫୪]

ବୀର ନରସିଂହପୁର ଶାସନ, ମାଛଗାଁ,
ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ଗୋଟିଏ ଫୁଲ ଫୁଟିବାର

କାହାଣୀ, ଗଙ୍ଗାଧର: କବିତା ଓ କବି ଆତ୍ମା ।
ସମ୍ପାଦନା: ରାଧାନାଥ ଗୁରୁବଳୀ,
ଫକୀରମୋହନ ଗୁରୁବଳୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ମ୍ୟୁନିସିପାଲ୍ କଲେଜ,
ରାଉରକେଲା ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସିଂହ [୧୯୦୮-୧୯୮୦]

ରାମବାଗ, କଟକ ।

ନାଟକ: ଭଞ୍ଜ କବି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ମୂର୍ଚ୍ଛନା ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାନସିଂହ [୧୩.୬.୧୯୪୬]

ଅନନ୍ତକିଆରୀ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ରାନ୍ତି ଓ କାମନା, ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା,
ଶୁଣିବ ଥାଏ ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ରପ୍ରସାଦ ଦାସ [୨୫.୬.୧୯୪୨]

ବଙ୍ଗାଳୀସାହି, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୁହର ଓହଲ, କାଚକାଢ଼ ।

★ ୧୭୪୫, ଗୋବିନ୍ଦପ୍ରସାଦ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଦେଶବନ୍ଧୁ ସ୍ଵାଇଁ [୧୭.୨.୧୯୪୮]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ତୋ' ଲାଗି ରାଜକେମା, କଥା
ଶୁଣଲୋ ଶାରୀ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବିଲୁଆ ନନା
ହୋ ବିଲୁଆ ନନା, ସ୍ଵରଣୀୟ ରାଜାରାଣୀ ।

★ ପାଟଳଦା, ଅସ୍ତରଙ୍ଗ, ପୁରୀ ।

ଦୈତାରୀ ବିଶ୍ଵାଳ

ବୁଢ଼ାଳିପାଳ, ରାସୋଳ, ତେଜାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତ ନିବେଦନ, ପ୍ରେମ ଯମୁନା
ତୀରେ, ନବ ଛଇଳା ।



ଦୈତାରୀ ମହାପାତ୍ର [୧୯୭୩]

ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମହାଭାରତର କେତୋଟି କାହାଣୀ, ରାମାୟଣର କେତୋଟି କାହାଣୀ, ଶିବ ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଗଉଡୁଣୀ ବୁଢ଼ୀ, ବେଶ୍ୟା ହେଲା ପବିତ୍ରା, ନାମ ମୋ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ରାଧାକୃଷ୍ଣନୂଳ ଜୀବନା, ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନା, ଆମ ସମାଜ ଆମ ପର୍ବ, ଏହି ଆମ ସମାଜ ।

ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ କର [୪.୭.୧୯୧୯]

ମାଟିଆପଡ଼ା, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମ୍ଭେମାନେ କାହିଁକି ବେଦ ପଢ଼ିବା ।

ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ [୧.୧.୧୯୨୩]

ନରସିଂହପୁର, ଦାନପୁର, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ନାଥଧର୍ମ ଓ ଦର୍ଶନ, ନାଥ ଧର୍ମର କୁମବିକାଶ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଦର୍ଶନ, ଖାରବେଳ ଶିଳାଲେଖ, ସାମ୍ବାଦିକତା ପ୍ରବେଶିକା, ବୁଦ୍ଧ ଜାତକ ।

ଦ୍ଵାରକାନାଥ ମହାରଣା [୧୫.୬.୧୯୭୭]

ପାପୁଳ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ସୁବୋଧ ବିଜ୍ଞାନ ଜ୍ୟୋତି, ମୁକ୍ତିପଥେ ।
କବିତା: ପଦଚିହ୍ନ ।

ଦ୍ଵିଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବେହେରା [୫.୨.୧୯୪୮]

ମିର୍ଜାପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିନାଟ୍ୟ ଚୈତ୍ର ତାମସା ।

ଧନେଶ୍ଵର ପଟ୍ଟନାୟକ

ନାଟକ: ଉଠା ପାଚେରି, ଆଦିବାସୀ, ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଙ୍କ, ଦେବଦର ।

ଧନେଶ୍ଵର ପାଣି [୧୩.୬.୧୯୧୨]

ସାହା, କାମାକ୍ଷାନଗର, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: କବିତାଞ୍ଜଳି, ପତିବ୍ରତା ସାବିତ୍ରୀ, କବିତା ଅର୍ପଣ, ନେଉଳ ଭାଇର ବାହାଘର, ମଜା କବିତା, ଦାଣ୍ଡ ପହଁରା ଓଷା, କବିକର୍ଣ୍ଣକ ପାଲାର ଅନୁବାଦ ।

ଧନେଶ୍ଵର ମହାନ୍ତି [୧୨.୩.୧୯୧୭]

ମୁକୁନ୍ଦଦାଶପୁର, ପିପିଲି, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ତୁମ ମରମ କଥା, ତୂଆ ଓଡ଼ିଶା, ତୁମ ଭିତିରି କଥା, ସୁରମା, ଚାଲନ୍ଦିବା ପୁରୀ ସହର, ଏ ଜାତି ଉଠିବ କେବେ ।

ଧନେଶ୍ଵର ମହାପାତ୍ର [୭.୧୧.୧୯୩୨]

ଆୟତନ, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ସମାଲୋଚନା: ସାରଳା ମହାଭାରତର ଭାଷାତାତ୍ତ୍ଵିକ ଅନୁଶୀଳନ, ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ, ଓଡ଼ିଆ ଧ୍ଵନିତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଶବ୍ଦ ସମ୍ଭାର । ସମ୍ପାଦନା: କାଳିଦାସ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ମୁଦ୍ରାରାକ୍ଷସ, ମୂଳକଟିକ, ଅଭିଜ୍ଞାନ ଶାକୁନ୍ତଳମ୍, ମେଘଦୂତମ୍, କୁମାର ସମ୍ଭବମ୍ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ମୌଳିକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାତତ୍ତ୍ଵ, ପୁନର୍ଜୀବନ । ଅନୁବାଦ: ବୁଦ୍ଧ ଚରିତମ୍ ।
★ କଲ୍ୟାଣୀ ନଗର, କଟକ-୧୩ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଧନେଶ୍ୱର ସାମଲ [୩୦.୧୨.୧୯୩୨]
ବଡ଼ଚଣା, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ରୂପକଥା, ବାସିପିଠା, ନାରୀ, ବିଜ୍ଞାନ
କଳିକା, ପ୍ରେମର ସମାଧି, ଦେଶ ବିଦେଶର
ରୂପକଥା, ନର୍ତ୍ତକୀର ନୈତିକତା, ରୂପ କାହାଣୀ ।

ଧନେଶ୍ୱର ସାହୁ [୩୦.୯.୧୯୪୯]
ଭୁବନ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୋରାଳ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଗାନ୍ଧୀ ଓ
ନିରୀଶ୍ୱରବାଦ ଆରୁହିମ କୋରୁର-କୁସଂସ୍କାର
ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ସଂଗ୍ରାମୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ଧର୍ମର
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ, ଭାରତରେ ଜାତିପ୍ରଥା ଓ ତାହାର
ବିଲୋପ, ଧର୍ମ ଦର୍ଶନ ଓ ସମାଜ ।
★ ଅଧ୍ୟାପକ, ଦର୍ଶନ ବିଭାଗ, ବି.ଜେ.ବି.
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଧରଣୀଧର ନାୟକ [୧୭.୬.୧୯୩୯]
ଭିଜ୍ଞାନପୁର ଶାସନ, ବାଳକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଅଳଙ୍କାର ସମ୍ପଦ ।

ଧରଣୀଧର ନାୟକ [୨୦.୦୫.୧୯୫୨]
ହରିଅଛା, ଚୌଦ୍ୱାର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସଂସ୍କାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ,
ସତ୍ୟନାଟକ, ଜଗନ୍ନାଥନାଟକ ଜୀବନୀ ଓ କୃତି ।

ଧରଣୀଧର ପାଣିଗ୍ରାଣୀ
ପୁସ୍ତକ: ରାଜନୀତିଜ୍ଞଙ୍କ ଭାରତବର୍ଷ, ଆର୍ଥନୀତିକ
ଭାରତ ।

ଧର୍ମାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
କଳାହାଣ୍ଡି ।
ନାଟକ: ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ।

ଧୀରେନ୍ଦ୍ର ଦାଶ
[୧୬.୭.୧୯୨୭-୨୦.୧.୧୯୯୨]
ଅନୁଗୋଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ବାଲିଯାତ୍ରା, ସିନେମା ରାଇଜ, ଓଡ଼ିଆ
ଯାତ୍ରା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ, ମହାମେଘବାହନ
ଐର ଖାରବେଳ, ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ନାଟ୍ୟଶିକ୍ଷା, ଦି
ଯାତ୍ରା ଅପ୍ ଓଡ଼ିଶା, ଯାତ୍ରା ଦି ଥିଏଟର ।

ଧୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ
[୮.୧୧.୧୯୩୯]
ଦଧିନାନ୍ଦଗାଡ଼ିଆ, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଶ୍ୱେତ ସେବତୀ, ଛଦ୍ମଶ୍ରୀ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ତୁଷାର ମାନବ ।

ଧୀରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଶତପଥୀ [୧୫.୨.୧୯୪୩]
ନାନପୁର, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଅନୁବାଦ: ସାବିତ୍ରୀ ମହାକାବ୍ୟ ।
★ ୬୪୭/ଏ, ଦୁଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ଧୂନ୍ ଖୁଣ୍ଟିଆ [୨୬.୫.୧୯୩୬]
ଜୟପୁର, ତାରପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଏମିତି ଏକ ଆକାଶ, ଅସ୍ତ ତାରାର
ଉପତ୍ୟକା । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟଶିଖା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ପ୍ରୀତିରତ୍ନ, ଆକ୍ରୁକ ଅରଣ୍ୟ, ପାଢ଼ିତ ପ୍ରଜାପତି,
ପାହାଡ଼ା ପ୍ରହର ।
★ ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ପଣ୍ଡା [୨୫.୫.୧୯୩୫]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କାହାଣୀମୁଣି, ପୁଲଝରି,
ସପ୍ତକନ୍ୟା, ଆଇମା'ର ମଜାଗପ । ଉପନ୍ୟାସ:
କୋଣାର୍କରେ ସନ୍ଧ୍ୟା, ପତିସୋହାଗିନୀ, ପତି
ଓ ପତତିତା, କୁଳବଧୁ ।
★ ଜିରାଜ, ତେଜାନାଳ ।

ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ [୧୯.୬.୧୯୫୦]
କୁଆଁପଡ଼ା, ବଚଳାଗ୍ରାମ, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭିଏଫ୍‌ନାମ ଯୁଦ୍ଧ, ଭକ୍ତ ପରାକ୍ଷା, ନାଟିକା
ସଞ୍ଚୟନ, ଅଦାଲତ, ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ, ଭୃଗୋଳ
ଗୀତିକା, ପୂର୍ବାପର, ଏ ସମାଜ ଭାଙ୍ଗିଦିଅ ।

ଧ୍ରୁବଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ [୧୭.୪.୧୯୪୩]
ଜହ୍ନିତ୍ୟଳା, ବାରଦା, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅମର ଲତିକା, ସପ୍ତାକ୍ଷୟୀ, ବାଟ ଅବାଟ,
ଶତାହାର ଅତ୍ୟୟର, ଗର୍ଭରକ୍ଷା, ଶିବ ବିବାହ ।

ଧ୍ରୁବ ବାରିକ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ପୁସ୍ତକ: ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲାଖବିକ୍ଷା ସୁଆଜ ।



ନକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୨୧.୫.୧୯୫୧]
ଗୋଡ଼ିସାହି, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏବଂ ପୁନରପି, କୁଶସ୍ତ ରତୁ ଓ
ଗୋଟିଏ ମିନତି । ଉପନ୍ୟାସ: ନିବଂଶ ରାବଣର
ନୂତନ । ସମାଲୋଚନା: ଜ୍ଞାନୀନ୍ଦ୍ର କାବ୍ୟ
ପୃଥ୍ବୀ, ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ଶନ ।

ନଗେନ୍ଦ୍ର ବେଉରିଆ [୧୯୩୨]
ମଣିନାଥପୁର, ଭଞ୍ଜାରିପୋଖରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଧୂସରିତ ଧରଣୀ, ଅସତୀ ସୀତା, ସନ୍ଧ୍ୟାର
ଲତିକଥା, ମରୁଯାତ୍ରୀ, 'ଠ' ନୁହେଁ ଶୂନ ।

ନଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପ୍ରଧାନ [୧୦.୧୧.୧୯୩୬]
ଅନିଧି ଆନନ୍ଦପୁର, ଓଡ଼ିଶୋ, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା,
ମେହେର ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟରେ ଜୟଦେବ, ନିର୍ଗୁଣ ସାହିତ୍ୟର
ଭୂମିକା, ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
ଦୀନକୃଷ୍ଣ । ସମ୍ପାଦନା: ମଥୁରାମଙ୍ଗଳ, ଗଙ୍ଗାଧର
ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ହେତୁ ଉଦୟ ଭାଗବତ ।

ନଚିକେତା ଦାସ [୨୦.୨.୧୯୫୬]
କଟକ ସହର ।
ପୁସ୍ତକ: ବର୍ଲିନ୍ ବର୍ଲିନ୍, କିଛି କଥା ।
★ ୧୮. କରିନା ରୋଡ଼, ଲେନ୍‌କୋଭ୍,
ନ୍ୟୁସାଉଥ ୱେଲ୍‌-୨୦୬୬, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ।

ନଟବର ଖୁଣ୍ଟିଆ [୨୩.୧.୧୯୪୫]
ଗୋପେଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: କୁନ୍‌ମୁନ୍‌ର ବ୍ୟାଙ୍କ ଦେଖା, ବ୍ୟାଙ୍କ
ଜାତୀୟକରଣ ଓ ଓଡ଼ିଶା, ଆସାମରୁ ଲେଖୁଡ଼ି,
ବୁଲା ନିଶାରେ ବିଜୁ, ଏ ହ୍ୟାଣ୍ଡ ବୁକ୍ ପର୍ଭ
ପ୍ରମୋସନ୍ ଟେଷ୍ଟ ଇନ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ।

ନଟବର ନାୟକ [୨.୧.୧୯୪୦]
ପୁସ୍ତକ: ନୀରବ ଅଶ୍ରୁ, ପ୍ରତିହିଂସା ।
★ ଖେରସ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନଟବର ପ୍ରଧାନ [୮.୫.୧୯୨୨]

ବୌଦ୍ଧଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାରା କବିତା ।

ନଟବର ବାରିକ [୭.୬.୧୯୪୩]

କୁନ୍ତଳାଭବନ, ଅଳସୁଧା, ପିତେଇପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନାଟକ: ରଘୁ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ, ପ୍ରେତାତ୍ମା ବି କଥା କହେ, ହସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହେ ମାରା, ଭଗବାନ ତୁମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦିଅ, ଚଉଠି ରାତିରେ କିଅଛା ପ୍ରେତ, ମୋ ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ତ୍ରୀମୀ ତୁମେ, ଏମିତି ବି ହୁଏ, ଲୋକେ କହୁଥିଲେ, ମାୟା ମିରିଗ, ଜାତି ଜାତକ ଯଉତୁକ ।

ନଟବର ମହାନ୍ତି [୨୩.୭.୧୯୦୮]

ଅତୁଙ୍ଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଜାର ଚିଠି ।

ନଟବର ସାମଲ [୧୯୦୭]

ପୋଲସରା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: କଳାକର କଥା, ଅଲିଭା ଦାଗ ।

ନଟବର ସାମନ୍ତରାୟ

[୨୩.୧୨.୧୯୧୮-୧୭.୮.୨୦୦୦]

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଡେଲାଙ୍ଗ, ପୁରୀ ।

ସମାଲୋଚନା: ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଦିଗଦର୍ଶନ, ଓଡ଼ିଆ ବୈଷ୍ଣବ ସାହିତ୍ୟ, ଯୁଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତା ରାଧାନାଥ, ଗଙ୍ଗାଧର ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା, ସାହିତ୍ୟାଦର୍ଶ, ଗଳ୍ପ ନୁହେଁ ସମାଲୋଚନା, ନନ୍ଦକିଶୋର ସାହିତ୍ୟ

ସମୀକ୍ଷା, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଗିରିକୁମ୍ଭି.

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନଟବର ସାହୁ [୩.୪.୧୯୩୯]

ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ବଡ଼ଚଣା, ଯାଜପୁର ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଅମର ବୈଜ୍ଞାନିକ ମେଘନାଦ ସାହା, ଆଉ ଏକ ଅଧ୍ୟାୟର ଆରମ୍ଭ, ଗୋଟିଏ ଅଲିଭା ଜ୍ୟୋତି, ଅଜବ ରାଜଜରେ ଗଲିଭର, ଅମର ଚରିତ-ବିବେକାନନ୍ଦ, ଭାରତ ଗୌରବ, କିଶୋର କାହାଣୀମାଳା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନୁକାରିତ ସ୍ଵରଲିପି, ଅଦୃଶ୍ୟ ଚିତ୍ରପଟ, ଅବଲୁପ୍ତ ସିଂହାସନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁମ୍ଭରି ପାଇଁ, ଅନୁଶୋଚନା ।

★ ଦରଖାପାଟଣା, କଲ୍ୟାଣାନଗର, କଟକ ।

ନଟବର ଶତପଥୀ [୯.୬.୧୯୪୮]

ନରହରିପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପ୍ରବନ୍ଧ-ସମାଲୋଚନା: ଭାଷାତତ୍ତ୍ଵର ରୂପଚିତ୍ର, ଅସମାପ୍ତ ଆଲୋଚନା, ସାରଳା ଶବ୍ଦ ସୂକ୍ଷ୍ମକୋଷ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ବାସ୍ତବବାଦ, ପୁରାଣ ପରିଣୀଳନ(ଗବେଷଣା ସଂଦର୍ଭ) । କିଶୋର ଉପନ୍ୟାସ: ଭଗବାନକୁ ଖୋଜିବା ଚାଲ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ପୌରାଣିକ ଜ୍ଞାନକୋଷ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ ।

ନଦୀଯାବିହାରୀ ମହାନ୍ତି [୧୫.୧୧.୧୯୩୩]

ଡକ୍ଟରେଲେଙ୍ଗା ବଜାର, କଟକ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ସପନ ଗୁଡ଼ି, ଅନନ୍ତ ପଥେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ,

ଗପୁଡ଼ି ଓ ପକ୍ଷୁଡ଼ି, ଛଅ ପାହାଡ଼ରେ ଛକଡ଼ି, ଠେକୁ ମହାରାଜ, ସାଧୁର ଶଗଡ଼, ଗୁଙ୍ଗା, ରଙ୍ଗ ସୁଆଙ୍ଗ, ମାନା ମାନା ମାନା, ବଡ଼ ଭାଇଙ୍କ କାହାଣୀମାଳା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ [୧୮୯୪]

ଗୋହିରିଆ ସାହି, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ମୋ ଜୀବନ ଜଞ୍ଜାଳ କାହାଣୀ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ପଟେଲ [୨୦.୮.୧୯୧୪]

ଲଇଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
କାବ୍ୟ: ନୃସିଂହନାଥ । ଜୀବନୀ: ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳ

[୨୧.୧୨.୧୮୭୫-୧.୭.୧୯୨୮]
କୁସୁପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
କାବ୍ୟ: ପଲ୍ଲୀଚିତ୍ର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶିଣୀ, କୃଷ୍ଣା କୁମାରୀ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା, ବସନ୍ତ କୋକିଳ, ଚାରୁଚିତ୍ର, ଜନ୍ମଭୂମି, ନିର୍ମାଳ୍ୟ, ଛାନ୍ଦମାଳା, ନାନାବାୟା ଗୀତ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ରଥ [୧୪.୧୨.୧୯୦୭]

ସଇନ୍ଦା, ସଦର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ନିଜେ ପଢ଼ ଗଞ୍ଜମାଳା (୧୨ଭାଗ), ରାଜୁ ଓ ତା'ର ନାଲି ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ସାମଲ

[୧୨.୬.୧୯୨୫-୧୬.୫.୨୦୦୩]
କୁସୁପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମନର ମୂଲ୍ୟ ଏ ଜଗତ, ସମସ୍ୟା, ଆତ୍ମାହୁତି, ମୋତେ ଯେତେବେଳେ ଦଶ ବରଷ, ପୋଷାପୁଅ, ସତୀ ସାବିତ୍ରୀ । ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଏଇତ ଜୀବନ, ଶେଷ ଦ୍ୱାପର, କଣାମାଠିଆ, ନୀଳମାଧବ, କୁମାର ସମ୍ଭବ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନନ୍ଦକିଶୋର ସିଂହ [୧୫.୫.୧୯୪୨]

କୋରେଇ, ଯାଜପୁର ।
ନାଟକ: ମାନସୀ ଗବେଷଣାଗାର । ଅନୁବାଦ: ମୃଣାଳିନୀ, ଅରଣ୍ୟର ଆହ୍ୱାନ, ଘରଛଡ଼ାର କାହାଣୀ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ, ସାବାସ୍ତୁ ଚୁଟୁ, ମଜା କାହାଣୀ, ଆମ ଗାଁ ହାଟ, ଗୁରୁଦକ୍ଷିଣା ।

ନନ୍ଦିନୀ ଶତପଥୀ [୯.୬.୧୯୩୧]

ପିଠାପୁର, କଟକ ସହର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କେତୋଟି କଥା, ସପ୍ତଦଶା ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ । ଅନୁବାଦ: ଗାନ୍ଧୀ କଥାମୃତ, ଲଜ୍ଜା, ରସିଦ୍ ତିକେଟ, ମହାଶ୍ୱେତା ଦେବୀଙ୍କ ନିର୍ବାଚିତ ଗଞ୍ଜ ।

★ ୧୦୭, ସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନବକିଶୋର ଦାସ [୧୨.୧୨.୧୯୧୨]

ପଲ୍ଲୀବିହାର, ବରୀ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ମଞ୍ଜରୀ, କୁହୁକ ବଂଶୀ, ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ, ଆତ୍ମାର ଝଡ଼, ବିଶ୍ୱାଶୀ, ମୁକୁଳ, ଅମୃତ ସତୀ, ଛିନ ଶୃଙ୍ଖଳ ।

ନବକିଶୋର ପୁଷ୍ଟି [୧୭.୯.୧୯୩୬]

ସାନ ରେଖିକ, ଭୋଟକା, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସହେଶ ।

ନବକିଶୋର ମହାପାତ୍ର [୧୪.୭.୧୯୨୮]

ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ଆଖୁଆପଦା, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ପତିତପାବନ, ମତାନ୍ତର, ନବଦିଗନ୍ତ,

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ, ଏ ନ୍ୟୁ ହରାଇଜନ୍, ଏ

ଚାଲେଞ୍ଜ ଟୁ ଆଓ୍ବାର୍ ଲିଡ଼ର୍ସ ।

ନବକିଶୋର ମହାନ୍ତି [୨୫.୪.୧୯୧୫]

ପୋଇପାଣି(ପାଞ୍ଚପଦ୍ମ), କେନ୍ଦୁଝର ।

ପୁସ୍ତକ: କିଶୋରୀ ବିକାସ ଚମ୍ପୂ, ବୈଜୟନ୍ତୀ,

ନବବାର୍ତ୍ତା, ଗୀତ ମାଧୁରୀ, ଗୀତ ବିନୋଦ,

ବସନ୍ତ ମହୋତ୍ସବ, ଗୋଟିଏ ଫୁଲର ଆତ୍ମକଥା,

ବିରହ ଚଉତିଶା ।

ନବକିଶୋର ମହାରଣା [୧୦.୩.୧୯୫୬]

ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ, ବାଙ୍କି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ରକ୍ତଭେରୀ, ଶୈଶବ ରେଣୁ ।

ନବକିଶୋର ରାଜ [୧୨.୭.୧୯୪୬]

ଝାଞ୍ଜିରିମଙ୍ଗଳା, କଟକ ସହର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଏ ମନର ସାତରଙ୍ଗ, ତହ୍ନାର

ତରଙ୍ଗ, ତୁମରି ପାଇଁ, ସୁତରିତା, ଲୟିଲା

ମଜନୁ, ସ୍ମୃତି ଓ ବିସ୍ମୃତି, ମାଟି ମଣ୍ଡପ ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବାହାଘର ।

ନବକୂମାର ଦାସ [୪.୫.୧୯୨୦]

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗେଯୁଗେ ।

★ ଷୋନିରୋଡ଼, କଟକ-୨ ।

ନବଘନ ପଣ୍ଡା [୨୩.୪.୧୯୩୫]

ରାଜେନ୍ଦ୍ରପୁର, ମଞ୍ଜୁରୀରୋଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମହାଜନୋ ଯେନ ଗତ, ସ୍ବାମୀ, ନିଷ୍ଠିତି,

ପକ୍ଷୀ ମିଥୁନ, ଆଶା, ବିଭ୍ରାନ୍ତି, ବିନ୍ଦୁର ପୁଅ ।

ନବୀନ କୁମାର ସାହୁ [୨୨.୯.୧୯୨୦]

ବରପାଲି, ବରଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାରେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ, ଓଡ଼ିଆ କାଚିର

ଇତିହାସ, ଶ୍ରୀ ଜୟଦେବ, ଯୁଗେ ଯୁଗେ

ଭାରତୀୟ ନୌଜୀବନ, ବୁଦ୍ଧିମ୍ଭବ ଇନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଶା,

ହିଷ୍ଟି ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ।

ନବୀନକୃଷ୍ଣ ଚାନ୍ଦ

[୪.୧୨.୧୯୨୯-୨.୩.୧୯୮୭]

ବାଉଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ତା' ପରେ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଦୁର୍ନୀତି ।

ନରସିଂହ ନନ୍ଦ [୧୯୩୫]

ଗଞ୍ଜଗୁରୁ: ପଦ୍ମପଲ୍ଲୀ, ବଣା ବାଟୋଇର ଚମ୍ପୂ ।

ନାଟକ: ଦିଗମ୍ଭର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛୋଟ ନାଟକ,

ଯଦୁପତି ଜଗନ୍ନାଥ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ନାମାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଠାକୁର ଶ୍ରୀହରି ଦାସ ।

ନରସିଂହ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୧୪]

ବେତାରଶିଳି, ଶ୍ରୀକରନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭଜନ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନବାଚୀ, ଭଜନ

ଭବସିନ୍ଧୁ ତରଣୀ, ଭଜନ ପ୍ରେମ ଚିତ୍ତାମଣି,

ହରିବ୍ରହ୍ମ ଗୀତା ।

ନରସିଂହ ପୂର୍ଣ୍ଣ [୧୯୩୦]

ପାଟଣାପୁର, ତେଲଙ୍ଗ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅସମାପ୍ତ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ।

ନରସିଂହ ପ୍ରସାଦ ଗୁରୁ [୧୫.୧୦.୧୯୩୨]

ରାମଜୀପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ଚାର୍ଯ୍ୟମାଟି, ସରଗ ପୁରର କଥା, ବୁଦ୍ଧି
ଯାହାର ବଳ ତାହାର, ବଣରାଜକ କଥା,
କୁଆଁତାରା, କୁରେ ପୁଲର ଝୁମ୍ପା, ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ ।

ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର [୧.୭.୧୯୨୬]

ଭଦ୍ରକ ।

ନାଟକ: କବି ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ, ସଞ୍ଜ ସକାଳ,
ବନ୍ଧନ, ଅକ୍ଷି ଦୃତୀୟା, ମୁଣ୍ଡବଳି, ନୃତନ
ଏକାଙ୍କିକା, ବାଉଁଶ ରାଣୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଥା
ଓ କାହାଣୀ । ଅନୁବାଦ: ଗୃହ ପ୍ରବେଶ, ଚିର
କୁମାର ସତୀ ।

ନରସିଂହ ମିଶ୍ର [୧୦.୮.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: ଫେରିଆସ, ବଂଶଧାରାର ତୀରେ,
ମହେନ୍ଦ୍ରତନୟାରେ ସଂନ୍ଧ୍ୟା, ବନ ମର୍ମର,
ଆଦିବାସୀ ସମାଜ ।

★ ଜୟନଗର, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ନରସିଂହ ମିଶ୍ର [୨.୭.୧୯୩୨]

ମହାଧରପଡ଼ା, ଜି. ଅନୁଗୁଳ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ବେଳାକୁମି, ମିଳନ, ପୁଲରଜା,
କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ, ନୀଳଜହ୍ନ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ସ୍ମୃତିସ୍ୱପ୍ନ, ବାପୁବାର୍ତ୍ତା, ପିଲାଙ୍କ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ,
ରାକ୍ଷୀ ବନ୍ଧନ, ହେମ ଶଙ୍ଖ ।

ନରସିଂହ ସାହୁ [୨୦.୮.୧୯୨୩]

ଚମ୍ପରି, ପଦ୍ମପୁର, କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ମିନତି, ଅଭିଯୋଗ, ସେବା ସଦନ,
ବଡ଼ଘର ଝିଅ, ତଳମାଳ ତାଳେ, ଅଠାକାଠି,
ବିପ୍ଳବ, ତଳେ ମାଟି ଉପରେ ଆକାଶ, ହେମ
ହରିଣୀ, ଜଳନ୍ତା କୁଲ ।

ନରସିଂହ ସ୍ୱାଇଁ [୧୫.୧୧.୧୯୩୫]

ନନ୍ଦାର, ମହାକାଳପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ରକ୍ଷିପ୍ରାଣ ହରିହର, ଗାନ୍ଧୀ ଭାଗବତ,
କଟାଳି କର୍ମଗାତିକା, ଅମର ସହିଦ ଖୁଦିରାମ,
ଅମର ସହିଦ ଭଗତ୍ ସିଂହ, ଜାତୀୟ ଗୌରବ
ମଧୁସୂଦନ, ସହ ବିନୋବାଜୀ, ଉତ୍କଳମଣି ।

ନରହରି ବେହେରା [୧୫.୮.୧୯୬୦]

ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ରାହାଞ୍ଜ, ଗାଣୀତାଳ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ, ଆଗରୁଦ୍ୱାର ଖଟାଙ୍ଗ
କାହାଣୀ, ମୁଁ କି କଲକିନୀ ନାରୀ, କୁହଲହର
ସଂସାର, ଭାଗ୍ୟ ଭଗାରି ।

ନରହରି ମହାନ୍ତବର୍ମା [୧୦.୧୦.୧୯୫୮]

ବରେଇଗୋଡ଼ା, ରେବଣା ପଳାଶପାଳ,
ଭଗାମୁଣ୍ଡା, କେନ୍ଦୁଝର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସର୍ବହରା ନୀଳଗିରି, ଭାରତୀ ମହଲ ।

ନରହରି ସ୍ୱାଇଁ [୮.୧୧.୧୯୩୫]

ପୁସ୍ତକ: ଗାନ୍ଧୀ ଭାଗବତ, ରକ୍ଷିପ୍ରାଣ ହରିହର,
ବାପୁଚରିତ ।

★ ରାଜେନ୍ଦ୍ରନଗର, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ-୧୦ ।

ନର୍ମଦା ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର [୨.୭.୧୯୩୪]
ବଡ଼ଛପାପାଲି, ବୌଦ ।
ନାଟକ: ମନ ଦର୍ପଣ, ଚବିଶ ଘଣ୍ଟା । ଅନୁବାଦ:
ଧୂସର ଗୋଧୂଳି, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚପସ୍ୟା ।

ନରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦାସ [୧୩.୧୦.୧୯୪୨]
ପୁସ୍ତକ: ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବିଜ୍ଞାନୀ, ବିଜ୍ଞାନ ଭୋଜି,
ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଜ୍ଞାନରୁ ବିଜ୍ଞାନ, ପରିବେଶ କଥା ।
★ ୧୫୨, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ପଣ୍ଡା [୯.୩.୧୯୧୭]
କଣ୍ଠିପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ଉପନିଷଦ ତତ୍ତ୍ୱ କଥା, ରାମାଗ୍ରଜ
ବିଭାଷଣ, ଶକ୍ତି ପରଖ, ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ହାର, ଆଶା
ମରାଚିକା, ଭିକ୍ଷୁ, ଶ୍ରୀରାମ ତାରକ ବ୍ରହ୍ମ ।

ନରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର [୨୦.୧୦.୧୯୨୯]
ଗିଲିଦା, କରଞ୍ଚାବିହାରୀ, ଗୋପାଳପୁର, କଟକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା: ବଳରାମ ଦାସ ଓ
ଓଡ଼ିଆ ରାମାୟଣ, ଶୈଳ ଓ ସୀମାନ୍ତ, ଆଧୁନିକ
ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟଧାରା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ
ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ, ଆଧୁନିକତା ଓ ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟ,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟଧାରା (ନବ ଜାଗରଣ
ଯୁଗ), ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟ, ମନସ୍ତୀ
ନାଟକକ୍ଷ, କଳାପାଣି, ବଙ୍ଗଳା ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ।
★ ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।

ନଳିନୀଦେବୀ ରାଉତରାୟ
[୨୬.୯.୧୯୨୭-୧୯୭୭]
ଭଦ୍ରକ ।
ଅନୁବାଦ: ନଜରୁଲ୍ ସଞ୍ଚୟନ ।

ନାମଯଜ୍ଞ ମିଶ୍ର [୨୬.୯.୧୯୪୨]
କଂକରିଆ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ନାମଫଳକ, ଶ୍ରମ ପୂଜାରୀ ।

ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବିହାରୀ [୧୧.୧.୧୯୩୫]
ବିଞ୍ଚାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ତଥପୋଇ, ଜୟ ଜଗନାଥ,
ଅଭାଗିନୀ ।

ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟମହାପାତ୍ର
[୨୭.୧୧.୧୯୩୭]
ନଦିଗାଁ, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ମିଳନ ତୀର୍ଥ, ଯିଏ ଯାହାର ଭୂମିକାରେ,
ପୂଜାଫୁଲ ।
★ ଆ.ଭି.ଆର୍-୩୩୦, ୟୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନାରାୟଣ ଚୌଧୁରୀ [୧୨.୯.୧୯୪୨]
ଡେଡୁକିପଦା, ତିର୍ତ୍ତୋଇ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସୀମାର ସୀମା, ସାପୁଆ କେଜା,
ପ୍ରେମ ଓ ପରାଶ ।
★ ଆଇ.ଆର୍.ସି. ଭିଲେଜ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା [୧୬.୭.୧୯୭୦]
ବଉଳପଦା, ବଲରାମପୁର, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିର ସୁରଭି, ଇଚ୍ଛା ଗଛର
ଛାଇ, ଅକ୍ଷର ଅରଣ୍ୟ, ଶବ୍ଦସଂଗମ, ଶରତର
ଶରଣଯ୍ୟା, ମନର ମରାଜ । ସମାଲୋଚନା:
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ରୂପରେଖ, ସମୀକ୍ଷା
ସମ୍ଭାର, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାର ପରିଚୟ ।

ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ଦାସ [୧୯୧୩]

ସାରଙ୍ଗ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁସ୍ତକ: ଦେବଦେବୀ ଧର୍ମ, ଶିକ୍ଷାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ, ସ୍ତ୍ରୀ ରତ୍ନ ।

ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ଧଳ [୧୯୦୫]

ଗଂଜେଇଡ଼ିହ, ଡେକାନାଲ ।

ପୁସ୍ତକ: ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ କାହାଣୀ, ଔଷଧ ବର୍ଜନ କର, ପ୍ରାକୃତିକ ଚିକିତ୍ସା ପରିଚୟ ।

ନାରାୟଣପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୧୩]

ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ପୁସ୍ତକ: ବିବର୍ଣ୍ଣା ପୃଥିବୀ ।

ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ [୨୮.୫.୧୯୩୩]

କୋଇଲୋ, ଅସୁରେଶ୍ଵର, କଟକ ।

ଗୀତି କବିତା: ଦୁଇଟି ଆଖିର କବିତା, ମେଘ ଫଗୁଣ, ବନ୍ଧୁଭରା ବସୁନ୍ଧରା, ପ୍ରୀତି ପ୍ରଜାପତି, ଠିଆପୁଟି ନାରଙ୍ଗ, ରସରାଜ ଗୀତି ବିଚିତ୍ରା, ଗୀତରେ ଗୀତରେ ଗପ, ନିବେଦନ, ଚିତ୍ରଗୀତି ।

★ ସି.ଏଲ୍-୧, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ନାରାୟଣ ପାଣି [୧୮୯୯]

ଅମରା ଶାସନ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ରଜପତି ।
କାବ୍ୟ: ଅହଲ୍ୟା, ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ, ଶଶିରେଖା ପରିଶୟ, ରକ୍ଷ୍ୟଶୁଙ୍ଗ, ଅୟା ।

ନାରାୟଣ ପୁଷ୍ପେଠ୍ [୨୦.୬.୧୯୪୩]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ହଳଦୀବସନ୍ତ, ସୀମା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:

ପିଲାଙ୍କ ଗପ, ମଜା ମଜା ଗପ । ସମ୍ପାଦନା:

ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ, ନୃସିଂହ ଚରିତ । ଅନୁବାଦ: ଜୟକାନ୍ତନୁ କଥା ଓ କାହାଣୀ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନାରାୟଣ ବୀରବର ସାମନ୍ତ [୧୯୦୦]

ଇନ୍ଦୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଅନୁବାଦ: ଯୋଗବାଶିଷ୍ଠ ରାମାୟଣ, ନୈବେଦ୍ୟ, ଆନନ୍ଦ ମଠ, କୁଜଙ୍ଗ, ଉତ୍ତରକ ଦୌତ୍ୟ, ପୂଜାପୁଷ୍ପ, ସତୀର ସ୍ଵରୂପ ।

ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର [୨୯.୧୨.୧୯୩୩]

ବୀରଭଦ୍ରପୁର, ଚନ୍ଦନପୁର, ପୁରୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ନମସ୍ତେ ଚିତ୍ତାବାଳା, ଅଶରୀରୀ ତୃଷ୍ଣା, ଏକ ଅଭିଶପ୍ତ ଜୀବନର କାହାଣୀ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଅଜା ଆମର ମଜା କଲେ, ମହାବଳୀ ବୃଷଭାସୁର, ରାଜ କୁମାର ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ । ଉପନ୍ୟାସ: ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମା ।

★ ଶେଖବଜାର ନିଉ କଲୋନୀ, କଟକ-୮ ।

ନାରାୟଣ ମୋହନ ଦେ

[୧୮.୮.୧୮୮୯-୧୮.୧୦.୧୯୬୩]

ବାଉଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବୈଜୟନ୍ତୀ, ମାଧୁରୀ, ବାରମାସୀ, ମଧୁକରୀ, କଳ୍ପନା, କଳ୍ପଲତା, ଜୟନ୍ତୀ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଲୋଚନା ।

ନାରାୟଣ ମିତ୍ର [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]

ନାଟକ: ପାରିଜାତ ।

ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର [୯.୧୨.୧୯୧୫]

କାବ୍ୟ: ଚିଲିକା ଦର୍ଶନ ।

ନାରାୟଣ ରଥ

ସଂସ୍କୃତ କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିନବ କବିତାବଳିଃ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନାରାୟଣ ଶତପଥୀ [୬.୯.୧୯୩୩]

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ନୂଆଗାଁ, ପୁରୀ ।

ନାଟକ: ସହସ୍ର ଶିଖା, ପଲ୍ଲବୁର ବନ୍ୟା, ଜଳତରଙ୍ଗ, ପାହାଡ଼ି ତାରା, ମୃଗନାଭି, ତୁମକୁ ମିଛ ମୋତେ ସତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏପାରି ସେପାରି, ଅସଂଜଗ୍ନ ପାଶୁଡ଼ା କେତୋଟି । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଓ ନାଟ୍ୟକାର, ପ୍ରାକ୍ ସାରଳା ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ (ପିଏଚ୍.ଡି. ସନ୍ଦର୍ଭ) ।

★ ବିଦ୍ୟାରଣ୍ୟ ପରିସର , ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜଟଣୀ, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ନାରାୟଣ ସାସନାଳ [୬.୮.୧୯୦୯]

ପୋଲସରା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିରାଟ ହାଟର ତରାଟ କଥା, ଅଦେଖା ଇଞ୍ଜିତ, ସିଂହାସନୀ ଜଣାଣ ।

ନାରାୟଣ ସାହୁ [୨୫.୧୧.୧୯୫୪]

ଅରଡ଼ାସାହି, ବଗଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ନାଟକ: କାହାଣୀ ସବାଶେଷ ଲୋକର, ଆଶ୍ରା ଖୋଜିବୁକୁଥିବା ଇଶ୍ଵର, ଉପାସନା, ପ୍ରଶ୍ନ । ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଧାରା, ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର

ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ, ନାଟ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିରାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନାରୁ ମହାନ୍ତି [୧୮.୭.୧୯୪୩]

ବାଲିଆ, ଭାଗବତପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗନ୍ତବ୍ଧ: ବାଟ ପାଇନଥିବା ଜଣେ ପ୍ରୌଢ଼ର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା, ଶେଷ ଲୋକର ବିବରଣୀ, ପଞ୍ଜୁର ଆତ୍ମକଥା, ମୁଖାବଲୋକନ, ଅନ୍ୟ ଗତି ନାହିଁ, ଶ୍ରୀରଙ୍ଗା ରଙ୍ଗେ । ଉପନ୍ୟାସ: ପୂର୍ବାପର, ଗୃହଚକ୍ର ଓ ଅଙ୍ଗାରର ଆତ୍ମଲିପି, ଓଜରକ୍ରିତ୍ ।

★ ୯୭୦/୨୦୬୮, ଝାରପଡ଼ା, ଷ୍ଟେଜ୍-୫ ନିକଟ, ବିତିଏ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର କାନୁନ୍ଗୋ [୨୦.୩.୧୯୩୩]

ଇକ୍ରିସିଂହ, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମଣିମାଣିକ, ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ, ସୁକୁମାର କାହାଣୀ, ଆମ ଖେଳଣା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର ଦାସ

ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ନାଟକ: ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ, କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ ।

ନିକୁଞ୍ଜ କିଶୋର ନାୟକ [୧୩.୨.୧୯୪୩]

ମଙ୍ଗରାଇପୁର, କଟକ ।

ନାଟକ: ସୂର୍ଯ୍ୟତାପ, ନଦୀ ନାରୀ ନଖା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କବିତାର କଥା ।

ନିଖିଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ
ବାଉଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅତରାଳେ, ତିମିର, ଆଲୋକ ।

ନିଖିଳାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧.୧୨.୧୯୪୫]
ଧରେଇ, ଶେରଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ।
ବ୍ୟଙ୍ଗ ଉପନ୍ୟାସ: ଯଥା ରାବଣସ୍ୟ ମନ୍ଦୋଦରୀ,
ନାହିଁ ନାହିଁର ବନ୍ଧନ, ରାଧା ଚରିତ ଅଧା ସତ ।
ବ୍ୟଙ୍ଗ ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କାର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱିକ, ଜନ୍ମୁଆ ମେଣ୍ଟାର ଜୀବନୀ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆମ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ, ଅତିକ୍ରମ ବିଜ୍ଞାନ ।
ରମ୍ୟ ରଚନା: କୁମ୍ଭକର୍ଣ୍ଣ, ପ୍ରାର୍ଥନା ହସିବାକୁ କାନ୍ଦିବାକୁ
ମଧ୍ୟ, ଚେହେରା ଚୋରି ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୨୧.୩.୧୯୨୩]
ବରପଦର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଯାଅ ସଖା ଯାଅ ଚନ୍ଦ୍ରପୁରେ, ଚପଳା,
ଗ୍ରୀମାଞ୍ଚଳରେ କର୍ମଯୋଗୀଶର ସୁବିଧା
ସୁଯୋଗ, ବାପୁ ସ୍ମରଣେ, ବାଂଲାଦେଶ, ଆମ୍ଭ
ସଂଗୀତ, ଅଗ୍ରଗାମୀ, ବୃନ୍ଦାବନ ପଥେ,
ରାମେଶ୍ୱର ପଥେ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ନାୟକ [୧୫.୮.୧୯୪୨]
ଗୁଆଗଡ଼ିଆ, ତିର୍ତ୍ତୋଳ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଦୀର୍ଣ୍ଣ ମରାଜ, ତ୍ରୁଷ୍ଟ ପଦ୍ମାସନ,
ଗୋରୁ ଆକାଶ, କନ୍ୟାକୁମାରୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ନାୟକ [୧.୩.୧୯୪୩]
ଓରାଇଶାଳ, ଏରସମା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ମଧ୍ୟଯୁଗ-ସ୍ତମ୍ଭା ଓ ସୃଷ୍ଟି,
ତୁଳନାତ୍ମକ ସାହିତ୍ୟ: ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ପ୍ରଯୋଗ ।
★ ନାଗେଶ୍ୱର ଗାଙ୍ଗି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପତି [୩.୧୦.୧୯୪୦]
ଝିଙ୍କିରିଆ, ଆରସା, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନାବିକର ନିଃଶ୍ୱାସ, ଓଲଟ ପତ୍ର,
ମୌନ ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ଖରା ପୁଲ୍ଲିବା ବେଳ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବହିଦାର [୨.୧୧.୧୯୦୪]
ମହାନ୍ତିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
କାବ୍ୟ: ଭ୍ରାତୃଭକ୍ତି, ଅତିମେ, ରାଣୀ ଦୁର୍ଗାବତୀ,
ନାରୀ ବିଦ୍ରୋହ । ଅନୁବାଦ: ରତି ବିଳାପ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ
ଗୋବରା, ଘୁମୁସର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ସଦ୍ ସମ୍ପଦାୟ, ଶ୍ରୀ ଉପଦେଶାମୃତ,
ଶରଣାଗତ, ସ୍ତୋତ୍ରରତ୍ନ, ସ୍ତବାଞ୍ଜଳି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ତତ୍ତ୍ୱ, ଭଜନ ଗୀତି ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୧୪]
ପୁସ୍ତକ: ବେଠି, ଅଳ୍ପବ, ମୋହନବଂଶୀ, ଭକ୍ତ
କବିର, ଦେବକୀନନ୍ଦନ, ଯୁଗେ ଯୁଗେ
ଭଗବାନ, ବସନ୍ତ ବିଳାସ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି [୯.୯.୧୯୧୭]
ବିନୋଦ ବିହାରୀ, କଟକ ସହର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ତତଲୀ ବାଲି, ମାୟା ମରାଚିକା,
ସମବାୟ ଲହରୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନବ ନବୀନା ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର [୧୭.୬.୧୯୧୨]
ତାଳପଦା, ଭଦ୍ରକ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଞ୍ଚଜନ୍ମ, କାଳରଢ଼ି । ଉପନ୍ୟାସ:
ହିଡ଼ମାଟି, ଭଙ୍ଗାହାଡ଼, ପୀରତିପଥ ଖସଡ଼ା,
ଘରଡ଼ିହ, ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଜିଅନ୍ତା ମଣିଷ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଷଣିକା, ଆଖି ନାହିଁ କାନ ନାହିଁ ।
କାବ୍ୟ: ନାହଂ ତିଷ୍ଠାମି ବୈକୁଣ୍ଠେ ।

★ ଡି-୪, ଲେବର କଲୋନୀ, ଖାରବେଳ
ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର [୧୫.୫.୧୯୨୭]
ଦୁର୍ଗାଦେବୀସାହି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୋପବନ୍ଧୁ ସାହିତ୍ୟ ସମାକ୍ଷା ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର

କାଳିଆମେଘା, ବିନ୍ଧ୍ୟାଧରପୁର, ଡିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସେ ରାତ୍ରି ମାୟାବିନୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଜନ୍ମ ଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ [୨୫.୧୦.୧୯୩୭]

ଗରାଇ ଶାସନ, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କାବ୍ୟ: ହେ ସାଥି ହେ ସାରଥୀ । ସମାଲୋଚନା:
କବିତା ଯୁଗେ ଯୁଗେ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ
(ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା), ସବୁଜରୁ ସାଂପ୍ରତିକ, ନାବ୍ୟ
ପ୍ରକରଣ ଗଳ୍ପ ଓ ଗାଳ୍ପିକ, ପ୍ରମୁଖ କବି କଟିପୟ,
ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ: ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ସୃଷ୍ଟି । ଉପନ୍ୟାସ:
ଅନିକେତ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କାଳ ଓ କର୍ଣ୍ଣିକା ।
ସଂପାଦନା: ଚଳିତ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଆ କବିତା,

କବୀ ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରଭା ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ସାଂପ୍ରତିକ
ଓଡ଼ିଆ କବିତା ।

★ ଦୁଧପୁସ୍ତକ-୯, ଶୈଳଗ୍ରୀ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସିଂହ [୧୫.୧୧.୧୯୨୨]

ପୁସ୍ତକ: ବାହାଗଳ୍ପ, ପୃଥ୍ୱୀ ଇତିହାସ, ଆମ
ଦେଶର ନେତା, ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ ।

ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ [୨୯.୧.୧୯୪୩]

ପୁସ୍ତକ: ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାରର ନାନାକଥା,
ବିଜ୍ଞାନୀର ବିଶ୍ୱ, ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରତିବିଧାନ ।

★ ୧୧୩୧, ସେକ୍ଟର-୬, ସିଡିଏ ମର୍କତ
ନଗର, କଟକ-୧୪ ।

ନିଧୁରାମ ମହାରଣା [୧୯୧୨]

ରାଘବପୁର, ମାଣ୍ଡିଆ, ଜି. କଟକ ।
କାବ୍ୟ: ବିପନ୍ନା ଦ୍ରୋପଦୀ, ଶାରଦା ମେଳା,
ପଞ୍ଚୁକ ବୁଡ଼, ତହୁଭାଗା, କପଟ କିରାତ,
ରାମେଶ୍ୱର, ଜତୁଗୃହ ।

ନିବାରଣ ଜେନା [୧୯୫୮]

ଜାମକୁଣ୍ଡା, ବାଲିଆପାଳ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅରଣ୍ୟର ଅଜଗର, ନିଜ
ଲୋକମାନେ, ଦେହର ଦୋହା, ମେଘମୋହ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଦେହ ଦାହ ।

★ ଆଜିମାବାଦ, ବାଲେଶ୍ୱର-୧ ।

ନିବେଦିତା ରଥ [୧୯.୧୧.୧୯୫୬]

ପୁସ୍ତକ: ମଝୋ ସ୍ୱପ୍ନ ।

ନିମାଇଁ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୪.୧୯୩୭]
ବଉଳସାହି, ନୟାଗଡ଼ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ମତୋଳା, ଅନ୍ଧାରର ମୁହଁ, ନିମାଇଁ
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ କଥା ଓ କାହାଣୀ, ଲୋହିତ
ଉଦ୍ୟାନ ।

ନିମାଇଁ ଚରଣ ପାଣି [୨୮.୨.୧୯୬୦]
ପୁସ୍ତକ: ଅପରାଜିତା, ପାଠପସରା, ବନବାସୀ,
ଶ୍ରୀରାଧା ।

ନିମାଇଁଚାନ୍ଦ ଲାଲ୍ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ପୁସ୍ତକ: କେନାଲ ଓ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ ।

ନିମାଇଁ ବାନାର୍ଜୀ [୧୯.୩.୧୯୪୭]
ପୁସ୍ତକ: ଗୀତାୟତ୍ରୀ, ସଂସାଗାର ଯୋଗସାଧନା ।
★ ‘ସରଯୁକାନ୍ତି’, ପିଠାପୁର, କଟକ-୧ ।

ନିରଞ୍ଜନ ଜର [୫.୩.୧୯୧୧]
ଦେଶପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କାବ୍ୟ: ମାତୃଭକ୍ତି ପ୍ରବନ୍ଧ, ସେତୁବନ୍ଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠା,
ପାତାଳ ଚଣ୍ଡୀ, ସତୀ-ସ୍ୱର୍ଗ-ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା, ଶଶିରେଖା
ପରିଣୟ, ଚଣ୍ଡୀଯୁଦ୍ଧ, ବିଲୀପ ଗୋଚାରଣ,
ମୀରାବାଇ, ପ୍ରଭାସ ଯଜ୍ଞ ।

ନିରଞ୍ଜନ ଜେନା [୨.୨.୧୯୫୪]
ପୁସ୍ତକ: ସେଖାନ୍ କଥାର ଶେଷ ନୟ ।
★ ନାନପୁର, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ନିରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୨.୨.୧୯୪୨]
ପୁସ୍ତକ: ଆଧୁନିକ ଲେଖକଗଣ, ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ।
★ ନିମସାହି, କଟକ-୧ ।

ନିରଞ୍ଜନ ଦାଶ [୧.୯.୧୯୬୧]
ପୁସ୍ତକ: ହୀରାପୁଲ, ସଦାବରତ ବୋଲି ।
★ ଚାନ୍ଦପଲ୍ଲୀ, ନୈହିପୁର, ଗରଦପୁର,
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ନିରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା [୧୬.୭.୧୯୪୨]
ଅଡ଼ଙ୍ଗା, ମଲ୍ଲିକେଶ୍ୱରପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅନ୍ଧରାକ୍ଷ, ଅଶୁପା ।

ନିରଞ୍ଜନ ପାଢ଼ୀ [୬.୩.୧୯୪୩]
ଅପଣ୍ଡରା, ମାଛଗାଁ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୂନ୍ୟ ନୀରବତା, ମୁଁ ଯଦି
ହଜିଯାଏ, କପିନ୍ଦର ସ୍ୱର, ମାଟି କଳସୀ,
କଳାହାଣ୍ଡିର କବିତା, ନୀହାରିକା, ଫେରତା
ରତୁର ଡେଣା, ମୁଁ ଖୋଜୁଛି ମୋତେ, ସାକ୍ଷାତ
ଉତ୍ସର, ମାଛକାନ୍ଦଣାର ଗୀତ ।
★ ୨୯୦, ଓକିଲବାରି, କଟକ ରୋଡ଼,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

ନିରଞ୍ଜନ ପାଢ଼ୀ [୧.୩.୧୯୫୫]
ଜତାନଗା, ଦୋଳସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ସମାଜ ଦର୍ପଣ, ମି. ନିର୍ମଳ
ଭାବମୂର୍ତ୍ତି, ନିଜ ନିଜର ଇଲାକା, ଭଲ ସମୟ
ଆସୁଛି, କଥାଟିଏ କହିବାର ଅଛି, ଅନ୍ଧ ଆଜନାର
ଆଶ୍ୱ । କିଶୋର ଗଳ୍ପ: ତୁମ କାହାଣୀ ଆମକଥା,
ତୁମ୍ଭି ଶିଶୁବା ଆସ ।
★ ଦର୍ଶନ ବିଭାଗ, ଏକାମ୍ର କଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିରଞ୍ଜନ ବେହୁରିଆ [୧୧.୮.୧୯୫୪]
ଗୁଣ୍ଡଳ, ଓକାଭର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କେଉଁଠି ଥାପିବୁ ପାଦ ।
★ ନନ୍ଦ ନିବାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ମଠ ଲେନ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୬]
ହାବକେଶ୍ୱର, ଆନନ୍ଦପୁର, ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରକ୍ତଲିପି, ସେମାନେ କହନ୍ତି ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ସତ୍ୟ ସ୍ୱାକ୍ଷର । ସଂପାଦନା: ଖୋଲାଦ୍ୱାର(ସମ୍ପାଦ ପତ୍ର) ।
★ ମାମା, ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୨.୪.୧୯୫୩]
ପୁସ୍ତକ: ସାଲଲେନ୍ଦିଂ ଦି ଓଡ଼ିଶ, ଓଃ ଦିସ୍
ରୁଡ଼ି ଗେମ୍, ପ୍ରେୟାର୍ସ ଟୁ ଲର୍ଡ୍ ଜଗନ୍ନାଥ,
ଅନ୍ ଚର୍ଚିଂ ୟୁ ଆଣ୍ଡ ଅଦର୍ ପୋଏମ୍ସ,
ସିଲେକ୍ଟେଡ୍ ପୋଏମ୍ସ ଅଫ୍ ସାଲବେଗ ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଶାନ୍ତି ନିକେତନ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ।

ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୯୬୩]
କୋଣ୍ଡା, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସମ୍ଭବାନି ଯୁଗେ ଯୁଗେ ।
ନାଟକ: ନାୟିକା, ପୁନଃ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ତଟ ବିହଙ୍ଗ ।

ନିରଞ୍ଜନ ରଥ [୫.୮.୧୯୩୫]
ଶ୍ରୀକରପୁର ଶାସନ, ଗୋବରା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଘରଟି ଆମର ସରଗପୁର,

ପୁଷିଲୋ ପୁଷି, ପାହିଲା ରାତି, ସୀତାକାନ୍ତ
ଜଣାଣ, ଅବୁଝା ମନ ଚଉତିଶା, ତ୍ରିଲୋଚନ
ଶତକ, ବ୍ୟାଗ୍ରଦେବୀ ଶତକ, ଲିରିକ୍ ଅଫ୍ ହାର୍ଟ ।

ନିରଞ୍ଜନ ଲେଙ୍କା [୯.୭.୧୯୩୯]
ଜୁଆଙ୍ଗ, ଗଜଧାରୀ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀରାମଚରିତ, ମାତୃପଦେ ପୁଷାଞ୍ଜଳୀ,
ସ୍ମୃତୀର ସାଗର ତୀରେ, ଅଥଚ ତପସ୍ୱୀ,
ଭାଗବତରେ ଲୋକଶିକ୍ଷା ।

ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ [୧.୧୧.୧୯୨୩]
ପଦରପଡ଼ା, ଜି. ବୌଦ ।
ପୁସ୍ତକ: ରାମବିଳାସ, ରଣଭେରୀ, ମୁକ୍ତ ଭାରତ ।

ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ [୧୩.୧୧.୧୯୫୫]
ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ, ନୂଆଗାଁ, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆହତ ପକ୍ଷୀର ସ୍ୱର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ରମା ଭାଉଜ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଅନୁବାଦ:
ଅଂଜଳିରେ ଜଳଧି । ସଂପାଦନା: ଶତାବ୍ଦୀର
ଗଳ୍ପଶତକ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସାଲେପୁର କଲେଜ,
ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ନିରଞ୍ଜନ ସେଠୀ [୪.୨.୧୯୬୨]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସକାଳ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଅପରାହ୍ନ ।
★ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିରାକାର ସାହୁ [୫.୨.୧୯୬୨]
ସମ୍ପାଦନା: ସମୁଦ୍ରର ସ୍ୱପ୍ନ ।

ନିରୁପମା ରଥ [୨୫.୧୦.୧୯୨୭]

ବାହୋଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ନାରୀ ଓ ଆଇନ, ପ୍ରସୂତି ବିଜ୍ଞାନ,

ସାମାଜିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା, କନ୍ୟା, ଶିଶୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ।

★ଦରଘା ବଜାର, ପୁରୁଣା ଜେକ୍ସରୋଡ଼, କଟକ ।

ନିରୁପମା ବର୍ମା [୧୫.୪.୧୯୫୦]

କରଞ୍ଜିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଜୀବନୀ: ଭାରତରୁ ଇନ୍ଦିରା, ମଦର ଚେରେସା ।

★ସାମ୍ବିଦିକ କଲୋନୀ, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ନିର୍ମଳାକୁମାରୀ ମହାପାତ୍ର [୨୫.୧୦.୧୯୫୨]

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଅନେକ ଦିଗ୍‌ବଳୟ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ:

ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ ଗବେଷଣା । ଜୀବନୀ: କାଳଜୟା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକଲବ୍ୟ ।

★୪୨୭, ସେକ୍ଟର-୨, ନିଳାଦ୍ରିବିହାର, ଶୈଳଶ୍ରୀ

ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିର୍ମଳା ଦେବୀ [୮.୧.୧୯୦୭]

ନରିଲୋ, ଯାଜପୁର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଦିନାନ୍ତେ ସୀମାନ୍ତେ, ବର୍ଣ୍ଣରାଗ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନିର୍ମଳା ମହାନ୍ତି [୧୬.୧.୧୯୪୬]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀରବ ନିର୍ଯ୍ୟାସ, ଆଜାପ ।

★ ୨୯୭୪, ଭୁଇସ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିର୍ମଳା ସାହୁ [୨୪.୫.୧୯୭୩]

ନିକିରାଇ ଚାନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଜୀବନୀ: ଶିଳ୍ପାଗୁରୁ ବିନ୍ୟାଧର ବର୍ମା, ଯତର

ମନ୍ତର, ଜହ୍ନ ରାଜକର ପରୀ, କବି ଓ ନାଟପରୀ,
ଗପ ଲହର କବିତା ଝର ।

ନିଳୟକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୧.୨.୧୯୫୭]

ବସନ୍ତପୁର, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମେଘର ମହକ ।

★ଖଦୀ ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ବୋର୍ଡ଼, ଖାରବେଳ

ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନିଶାକର ପାଢ଼ୀ [୧୭.୨.୧୯୪୪]

ବରୁଣିଆ, ବୈରୀ, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜହ୍ନ ଓ ରିବନ ।

ନିଶାମଣି ଦେବୀ [୨୮.୪.୧୯୨୩]

କପାଳେଶ୍ୱର, ଚୌଦ୍ୱାର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଏଇ ମୋ ତୀର୍ଥଭୂଇଁ, ପୂଜାଥାକି,

ଶାଶ୍ୱତିକା, ଅସ୍ତାନୁରାଗ ।

ନିଶିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୦]

ଶ୍ରଦ୍ଧାପୁର, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କାବ୍ୟ କବିତା: କବିତା କଳିକା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:

ବାବା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର କାହାଣୀମାଳା, ଅଭାଗିନୀର

ସ୍ୱର୍ଗ, ବାବା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ।

ନିଶୀଥ ବୋଷ [୧.୭.୧୯୬୧]

ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମତ୍ସର୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣବୋଧ । ଅନୁବାଦ:

ଅତ୍ୟଧିକ ଗୋପନକଥା । ରମ୍ୟରଚନା:

ଖୋଳତନ୍ତ ।

★ ଏଲ୍-୧୮୯, ବରମୁଣ୍ଡା ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼

କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

ନୀରଦପ୍ରଭା ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୨.୨.୧୯୨୬]

ଦଧିମାଛଗାଡ଼ିଆ, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଜ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୋଡ଼ନ, ବିପ୍ଳବର ବନ୍ଧୁର ପଥରେ, ମନ ନିର୍ଝର ।

★ ଅନନ୍ତ ଆଲୋକ, ଶଙ୍କରପୁର, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ-୧୨ ।

ନୀରଦପ୍ରଭା ସିଂହସାମନ୍ତ [୧୨.୧୦.୧୯୪୫]

ପୁସ୍ତକ: ମରୁପଥକ, କୁନିକୁନି କବିତା ।

★ ମଙ୍ଗଳପୁର, ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।

ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ

[୫.୮.୧୮୮୪-୬.୧୧.୧୯୬୭]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ସତ୍ୟବାଦୀ, ପୁରୀ ।
କାବ୍ୟ: କୋଶାକ୍ଷେ, ଖାରବେଳ, ଦାସ ନାଏକ, ପ୍ରଣୟିନୀ ।
ଗଦ୍ୟଗ୍ରନ୍ଥ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର କ୍ରମ ପରିଣାମ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଗୀତାଭାଷ୍ୟ, ଆର୍ଯ୍ୟ ଜୀବନ, ସଂସ୍କୃତ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଆତ୍ମ ଜୀବନୀ, ମୋ ନିଶ, ଅଛୁ ଓ ହେବୁ ।

ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ [୧୮୯୨]

ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭାରତ, ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ରକ୍ଷି ଜୀବନୀ, ଆର୍ଯ୍ୟରକ୍ଷି, ବିଭୀଷଣଙ୍କ ଶରଣ ଭିକ୍ଷା ।

ନୀଳକଣ୍ଠ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୧୨]

ସାନରଗାଁ, କୋଦଳା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଗଜ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଳତାଳୀ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ବିଜୟ ଅଭିଯାନ, ନାରୀ ବିମୁକ୍ତି ଓ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଯୁଗ, ଓଡ଼ିଆ ଆଗେଇବକି, ପ୍ରୀତିପଦ୍ମ, ମାଙ୍ଗଳିକ, ଚିତାରେଣୁ, ହାୟାପଥ ।

ନୀଳକଣ୍ଠ ମିଶ୍ର

ପୁରୀ ।

ନାଟକ: ଶପଥ, ଖଲକଉଡ଼ି ।

ନୀଳମଣି ପରିଡ଼ା [୧୯୫୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମନୋରମା କାହାଣୀ, ଭୁଲୋକ, ରତ୍ନନଦୀ ସନ୍ତରଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କଲେଜ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ନୀଳମଣି(ମିଶ୍ର) ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ

[୧୪.୧୨.୧୮୬୭-୨୬.୭.୧୯୨୩]

ବ୍ରଜବିହାରୀ ଶାସନ, ବୈଦ୍ୟେଶ୍ୱର, ବାଲି, କଟକ ।
ସଂପାଦନା: ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେନ୍ସିଣୀ, ପ୍ରଜାବନ୍ଧୁ, ଗଞ୍ଜାମ ଗୁଣ ଦର୍ପଣ, ଉତ୍କଳ ମଧୁପ, ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା(ସମସ୍ତ ପତ୍ରପତ୍ରିକା) ।
ପୁସ୍ତକ: ଢେଙ୍କି ପୁରାଣ, ଗୋଧନ ରକ୍ଷା, କନ୍ୟା ବିକ୍ରୟ, ଗ୍ରାମ ସମିତି, ଜିହ୍ୱାସୁଖ ଓ ଜୀବନ ।

ନୀଳମଣି ମିଶ୍ର

[୧୨.୪.୧୯୨୯- ୪.୭.୧୯୯୩]

ଚରମ୍ପା, ଭଦ୍ରକ ।

ଆଲୋଚନା: ଉତ୍କଳୀୟ ରାମ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ କବି ଓ କାବ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ପୋଇ ସାହିତ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାରେ ସଂସ୍କୃତ ଲେଖା ଓ ଲେଖକ, ଓଡ଼ିଆ ଲିପି ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଆଲୋଚନା, ଭାରତୀୟ ଚନ୍ଦ୍ରଶାସ୍ତ୍ର, ଭକ୍ତକବି ବାଲିଗାଁ ଦାସ, ଭକ୍ତକବି ସୁରଦାସ । ଅନୁବାଦ: ମୃଗନୟନୀ ।

ନୀଳମଣି ରାଉତ [୧୯୦୯]
ଭଦ୍ରକ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ତବନ, ପ୍ରୀତି ଅର୍ଥ୍ୟ ।

ନୀଳମଣି ରାଉତରାୟ
[୨୪.୫.୧୯୨୦-୪.୧୦.୨୦୦୪]
ମୁକୁନ୍ଦପୁର, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତି ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନୀଳମଣି ଲେଙ୍କା [୨୬.୫.୧୯୬୨]
ଫୋଖରିଆପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଇଲାକାରେ, ଏକାକୀ
ନାଉରୀ ।

ନୀଳମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୪.୧୧.୧୯୧୯]
ଗୁରୁଣ୍ଡା, ମାନେଶ୍ୱର , ସମଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାରତୀୟ ସଂଗୀତ, ସଂଗୀତ ସମାର୍ଚ୍ଚନା,
ସଂଗୀତ କୌମୁଦୀ, ସଂଗୀତାର୍ଣ୍ଣବ ଚନ୍ଦ୍ରିକା ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନୀଳମାଧବ ମିଶ୍ର [୧୫.୬.୧୯୩୯]
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ପରିଧି ଓ ସର୍ବକମାନେ, ଆବୃତ୍ତ ସହର
ଓ ଅନାବୃତ୍ତ ଚେତନା, ବିକର୍ଷଣ ଓ ବିକ୍ଷିପ୍ତ ପୃଥ୍ୱୀ,
ଛନ୍ଦ ଅଛନ୍ଦର କବିତା, ନିଷିଦ୍ଧ ଇଲାକାର ନାୟକ ।
★ ୩୧୦୩, ସାମନ୍ତରାପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ନୀଳାଦ୍ରୀଭୂଷଣ ସାମଲ [୧୯୭୧]
କାକୃଡ଼ିକୁଦ, ବ୍ରହ୍ମବରଦା, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶବ୍ଦଧୂଆଁଘେରରେ ତୁଳସୀ ।

ନୀଳାଦ୍ରୀଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ [୪.୧୨.୧୯୪୯]
ଗୋଡ଼ିଝର, ଗନ୍ଧାରୀମୁଣ୍ଡା, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପାହାଚ, ନୀଳଚନ୍ଦନର ଭୁଲୁ
ଠିକଣା, ସମୋଧନହୀନ, ସମୁଦ୍ର ନିରୁତ୍ତର ।
ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନା ଦୃଷ୍ଟିରୁ,
ସାହିତ୍ୟର ରୂପରେଖ, ଭିନ୍ନ ସମୟ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟି,
ଓଡ଼ିଆ ନାଟକରେ ଇତିହାସର ପଦଧ୍ୱନି, ଓଡ଼ିଆ
ନାଟକରେ ବାସ୍ତବ ଓ ଉତ୍ତର ଚେତନା,
ঐତିହାସିକ ନାଟକର ମୂଳସୂତ୍ର ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱଭାରତୀ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଶାନ୍ତିନିକେତନ, ପଶ୍ଚିମବଂଗ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନୀହାରରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୭.୨.୧୯୫୭]
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଓଡ଼ିଶାର
ଆଦିବାସୀ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ, ବିପ୍ଳବୀ ନିର୍ମଳ
ମୁଖା, ସୋସିଆଲ୍ ହିଷ୍ଟ୍ରି ଅଫ୍ ନାଭିକ୍ଷିନ୍ ସେଣ୍ଟୁରି
ଓଡ଼ିଶା, ହିଷ୍ଟ୍ରି ଆଣ୍ଡ କଲଚର୍ ଅଫ୍ କନ୍ଧ ଗ୍ରାଭସ୍‌ସ୍ ।
★ ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ,
କଟକ-୩ ।

ନୀହାରରଞ୍ଜନ ହୋତା
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନାଭିପଦ୍ମ, ଅସ୍ଥି ଭାଗୀରଥୀ ଡାରେ ।
★ ୬୪, ପରେଷପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯ ।

ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ରାୟ [୬.୩.୧୯୪୯]
ଅଡ଼ଙ୍ଗ ଗଡ଼(କଚେରି ସାହି), ଅଡ଼ଙ୍ଗ, ଜି.
ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରତିଛାୟା, ଉଦ୍ଭ ଅନୁଦ୍ଭ, ଅଶ୍ୱପୁତ ।
★ ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ - ୧୨ ।

ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ସାମନ୍ତରାୟ [୧୯୪୭]
ନାରଗୋଦା, ବେଗୁନିଆ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୂନ୍ୟତାରେ ଏକା ଏକା ।

ନୃପେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ସିଂହଦେଓ
ଷଡ଼େଇକଳା, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।
ପୁସ୍ତକ: ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର, ଷଡ଼େଇକଳା, ଖରସୁଆଁ
ଆଉଁ ସିଂହଭୂମ୍ ସ୍ଥୁ ଦି ଏଜେସ୍ ।

ନୃସିଂହ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୮.୩.୧୯୪୫]
ଗୁଡ଼ିଆନାଳୀ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂର୍ବଦିଗ, ହେ ଇଶ୍ଵର ଉଠ, ନିଦ୍ରିତ
ସନ୍ଧ୍ୟାସ, ପର୍ବ, ଶୂନ୍ୟ ରମଣ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ମନୋନିବେଶ, ଲାବଣ୍ୟବତୀ ।

ନୃସିଂହ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୧୯୫୬]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବଶିଷ୍ଟ ଶ୍ଳୋକ, ମଧୁବନ ।
ସମାଲୋଚନା: କବିବର କାବ୍ୟବିଭା, ପ୍ରାଚୀନ
ସାହିତ୍ୟ, ବିଶ୍ଵ ସାହିତ୍ୟରେ ଫକୀରମୋହନ,
ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରବନ୍ଧମାଳା ।
★ମହାନଦୀ ବିହାର, ଚାଉଳିଆଗଞ୍ଜ, କଟକ ।

ନୃସିଂହ କୁମାର ରଥ [୧୭.୧.୧୯୩୫]
ରାଇପୁର, ଜି. ଢେଙ୍କାନାଳ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମରୁଦୂର୍ବା, ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗନ୍ତ,
ଛବି ଓ ଛାଇ, ଶ୍ରୀଯତାମ୍ , ଉତ୍କଳର ମୃତ୍ୟୁ,
ସମୟ ସମାନ୍ତର, ନିର୍ବାସିତର ସ୍ଵର୍ଗ, ପୂର୍ବାଶାର
ଗୀତ, ପ୍ରତିଧ୍ଵନି ଜଗତରୁ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ :
ଟିକି ଚଢ଼େଇର ଲାଗିଛି ତେଣା ।
★୩୩/ଏଚ୍, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ନୃସିଂହ ଚରଣ ଦାଶ [୧୭.୧.୧୯୩୩]
ବାଲିସମଳା, ରାମକୃଷ୍ଣପୁର, ସାଲେପୁର,
କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମରୁମାୟା, ନୀଳ ଆକାଶର ସ୍ଵପ୍ନ ।
★ଏଚ୍. ଆଇ. ଜି.-୧/୩୬, ବିଦ୍ଵିଏ କଲୋନୀ,
କପିଳପ୍ରସାଦ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨୦ ।

ନୃସିଂହ ଚରଣ ନାୟକ [୧୯.୮.୧୯୨୯]
କାବ୍ୟ: ଆଦର୍ଶ ଦମ୍ଭି, ନୀଳମାଧବ ।

ନୃସିଂହ ଚରଣ ପଣ୍ଡା [୨୦.୪.୧୯୨୯]
ସାମ ତଳବେରେଣା, ପରଙ୍ଗ, କମାକ୍ଷାନଗର,
ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ମେଘପାଳକ, ଦଗ୍ଧ ଗୋଲାପର
ଚିର ବସନ୍ତ, ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ, ଚଷ୍ଟାଶୋକ, ଧର୍ମାଶୋକ,
ଖାରବେଳ, ଅଶାନ୍ତ ଅନଳ, ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ଭବାଚ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସଂଗମ, ଅକ୍ଷମ ସ୍ଵର ।

★୭୧୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ନୃସିଂହ ଚରଣ ମଲ୍ଲିକ [୧୨.୧୦.୧୯୪୦]
ପୁରୀଘାଟ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାଉଁଟା ଫୁଲ, ପ୍ରତୀକ୍ଷା ।

ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାହୁ [୧୧.୪.୧୯୪୫]
ପୁସ୍ତକ: ସେବକଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ,
ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ସମ୍ପାଦିକ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ, ଆମ
ଭାରତର ନଦୀ, ଆମ ନୌବାହିନୀ, ବର୍ଷକ
ତେରମାସ ।

★ଆର୍. ପି. ୧୨୫, ଚଳପାଣି ରୋଡ଼,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୮ ।

ତୃତୀୟନାଥ ସିଂହ [୧.୧୦.୧୯୬୦]
ଓରାଳି, କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅକବିତା ।

ତୃତୀୟ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର [୧.୨.୧୯୪୭]
ଭୀମପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଅନୁବାଦ: ବାଲ୍ମିକୀ ରାମାୟଣ କଥା,
କଥାଭାଗବତ, ରାମକଥା ।



ପଙ୍କଜିନୀ ଦାଶ [୨୫.୮.୧୯୩୩]
ଧଳପୁର, ତେଜାନାଳ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଅଜାକ ମଜା କାହାଣୀ, କୁନି
କାହାଣୀମାଳା, ଟିକିଏ ହସ, ଜହ୍ନ ମାମୁକୁ ଅଜି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶତାବ୍ଦୀର ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଯନ୍ତ୍ରଣାର
ଜହ୍ନଗୃହ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପରାଜିତା ସୂର୍ଯ୍ୟଶା ।
★ କୁଞ୍ଜକାନ୍ତ, ତେଜାନାଳ ସହର ।

ପଙ୍କଜାକ୍ଷ ପଣ୍ଡା [୨.୧.୧୯୫୦]
ନାରାୟଣପୁର, ଭା. ଦେହୁରଦା, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଷବୃକ୍ଷ, ପ୍ରେମ ଦ୍ଵାଦଶୀ, ସାତାରାମ,
ଆନନ୍ଦ ମଠ, କପାଳ କୁଣ୍ଡଳ, ଆରବିୟାନ୍
ନାଲଟ, ଭାବ୍ ବିଭଟି, ଗ୍ରେଟ୍ ଏକ୍ସପେକ୍ଟେସନ୍,
ହରକୃଷ୍ଣଲେସ୍ ।

ପଞ୍ଚାନନ କାକୁଦ୍‌ଗୋ [୭.୭.୧୯୫୨]
ବଡ଼ମୁଣ୍ଡାଲ, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୃତୁର ଅନୁଚିନ୍ତା, ପୁନଶ୍ଚ, ଅଶରୀରୀ,
ପୁନର୍ଜନ୍ମ ।

ପଞ୍ଚାନନ ଦାଶ [୧.୬.୧୯୪୬]
ପଦ୍ମପୁର, ବାସୁଦେବପୁର, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସଫଳ ଜଙ୍ଗଲ ସହର, ସେ
ନଗ୍ରକୁ ଯା'ନାରେ ପକ୍ଷୀ, ନିଜସ୍ଵ କବିତା ।
ସଂପାଦନା: ଏଇ ଦଶକର କବିତା ।
★ ଗୋପାଳ ଗାଁ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପଞ୍ଚାନନ ଦାଶ [୨.୧.୧୯୪୯]
ଇଚାରୋଇ, ଉଦୟପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।
ନାଟକ: ଅପବାଦ, ବୁଦ୍ଧି, ଦାବିପତ୍ର ।
★ ଜୀବନବୀମା ନିଗମ, ତୁଆପାଟଣା, କଟକ ।

ପଞ୍ଚାନନ ପାତ୍ର [୮.୩.୧୯୪୩]
ମାନଗୋବିନ୍ଦପୁର, ମାଣଡ୍ରୀ, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ନାଟକ: ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପୁରର ସଂଧ୍ୟା, କ୍ଳାନ୍ତମୁଖୀ, ନିକୁନ୍ତିଳା,
ପ୍ରତିବିମ୍ବ, ଆରଣ୍ୟକ, ଘୋଡ଼ା ମୁହଁ, ଶୂନ୍ୟଗୀତି ।
★ ଝାଲିଗଞ୍ଜ, ବାରିପଦା ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପଞ୍ଚାନନ ମହାନ୍ତି [୨୦.୯.୧୯୫୩]
ଅନୁବାଦ: ଅନାଦି ଅନନ୍ତ, ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ
ଦର୍ଶନ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶୈଳୀ ବିଜ୍ଞାନ,
ସହୃଦୟେଷୁ, ଲେକ୍ଟିକନ୍ ଫର୍ ଟ୍ରାନ୍ସଲେଟର୍ସ
ଆଣ୍ଡ ଚର୍ଚ୍ଚ ପ୍ଲାନିଂ ।
★ ସି.ଏ.ଏଲ୍.ଟି.ଏସ୍, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ,
ହାଇଦ୍ରାବାଦ-୫୦୦୦୪୬ ।

ପଞ୍ଚାନନ ମିଶ୍ର [୧.୨.୧୯୪୧]
ତାଳପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ନାଟକ: କପଟୀ ରାମ, ଲବଣୀ ଚୋରି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ

କଳ୍ପ, ପିତା ପୁତ୍ର, ବିଜୟିନୀ, କଳ୍ପା ଅବତାର, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା, ମାନବୀଜନପରେ, କର୍ମଲେଖା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କୁମାରୀ ପ୍ରୀତି ।

ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯.୯.୧୯୨୮] ଗୋଳବାବର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା, ସାହିତ୍ୟ ପରିକ୍ରମା, ସାହିତ୍ୟ ବିଚାର, ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା, ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା, ସାହିତ୍ୟ ସଂହତି ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଗଙ୍ଗାଧର ସାହିତ୍ୟ ଓ ତପସ୍ବିନୀ, ସମାଜ ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟ- ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

★ କେନ୍ଦୁଝର କଲୋନୀ, କଟକ-୮ ।

ପଦ୍ମକ ପାଳ [୪.୧୧.୧୯୪୬] କୁ ସିଂଗା, ପୋ. କାଦୁଆପଡ଼ା, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଦୁର୍ଗ ପତନର ବେଳ, ଯିବୁ କି ଥିବୁ, ପାପ ପରି ନିଜର, ଗଣ ଭୈରବ, ଓୟେ ପୁଅମା, ଆମ ସମୟର ଦୁଃଖ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଷିଦ୍ଧ ଅରଣ୍ୟ, ଇଗଲର ନଖଦନ୍ତ, ସବୁଠୁଁ ସୁନ୍ଦର ପକ୍ଷୀ, ଅପେକ୍ଷା କର ମୁଁ ଫେରୁଛି, ଉତ୍ତରପୁରୁଷ, ଜୀବନମୟ ।

★ ବର୍ଣ୍ଣନ ବିଭାଗ, ସ୍ଵାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଗି ମନୋନୀତ । [ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ] ।

ପଦ୍ମଚରଣ ନାୟକ [୩୦.୧.୧୯୨୬] ବଡ଼କୂଳ, ମାର୍ଶାଘାଟ, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା । ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ତବ୍ଧନିକ୍ ଓ ଗ୍ରହାନ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟଟନ । ଜୀବନୀ: ଅନିର୍ବାଣ, ଉତ୍କଳ ଗୌରବରୁ ଭାରତ ଗୌରବ, ଭାରତ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ । ଏସ୍-୧୭/୧, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର । ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପଦ୍ମଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୬.୧୧.୧୮୮୭-୧୯୫୬]

ପାଞ୍ଚଗାଁ, କଟକ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ମପାଖୁଡ଼ା, ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ, ଗୋଲାପଫୁଲ, ଆଶା ମଂଜରୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଓଡ଼ି ଷକ୍ତିୟ ପ୍ରଭା, ପ୍ରବନ୍ଧ ପାରିଜାତକ, ସୁନାର ଦେଶ ।

ପଦ୍ମଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୨୦] ଗ୍ରା. ବାଲୁଗାଁ, ବାଣପୁର, ପୁରୀ । ନାଟକ: ସାବିତ୍ରୀ, ନଳ ଦମୟନ୍ତୀ, ଏକତା, ପତିବ୍ରତା । ଉପନ୍ୟାସ: ଯାଦୁଘର, ନିଃସଂଗ ରାତ୍ରିର କଥା, ଧୂମକେତୁ, ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ ।

ପଦ୍ମଚରଣ ମହାପାତ୍ର [୧.୬.୧୯୫୨] ପୁସ୍ତକ: ଗ୍ରହଦୋଷ ଶାନ୍ତିବିଧାନ, ରୁଦ୍ରାଷ୍ଟାୟା । ★ କରଡ଼େଇ, ବିଜିଗୋଳ, ତାଳଚେର, ଜି. ଅନୁଗୁଳ ।

ପଦ୍ମଚରଣ ମିଶ୍ର [୨୧.୮.୧୯୨୯] ପଦ୍ମପୁର, ରାଜବୋଡ଼ାସମ୍ଭର, ବରଗଡ଼ । ପୁସ୍ତକ: ମାନସ ପଲ୍ଲୀ, କ୍ଷମା ସାଗର ଜଣାଣ, ଶତକଣ୍ଠା, ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମଣି, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭାଷ୍ୟ, ହରିଚକି, ଆମାଜକୀ, ତାରକତର ।

ପଦ୍ମଚରଣ ସାହୁ [୧୪.୪.୧୯୪୨]

ନନ୍ଦିକ, ହିଞ୍ଜିକିକାଟୁ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗଯନ୍ତ୍ରଣା, କର୍ମବୀର ବୃନ୍ଦାବନ
ନାୟକ, ଶତାଦୀ ପୁରୁଷ କୃଷକର ଗଜପତି,
ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣ ଶଶିକୃଷଣ, ସାହିତ୍ୟିକ ବିକ୍ରମ
ଦେବବର୍ମା, ଜୀବନୀମାଳା, ତଥାପି ଓଡ଼ିଆ
ବଞ୍ଚିଛି, ଓଡ଼ିଆର ସ୍ଵାଭିମାନ, ସମୟ ସ୍ରୋତରେ
ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ।

★ ରାମନଗର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ପଦ୍ମନାଭ ମିଶ୍ର [୧.୧୦.୧୯୧୭]

ଭୁବନ, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଭଗୀରଥପୁର ଶାସନ, ଜି.
ଜେକାନାଳ ।
କାବ୍ୟ: ସରୋଜିନୀ, ଉଷା ପରିଣୟ, ବ୍ରହ୍ମ
ଧ୍ଵଂସ, ପିତୃଭକ୍ତି ।

ପଦ୍ମନାରାୟଣ ଦେବ

[୧୫.୨.୧୮୭୨-୪.୨.୧୯୦୪]
ନାଟକ: ସଂଗୀତ ପ୍ରହ୍ଲାଦ ନାଟକ, ଅହଲ୍ୟା ଶାପ
ମୋଚନ, ବାଣ ଦର୍ପ ଦଳନ, ଦାନ ପରୀକ୍ଷା,
ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ ସ୍ଵୟମ୍ବର, ଡରକ ସଂହାର, ପ୍ରେମଲତା ।

ପଦ୍ମାବତୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୭.୪.୧୯୩୦-୧୩.୧୨.୧୯୬୪]
କଲ୍ୟାଣୀ ନଗର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଆଦର୍ଶ ଗଳ୍ପ କଥନ, ପିଲାଙ୍କ ମଜାରପ,
ପିଲାଙ୍କ ଏକାଙ୍କିକା ।

ପବିତ୍ରମୋହନ ଦାଶ

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବଜ୍ରବଂଶୀ ।
★ ଚୂଆମଠ, ଲବଣିଶିଆ ଛକ, ପୁରୀ ।

ପବିତ୍ର ମୋହନ ନାୟକ [୭.୬.୧୯୩୯]

ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭୀମଭୋଇ, କିଛି କୃତି ଏବଂ କିଛି
ସ୍ମୃତି, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ସୋନପୁର, ଚନ୍ଦ୍ରମଣି
ଦାସ । ଅନୁବାଦ: ଦେହର ମଣିଷ ।

ପବିତ୍ର କୁମାର ସୁବୁଦ୍ଧି [୪.୬.୧୯୬୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚରିତ୍ରହୀନାର ଚିଠି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଗୀତ ଗଣିକା ।

ପବିତ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୫.୬.୧୯୬୩]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରେମିକର ଦଶାବତାର, ଖରାପ
ପାଗ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: କଦମ୍ବ ବନର ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ।
★ ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ବି.ଏନ୍.ଏମ୍.ଏ. କଲେଜ,
ପାଳିଆବିନ୍ଧା, ଭଦ୍ରକ ।

ପରମାନନ୍ଦ ଅଧିକାରୀ [୧୯୩୩-୧୭.୨୦୦୪]

ଅଧିକାରୀ ସାହି, କୁଜଂଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ମନର ନିଆଁ,
ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠ, କଳାବତୀର କପାଳ, ପାରାଦ୍ଵୀପ
କଣ୍ଠାକୂର, ଖାଲଡ଼ିପ, ବାହୁଡ଼ା ମୌସୁମୀ, ଉଦୟ
ଅସ୍ତ, ଅଶ୍ରୁନୁହେଁ ଅନଳ, ବୋହୂ ଭୁଆଣୁଣୀ ।

ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୨୯.୮.୧୮୯୩ - ୧୨.୪.୧୯୭୧]
ବୀରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ରାଧାନାଥଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ପ୍ରତିଭା, ସଂସ୍କୃତ
ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ ସୂଚୀ, ଓଡ଼ିଶାରେ
ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ, ସୋରାବ୍ କୁସୁମ
(ଅନୁବାଦ), ସମ୍ବଲପୁରୀ ଯାତ୍ରା ।

ପରମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୧୨-୧୫୧୨.୧୯୮୨]
 ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରସ୍ତୁତି ପଥେ, ଭାରତ ଦର୍ଶନ, ଥାନ
 ନିର୍ବାଚନ, ସଚ୍ଚିତ୍ର ଭାଗବତକଥା, ଆବରଣ,
 ପ୍ରବନ୍ଧନା ।

ପରମାନନ୍ଦ ସାହୁ [୧୯୧୧]
 ସାରସକୋଶା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
 ନାଟକ: ଅହୋଳ ପେଡ଼ି, ଅମ୍ବିକେଶ୍ୱର,
 ଆଶୋକ ଚକ୍ର । ଉପନ୍ୟାସ: ଛେନା ଚକଟା ।
 କାବ୍ୟ: ଅରୁନ୍ଧତୀ, ଅଛବ ବାମା, ଅମ୍ବିକେଶ୍ୱରୀ ।

ପରମେଶ୍ୱର ମୁଖ [୧.୧.୧୯୭୪]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ । ସଂପାଦନା:
 କଳାହାଣ୍ଡିର ଲୋକ ଅନୁଷ୍ଠାନ, କଳାହାଣ୍ଡିର
 ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ, କଳାହାଣ୍ଡିର ଲୋକନୃତ୍ୟ ।
 ★ ଜୟପ୍ରକାଶ ସାଂଧ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ଭବାନୀପାଟଣା ।

ପରଶୁରାମ ମୁଖ [୧୭.୫.୧୯୧୮]
 କାଶିବାହାଲ, କୋକସରା, ଜି. କଳାହାଣ୍ଡି ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ମୂଲିଆପିଲା, ମୁକ୍ତି ପଥର ଦୁ୍ୟତି,
 ବସୁନ୍ଧରାର ମାଟି, ଉତ୍କଳେ ଶାରଳା, ମହାରାଜା
 ବ୍ରଜ ମୋହନ, ସବ୍ୟସାଚୀ ଗାନ ।

ପରଶୁରାମ ହରିଚନ୍ଦନ [୧୯୦୮]
 ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ନାଟକ: ଛିନାଜୀ, ଦିଗ୍‌ବିଜୟୀ, ବିପ୍ଳବୀ
 କୃତ୍ରିବାସ, ଅଭିଶପ୍ତ ଦୁର୍ଗ ।

ପରୀକ୍ଷିତ ଜେନା [୧୭.୪.୧୯୪୨]
 ମହୁରା, ପିରିପୁର, ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅସତ୍ୟ ସହର, ନୂତନ ନାୟକ,
 ସେଇଦିନ ସେଇରାତି ।
 ★ ଏନ୍-୪/୪୩, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପରୀକ୍ଷିତ ନନ୍ଦ [୪.୨.୧୯୪୪]
 ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
 ସଂପାଦନା: ମୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସାଂପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟ,
 ମଂଗରାଜ ସ୍ମରଣେ ।
 ★ ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ପୋ. ସିଂହପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯.୩. ୧୯୬୦]
 ଛଣଗିରି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: କଥା ଥିଲା, ଶେଷର ଆରମ୍ଭ ।
 ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଛାୟା ପୁରୁଷ ।
 ★ ୫, ନାବାଡ଼ି ହାଉସିଂ କର୍ପୋରେସନ୍
 ସୋସାଇଟି, ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

ପରେଶ ରାଉତ [୨୬.୩.୧୯୩୯]
 ତୁଳସୀପୁର, କଟକ-୮ ।
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମରୁ୍ୟର ପୃଥିବୀ ।

ପାବକ କାନୁନ୍‌ଗୋ [୧୬.୧.୧୯୪୭]
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶା ଓ ଗାନ୍ଧୀ, ଥାନ ଜାତିସଂଘ ।
 ★ ୧୪୪୩(ବି), ସେକ୍ଟର-୬, ମର୍ଦ୍ଦନଗର,
 କଟକ-୧୪ ।

ପାରେଶ୍ୱର ମହାଲିଙ୍ଗ [୧.୪.୧୯୨୦]
 ବଲାଙ୍ଗୀର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକ ଦୋଳଗୀତ, ମାହେଶ୍ୱରୀ

ଜଣାଣ, କୁଂଜଳୀଳା, କିଶୋରୀ ଚିଠି, ଗଣେଶ
ସ୍ତବ, ଛବିଶ ଜାନୁଆରୀ, ବସନ୍ତ କାନନ,
ସରସ୍ୱତୀ ଜଣାଣ, ଜାଗ ଭାଇ ଜାଗ, ମୋର
ଜନମ ବୁଝି ।

★ ଗେ. ସରୋବର ପଢ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପାରମିତା ଶତପଥୀ [୩୦.୮.୧୯୬୫]
କଟକ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବିବିଧ ଅସ୍ତ୍ର, ଭାଷାକ୍ଷରୀ, ବିରଜ
ରୂପକ ।

★ ଅତିରିକ୍ତ ଆୟକର କମିଶନର, ଆୟକର
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପିନାକୀ ସିଂହ [୧୯୬୦]

କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଉ ଏକ କାହାଣୀ ।

ପୀତବାସ ମହାରଣା [୨୯.୭.୧୯୪୧]

ତାମଶକୁମି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଡିକକ ।

ପୀତବାସ ରାଉତରାୟ [୧୯୫୨]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ : ପ୍ରଜାପତିର ଗୀତ, ପଢ଼ାକୁ ନେଇ
ଗପ ଲେଖିବି ନାହିଁ ।

★ ପି. ଡି. ଏଲ୍. ଲିମିଟେଡ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପୀତାମ୍ବର ତରାଇ [୯.୯.୧୯୫୯]

ମଙ୍ଗରାଜପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବୃନ୍ଦେ ଲୁହର ପିଠିରେ ସମୁଦ୍ର,
ନିଜ ନିଃଶ୍ୱାସରେ ନିଜେ ହିଁ ଜଳୁଛି, ଶେଷ

ହେବା ଯାଏଁ, ଦେହ ଦଶବିଶା, ତରାଇ ସଇରାତ,
ଶୁଦ୍ରକର ଶ୍ଲୋକ, ଆଦିପର୍ବ, ଚିରା ଚିରା ଚକ୍ରତର
ଚିଠି, ରାଗ ରୁଦ୍ରାକ୍ଷରୀ, ସଇରାତ ଶତକ ।

★ ମଂଗରାଜପୁର, କୁଳଂଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୀତାମ୍ବର ପ୍ରଧାନ [୧୭.୧୧.୧୯୨୯]

ଡି.ଏ. ବଳରାମପୁର, କରିଲୋପାଟଣା, କଟକ ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ପଲ୍ଲୀପଥେ, ନେପଥ୍ୟେ ତରଂଗ ।

ସମାଲୋଚନା: ଚିଲିକା ପରିକୁମା, କବିତା
କଲ୍ଲୋଳ ଓ ଭୁଲିଆ କବି ମେହେର, କଥାକାର

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଆଧୁନିକ ଉପନ୍ୟାସ କଳା
ଓ ଝଞ୍ଜା । ନାଟକ: କଳିଙ୍ଗ କବି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:

ଇଟିକିଲିମିଟିକିଲି, ମନପବନ ଘୋଡ଼ାରେ ଚଢ଼ି,
ପକ୍ଷୀରାଜତର ମଜାକଥା ।

ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ର [୧୦.୨.୧୯୩୯]

ଗିରିଆ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମରି ଘର କଥା, ରଞ୍ଜିତେଶା, ହିଲ୍ଲୋଲ,
କଳ୍ପନା କୁଂଜ, ମାତୃହତ୍ୟା, ଅମ୍ଳାନ ଜ୍ୟୋତି ।

★ ‘କବିକୁଟୀର’, ଗିରିଆ, ରାଜକନିକା,
ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୀତାମ୍ବର ସ୍ୱାଇଁ [୧୭.୧୧.୧୯୩୩]

ଆରସା, ତିହିଡ଼ି, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ସମାଲୋଚନା: ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ ଓ
ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି, କଲ୍ଲୋଳ କବି ଦୀନକୃଷ୍ଣ

ଓ ରସକଲ୍ଲୋଳ, ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆ
କୋଇଲି ସାହିତ୍ୟ । ଉପନ୍ୟାସ: କଳିତୀର୍ଥ ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଧଳ [୨୮.୩.୧୯୬୩]

କବିତାଗ୍ରହ: ପ୍ରତୀକ୍ଷା ।

★ ପଦିନାରାୟଣପୁର, ଭଗିବିହାରୀ, ଭା. ବାରିକପୁର, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଣ୍ଡା [୯.୧୧.୧୯୨୯]

ବଡ଼ନିରଂଜନପୁର, ରଘୁଲପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଚୈତନ୍ୟବୋଲି ବା ମନଶିକ୍ଷା ରଚନାବଳୀ, ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ କର୍ମଫଳ ଚଉତିଶା, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଦ୍ୟାବଳୀ, ସଂଗୀତ ଆଦିମାଳିକା, ସଂଗୀତ ଶିରୋମଣି ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭୂୟାଁ [୨.୪.୧୯୪୮]

ନରଣପୁର, ନୀଳଗିରି, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।

ନାଟକ: ପଥବିପଥ, ରାଜକନ୍ୟା ରଜନୀଗନ୍ଧା, ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ସ୍ଵର୍ଗକୁ ସିଦ୍ଧି, ପଡ଼ୋଶୀ ରାଧା, ଯିଏ ଯାହା କହୁ, ମାନସୀର ମୃତ୍ୟୁ, ବାଲିଝଡ଼, ନଷ୍ଟନାଡ଼ର ପକ୍ଷୀ, କହିଲେ ଲାଜ ।

★ ପଡ଼ିଆପଦା, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମହାପାତ୍ର [୧.୩.୧୯୪୯]

କବିତାଗ୍ରହ: ପୁନଶ୍ଚ ପ୍ରତୀକ୍ଷା, ସ୍ଵପ୍ନ ସାଉଁରୁଥବା ମଣିଷ ।

★ ଗୋପାଳପୁର ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁଣ୍ୟପ୍ରଭା ଦେବୀ [୭.୧୦.୧୯୩୮]

ପୁସ୍ତକ: ସୁଦୂର ସୈକତ, ପୁନଶ୍ଚ ପୃଥିବୀ, ଅତଳ ଘଡ଼ି, ବେଲୁନ୍ ଦାସ, ମୋ ନାଟି କ'ଣ,

ତିକି ରାଜତ, ଅନାବନା ।

★ ଭଗଲ୍ ଅପ୍‌ସେଟ୍ ପ୍ରେସ୍, ସୂର୍ଯ୍ୟବାଗ୍, ବିଶାଖାପାଟଣା-୨୦ ।

ପୁଣ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ

ଉପନ୍ୟାସ: କୃତନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

★ ୧୪୦, ଭି.ଆଇ.ପି. କଲୋନୀ, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ପୁଷ୍ପା ମହାନ୍ତି [୫.୧.୧୯୫୬]

ଉଡ଼ୁପ୍ରଭା, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରହ: ଜାହୁବୀ, ଶାଳବନର ପରୀ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଦେଶ ବିଦେଶର ଗଳ୍ପ ।

★ 'ପୁଷ୍ପଧନୁ', କେନାଲ ରୋଡ଼, ବମିଖାଇ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ନାୟକ [୨୩.୧୨.୧୯୫୫]

ଗଳ୍ପଗ୍ରହ: ପୂର୍ବରାଗ, ପୁପୁନ୍ ଫେରିନାହିଁ,

ଅଶ୍ଵନଦୀର ସ୍ରୋତ, ଜହ୍ନୁରାତିର ନଗୀ ।

ଉପନ୍ୟାସ: କପଟପଣା ।

★ ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ପଟ୍ଟନାୟକ

ସାନବରଗାଁ, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଶକୁନ୍ତଳା ଜୀବନୀ, ସତ ହେଲେ ବି ଗପ, ଅଷ୍ଟାଳିକା ।

★ ବିଦ୍ୟାନଗର, କୋଟପେଟା, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁଲିନ ବିହରୀ ରାୟ

[୧୦.୧୦.୧୯୦୭-୯.୧୧.୧୯୮୦]

ଦାକ୍ଷିଣପଡ଼ା, ଅସୁରେଶ୍ୱର, ଯାଜପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅମଣିଷ, ରାଷ୍ଟ୍ରାକଡ଼ର ପ୍ରାଣୀ,
ନବଜିଆ, ଅରମା ।

ପୁରବୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦାସ [୧୯୭୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଳେଷ୍, ସର୍ ପର୍ ସାଇଲେନ୍ସ ।

★ ଓ.ଏସ୍.ଇ.ଆର୍. କମିଶନ୍, ୟୁନିଟ୍-୩,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କାହ୍ନୁଗୋ [୨୪.୧୧.୧୯୩୦]

ମୁଖହତା, ପୋ. କାକଟପୁର, ଜି. ପୁରୀ ।

ନାଟକ: ମରୁଝରଣା, ନଷ୍ଟନାଡ଼ର ପକ୍ଷୀ, ଜୀବନ
ସଂଗ୍ରାମ, କୃଷକୃତାର ହସ, ଅନ୍ଧ ଯମୁନା,
ପଲ୍ଲୀ କନ୍ୟା, ଅଭିଶପ୍ତ ଘୁଙ୍ଗୁର, ମୁଁ ସୈତାନ
କହୁଛି, ଦୋଳମୁକୁଟ, କଳାପାହାଡ଼ ।

★ ତଳ ମାଳିସାହି, ପୁରୀ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଝା [୨୭.୯.୧୯୪୬]

ଚକ୍ରହରି, ପୋ. ଶିଖରପୁର, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ପିଲାଙ୍କ ଜଗତମାଳି, ଗାନ୍ଧୀବାଣୀ, ଆଦର୍ଶ
ଛାତ୍ର, ପିଲାଙ୍କ ସହଜ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ ।

★ ଛ'ମୌଜା, ଭା. ଜଳେଶ୍ୱର, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଓଝା [୨୨.୯.୧୯୫୫]

ପୁସ୍ତକ: ମହାକବି କାଳିଦାସ ଓ ଶ୍ରୀହର୍ଷ ।

★ ସିଂହମାପୁର, ବହୁଗ୍ରାମ, କଟକ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୧୦.୧.୧୯୫୧]

ପୁସ୍ତକ: ପାର୍ଥ ଶପଥ, ଭକ୍ତିଅର୍ପଣ ।

★ ବିଛାଖଣ୍ଡି, ଏଣ୍ଡଜ, ଯାଜପୁର ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୨୫.୩.୧୯୦୫]

ପୁସ୍ତକ: ଭଜଗୋବିନ୍ଦ, ଜପ ଗୋବିନ୍ଦ, ଶ୍ରୀରାମ

ସହସ୍ର ନାମ, ଶ୍ରୀ ଶିବ ସହସ୍ରନାମ, ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ

ସହସ୍ରନାମ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୧୦.୫.୧୯୧୧]

ବିଭିଜ, ଚିରୌଲ, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଯାନ, ପ୍ରଣୟ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୨୦.୧୨.୧୯୪୧]

ବାଖରାବାଦ, ରୁପସା, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଚୋରବାଳି, ନୂତନ ସୃଷ୍ଟିର ସଂଗୀତ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୨୫.୪.୧୯୩୭]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୂର୍ଦ୍ଧନୀ, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୨୪.୯.୧୯୫୦]

ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।

ସମାଲୋଚନା: ବିତର୍କ ବଳୟରେ ଭଞ୍ଜ, ଉପେନ୍ଦ୍ର

ସାହିତ୍ୟ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଭଞ୍ଜ କବିପିକାରେ

ଭଞ୍ଜ ପ୍ରସଂଗ । ସଂପାଦନା: କୁଞ୍ଜବିହାର ।

★ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ସାହି, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାପାତ୍ର [୨୦.୪.୧୯୪୩]

ନାଟକ: ବନ୍ଦୀର ଆତ୍ମକଥା । ପ୍ରବନ୍ଧ: କଥାକ୍ରହା

ଦୈବିକ ଶକ୍ତି । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଧ୍ୱନି ମାନକର ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: କୋଠରୀ ଓ ପୁରପୁତି ।
★ ବି/୮୨, ସେକ୍ଟର-୧୩, ରାଉରକେଲା ।

ପୂର୍ଣ୍ଣାନନ୍ଦ ଦାନୀ

[୨୧.୪.୧୯୪୩-୧୩.୯.୨୦୦୪]
ମହାନ୍ତିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶା, ବଗିଚାର ପୁଲମାନେ, କାଳୀୟ
ଦଳନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ହଳଦୀ କିଆରି,
ଦର୍ପଣରେ ନିଜ ମୁହଁ । ଗବେଷଣା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଓଡ଼ିଆ
ଐତିହାସିକ ଉପନ୍ୟାସ(ପିଏଚ୍.ଡି. ସହର୍ଷା),
ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ପ୍ରସଂଗ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦୁ କୁମାର ନନ୍ଦ [୨୪.୪.୧୯୫୩]

ପୁସ୍ତକ: କିଏ ଏଇ ଜଗନ୍ନାଥ ।
★ ଡି-୨୪, କଟକ୍ ନ୍ୟାଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୮.୫.୧୮୫୧-୨୮.୧୨.୧୮୮୧]
ପଶୁକୁଣ୍ଡା, କୁଆଁପାଳ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ । ସଂପାଦନା:
ଉତ୍କଳପୁତ୍ର (ପତ୍ରିକା) ।

ପ୍ରକାଶ କୁମାର ପରିଡ଼ା [୧୫.୫.୧୯୫୯]

ବଡ଼ସଲାଗୋ, ଚାନ୍ଦୋଳ, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା, ଜୁଣବିଜ୍ଞ, ମାତୃଭୂମି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟମନସ୍ତ୍ୟ । ଉପନ୍ୟାସ: ଜଳ
ଦର୍ପଣ, ମିଛ ନୁହେଁ ସତ । ଜୀବନୀ: ବିଶ୍ୱମାନବ
ସର୍ବପଲ୍ଲୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣନ୍ । ସମ୍ପାଦନା: ସମୀକ୍ଷକ

ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦାନାପାଣି । ସମାଲୋଚନା: କଥା
କଥାଗ୍ରନ୍ଥ କଥାକାର, କଥାଚତୁ: କଥାରୂପ,
ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସମୀକ୍ଷଣ ।

ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୨.୪.୧୯୫୭]

ରାଜି, କେନ୍ଦୁଝର ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଜୁଆଙ୍ଗ ।
★ ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟଭାଷା ବିଭାଗ,
ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଚୁଆଦିଲ୍ଲୀ ।

ପ୍ରକାଶ ମହାନନ୍ଦିଆ [୬.୮.୧୯୫୩]

ପିଣ୍ଡାପଦର, କୋରାପୁଟ ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମ କବିତା, ପ୍ରିୟ ଅପ୍ ପିସ୍ ।
★ ଅରବିନ୍ଦନଗର, ଜୟପୁର, ଜି. କୋରାପୁଟ ।

ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା

ଉପନ୍ୟାସ: ଜୀବନର ଅଶ୍ରୁଧାରେ ।
★ ଭାନୁପୁର, ସାଇକ୍ଲୁକା, ବାରିପଦା, ଜି.
ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପ୍ରତିଭା ନନ୍ଦ [୨୦.୮.୧୯୬୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦେବଦାସ୍ତ୍ରି ।
★ ଭି.ଆର୍-୨୩, ଯୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରତିଭା ପରିଡ଼ା [୨୫.୭.୧୯୫୫]

ଚୁଆବଜାର, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଈଶ୍ୱର ଈଶ୍ୱରୀୟ, ତୁମ ଠିକଣା
ମୋତେ କେଉଁ ବା ଜଣା, ହଠାତ୍ ଈଶ୍ୱର
ପାଲଟିବାର ମୋହରେ, କିୟଦଂଶ । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ:
ଚମ୍ପାକନ୍ଦିର ମୃତ୍ୟୁ ।
★ ୩୫, ଆଇ.ଭି.ଏଚ୍, ଯୁନିଟ୍-୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରତିଭା ମହାରଥୀ [୧୭.୪.୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ସମୟତୀରେ, ଫୁଲ କଢ଼ି ।

★ ଏଚ୍.ଆଇ.ଜି.-୪୪, ଧର୍ମବିହାର, ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରତିଭା ରାୟ [୨୧.୧.୧୯୪୪]

ଅକାବୋକ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ବର୍ଷା ବସନ୍ତ ବୈଶାଖ, ନିଶ୍ଚିତ ପୃଥିବୀ, ଆଶାବରୀ, ପୁଣ୍ୟତୋୟା, ଅପରିଚିତା, ନୀଳଚୂଷା, ଶିଳାପତ୍ର, ଯାଜ୍ଞସେନା, ମହାମୋହ, ଉତ୍ତରମାର୍ଗ, ଆଦିଭୂମି, ମେଘମେଦୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଷଷ୍ଠସତୀ, ମୋକ୍ଷ ।

★ ୨୭, ଗଜପତିନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୫ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରତିଭା ଶତପଥୀ [୧୮.୧.୧୯୪୫]

ସତ୍ୟଭାମାପୁର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସ୍ତକହର ଏଲିଜି, ଗ୍ରନ୍ଥ ସମୟ, ସାହାଡ଼ା ସୁନ୍ଦରୀ, ମହାମେଘ, ଶବରୀ, ନିୟତ ବସୁଧା, ନିମିଷେ ଅକ୍ଷର, ତରୁଣ ଧୂଳି, ଅଧା ଅଧା ନକ୍ଷତ୍ର । ଅନୁବାଦ: ନୀଳନିଶୀଥର ଚାରା ।
ସମାଲୋଚନା: କଳ୍ପନାର ଅଭିଷେକ, ଉତ୍ତର ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ ।
ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ପ୍ରତିଫଳନ ।

★ ଗାର୍ଲସ୍ ୪ ଆର୍ - ୧୧, ୟୁନିଟ୍-୯, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରତିମା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୩୦.୯.୧୯୬୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଗ୍ନେୟଗିରି ।

★ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ, ବିଜ୍ଞେଷି କଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୮.୫.୧୯୫୯]

ନେମାଜ, ଜି. କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମଧାରା, ଓଡ଼ିଆ ରାସ ପରମ୍ପରା, ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ: ଏକ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଅନୁଶୀଳନ, ଔପନ୍ୟାସିକ ଗୋପୀନାଥ ଓ ହରିଜନ । ସଂପାଦନା: ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ, ଲାବଣ୍ୟବତୀ, ପ୍ରେମ ସୁଧାନିଧି ।

ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ [୯.୫.୧୯୬୦]

ରାଜିପୁର, ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଧୂସର ଧୂପଦୀ, ଭୂମିସର୍ଗ, ଶେଷଲୋକ ।

★ ଅନୁସୂଚିତ, ଅର୍ଥବିଭାଗ, ସଚିବାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମିଶ୍ର [୧.୬.୧୯୭୭]

ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନ ଥିଲେ ଯୌବନ ଆସେ, ଏ ମନ ଲୋଡ଼େ ଯାହା, ପ୍ରତିଶୋଧର ବହି ।

★ ପାର୍କ ଲାଇନ୍, ଟୁଆସାହି, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୧୩.୮.୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ମୃତି ସ୍ୱପ୍ନପୁଲ, ଲଳିତ ତରଙ୍ଗ ।

ବିଜୟରାଜେନ୍ଦ୍ରପୁର, ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର, ପିତଳ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପ୍ରଦୀପ ଦାଶ [୧୨.୫.୧୯୬୧]

ଓଳମରା, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁମ୍ ପାହାଡ଼ର ନଈ, ବର୍ବର, ମାମାଂସା ।

★ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ, ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରକଳ୍ପ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ୟୁନିଟ୍-୫, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ଗୌଧୁରୀ [୧୫.୭.୧୯୬୩]

କୋରପିଠା, ଓଡ଼ିଶା, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।

ସମାଲୋଚନା: ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମବିଚିତ୍ରା, ଔପନ୍ୟାସିକ କାଳିହୀତରଣ, ଆଲୋଚନା ବର୍ଷାକା, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ।

★ ୟୁ.ଏନ୍. କଲେଜ, ଅଡ଼ଶପୁର, ଜି. କଟକ ।

ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର [୨୬.୧୨.୧୯୫୮]

ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।

ଗଜ ଗ୍ରଂଥ: ଛତ୍ରପତି, କୁହୁଡ଼ି ଖେଳ ।

★ ଡି-୪୦, ଲିଙ୍ଗରାଜ ବିହାର, ପୋଖରୀପୁଟ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨୦ ।

ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ସାମଲ [୧୧.୧.୧୯୬୧]

ସମାଲୋଚନା: ରାଧାନାଥକ କାବ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରେ ନାରୀ ।

★ ଅଡ଼ଜ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସାହି, ଅଡ଼ଜଗଡ଼, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପ୍ରଦୀପ୍ତ ଦାସ [୨.୩.୧୯୫୬]

ପୁସ୍ତକ : କିଛି ସ୍ମୃତି କିଛି କ୍ଵାଳା, ସ୍ଵର୍ଗ ଦର୍ଶନ ।

★ ସାଯାବର ପ୍ରକାଶନୀ, ଶ୍ରୀକଂଗ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପ୍ରଦୀପ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୨୫.୭.୧୯୪୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଝଙ୍କାର ଏପାଖ ସେପାଖ, ପତ୍ରଝରାର ରତ୍ନ ।

★ ପ୍ଲାଟ୍-୧୪, ଦେଶାଇ ନଗର (ଫ୍ରେଷ୍), ରାଉରକେଲା-୧୬ ।

ପ୍ରଦୋଷ ମିଶ୍ର [୧୨.୧.୧୯୫୨]

ତରାଡ଼ିଙ୍ଗ, ଆଠଗଡ଼, ଜି. କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ସୁବ୍ରତ, ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ର । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶକୁ ରାସ୍ତା, ଶୀତରାଶୀ, ପିଞ୍ଜରାବନ୍ଧ, ଆମ ଗାଁ କେତେ ନାଁ ।

★ ଏସ୍/୨୭୨, ସେକ୍ଟର-୧, ରାଉରକେଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ମହନୀ [୨୩.୧୦.୧୯୩୭]

ବିରଞ୍ଚିପୁର, ସିମ୍ଲିଆ, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁସ୍ତକ: ରାଧାନାଥ ସ୍ମରଣିକା, ମରୁତ ମୌସୁମୀ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର କର

ଅନୁବାଦ: ମୋର ଭାରତ, କୁମାରୀଙ୍କୁ ନରଖାଦକ, ରୁଦ୍ର ପ୍ରୟାଗ ନରଖାଦକ, ମହିରର ବାଘ, ଜଙ୍ଗଲ ତଥ୍ୟ, ଜଙ୍ଗଲର ଜହ୍ନାଦ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଶିରି

[୧୦.୧୨.୧୯୪୫-୨.୪.୨୦୦୪]

ବାଲିବିଲ, ବରୀ, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ମଣିଷ ନୁହେଁ ଦେବତା, ମନହୁଏ ମୋର, ଏଇ ମୋ ଛୋଟ ଗାଁ, ଯାହାକୁ ରଖିବେ ଅନନ୍ତ, ଆନୁଅ ଚିକିଏ ଲୋଡ଼ା, ସତକଥା ସତରତି, ହଜିଲା ଦିନର ମଜିଲା କଥା, ଚରିତ୍ରହୀନ, ଅକୁରୋଦ୍‌ଗମ । ଉପନ୍ୟାସ: ଆଲୋକିତ ଅନ୍ଧକାର । ଅନୁବାଦ: ପ୍ରେମର ପୃଥିବୀ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଚୌହାନ୍ [୨୨.୫.୧୯୫୧]
ବେତନଟୀ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ଶେଷ ଚୈତ୍ରର କ୍ଳାନ୍ତ କୋଇଲି ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଜଗଦେବ

[୩୧.୩.୧୯୪୩-୨୦୦୧]

ରଣସିଂହପୁର, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: କେବେ କେବେ ଅନୁଶୀଳିତ, ସଚ୍ଚି
ରାଉତରାୟଙ୍କ କବିତା, ଗୁରୁ ପ୍ରସାଦଙ୍କ
କାବ୍ୟକୃତି, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ କବିତା ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୨୫.୮.୧୯୪୫]

ଦେଶଭଙ୍ଗି, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଜ ସିଂହାସନ, ଆୟତନ, ସପ୍ତାହ
ଓ ଅନ୍ୟ ସାତ, ଜଗତ୍ ସତ୍ୟ, ସ୍ୱୟଂ ମୁଁନିକେ
ଉପନ୍ୟାସ: ଅମରୀ, ଏ ନଦୀ ଦେ ନଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ଲଳାପାଠ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କବିତା, କେଶରୀଶ୍ୟାମଳା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସମଲପୁରୀ-
ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦକୋଷ, ଶବ୍ଦନିଧି, ରଚନାବିଧି ।

★ ୦୦୪, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ [୧୯.୯.୧୯୪୭]

ପୁସ୍ତକ: କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ, କବିବର
ରାଧାନାଥ ଓ ମହାଯାତ୍ରା, ଯୁଗାବତାର
ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ।

★ ୧୦୪୪-ଡି, ସେକ୍ଟର-୬, ମକ୍ତ ନଗର,
କଟକ-୧୪ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ [୬.୧.୧୯୪୮]
ଅତା, ସୁକିନ୍ଦା, ଜି. କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଭଜନମାଳିକା, ଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଭଜନମାଳା, ମନଃଶିକ୍ଷା ମାଧୁରୀ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାଶ [ସବ୍ୟସାଚୀ]

ପୁସ୍ତକ: ଗପୁଡ଼ି ଦାଦାଙ୍କ ସାପଶିକାର, ଗପ
ପଢ଼ିବ ବୁଦ୍ଧି ବଢ଼ିବ, କଉଡ଼ୁକିଆ ଗପ, ବାଳିରାଣୀ
ଶୁକଦେଈ, ପିଲାଙ୍କ କୁହୁକପେଡ଼ି ।

★ ବିଶିନାବର ଦାଶସାହି, କଟକ-୧୨ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ପାଣି [୧୦.୨.୧୯୫୬]

ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନାର ଦିଗ୍‌ବଳୟ,
ନାଟ୍ୟକାର ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ବରାଳ [୧୧.୧୧.୧୯୪୫]

ଅକତି, ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ସେ ଆଉ ମୁଁ, ଏମିତି ବି ହୁଏ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚରଣିବେଡ଼ି, ସ୍ମୃତି ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୩.୭.୧୯୩୯]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଂଜାମ ।
ନାଟକ: ମଲା ଆକାଶ, କଳାକହ୍ନୁ, ସରାଗ
ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ । ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ଶେଷ ଅପେକ୍ଷା ।
ସମାଲୋଚନା: ବିରହ ଓ ଅନ୍ୟ ବିଭାବମାନେ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଷ୍ଟୋରିଜ୍ ପୁସ୍ତ ସାରଳା ମହାଭାରତ,
ଦି ଉଡ଼େନ୍ ହର୍ସ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୨.୮.୧୯୪୫]

ପୁସ୍ତକ: ବାମଣାର କଳା ଓ କଳାକାର, ପଣ୍ଡିମ

ଜୀବନ, ବିରହିଣୀ ଶ୍ରୀରାଧା, ରସରାଜ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।
★ ବାମଣୀ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ, ପୋ/ଜି.
ଦେବଗଡ଼ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମିଶ୍ର [୩୧.୧୨.୧୯୩୪]
ସୋନପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମନଃଶିକ୍ଷା ଚଉତିଶା, ଶରଣାଗତ,
ମିନତି ପ୍ରଣତି, ତାଜା ମଜା ହସ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ରଥ [୩.୧.୧୯୩୬]
ଚୁରୁଲଗୁଡ଼ା, ପୋ. ଚାରବାହାଲ, ଜି. କଳାହାଣ୍ଡି ।
ନାଟକ: ସଂଘର୍ଷ, ଇଷ୍ଟରତ୍ନ, ଧର୍ମପୁଅ,
ଫେରାର ଆସାମୀ, ଆଜି ଓ କାଲି, ଶବ
ପଡ଼ିଛି, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଚଂପା, ଦିପଟ ଚୁଡ଼ି, କାହାର
ଛାଇ, ପଳାତକ ।
★ ‘ଗଂଗାଧର କୁଟୀର’, ମହାରବାଗପଡ଼ା,
ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ରଥ [୧୯୪୯]
ବୀର ନରସିଂହପୁର, ପୁରୀ ।
ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରତୀକ ଓ ପ୍ରତୀକବାଦ,
ବାସ୍ତବବାଦ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ [୧.୩.୧୯୫୫]
ଗଙ୍ଗଗ୍ରହ: ବିଶ୍ୱ ଭାବୁ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।
★ କୁସୁପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୯୨୭]
ପୁସ୍ତକ: ଶୋଚନା ନାହିଁ, ଗୁରୁ ଆର୍ଥ, ଆଲୋକର
କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୩.୩.୧୯୩୩]
ଗୋବରା, ଗଂଜାମ ।

ଅନୁବାଦ: ତୁମ୍ କୋର୍ଟ ଚାଲିଛି, ରକ୍ତ କରବା ।
ଗଙ୍ଗଗ୍ରହ: ମନ ମର୍ମର । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସଜପୁଲ,
କବିତାଗ୍ରହ: ହରାଇଲା ଛନ୍ଦ ଯେ ଗୀତି । ନାଟକ:
ପ୍ରତିନିଧି, ଲଗ୍ନ, ନାଡ଼, ଅନୁବନ୍ଧନ, କ୍ଳାନ୍ତ ନରପତି ।
★ ମକରବା ସାହି, କଟକ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ
ପୁସ୍ତକ: ଫେରତା ଫଗୁଣ, ମୂକ ସାକ୍ଷୀ,
ଅଭିଶାପ, ଏୟୁଗର ରାଧା ।
★ ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ଏରବାଂକ, ସୁଜନପୁର,
ଯାଜପୁର ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦାସ [୩୦.୯.୧୯୨୭]
ଜରିସାହି, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଫାଶି ମଂଚରେ ବିପ୍ଳବୀ, ନେତାଜୀ
ଆଉ ଫେରି ନାହାନ୍ତି, ସେହି ରକ୍ତାକ୍ତ ଅଗଷ୍ଟ
ପନ୍ଦର, ପ୍ରତାରଣାର ଶହେବର୍ଷ, ରାଜଦ୍ରୋହୀ,
ଭାରତ ବିଭାଜନ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୯.୧୧.୧୯୪୦]
ପୁରୀ ସହର ।
କବିତାଗ୍ରହ: ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ତାରା, ସଜପୁଲ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆଲୋଚନା ଓ ସମାଲୋଚନା, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର
ଓ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସୌରଭ ।
★ ଭାରତୀ ମଠ ଲେନ୍, ବଳଭଦ୍ର ସାହି, ପୁରୀ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲବାଳା ଦାସ [୨୯.୯.୧୯୪୦]

ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁରୁମାଆଙ୍କ ନୀତିଶିକ୍ଷା

ଓ ଜଣାଣ, ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁରୁମାଆଙ୍କ

ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଂଗୀତ ।

★ ୨୧୭୧, ବିଜେବି ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି [୯.୫.୧୯୨୯]

ବାମନବିହାରୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଉମାଦି, ପାଷାଣୀ ଅହଲ୍ୟା, ମାଳତୀ,

ଭାଗବତ ଚୁଙ୍ଗା, ମାଆ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳୋତ୍ପଳ,

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଶହେଟି ଗଳ୍ପ ।

★ ୧୨୫, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି [୧୮.୩.୧୯୩୯]

ପୋରଗଦେଇ, ରାହାମା, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ପକାରମୋହନଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ

ସମକାଳୀନ ଓଡ଼ିଶାଚିତ୍ର, ସେନାପତିଙ୍କ ଜୀବନର

ଚୌହଦୀରେ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିର ।

★ ମଧୁସୂଦନ ନଗର, କଟକ-୯ ।

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାପାତ୍ର [୧୯୪୫]

କାଶୀପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରଥମ କଦମ୍ବପୁଲ, ଅନ୍ୟ ଅନୁକୃତି,

ଯେଉଁଠି ପୁଲପୁଟେ, ମାଟିରୁ ଆକାଶ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଡ଼ାକ୍ତର ସ୍ୱର, ସବୁଜ ବନଭୂଇଁ ।

★ ବାଙ୍କି, କଟକ ।

ପ୍ରକାଶିନୀ ମହାକୁଡ଼ ତିଠ୍ଠାରୀ

[୨୪.୧୧.୧୯୫୭]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ଆଧାର ଶିଳା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ସୁପର୍ଣ୍ଣା ।

★ ସେସନ୍ ବଜାର, ଭେଙ୍କାନାଳ ।

ପ୍ରବୀଣା ମହାନ୍ତି [୨୦.୨.୧୯୫୭]

ଉପନ୍ୟାସ: ସ୍ୱାତୀ, ନୀଡ଼, ଏବେ ବି ସୁନ୍ଦର

ଧରା, ଶ୍ୟାମଳ ସୁଗନ୍ଧ, ଜହର ଠିକଣା ।

★ ୩/୩, ଆର.ଭି.ଏ., ୟୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରବୀର କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୭.୪.୧୯୬୪]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆମେ ବଂଚିଛୁ ।

★ ଅରିଲୋ, ଶଂଖଡ୍ରାସ, ଜି. କଟକ ।

ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ

[୨୮.୨.୧୯୫୫]

ପୁସ୍ତକ: କୁମାର ସମ୍ଭବ, ମହାକବି କାବିଦାସ ।

★ ରେଭିନ୍ୟୁ କଲୋନୀ, ବସ୍ତାଣ୍ଡ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ମିଶ୍ର [୧୮.୧୦.୧୯୩୯]

ସରପଡ଼ା, ବୋଧଙ୍ଗ, ସାଲେପୁର, ଜି. କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମରାକର କାବ୍ୟ, ପିଙ୍ଗଳାର କାବ୍ୟ,

ଉଷସୀର କାବ୍ୟ, ଉର୍ବଶୀର କାବ୍ୟ, ମାଳତୀର

ନିଦ୍ରାଭଙ୍ଗ, ମାଳବିକାର ସ୍ୱପ୍ନ, ଗିରି କନ୍ୟା,

ନଅଟି କବିତା, ନଅଟି ଗୋଲାପ, ଦେବଦୂତ ।

ସଂସ୍କୃତ କାବ୍ୟ: ମଇୟ ଦୂତମ୍ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରଭା ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୭.୧୧.୧୯୬୨]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆନମନା ।

★ ପରୀକ୍ଷା ସାହି, ଭେଙ୍କାନାଳ ।

ପ୍ରଭାକର ତୃତୀୟା [୧୯୩ ଶତାବ୍ଦୀ]
ପୁସ୍ତକ: ପଦ୍ୟମାଳା, ଉପଦେଶ ମଞ୍ଜରୀ, ଉଦ୍ଧବ
ଚଉତିଶା ।

ପ୍ରଭାକର ପଣ୍ଡା [୨୬.୧.୧୯୩୬]
କୋରୁଆଁ, କିଶନ ନଗର, ଜି. କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ନିଗମାୟନ ।

ପ୍ରଭାକର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨.୧.୧୯୧୯]
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତି ରସାବଳୀ, ମାନଧାତା ଜଣାଣ,
ଭକ୍ତି ଅର୍ଯ୍ୟ, ସରସ୍ୱତୀ ଜଣାଣ, ଗଣେଶ ଜଣାଣ,
ମହାରାମ୍ଭୀ ପୂଜା, ଭକ୍ତିମାଳା ।
★ ନକ୍ସାପାଲି, ପୋ. ମାନେଶ୍ୱର, ଜି. ସମ୍ବଲପୁର ।

ପ୍ରଭାକର ସାହୁ [୧୯୩୯]
ଅଳପଡ଼ା, ବାଂଶଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ନାଟକ: ଜୀବତ ସମାଧି ।

ପ୍ରଭାକର ସ୍ୱାଇଁ [୩.୩.୧୯୦୭]
ବାଲିଗୋରଡ଼ା, ପୋ. ବାଇସିଂଗା, ଭା.
କାମାକ୍ଷାନଗର, ଜି. ଡେକାନାଲ ।
ନୃତ୍ୟ ନାଟିକା: ନିକୁମ୍ଭ ଦୈତ୍ୟ ବଧ, ପାରିଜାତ
ହରଣ, ତଥପୋଇ, କେଦାର ଗୌରୀ, ଅହଲ୍ୟା
ତାରଣ, ଶ୍ରୀୟା ତଣ୍ଡାକୁଣୀ, ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ,
ହିରଣାକ୍ଷ ବଧ, କଂସବଧ ।

ପ୍ରଭାକର ସ୍ୱାଇଁ [୨୬.୭.୧୯୫୨]
ଗଜାପଡ଼ା, ତିରୌଲ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଯଦାଯଦାହି ଧର୍ମସ୍ୟ, ପୁନଶ୍ଚ ହସ୍ତିନା,
କେତେକ କଥା । ସମାଲୋଚନା: ଉତ୍କଳ ବ୍ୟାସ

ସାରଳାଦାସ । ଅନୁବାଦ: ନିର୍ମଳ ବର୍ମାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଗଳ୍ପ । ସଂକଳନ: ସାରଳା ସୃଷ୍ଟିର ଦିଗଦିଗତ,
ସାରଳା ମହାଭାରତ ଚରିତ୍ରର ଚିତ୍ରଣାଳା ।
★ ୧୫୦୧, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ-୪ ।

ପ୍ରଭାକର ଶତପଥୀ [୧୭.୨.୧୯୪୩]
ବନମାଳୀପୁର, ପୋ. ଧର୍ମଶାଳା, ଜି.
ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ରଂଗ କିଛି ନିଦ, ଅନୁକୃତିର
ସକାଳ, ସବୁଠି କବିତା, ଓଦାମାଟି, ମଧ୍ୟରାତ୍ରି,
ସିଂହାସନ, ଘରତୋଳା ।
★ ୧୧୧/୩, ଜାଗମରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩୦ ।

ପ୍ରଭାତ କୁମାର ନନ୍ଦ [୧.୬.୧୯୫୧]
ପୁସ୍ତକ: ହୋ ଭଗବତେ, ରଥ ଯାତ୍ରା ବୋଲି ।
★ ତୁଳସୀପୁର, ପୁଲିସ କଲୋନୀ, କଟକ ।

ପ୍ରଭାତ କୁମାର ସାହୁ
ପୁସ୍ତକ: ଟିକିଲି, ସୁଦଶା ।
★ ୩୧୬, ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।

ପ୍ରଭାତନଳିନୀ ମହାପାତ୍ର [୧୫.୬.୧୯୫୯]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି କିଛି ମନକଥା, ଚୈତ୍ରର
ତୋରାବାଲି, ନିସର୍ତ୍ତ ସମୟ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ମହିଳା
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉତ୍କଳ ।

ପ୍ରଭାତ ମହାପାତ୍ର [୧୬.୨.୧୯୪୨]
ଶଂଖେଶ୍ୱର, ଜି. କଟକ ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିଠି ନିଜ ଠିକଣାରେ, ଅନେକ
ଅକ୍ଷୀଂଶ, ମାପଂଦ୍ ନିରବଧୁକାଳ ।
★ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଭାତ ସିନ୍ଧୁ [୨୯.୫.୧୯୬୪]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଘୋ ଘୋ ରାଣୀ ।

★ ତାରାକୋଟ, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ପ୍ରମିଳା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୨୭.୫.୧୯୫୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରୀତିର ପଣତ, ଶୀତଳ ଅନଳ ।

★ ଦଉଡ଼ୋଟା, ପୁରୀ ।

ପ୍ରମିଳା ତ୍ରିପାଠୀ(ନାୟକ)

[୨୭.୧.୧୯୩୯]

ନିମାପତ୍ନୀ, ପୁରୀ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ନାଳିସୂରୁଜ ବୁଣେ ମୁରୁଜ, ମହାଦାପ ।

★ ୪୯୬, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ-୪ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରମିଳା ପତି [୯.୪.୧୯୫୯]

ପୁସ୍ତକ: ଶତାଦୀର ଯନ୍ତ୍ରଣା ।

★ ଉଦୟପୁର, ଦଶରଥପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପ୍ରମିଳା ପାଢ଼ୀ

ରଘୁନାଥପୁର, କଟକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସାର ଅସ୍ତ୍ରୀ, ଅନ୍ତହୀନ ଅପେକ୍ଷା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅନ୍ତର ତଳର ଅକୃହା କଥା ।

★ ଡି/୩୫୦, କୋଏଲ୍ ନଗର, ରାଉରକେଲା ।

ପ୍ରମିଳା ମିଶ୍ର [୧.୯.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ସରଗଶଶି, ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ।

★ ସୂତାହାଟ, ପଟାପୋଲ, କଟକ-୧ ।

ପ୍ରମିଳା ମିଶ୍ର [୧୫.୯.୧୯୪୨]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ପୋ. ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ଜି. ପୁରୀ ।

ସଂପାଦନା: ସୁଚିତ୍ର ରାମାୟଣ, ପ୍ରଭାବତୀ ପରିଣୟ, କୃଷ୍ଣକେଳି ଚରଂଗିଣୀ, ଅନୁରାଗ କଳ୍ପଳତା, 'ସୀତା ବିବାହ' ।

★ ଶବରସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରମୀଳା ଶତପଥୀ [୧୪.୭.୧୯୬୧]

ମଠକଂକୁଡ଼ି, ବେଳଦାଣ୍ଡିଆ, ସିଂଳା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଦ୍ୟରୁ ଅନ୍ତ ଓ ଅମୃତ, ହବ୍ୟ ହୃତି ଏବଂ ଆହୃତି, ଆଦ୍ୟାରମ୍ଭ, ହଂସ ନଦୀର ହଂସୀ ମୁଁ, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ସ୍ୱର ।

★ 'ଆଦ୍ୟ ମହିର', ବାଲିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ [୨୧.୪.୧୯୬୨]

ସଂପୁର, ବୋଲଗଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଖୁଲଣା ସୁନ୍ଦରୀ, ଲବକୁଶ, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ପ୍ରଭାସ ଯଜ୍ଞ, ନକଲି ନାୟକ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ରତି ଦର୍ପଣ, କାମ ବିଜ୍ଞାନ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ସାଗର ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଦାଶ [୧.୪.୧୯୫୧]

କୁରାଳ, ଭା. ଓଡ଼ଗାଁ, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ବୀକ୍ଷଣ ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଦାଶ [୨୬.୪.୧୯୪୭]

କାମାକ୍ଷାନଗର, ଦେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଚାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରିକା, ଗୀତି ଜ୍ଞାନର ଅମୃତ ସିନ୍ଧୁ ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୦.୨.୧୯୫୬]

ଧନୁପାଲି, ସମ୍ବଲପୁର ।

ନାଟକ: ଅମାବାସ୍ୟାର ଅଧିକାର, ସଂବାଳୁଆ, ଶୁଣ ପରୀକ୍ଷା ଦଣ୍ଡଧାରୀ, ଗୋଟିଏ ବୁଲାଇ କୁକୁରର ଜନ୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ, ଗୁରୁ କୃଷିବାସ, ବେଗମ୍, ରାଜକାନ୍ଦ, ନିଶାନ୍ତ, ଯେଉଁ ବନସ୍ତରେ ମଣିଷ ନାହିଁ, ସବୁଠୁ ଗରିବ ଲୋକ ।

★ ଦେଉଳ ସାହି, ବାରିପଦା, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୬.୧.୧୯୪୩]

ବିରିଡ଼ି, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜ୍ୱମଣ, ଦେବୀପାଦ, ଅକାତକାତ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ସ୍ୟାହିଲିତା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସାଧାରଣ ମନୋବିଜ୍ଞାନ ।

★ ୭/୧୪୦୨, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଭୁବନ, ଜି. ଡେକାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଣୟ ମଂଜରୀ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର

ଇତିହାସ, ବୈଦିକ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ,

ବାଜିରାଉତ, ବିପରୀତ ଭାଗବତ ।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ରାୟ [୨୫.୧୧.୧୯୪୫]

କଲରାବାଂକ, କିଶୋର ନଗର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗପ୍ରଭା ।

ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୨୩.୯.୧୯୩୦]

ବଡୋଲ, ତାଳଚେର, ଅନୁଗୁଳ ।

ନାଟକ: ସୁଲୋଚନା ।

★ ଟାଟା କଲେଜ, ଚାଇବସା, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।

ପ୍ରମୋଦ ପଣ୍ଡା [୧୨.୫.୧୯୪୬]

ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଂଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସହାୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।। ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ଏକାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ।

ପ୍ରମୋଦ ମହାପାତ୍ର [୧୯.୨.୧୯୫୬]

ଓଲିହା, ମହାକାଳପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଜୀବନୀ: ଶତାଦୀ ସାଧକ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବିଶ୍ୱ

ବିଚିତ୍ରା, ଭଉଁଦର କିଏ କ'ଣ, ଆଜିର ବିଜ୍ଞାନ,

ବିଶ୍ୱ ବିସ୍ମୟ । ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ: ଆଜିର

ଆମେରିକା ।

★ 'ସମାଜ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଗୋପବଂସୁ ଭବନ,

ବକ୍ସିବଜାର, କଟକ-୧ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରମୋଦ ରଂଜନ ମହାନ୍ତି [୧୪.୨.୧୯୫୧]

ପୋରଗଦେଇ, ରାହାମା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନାଟକ: ଟ୍ରାପିଜିୟମ୍ ।

★ ଏନ୍.ସି.ସି. ଗ୍ରୁପ୍, ହେଡ଼କ୍ୱାର୍ଟର, ବାରବାଟି

ଷାଢ଼ିୟମ୍, କଟକ ।

ପ୍ରମୋଦ ରାୟ [୧୨.୩.୧୯୫୬]

ଝାଞ୍ଜିରିମଂଗଳା, କଟକ-୯ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅମର କାହାଣୀମାଳା ।

ପ୍ରମୋଦ ସର [୭.୧୧.୧୯୬୮]

କରଙ୍ଗା, ପୋ. ପ୍ରଥମଖଣ୍ଡି, ଭା. ଧର୍ମଶାଳା,

ଜି. ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅର୍ଶିତ ଆକାଶ, ନୀରବତା ନିଜର

ଯେଉଁଠି, ଭିନ୍ନ ଏକ ସକାଳର ଝିଅ, ସକାଳ ସିଂଦୂର ।

★ ଏନ୍‌ବିଟି, ଏ/୫ ଗ୍ରୀନ୍‌ପାର୍କ, ତୃତୀୟ-୧୧୦୦୧୭ ।

ପ୍ରୟାଗଦତ୍ତ ଯୋଷୀ [୨୫.୨.୧୯୧୩]
ଖଡ଼ିଆଳ,କଳାହାଣ୍ଡି ।

ପୁସ୍ତକ: ଖଡ଼ିଆଳ କୁସୁମ, ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବ୍ରତ କଥା, କୋଶଳୀ ଭାଷା, କପଟ ବିବାହ, ବ୍ରଜରାଜ ସିଂହଙ୍କ ରଚନାବଳୀ ସଂଗ୍ରହ ଓ ସଂପାଦନା, ବୈଦ୍ୟଙ୍କ ପରିଭାଷା ପ୍ରଦୀପ, ଖଣ୍ଡଧର ସଂହିତା, ରସେନ୍ଦ୍ର ସାର ସଂଗ୍ରହ ।

ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୩.୪.୧୯୫୧]
ସମାଲୋଚନା: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଚିନ୍ତାଧାରା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବ୍ରହ୍ମସଂହାର ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ କଲେଜ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପାଟ୍ଟଶାଣୀ [୨୮.୪.୧୯୪୭]
ଦିଅଖଲ, ବାଲୁଗାଁ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଲେନିନ୍, ବାଘ ଆଁ ଭିତରେ ପିକ୍‌ନିକ୍, ବର୍ଷା, ଅଗ୍ନିଯୁଗ, ରକ୍ତଶପଥ, ସାପ ଗାତରେ ସକାଳ, ଆକାର କବିତା, ଦେଖା ହେଲେ କହିବି ସେ କଥା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଆଁର ବିନ୍ଦୁ ଓ ରକ୍ତବୃତ୍ତର ପରିଧି, ଆଖି ।
★ ଡିଏଭି ସ୍କୁଲ ଛକ, ଯୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପ୍ରଧାନ [୨୬.୨.୧୯୪୬]
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଲ ପାଇବାର ରଂଗ, ଏକାନ୍ତ ଗୋପନୀୟ, ସୁତିର ଅମରାବତୀ ।
★ ଏ-୮, ଅଶୋକନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯ ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୦.୪.୧୯୫୯]
ତୁଡ଼ିଗଡ଼ିଆ, ସୋର, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିର୍ବାସନରୁ ଶବ୍ଦ, ପ୍ରତ୍ୟୟର ପରିଧି, ପ୍ରିୟସଖା, ଛାଇ ସହ କୁଟକାଳି, ପାଦେ ପାଦେ ଯୁଦ୍ଧ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅରଣ୍ୟ ଅଧିବାସ, ଲୋହିତ ବୈରାଗ୍ୟ । ସଂପାଦନା: ପଲ୍ଲୀକବି ସୃଷ୍ଟି ପରିଧି, ସମକାଳୀନ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ, ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ । ଗବେଷଣା ନିବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ - ଆଦ୍ୟ ପ୍ରୟାସ ।

★ ୩ ଆର୍- ୧/୩, କଳ୍ପନା ପ୍ଲଟ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୧୯୩୭]
ଚାଟରା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରୀତିର ପୂଜାରିଣୀ, ମାନସୀର ଶେଷ ଅଶ୍ରୁ, ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ, ଗାରେ କୁକୁମ ଧାରେ ହସ, ମଉନ ମିନତି, ମଧୁମାଳତୀ, ଆଲୋକ ଅଂଧାର, ସ୍ତ୍ରୀ ।
★ ଝୋଲାସାହି, ନିଉକଲୋନୀ, କଟକ-୧ ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମିଶ୍ର [୧୮.୩.୧୯୪୧]
ପିତେଇପୁର, ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନଦ୍ୱୀପର ମାଝୀ, ବସନ୍ତର ସ୍ୱେଦ, ଅଦୃଶ୍ୟ ସଂଗମ, ସାରା ଆକାଶରେ ତାର ତାଳ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବସୁଧା, ଟୁକ୍ ଡାଲାରେ ସନାତନ, ମନିକାର ପ୍ରିୟ । ଉପନ୍ୟାସ: ବଢ଼ି ପାଣିର ବାନ୍ଧ,

ଅସୁର । ନାଚକ: ପ୍ରେମଖେଳ, ଜନସେବକ ।
 ■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
 ★ ବି-୪, ସେକ୍ଟର-୭, ସିଡ଼ିଏ, ବିଡ଼ାନାସୀ,
 କଟକ ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ [୫.୫.୧୯୬୪]
 ଲଙ୍କାପଡ଼ା, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ସମାଲୋଚନା: ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ସୃଷ୍ଟି ସହର୍ଷ, କାଚ କବିତାର ଦୃଷ୍ଟି ଦିଗତ, ସାହିତ୍ୟର ଦୀପ୍ତି ଓ ବ୍ୟାପ୍ତି, ଏପାରି ସେପାରି ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ହୋତା [୧.୩.୧୯୩୭]
 ଦଶପଲ୍ଲୀ, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଯମଦୂତକ ଅକଳ ଗୁଡୁମ୍, ସୁନାପାହାଡ଼ର ଚଢ଼େଇ, ପରିଶ୍ରମର ଫଳ, ହାତୀର ବରଲାଭ, ବୁଢ଼ା ଭ୍ରାତାଭର । ।
 ★ ଏମଆଇଜି-୫୫, କାନନ ବିହାର, ପେଇ-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩୧ ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାରୀ ଦେବୀ [୨୨.୧୧.୧୯୩୯]
 ଭଂଜନଗର, ଗଂଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶୀ ରଞ୍ଜନମାଳା, ଓଡ଼ିଶୀ ଆଚାର ଓ ଚରଣୀ ।
 ★ ୭୮୭, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାରୀ ଦେବୀ [୬.୧୨.୧୯୩୦]
 ବ୍ରହ୍ମପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭଜନାମୃତ, ମଦନମୋହନ,

ମୋ ପ୍ରିୟତମ, କୁସୁମାଞ୍ଜଳି, ଅଶ୍ରୁକ ନାୟକ, ଆଜିର ଦୁନିଆ ।
 ★ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲ ରୋଡ଼, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋତା [୨.୧.୧୯୪୯]
 କୋରାପୁଟ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ ।
 ★ କେନ୍ଦ୍ର ସଚିବାଳୟ, ଦୁଆଦିଲ୍ଲୀ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୪.୧.୧୯୫୪]
 ପୁସ୍ତକ: ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଓ ସୁନ୍ଦରୀ, ଯିବନି କାହିଁକି ଯିବ । ତସଲିମା: ତିନୋଟି ଉପନ୍ୟାସ ।
 ଫକୀରପୁର, ଜଗତପୁର, କଟକ-୨୧ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୩.୭.୧୯୫୬]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପିଣ୍ଡତାନ, ଓଲଟି ପଢ଼ିବା ହିଁ ଭାଗ୍ୟ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ହସ ମଉଜ ।
 ★ ଦିଗନ୍ତ ମାର୍ଗ, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୧୯୫୬]
 ସରଳପୁର, ଶ୍ୟାଖେଶ୍ୱର, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ସିଂଦୂରା, ନବ୍ୟା, ଅଦୂର ସକାଳ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଷାଢ଼ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ବେହେଡ଼ା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଅମୃତ ଲଗ୍ନ ।
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ସମ୍ଭାବନାର ଗଳ୍ପ ।
 ସମାଲୋଚନା: ବାଜି ରାଉତ ଏକ ବିହଙ୍ଗମ ଦୃଷ୍ଟି, କାବ୍ୟ ବିକ୍ଷାଣୀ ଗଙ୍ଗାଧର ଓ ନିଶ୍ଚଳ କାବ୍ୟ କାଚକ ବନ୍ଧ ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଚୌଦ୍ୱାର କଲେଜ, କଟକ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୪.୧୦.୧୯୫୩] କଟକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକର୍ଷଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ପେଣ୍ଡୁଇନ୍ଦର ତେଣା ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୦.୪.୧୯୫୩] କନିକା ରୋଡ଼, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆଦିନେତା ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ, କୁନିର କାହାଣୀମାଳା ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧.୧.୧୯୫୮] ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାଲଲୋ, କଟକ ।

ନାଟକ: ମଇନି ଓଠରେ ହସ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ (ପ୍ରୀତମ୍) [୪.୧୦.୧୯୩୨]

ଗୋବରା, ଜି. ଗଂଜାମ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜହ୍ନ ଓ କୁହୁଡ଼ି, ବରଗଛ ଓ ବାରିକବାଟ । ଅନୁବାଦ: ଲାଲୁଚିଶର ଛାତ ।

★ ଏମ୍-୪୪, ଭୀମଗଙ୍ଗୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ [୨.୭.୧୯୫୮]

ଶିରାପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜରି ଗୋଟାଇବା ଝିଅ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳମଣି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଗଛପୁଅ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ମହାଭାରତର କେତୋଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।

★ ଏ.ଡି.ଏମ୍.ଇକ, ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୦.୪.୧୯୪୧] ଓଲସିଂହ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅସତୀ, ଅରୁଣ୍ଡିର କାନ୍ଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ଧକାରର କାବ୍ୟ, ପୁନଶ୍ଚ ଅନ୍ଧାର । ଅନୁବାଦ: କଳାପାନ ରାଣୀ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର

ପୁସ୍ତକ: ଶିବୋଽହମ୍, ଶିଖା ସ୍ୱାକ୍ଷର ।

★ ଭୁବ୍ କଲୋନୀ, କାଶୀନଗର, ଗଜପତି ।

ପ୍ରଶାନ୍ତି ମିଶ୍ର [୫.୨.୧୯୫୧]

ପୁସ୍ତକ: ନିଷେସିତା ହ୍ରୋପଦୀ, ଶୀତଳ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ।

★ ଏଚ.ଆଇ.ଜି- ସି/୮୯, ବରମୁଣ୍ଡା ହାଇସ୍କୁଲ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।

ପ୍ରହରାଜ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ

[୨୫.୯.୧୯୪୨]

ରାଜନୀକଗିରି, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳ ହଂସର କ୍ୱାକା, ଅଧଃପତନର ଛନ୍ଦ, କୀଅନ୍ତା ଶାକଗ୍ରାମ, ଶବ୍ଦ ସଂଗମ ଓ

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ସପ୍ତଦୀପା ବସୁନ୍ଧରା, ବର୍ଷାର ପାଦରେ ନୂପୁର, ହାତରେ ମଶାଳ ଧରି

ପାହାଡ଼କୁ ଉଠୁଥିବା ଲୋକ ।

ପ୍ରହ୍ଲାଦ ପ୍ରଧାନ

[୨୮.୮.୧୯୧୦-୧୭.୪.୧୯୮୨]

ଅନନ୍ତପାଲି, ପୋ. କମଗାଁ, ସମ୍ବଲପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ପାଲି ଧନପଦଂ ଓ ତା'ର କେତୋଟି ସମସ୍ୟା, ସାହିତ୍ୟାୟନ, ଧନପଦ(ସଂପାଦନା) ।

ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଚରଣ ମହାନ୍ତି [୨୪.୨.୧୯୩୬]
ଗୋପୀନାଥପୁର, ପୋ.ମଙ୍ଗଳପୁର,
ଜି.ବାଲେଶ୍ଵର ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ଓ ଲୋକନାଟକ,
କଥାସମ୍ରାଟ ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନାକର ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ:
ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଯାତ୍ରା ।
★ ଗୋପାଳ ଗାଁ, ବାଲେଶ୍ଵର-୧ ।

ପ୍ରାଚୀନକୃଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୩.୭.୧୯୫୮]
ତ୍ରିଲୋଚନପୁର, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ଜହ୍ନରାଜକ, ମିଳାଥ ହାତ, ଉଦୁଉଦୁମା,
ହେବି ମୁଁ ସୁନା ପିଲା ।

ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧୧.୧.୧୯୩୫]
ପୁସ୍ତକ: ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ଓ ନୟାଗଡ଼ ଇତିହାସ,
ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଶ୍ରୀମତାଗବତ ଗୀତା, ବେଦ ଉପନିଷଦ
ସୌରଭ ।
★ ୧୭୬୫, ପି.ଡବ୍ଲ୍ୟୁ.ଡ଼ି. କଲୋନୀ, ନୟାଗଡ଼ ।

ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ମଲ୍ଲିକ [୫.୭.୧୯୫୨]
କୋଟିଲାପଦା, ବାହାଳ, ସେରଗଡ଼, ଜି.
ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭୁଲ୍ଲରୁ ଭଲପିଲା, ତୁଳସୀପୁଅ
ବିଛୁଆଡ଼ି, କଉତୁକିଆ ଗପ, ପିଲାଙ୍କ ପରା
କାହାଣୀ, ପୁଲ କଢ଼ି ଓ ନିଦା ପଥର, ଗଢ଼ି
ଜାଣିଲେ ଘର ସୁନ୍ଦର ।

ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି [୨୪.୧.୧୯୨୬]
ପୁସ୍ତକ: କୋଶାଳପଥେ, ବରେହିପାଣି, ଶ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାଧାମାଧବ ବିଭାବ, ଜୟଜଗନ୍ନାଥ ।
★ ଦେବଗ୍ରାମ, ବାଲିକୁଦା, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ସାମଲ
[୨୫.୧୨.୧୯୧୨-୨୮.୧.୧୯୫୯]
କାଳିଅଣ୍ଡି, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମ, ପଲ୍ଲୀଜୀବନ, ହାତୀ କା
ଦାରୁ, ସହଯାତ୍ରିଣୀ, ନୀଳକମଳ, ସାତ ଦ୍ଵାପ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୋଛନା, ରଜପର୍ବ, ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟି ।

ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ କର
[୧.୧୨.୧୯୧୪-୩୦.୩.୧୯୯୮]
ତମପଡ଼ା, ଜି. କଟକ ।

ନାଟକ: ଅଶାନ୍ତ, ଶ୍ଵେତପଦ୍ମା, ସ୍ଵାୟଂହାର, ଏକ
ମାଟି ଅନେକ ଆକାଶ, ମାଟିର ମଣିଷ । ଏକାଙ୍କିକା:
ଏକାଙ୍କିକା ସଂଗ୍ରହ(୧ମ ଓ ୨ୟ ଭାଗ) । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ସୁଅ ମୁହଁରେ ପତର, ନିଶିଥର ପ୍ରେତାତ୍ମା,
ପରାହତ, ଗୀତମାଷର, ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁଙ୍କ ଗଳ୍ପ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ନାୟକ [୩.୩.୧୯୩୩]
ଜୁନାଡ଼ିହ, ସମ୍ବଲପୁର ରୋଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଲହରୀ ।

ପ୍ରାଣରଞ୍ଜନ ଦାସ [୨୫.୧.୧୯୪୮]
ବଢ଼ାପାଳ, ବାଲିଆପାଳ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସୌରଭ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟ କଲେଜ, କଟକ ।

ପ୍ରିୟନାଥ ମିଶ୍ର

ମାଲିହତା, ପୋ. ଚାନ୍ଦିପାଳ, ଭା. କୁଆଁପାଳ,
ଜି.କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କବିତା ନନ୍ଦିନୀ, କବିତା ମଞ୍ଜୁଷା,
କବିତା ସରଣୀ, କବିତା ତରଣୀ, ବିରହେ,
ବିରହା ବିକାପ, ଛାତ୍ର ବ୍ୟୁତ୍ପ, ପ୍ରିୟନାଥ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ,
ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦୁନିଆ, ଭୂଦାନର ରହସ୍ୟ ।

ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାସ [୪.୬.୧୯୩୨]

ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଜହ୍ନୁଗୃହ, ଜୀବନ ସଂହିତା,
ପ୍ରଜାପତିର ରଂଗ, ମୁକ୍ତି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଧୂସର
ଧରିତ୍ରୀ, କାଳିତପୁଲ କଥା, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକମଳ,
ନିରଂଜନ । ସ୍ମୃତିକଥା: ପଦଚିହ୍ନ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ତୁଳ ସଂଗୀତ କଥା ।
★ ଏକ୍ ୧/୨୦, କପିଳ ପ୍ରସାଦ ବି.ଡ଼ି.ଏ.
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୦ ।

ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଦାସ [୧.୭.୧୯୩୨]

ପୋଲସରା, ଜି. ଗଂଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ବେଦ ମନୁଷ୍ୟ କୃତ କି, ଗକ୍ ବେଦ
ସୌରଭ, ଯଦୁବେଦ ସୌରଭ, ସାମବେଦ
ସୌରଭ, ଅଥର୍ବବେଦ ସୌରଭ, ଚତୁର୍ବେଦ
ସୂକ୍ତି ସହସ୍ରିକା, ଆର୍ଯ୍ୟସଂସ୍କୃତିର ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ, ବୈଦିକ
ନିତ୍ୟକର୍ମ ବିଧି, ବୈଦିକ ଧର୍ମ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ।
★ ୧୩୯, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ପ୍ରିୟନ୍ଦଦା ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୫.୧୨.୧୯୪୨]

ରବୁଆଁ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦୁର୍ଗଦଳ, ଉର୍ବଶୀ, ମହାକବି, ମୋହମୁକ୍ତି,
ସ୍ୱାତୀ, ଗୈରିକ ପତାକା, କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର, ବକାସୁର ।

ପ୍ରିୟରଂଜନ ସେକ୍ [୧୮.୯୩-୧୯୬୭]

କଲିକତା ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ(ବଂଗଳା ଭାଷାରେ),
ହିଷ୍ଟି ଅଫ୍ ମତର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଆ ଲିଟରେଚର୍ ।

ପ୍ରୀତିଧାରା ସାମଲ [୨୭.୬.୧୯୭୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତାଏରୀ ।
★ ପୂଜାରୀପୁଟ ରୋଡ୍, କୋରାପୁଟ ।
ପ୍ରେମଭୂଷଣ ଆନନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର [୧୭.୮.୧୯୬୩]
ପୁସ୍ତକ : ଅନେକ ରାତିର ସ୍ୱପ୍ନ, ଶ୍ମଶାନ ତୁଳସୀ,
ସଂଧ୍ୟା ସାଗର ।
★ ଭଅଁରା, ଭୁବଂଗା, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ପ୍ରେମଲତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧୭.୭.୧୯୩୮]

ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗପ ପଢ଼ ନିଜକୁ ଗଢ଼, ନିଜକୁ ଗଢ଼ି
ବାଟରେ ଚାଲି ।

ପ୍ରେମଲତା ଦାସ [୬.୭.୧୯୨୯]

ପଥୁରିଆ ସାହି, ପୁରୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ କଥାଟି ସରିଲା, ଅଭୁଲା ଯେତେ
କଥା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଓଡ଼ିଶାର ଓଷା ବ୍ରତ କାହାଣୀ ।
★ ଉଦୟଶ୍ରୀ, ମହତାବ ରୋଡ୍, କଟକ-୩ ।

ପ୍ରେମଲତା ଦେବୀ [୧୯୪୬]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମ ସ୍ଵାକ୍ଷର । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁନଶ୍ଚ
ଅଧାର । ପ୍ରବନ୍ଧ: ସବୁଜରୁ ଧୂସର ପଲ୍ଲୀ ।
★ ୨୮୩୯, ଝାରପଡ଼ା, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୬ ।

ପ୍ରେମଲତା ସାମଲ [୩୦.୫.୧୯୪୩]
କଲ୍ୟାଣୀ, ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସଂଗୀତ ଲହରୀ, ଅମୃତ ସାଗର ।
★ ମାର୍ଚ୍ଚତ: କ୍ଷୀରୋଦ କୁମାର ସାମଲ,
ଏମ୍ପୋରିୟମ୍ ଲେନ୍, ରାଣାହାଟ, କଟକ-୧ ।

ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୫.୧୨.୧୯୨୫]
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରତିବିମ୍ବ, ଦର୍ପଣ, ଶଂଖଧ୍ଵନି, ସପ୍ତସତୀ ।
★ ମଧୁସୂଦନ ନଗର, କଟକ-୮ ।

ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା [୧୭.୨.୧୯୫୦]
ପରାହାଟ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସିଦ୍ଧି ।
★ ବି/୫, ଉତ୍କଳ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, କଲ୍ୟାଣାନଗର,
କଟକ-୧୩ ।



ଫକୀର ଚରଣ ରାଉତ
ନାରାୟଣପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ନୀତିଶିକ୍ଷା, ଚନ୍ଦ୍ରିକା, ନୀତିକୌମୁଦୀ,
ଶୋକୋଲ୍ଲାସ, ଅଶ୍ରୁଧାରା ।

ଫକୀର ମୋହନ ଦାସ [୨୪.୮.୧୯୩୨]
ପଞ୍ଚପଲ୍ଲୀ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରମେୟ ରତ୍ନାବଳୀ, ଭକ୍ତକବି
ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ, ଭକ୍ତଚରଣ ଦାସ ଓ ତଦାୟ
ରଚନାବଳୀ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ
ଧର୍ମଧାରା, ଗୌରାଙ୍ଗ ଭାଗବତ ।

★ କ୍ରିଷ୍ଣା ଚାଢ଼ୁର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଫକୀର ମୋହନ ପ୍ରଧାନ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆହତ ସକାଳ ।

ଫକୀର ମୋହନ ଶତପଥୀ [୧.୬.୧୯୩୯]
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତିକୁସୁମ, ଭାବକୁସୁମ, ପ୍ରେମକୁସୁମ ।
★ ଗଡ଼ିଆଗୋଦା, କଣାସ, ଜି.ପୁରୀ ।

ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି
[୧୪.୧.୧୮୪୩-୧୪.୬.୧୯୧୮]
ମଲ୍ଲୀକାଶୟନ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଛ'ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମାମୁ,
ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍କଳ ଭ୍ରମଣ, ପୁଷ୍ପମାଳା,
ଉପହାର, ଅବସର ବାସରେ, ପୂଜାପୂଜା । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ:
ଗନ୍ତସ୍ଵର୍ଗ(ହୁଳ ଭାଗ) । ଆତ୍ମଜୀବନ: ଆତ୍ମଜୀବନ
ଚରିତ । ଅନୁବାଦ: ମହାଭାରତ ।

ଫଗୁ ସାହୁ [୧୫.୮.୧୯୪୭]
ସାଗର, ନରସିଂହପୁର, କଟକ ।
ଗୀତିକାବ୍ୟ: ମାଆ, ତ୍ରିନାଥମେଳା, ଦକ୍ଷାବତାର,
ସତ୍ୟାର୍ଥ ଶତକ, ଗୀତ ଦୋକାନ ।



ଫଣୀୟ କୁଷ୍ଠଣ ନୟ [୩୦.୧୨.୧୯୫୯]

ରେଂଗଡା, ରେଂଗାଲି, ସମ୍ବଲପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶ୍ଚୟ ଆକାଶର ଡାକ, ଅରଣ୍ୟର
ଡାକ, ଶୂନ୍ୟବିନ୍ଦୁ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଳାର ସ୍ୱପ୍ନ ।
ସମାଲୋଚନା: ସମ୍ବଲପୁର ହିଡ଼େଷ୍ଟିଶି- ଏକ
ଅଧ୍ୟୟନ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବଣ ରାଜଜ ।
ନାଟକ: ଅରଣ୍ୟର ଅଜଗର । ସଂପାଦନା:
ବାସୁଦେବ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।
★ ବାରକୋଟ, ଦେବଗଡ଼ ।

ଫତୁରାନୟ [୧୬.୧୯୧୫-୬.୧୧.୧୯୯୫]

ଝାଞ୍ଜିରିମଂଗଳା, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନାକଟା ଚିତ୍ରକର । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ:
ହେରେସା, ସାହିତ୍ୟଗଣ, ମଂଗଳବରଣିଆ ସାହିତ୍ୟ
ସଂସଦ, ଫମାଲୋଚନା, ବିଦୁଷକ, ହସକୁରା,
ବୃହତ୍ ଭାଷ, ଅମୃତ ବେହିଆ, ଭୋଟ ।
ଆତ୍ମଜୀବନା: ମୋ ପୁଟା ତଜାର କାହାଣୀ ।

ଫନୀ ମହାନ୍ତି [୨୫.୧.୧୯୪୪]

ଫକୀରପଡ଼ା, ତୃଆପଡ଼ା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାନଚିତ୍ର, ବିଦଗ୍ଧ ହୃଦୟ,
ସ୍ୱୟଂବର, ପ୍ରିୟତମା, ଅହଲ୍ୟା, ବିଷାଦ ଯୋଗ,
ଦ୍ୱିତୀୟ ଇଶ୍ୱର, ପୁଷ୍ପଧନୁ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: କାଳସର୍ପ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଲୋକଟିଏ ।
★ ‘ପୁଷ୍ପଧନୁ’, କେନାଲ୍‌ରୋଡ଼, ବନିଖାଲ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବଂଶୀଧର ଖୁଞ୍ଚିଆ [୨.୩.୧୯୩୯]

ମଉଦା, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ଫୁଲ ଆଠଟି ପାଖୁଡ଼ା,
ମମତାର ମୂଲ, ଗାଁ ମାଟି ହସେ, ନେତାଜୀ
ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ, ରାଧାନାଥ ରାୟ,
ଲାଲ୍‌ବାହୁଦୂର ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଫକୀର ମୋହନ
ସେନାପତି, ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ,
ଜାକୀର ହୋସେନ୍ ।

ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି [୩୦.୬.୧୯୧୫]

ଅର୍ଜୁନପୁର, ପୋ. କୁଦାନଗରୀ, ଜି. କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନ ନୈଳା, ରାଷ୍ଟ୍ରଧାରରେ ଗୋଟିଏ
ରାତି, ମରୁତୃଷ୍ଣା, ରିପ୍ୟୁଜି, ଫେରି ଚାହିଁ ପ୍ରିୟା,
ଜୀବନ ମରଣ, ଚଳନ୍ତି ମେଘର ଛାଇ, ଦିନାତର
ରଙ୍ଗ, ବିଷ ମଣିଷ, ମଲା ଜହ୍ନର ହସ ।

ବଂଶୀଧର ମହାନ୍ତି [୨୦.୧୦.୧୯୨୪]

ବାଗସାହି, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଶାରେ
ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ, ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି,
ରସକଲ୍ଲୋକ ପରିଚୟ, ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି
ପରିଚୟ, ଓଡ଼ିଶାରେ ନାଥଧର୍ମ ଓ ନାଥ
ସମ୍ପ୍ରଦାୟ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ କ୍ରମ ବିକାଶ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱର ଭୂମିକା, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟକୁ ଆର୍ତ୍ତବଲ୍ଲଭକ ଦାନ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବଂଶୀଧର ମିଶ୍ର [୨୦.୬.୧୯୩୧-୨୦୦୧]
ଗତାନନ୍ଦ, ପୋ. ନଳଦିଆ ଶାସନ, ପାଟକୁରା,
ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ଗାଦି ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି, ସରଗ
ଶଶି, ଭଙ୍ଗାରିକା ପଥେ, ମା' ନାରାୟଣୀ
ଦର୍ଶନେ, କଟକର କଥା ଓ କାହାଣୀ, ଗୁରୁପୁତି ।

ବଂଶୀଧର ରାଉତ [୧୭.୯.୧୯୪୯]
ଗଡ଼ବାଣିକିଲୋ, ରାଜରଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମନ ସମୁଦ୍ର, ଖେଳଘର,
ପଶାଖେଳ, ଅନ୍ଧରାତିର ମୁହଁ, ଗୋପନୀୟ
କାହାଣୀ, ଅପହୃତ ପୁଲବନ, ଜୀବନ ସଙ୍ଗୀତ,
ମୁଁ ଆଶ୍ରୟ ଚାହେଁ, ଜଙ୍ଗଲର ଯତ୍ନଶା,
ବନପୁଲର ସୁରଭି ।

★ ଗୀତା ପ୍ରକାଶନୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ବଂଶୀଧର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୪.୧୨.୧୯୪୦]
ରାଏରଙ୍ଗ, ପୋ. ବାଜପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିଚାଗ୍ରଭ: ସମୟ ଅସମୟ, ସ୍ତବିର
ଅଶ୍ୱାରୋହୀ, ଶବରୀ ଚର୍ଯ୍ୟା, ଛାୟା ଦର୍ଶନ,
ଶୂନ୍ୟ ସଂହିତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ସ୍ୱରୋଦୟ ।
ସମ୍ପାଦନା: ଗଜ ଆଜି ଓ କାଳିର, ରାସ
ପଞ୍ଚାଧ୍ୟାୟୀ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ରଚନାବଳୀ ।
★ ଗୁହାକପଡ଼ା, କଲେଜ ରୋଡ଼, ନିମାପଡ଼ା,
ପୁରୀ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବଂଶୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ [୧.୧.୧୯୧୨]
ବଡ଼ପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଦରିଆ ପାରିରେ ମୁନା, ଶିଶୁର ବାଣୀ,
ଜହ୍ନୁ ମାମୁ, ଶିଶୁ ମହଲ, ଯୁଗବାର୍ତ୍ତା ।

ବଂଶୀଧର ସେଠୀ [୨୨.୧୦.୧୯୫୯]
ପୁସ୍ତକ: ଚିଠି, ବହୁପଣ, ଏଠି ସହରରେ,
ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ।

★ କପିଳପ୍ରସାଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ବଳିନ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୩.୯.୧୯୫୪]

ସାଗୁଆ, ବାଜକାଟି, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଜୀବଜଗତର ଅଜବ କଥା,
ଜଳରାଜଜର ବିଚିତ୍ର ଜୀବ ।

★ ଭୁଇସରୋଡ଼, ଗ୍ୟାରେଜ୍ ଛକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବଟକୃଷ୍ଣ ଓଝା [୨୦.୧୦.୧୯୩୯]

ଚଣାହାଟ, ଧର୍ମଶାଳା, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କଥା କି କୁହୁକ, ହସପୁଲ, ମୋ'
ଗୀତ ମୋ' ଗପ, ବାଇଦ ବଜା, ମୋ କୁନି
କୁନି କବିତା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବଟକୃଷ୍ଣ ଖୁଣ୍ଟିଆ [୨୦.୫.୧୯୪୬]

ପୁସ୍ତକ: ଅଥର୍ବର ପରିଚୟ ।

★ ଅଯୋଧ୍ୟା, ଭର୍ତ୍ତୃହୀଆବାଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ବଟକୃଷ୍ଣ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୫.୧୨.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: କଣାହାଟା, ଜଗାରେ ବାଗୁଣୀ, ଶିକାର
ଗପ, ପୁଲିସ୍ କୁକୁର ତଲି, କୂତକୋଠି,
ଗପହେଲେ ବି ସତ, ଛୋଟ ସାହେବ, ରାଷ୍ଟ୍ରା
ଦୂର୍ଘଟଣା, ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଗନ୍ତ, ମୁକ୍ତିତୀର୍ଥ
ଆଷ୍ଟାମାନ, ମୋ ପୁଲିସ୍ ଜୀବନ, କଳା
ପୃଥ୍ୱୀର କଥା ।

★ ଏ-୬୮, ସହିଦ ଦଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ବଚକୃଷ୍ଣ ସ୍ଵାଇଁ [୧୦.୧୦.୧୯୪୨]
 ସାରତୀ, କିଶୋର ନଗର, କଟକ ।
 ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ହାତୀଦେ ଘୋଡ଼ାଦେ, ପାଲିକି
 ଉପରେ ପାଟଛତା, ଚକି ବାଳି ଝୁଣିଆ, ଆମରି
 ଦିଅଁ କଳାଠାକୁର, ପିଲାଟିଏକୁ ଗଛଟିଏ,
 ଘରକୁଡ଼ି ପାଣି ଆଖୁଏ, କାଞ୍ଜି ପଖାଳ,
 ବଣରାଜଜର କଥା, ଏକପୁଲ ଗୋଟିଏ
 ପାଖୁଡ଼ା, ଏକ ଗଛ ବାଜଣି ତାଳ ।
 ★୭୫, ୧୨୮୨, ସେକ୍ଟର-୯, ସିଡିଏ, କଟକ ।

ବଚବିହାରୀ ଦାସ [୧୯୧୩]
 ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ରେମୁଣା, ବାଲେଶ୍ଵର ।
 ପୁସ୍ତକ: ପାଳିଛାନ, ସଭ୍ୟତା, ପଞ୍ଜୁ, ବିନ୍ଦୁ ଓ
 ସିନ୍ଦୁ, ଅମୃତକନ୍ୟା, ହନୁ ମନେମନେ ଭାଲେ,
 ବାରମଜା, ଫଲ୍‌ଗୁ, ଆହ୍ମାନ ।

ବଡ଼କୁମାର ବଳଭଦ୍ରଦେବ
 [୩୦.୧୧.୧୮୭୭-୨୧.୯.୧୯୩୭]
 ବାମଣ୍ଡା, ଦେବଗଡ଼ ।
 ଅନୁବାଦ: ରଘୁବଂଶ, କାଦମ୍ବରୀ, ରତ୍ନସଂହାର,
 ବଳଭଦ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

ବଡ଼ି ମିଶ୍ର [୫.୨.୧୯୫୯]
 ରମ୍ୟରଚନା: କ୍ୟାପିଟାଲିଆ ହଡ଼ା, ମଣିଷ ଭାଲୁ ।
 ★କରତକଳ ଗଳି, ସର୍ବୋଦୟ ନଗର, ପୁରୀ ।

ବନଜ ଦେବୀ [୧୦.୮.୧୯୪୧]
 ବେରବୋଇ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ରାଧା, ମରୁ ଝରଣା, ବିଦଗ୍ଧ ବସନ୍ତ,
 ନନ୍ଦା ଓ ନୌକା, ବସୁନ୍ଧରା କହେ, ମନଭଉଁରୀ ।

ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ତାରା ପୁଟିବାର ବେଳା, ରାଗ ବେହଗ,
 ବସ୍ତିସାରା ଶୋକ, ସେ ଆଉ ଜଣେ,
 ନୀଳମାଧବର ଗାଁ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭୂମିଲଗ୍ନା,
 ବର୍ଷାର ବକାକା । ଅନୁବାଦ: ଗାନ୍ଧାରୀ ।
 ★୭୦୫/୫୦୦୩, ବାରିକ ସାହି, ରଥରୋଡ଼,
 ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨ ।

ବନମାଳୀ ଦାସ
 ଅନୁବାଦ: ଅତି ମାନବ, କାଚଘର, ଫକୀର
 ମୋହନଙ୍କ କଥା ଭାରତୀ, ଉଡ଼ିଯା କେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
 କାହାନୀୟାଁ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କାବ୍ୟ ସୁଷମା,
 ଫକୀରମୋହନ ଔର ପ୍ରେମଚାନ୍ଦ, ଉଡ଼ିଯାକେ
 କୃତି ଔର କୃତିକାର, ସାହିତ୍ୟ ସରଣୀ, ନିବନ୍ଧମାଳା ।

ବନମାଳୀ ଦାସ[ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
 ଉପନ୍ୟାସ: ବେସୁରା ରାଗିଣୀ । ଅନୁବାଦ:
 ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସପ୍ତମ ଅଶ୍ଵ ।

ବନମାଳୀ ନାୟକ [୧୯୫୦]
 କାଦୁଆ, ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ଗୀତିନାଟ୍ୟ: କାଳିକାଈ, ମାଧବ ସୁଲୋଚନା,
 ଦ୍ଵିତୀୟ ବୈକୁଣ୍ଠ, ସାଗ ବନବାସ, ବାଣାପରାଜୟ,
 ବସନ୍ତ ବାନର, ରକ୍ଷାକବଚର ପାହାଡ଼ ।

ବନମାଳୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୬.୧୧.୧୯୩୨]
 ପ୍ରବନ୍ଧ: କିଛି ଭାଷା କିଛି ଭାବ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ:
 କିଛି ଚିତ୍ର କିଛି ଚରିତ୍ର । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି
 ରାଗ କିଛି ଅନୁରାଗ ।
 ★ବଗିଚାସାହି, ବୌଦ୍ଧରାଜ ।

ବନମାଳୀ ବାରିକ [୫.୧୦.୧୯୪୭]
 ଇଡ଼ିଦା, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କସ୍ତୁରୀ ନଦୀର ଗନ୍ଧ, ଅନ୍ୟ
 ଅଙ୍ଗୀକାର । ସମ୍ପାଦନା: ଗବେଷଣାବିଧି ଓ
 ଅନୁବାଦ କଳା ।
 ★ ୧୫/୨, ଟାଇପ୍ ଉପ, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ବନମାଳୀ ରଥ [୧.୪.୧୯୩୮]
 ବିଜେଧନୁକର୍ମପୁର ଶାସନ, ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ ଚକ୍ର, ଅମଡ଼ାବାଟ
 ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ, କାବ୍ୟକଳନା, ଅଳଂକାର
 ସୁବୋଧିନୀ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ,
 ସଦାନନ୍ଦ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା ।

ବନମାଳୀ ସେନାପତି [୧୯୨୮]
 ବେଲବାରିଆ, ଜଳେଶ୍ଵର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯନ୍ତ୍ରଣାର କାବ୍ୟ, ପ୍ରଭାତନଳିନୀ,
 ମେଘରୁଦ୍ର, ନିଷିଦ୍ଧ କବିତା, ପରିବାର, ପ୍ରେମ
 ଓ ଯୌବନ, କାଠ ଚମ୍ପା, ଏକ ବିଦ୍ରୋହୀ
 ମନର କବିତା, ଦମ୍ପତି ।
 ★ 'କବିକୁଟୀର', ନୂଆବଜାର, ଜଳେଶ୍ଵର,
 ବାଲେଶ୍ଵର ।

ବନବିହାରୀ ପଣ୍ଡା [୨.୫.୧୯୪୦]
 ଡେଙ୍କାବରାଇ, ଇନ୍ଦିପୁର, ଡେଙ୍କାନାଳ ।
 ନାଟକ: ଆଜିର ସମାଦ, ସେ ଆମମାନଙ୍କ
 ଭିତରେ, ଅଭିନୟ, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଗେଣ୍ଡ
 ହାଉସ, ସ୍ମୃତି ଗୋଟିଏ ଫୁଲର, ରତ୍ନନଦୀ,
 ସମାଧାନ, ଅରଣ୍ୟ, ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ।
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସାଗରତୀରେ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବନବିହାରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୯୭]
 ଅନୁଗୋଳ, ଡେଙ୍କାନାଳ ।
 ପୁସ୍ତକ: ବିସୂଚିକା, ବସନ୍ତ, ଶିଶୁସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ, ଆମ
 ଦେହ, ମହାଭାରତ, ଛତ୍ରଭଂଗ, ବାଳାଶ୍ରୁ, ନାରୀ
 ମଙ୍ଗଳ ଗୀତା, ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରତିବିଧାନ ।

ବଂଧୁ ନାୟକ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
 ପୁସ୍ତକ: ସବାଶୁଆ ସୁଆଙ୍ଗ ।

ବରଦାସ୍ରସନ୍ନ ଦାସ [୯.୧୧.୧୯୬୦]
 କେଶରପୁର, ମହାନ୍ତିଲେନ୍, କଟକ-୧ ।
 ଅନୁବାଦ: ଅଥଚ ସଂଯୁକ୍ତା ।

ବରେନ୍ଦ୍ରକୃଷ୍ଣ ଧଳ [୧୭.୩.୧୯୪୧]
 ଚର୍ଚ୍ଚିକା, ବାଙ୍କି, କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଣିଗାର, ଅନେଶତ ରତ୍ନ, କୁଳ
 ନକ୍ଷତ୍ର, ଅବ୍ୟର୍ଥ ମୃଗୟା, ନକ୍ଷତ୍ରର ବ୍ୟଥା,
 ଏକାକୀ ଅଭିମନ୍ୟୁ, କଳ୍ପବଟ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ,
 ଅସମାପ୍ତ ଶତକ । ଅନୁବାଦ: ଶାୟ ।
 ★ ୧୧/୪, ଟାଇପ୍ ଉପ, ଯୁନିଟ୍-୨,
 ଭୁବନେଶ୍ଵର-୯ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।
 [ଅନୁବାଦ]

ବଳଭଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୯୧୦]
 ଶ୍ରୀକର, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ, ସାରଳା
 ସାହିତ୍ୟ ।

ବଳରାମ ଦାସ [୩.୧.୧୯୪୪]
ଗୋପାଳପୁର, ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଇଂଜସାହିତ୍ୟ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ।

ବଳରାମ ଦାସ [୭.୧.୧୯୪୪]
ପୁସ୍ତକ: ଜଣେ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ,
ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଆକାଶ, ଅଦୃଶ୍ୟ ଅଭିସାର ।

ବଳରାମ ନାରା
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଲୋକିକା ମାଟିର କବିତା ।
★ ସୁରି, ଜି. ରାୟଗଡ଼ (ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ) ।

ବଳରାମ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୩.୧.୧୯୨୮]
ହୃଦୟଙ୍ଗା, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅରକ୍ଷ, ଅପଦାର୍ଥ, ପ୍ରତିବିମ୍ବ,
ଅନ୍ଧକାରର ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଅସ୍ତାନ୍ତର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଜଣା
ଅଜଣା, ମନ ଅରଣ୍ୟ, ଝଙ୍କାର, ଚରଣେକେତି ।
★ ବାସେକି ସାହି, ପୁରୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବଳରାମ ବିଶ୍ୱାଳ [୨୭.୫.୧୯୪୮]
ପାଲଟପୁର, ପୋ. ମଙ୍ଗଳପୁର, ଜି.
ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିତୀର୍ଥ, ଯନ୍ତ୍ରଣାର ସ୍ୱର ।

ବଳରାମ ମିଶ୍ର [୧୯୩୨]
ରାୟଗଡ଼ା, କୋରାପୁଟ ।
ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନର ଝଡ଼, ତୁମ୍ବା, ଶଙ୍ଖମହୁରୀ,
ବିଷପୀୟୁଷ, ବହିତା, ସଂକଳ୍ପ, ବିଷଦୃଷ୍ଟି,
ମୋତେ କୁଲ ବୁଝନା, ସୂର୍ଯ୍ୟପରାଗ ।

ବଳରାମ ମିଶ୍ର [୫.୭.୧୯୪୦]
ଗଣେଶ୍ୱରପୁର, ଗୋପ, ଜି. ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଦିଧାର କୁହ, ଲଲ୍ଲ ଫେଲ୍, ଧୂଳି
ଘର, ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର, କୁଳି ହୁଏନା କାହିଁକି,
ଭଲପାଇବାର ପରିଣାମ, ସ୍ନେହ ଶିକୁଳି,
ଝଡ଼ଝଞ୍ଜା ।
★ ୧୨/୧, ଗାଇପ୍-୪-ଏ, ଅଶୋକ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବଳରାମ ରଣସିଂହ [୨୩.୯.୧୯୫୨]
ପୁସ୍ତକ: କବିତା ୩୨, ଶରର କବିତା, ସରଗ
ସୁନ୍ଦର ପଲ୍ଲୀ, ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଗଳ୍ପ ।
★ ଗଡ଼ମାଣିଡାର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ଘଡ଼େଇ [୯.୧.୧୯୩୭]
ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରତ୍ନଚିତା, ମା ଓ ମମତା, ଉଲ୍ଲକା,
କୁହର ସଂସାର, ସତୀ ବେହୁଳା, ପ୍ରତିହିଂସା,
ଅତିହା ତାରା ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୨୦.୧୨.୧୯୫୦]
ହରିରାଜପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଲାଲଘୋଡ଼ାର ଲଘର ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ସରକାରୀ କଲେଜ,
ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ଦାସ [୧୯୨୫]
ଭରତପୁର, ଜି. କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରସରାଜ ଚମ୍ପୂ, ଚତୁରବର ଚଉତିଶା,
କବି ପଢ଼ା, କଳାହୀନ କଉଡ଼ୁକ, ପଦ୍ମା, ବଳରାମ
ପୁରାଣ ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୧.୪.୧୯୫୫]
ପାକୁର, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।
ଅନୁବାଦ: କାବ୍ୟ ଜିଜ୍ଞାସା, ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ
ଜୀବନୀ, ମହାଭାରତ କଥା । ଗବେଷଣା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନୀରାଜନା ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା [୨୦.୨.୧୯୨୨]
ବିଲିପଡ଼ା, ବାଲିକୁଦା, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ବେଙ୍ଗ, ଓଡ଼ିଶାର ସାପ,
ଡାଲନୋସର, ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ । ଅନୁବାଦ:
ଭାରତର ସାପ, ସାଧାରଣ ପକ୍ଷୀ, ବନ୍ୟ
ଜୀବନ, ଜୈବ ବିଭିନ୍ନତା ।
★ ୩୦, ଖାରବେଳ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ [୨୨.୧.୧୯୫୩]
ଦେଉଳଗାଁ, ପୋ. ବିଜୟନଗର, ଚାନ୍ଦବାଲି,
ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦାନବୀର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଖିଲିଖିଲି ହସ,
ମାଟି ପାଣି ପବନ ।
★ ବଡ଼ବିଲ, ଜି. କେନ୍ଦୁଝର ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୦.୧.୧୯୨୦]
ସୂତାହାଟ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଲଘୁଭାର ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୩.୪.୧୯୩୭]
ଗାଙ୍ଗୀ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରୌଦ୍ର ଚୂଷା, ବିଷ୍ଣୁପଦ, ବିଦୀର୍ଘ
ବଳାକା, ବିବର୍ଣ୍ଣ ବିବେକ, ବିବର୍ଣ୍ଣ ବସନ୍ତ ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
[୨୭.୨.୧୯୨୮-୨୨.୫.୨୦୦୪]
ଭଗୀରଥପୁର ଶାସନ, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦୁଃଖାତୀତ ପଥ, ଉପଦେଶାମୃତ,
ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ବୈଜ୍ଞାନିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ଚେତନାର
ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା । ସଂପାଦନା: ପରିଚୟ ପରିଧି,
ସପ୍ତାହରଣ୍ୟ । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଗଳି ଅଇଲି
ଯାହା ଦେଖିଲି ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
[୧୧.୨.୧୯୩୦-୭.୪.୧୯୯୧]
ପୁରୁଣା ବଜାର, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ଝରାବଉଳ, ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ନାନ, ଶେଷ
ଶ୍ରାବଣ, ମୋନାଲିସାର ହସ, ପାଷାଣ କାବ୍ୟ,
ମୁଠାଏ ମାଟି, ଢାଳା, ମୁକ୍ତି ମଶାଲ, ଅଭିଭା
ଦ୍ୱୀପ, ବହି କନ୍ୟା ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ
[୨୭.୭.୧୯୧୩ - ୨୦.୨.୧୯୯୪]
ପାଞ୍ଚଡ଼ା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଣ୍ଟିରୋମାଣ୍ଟିକ୍, ଗରିବ ହଟାଓ
ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଗଙ୍ଗା ଓ ଗାଙ୍ଗୀ, ଗୋଟାଏ
ଆକୁ, ମାଂସାସୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ,
ହାରଦ୍ୱାବାଦ ଅଙ୍ଗୁର, ନୀଡ଼ାଶ୍ରୟୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ସାମଲ[୭.୨.୧୯୪୨-୧୯୯୪]
କଂପଗଡ଼, ପୋ, ଅମଠପୁର, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଗୋଟିଏ ନାଲି ଗୋଲାପ
ଆଉଗୋଟିଏ କଲାରୀଅର, ଅନ୍ଧକାରର କାକଣୀ,

ସେ ଏକ ଦୁରନ୍ତ ଝଡ଼, ମହାଯାତ୍ରା, ନିଜସ୍ୱ
ସଂଳାପ, ମୁଁ ହାରି ଯାଇଛି, ଏଇ ରଘୁଗିରି,
ଶାଳବଣ, ଲାଲ ଚଢ଼େଇ ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ [୧୪.୧.୧୯୫୧]
ନଇଗୁଆଁ, ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ଆଲୋଚନା ଓ ଆଲୋଚନା ।
ସଂପାଦନା: ପାଟକ ଗୀତା, ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ,
ତୋଳା ମାଳିକା, ବଟ ବର୍ଣ୍ଣନା ।

ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ [୧୩.୫.୧୯୫୫]
କୁସୁପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଫୁଲ ଆମେ ଫୁଲ, ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା, ଓଡ଼ିଆ ମୌଖିକ
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ, କୋରାପୁଟ ପରିକ୍ରମା ।

ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ଦେବୀ
[୧୨.୩.୧୯୩୧-୧୪.୫.୧୯୯୮]

ପାର୍ବତୀପୁରମ୍, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।
ଅନୁବାଦ: ଗଣଦେବତା, ପଞ୍ଚଗ୍ରାମ, ବିଚାରକ,
ବିଶାଖା, ଦରା, ଅଭୟାରଣ୍ୟ, ବକୁଳ କଥା ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୧୨.୧୯୩୩]
ପୁରୀଘାଟ ରୋଡ଼, କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅମଡ଼ାବାଟ, ଚୋରାବାଲି ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସତ୍ୟତାର ସାଜ, ପାଳଟା ଜେଉ,
ତୁଆର ଭଜା, ଜୀବନ ଚିହ୍ନ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଅଲିଭା
ଚିତା, ଚିତାନଳ ।

ବସନ୍ତ କୁମାରୀ ସାହୁ [୪.୧୨.୧୯୪୫]
ଚାନ୍ଦୁରା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମୂଳ ଅତୀତର ଶିଳାଲେଖ, ବୌଦ୍ଧି ।

ବସନ୍ତ ମଞ୍ଜରୀ ମହାନ୍ତି [୧.୪.୧୯୪୮]
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତି ମହାକିନୀ ।

★ ୧୧୯୯, ଜାଗମରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବସନ୍ତ ମୁଦୁଲି [୨.୧୧.୧୯୫୫-୧୫.୬.୧୯୮୬]
ବାସୁଦେବପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଅଛ, ବଂସତ
ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ।

ବସନ୍ତଲତା ମହାନ୍ତି [୧୯୩୩]
ଅହିୟାସ, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ନାରୀ ଓ ସମାଜ ।

ବାଇକୋଳି ମହାପାତ୍ର (ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ)
[୧୬.୧୨.୧୯୦୮- ୧୯.୧୨.୧୯୭୭]

ବାଲୁକେଶ୍ୱରପୁର, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦମୟନ୍ତୀ ଜଣାଣ, ପ୍ରଭାବତୀ,
ଯୋଗବାରିଧି, ଜାତକ ଦର୍ପଣ, ଚମତ୍କାର
ଚିତ୍ରାମଣି, ମଣି ରତ୍ନମାଳା, ଓଡ଼ିଆ
ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଖଲ୍ଲିକୋଟର ସ୍ଥାନ । ଶିଶୁ ସଙ୍ଗୀତ:
ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ, କବିଜୀବନୀ, ମହାପୁରୁଷ ।

ବାଇଧର ନାୟକ [୫.୩.୧୯୫୩]
ପରମାନନ୍ଦପୁର, ତିହିଡ଼ି, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗଞ୍ଜ ଆମର ମାଆ, ଗୋଟିଏ ଗପକୁ
ମୁଠିଏ ହସ, ମାଟି ମାଆର ଡାକ, ଜାତୀୟ
କବି ବାଞ୍ଛାନିଧି, ସ୍ୱର ସମ୍ରାଟ ବାଳକୃଷ୍ଣ ଦାଶ ।

ବାଉଁଶର ପାଠୀ [୧.୫.୧୯୧୯]

ପୁସ୍ତକ: ଜାଗ ଜାଗ, ମୌଳିକ ଗୀତିକା, ଦେବତାର ଚକ୍ର, କୁନାକୁନିକ ଗୀତ, ଲୁହ ଲହର ଛୁଆର, ଯଶର ମଶାଳ ଜଳେ, ବନ ଫୁଲର ମହକ, ପିଲାଙ୍କ ମେଳରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ।
★ 'ଡିଲୋରମା ନିକେତନ', ଜଗତପୁର, କଟକ ।

ବାଉଁଶର ବନ୍ଧୁ କର [୧୨.୯.୧୯୫୧]

ଖଣ୍ଡିତର, କବୀରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଚିନ୍ତନ ଅନୁଚିନ୍ତନ, ନାନା ଆଲୋଚନା, ସମାଲୋଚନା ଭାରତୀ, ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ, ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ, ସମାଲୋଚନା ସ୍ତବକ । ସଂପାଦନା: ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସମୀକ୍ଷା, ଆମସ୍ ସବନ୍ ରଚନାବଳୀ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ବାଉଁଶର ବନ୍ଧୁ ଦାସ [୨.୧.୧୯୧୪]

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୀତାପାଠ, ସବ୍ ଡେପୁଟି, ପ୍ରଣୟା, ଭାବନା ତରଙ୍ଗ, ଦୁନିଆ ବଦଳେ ।
★ ୨୧୦, ଯୁନିଟ୍-୩, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ବାଉଁଶର ବନ୍ଧୁ ସାହୁ [୧୬.୭.୧୯୪୫]

କୁଲଗଡ଼ା, ଆସ୍କା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କବି ସମ୍ରାଟଙ୍କ କାବ୍ୟକୃତି । ସଂପାଦନା: ଗଜ ପୁସ୍ତକ, ଅମୃତ କବିତା, ରଞ୍ଜିତଭାରତୀ ।
★ ଅଶୋକନଗର, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ବାକନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ

[୩୦.୧୦.୧୮୮୯-୧୩.୫.୧୯୬୧]
ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ସୀତା, ସାବିତ୍ରୀ, ମୁକୁତାଝର, ସାଧୁ ଚରିତମାଳା, ସୁନାପାହାଡ଼, ଧୂପ ଛାୟା, କଥା ଶତକ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ଦାସ [୨୪.୮.୧୯୨୩]

ପୁସ୍ତକ: ଜୟବଲ୍ଲରୀ, ବାଳଭାରତୀ, ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ କା'ର, ଇଙ୍ଗିଡ଼ିକା, ଭକ୍ତି ଅର୍ଘ୍ୟ, କଳ୍ପନା ବାଣୀ, ଗୀତାମୃତ, କବିର ସ୍ଵପ୍ନ, ସଞ୍ଜିବନୀ, ଆମ ବଡ଼ ଦେଉଳ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ଦାସ

ସମାଲୋଚନା: ଗଦ୍ୟର ଉପକଳ୍ପଣ, ସମାଲୋଚନାର ଧାରା ଓ ଧାରଣା, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପର ସ୍ଵରୂପ ।
★ ୩, ଅଙ୍ଗାରଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର-୧ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ପଣ୍ଡା [୧୯୧୯]

ବେଶାଗଡ଼ିଆ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ନୀଳଗିରି, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ଆସାମ ଭୂମିକମ୍ପ, ଚାଷୀ ମୂଲିଆ ଶୁଣ, ନାଗ କନ୍ୟା, ବିଶାଳ ନବଉତ୍କଳ, ଅଦାଲତ ଓ ପଞ୍ଚାୟତ ରାଜ, କଲ୍ୟାଣୀ, ପାଦେ ଜଣାଏ ଜଗତ ଜୀବନ, ଜୀବନ ହୃଦିଯାଏ, ମା ମଙ୍ଗଳାକ ଜଣାଣ, ମୋ ପୁତ୍ରିରେ ଆଗରପଡ଼ା ।
★ ବଣପାରିଆ ଶାସନ, ଖଇରା, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୦୧]

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଣୟ ମଞ୍ଜରୀ, ମଥୁରା ବିଜୟ, କଂସ ବଧ, ନଳିନୀ, ବାଣୀର ଭାଇଜ, କଳିଙ୍ଗ ଭଜନ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ପାତ୍ର [୧୯୦୧]

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ସୀତା କଲ୍ୟାଣ, ମାୟାମୃଗ, ସୀତା ସନ୍ଧାନ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ବିଷୋୟୀ [୩.୧୨.୧୯୪୧]

ନଳିହାଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଆଦିବାସୀ ଝିଅ ସଜମଣି, ମୋରି ମନର କବିତା ଗୁଳ୍ମ, ସାଧନା ପଥର ପଥୁକା, ସେହି ବାବୁଟି, ଗଞ୍ଜ ସୁଜ ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ମହାନ୍ତି

[୨୦.୪.୧୮୯୨-୧୯.୪.୧୯୩୮]
ପୁସ୍ତକ: ଉତ୍କଳ ବୀଣା, ବାଞ୍ଚାନିଧି ପଦାବଳୀ, ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମି ଜୟତୁ, ପଲ୍ଲୀ ଚିତ୍ର ।

ବାଞ୍ଚାନିଧି ଭାଇଚରାୟ [୧୯୧୯]

ମଠସାହି, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ଛାତ୍ରବନ୍ଧୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ନୀଳମାଧବ, କୁମ୍ଭୀର ଚକ୍ର, ଗଙ୍ଗାସାଗର ମେଳା, ଶୁଭ ଶଙ୍ଖ, ଚକ୍ରଚ୍ୟୁତେ ଅଭିମନ୍ୟୁ, ପ୍ରତିଶୋଧ, କୁମାର ସମ୍ଭବ, ଶିବାକୁନ୍ଦ, ଶକ୍ତି ପରୀକ୍ଷା, ଆମେ ସଭିଏଁ ସମାନ ।

ବାନାୟର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୨୧.୩.୧୯୦୧-୨୮.୮.୧୯୭୮]
ପଟଣା, ବେଢ଼କାର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କେନ୍ଦୁଝର ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା, ସହୃଦୟାନନ୍ଦ, ସଙ୍ଗୀତ ମୁଦ୍ରାବଳୀ, ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର, ଭଞ୍ଜ ମହୋଦୟ, ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର, ପ୍ରତ୍ନତୀର୍ତ୍ତକ ଅନୁସନ୍ଧାନ, ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖ ପଠନ ।

ବାନାୟର କୁଅଁର [୪.୬.୧୯୪୩]

ପୁସ୍ତକ: ଶୀତରାତିର ଜହ୍ନ, ଭଡ଼ାଘର ।
★ଡି-୨୮୩, ସେକ୍ଟର-୭, ମର୍କତନଗର, କଟକ ।

ବାନାୟର ପରିଡ଼ା [୧୮.୧.୧୯୩୮]

ବସନ୍ତପୁର, ପୋ. ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
କାବ୍ୟ: ରତ୍ନ ଦର୍ପଣ, ପତି ଗୃହେ ଯାତ୍ରା, ମଉଜ କୁସୁମ ।

ବାବା ଅବଧୂତ ଶ୍ରୀ ସୁଦର୍ଶନ

ମହିମା ଗାଦି, ଯୋରଯା, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ମହିମା ଦର୍ଶନ, ମହିମା ସଂଗୀତ, ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ ଭଜନମାଳା, ଚେତନା ଚୌତିଶା, କଳିଯୁଗ ବାଣୀ, ଯୋଗ ମଞ୍ଜରୀ, ମହିମା ବିଜୟ, ଅଲେଖ ମହିମା ଭଜନମାଳା, ମହିମା ଅବିଭୀବ, ଏକାକ୍ଷର ଚକ୍ର, ପ୍ରେମସ୍ୟ ବିଜୟ, ଏକାକ୍ଷର ନିରୂପଣ, ଅଖଣ୍ଡ ମାହାତ୍ମ୍ୟ

ବାବାଜୀ ଚରଣ ଦାସ [୫.୬.୧୯୫୪]

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗେ ଯୁଗେ ବିଜ୍ଞାନ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁରୀରେ ଚହଳ, ମଣିଷ କଲମି ।
★ଜେନାଉଟି, କଳସପୁର, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ବାବାଜୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୬.୯.୧୯୫୨]

ଗୁଆଳିପୁର, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗବେଷଣା ସହକର୍ତ୍ତା: ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ କବିତାରେ
ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସଂଗ । ଅନୁବାଦ: ଭାଗ୍ୟ
★ ୪୯/ବି, ସେକ୍ଟର-୮, ମର୍କତନଗର ସିଡିଏ,
କଟକ-୧୪ ।

ବାବାଜୀ ଚରଣ ସେଠୀ [୩.୩.୧୯୩୭]
ସାହାଁଶ, ଡି.ରୋଲ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ମୁଖ୍ୟାଳୟ ।
★ ଶ୍ରୀରାମ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ବାବାଜୀ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ [୨୨.୧.୧୯୪୭]
ପୁସ୍ତକ: ଆମେ ବଞ୍ଚିବୁ, ପାଟର ପାଠ, ପୁରୁଷାର ।
★ ବଗଡ଼ା, ଗୁଣପୁର, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ବାବାଜୀ ପାଢ଼ୀ [୮.୬.୧୯୧୯]
ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ୍ ଗୀତାର ଅନୁବାଦ,
ଭକ୍ତି ଯୋଗ, ବନବାସିନୀ, ହରିଜନ, ପ୍ରେମର
ବାଇଆ, ଅମର ଗାନ୍ଧୀ, ରାଧାକୃଷ୍ଣ
ଲୀଳାସମ୍ବଳିତ ଦୋଳିଗୀତ ।

ବାବାଜୀ ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ
[୧୮୯୦-୧୯୭୧]
ହିଞ୍ଜଳଗଡ଼ିଆ, ରଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ମାନଭଞ୍ଜନ, କାବ୍ୟ ଦଳନ, ଗୋଷ୍ଠ
ଯାତ୍ରା ବା ଗୋବାରଣ ଲୀଳା ନାଟକ, କିଶୋର
ଚନ୍ଦ୍ର ନାଟକ, ଶ୍ରୀ ସଦାନନ୍ଦ ବୃନ୍ଦାବନ ଚମ୍ପୂ
ନାଟକ, ଦୋଳଲୀଳା ନାଟକ, ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ
ନାଟକ, ରାଧାବିନୋଦ ନାଟକ ।

ବାବା ବିଶ୍ୱନାଥ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ମହିମାଗାଦି, ଯୋରହା, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ସତ୍ୟ ମହିମାଧର୍ମ ପ୍ରତିପାଦକ, ସିଦ୍ଧି
ସାଧୁ ଚରିତାମୃତ, ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୱୟ ବ୍ରହ୍ମଗୀତା,
ସାଧୁଗୀତି, ମହିମା ବାଲ୍ୟଲୀଳା ଗୀତି ।

ବାବା ବୈଦ୍ୟନାଥ ପାଢ଼ୀ [୧.୬.୧୯୨୩]
ରଣଝାଲି, ଗଞ୍ଜାମ ।
ସଂକଳନ: ଶିଶୁ ଜ୍ଞାନକୋଷ, ତରୁଣ ଶବ୍ଦକୋଷ ।

ବାବା ସାଧୁ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଦାସ [୧୯୫୫]
ମହିମାଗାଦି, ତେଜାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତବୋଧବାଣୀ, ଭାଇଭଉଣୀମୋର,
ଚାରୁଲବଙ୍ଗଳତା, ସତ୍ୟ ମହିମାଧର୍ମ ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ,
ମହିମା ଆରାଧ୍ୟ, ବ୍ରହ୍ମ ଅବଧୂତ ଅନନ୍ତ ବାବାଙ୍କ
ଜୀବନୀ, ବ୍ରହ୍ମ ବିନ୍ଦୁ ଉପନିଷଦ (ଅନୁବାଦ),
ସତ୍ୟ ମହିମା ଧର୍ମରେ ନାରୀ ଧର୍ମର ପ୍ରଭା ।

ବାମଦେବ ମହାପାତ୍ର
[୧୩.୯.୧୯୨୨- ୧୫.୫.୨୦୦୪]
କୋଣାର୍କ, ଜି.ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ବୌଦ୍ଧପାଠ କୁରୁମା, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା, କୋଣାର୍କ
ପଥେ, କୋଣାର୍କ ଦି ସ୍କାକ୍ ପାଗୋଡ଼ା, ପ୍ରାଚୀ
ସଭ୍ୟତାରେ ମାଧବ ସଂସ୍କୃତି, ରାମଚଣ୍ଡୀ,
ବୌଦ୍ଧ ବିହାର ଅଫ୍ କୁରୁମା ।

ବାମଦେବ ମିଶ୍ର [୧୫.୪.୧୮୯୦]
ରାଜତକ୍ରମପୁର, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମୋ ମା' ।

ବାମନଚରଣ ମିଶ୍ର

[୨୭.୮.୧୯୧୭-୨୦୦୨]

ରାଧାନାଥପୁର ଶାସନ, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।
ଗନ୍ତବ୍ଧ: ଝଡ଼, ଶ୍ରେୟସର, ଚିହ୍ନାର, ସମନ୍ୱୟ,
ଅମୃତ କନ୍ୟାର କାହାଣୀ । ଉପନ୍ୟାସ:
ସେବିକା, ପୁନର୍ବିବାହ, ଦୁଇଟି ତାରା । ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ: ଶିଶୁ ସଙ୍ଗୀତ, ରାଜଯୋଗୀ,
ପୁଣ୍ୟରାଜ, କେତେ ମଧୁର ଏ ମୃତ୍ୟୁ ।

ବାମାଚରଣ ମିତ୍ର

[୧୦.୧୨.୧୯୧୫-୨୧.୨.୧୯୭୫]

ଗନ୍ତବ୍ଧ: ନରକ୍ଷତ୍ରୀଣ, ପରାଗ, ସ୍ୱପ୍ନସିଦ୍ଧି,
ପାଷାଣର ପ୍ରାଣ, ମହାପୁରୁଷବାଗ ।
ରମ୍ୟରଚନା: ଏଶୁଣ୍ଢ ଚେଶୁଣ୍ଢ, ମିତ୍ରକଳ୍ପ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଚମ୍ପା । ସମାଲୋଚନା:
ଜୀବନ ଓ କଳା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ କର [୬.୪.୧୮୮୭-୫.୮.୧୯୫୭]
ତାରବିହାରୀ, ଜିଗ୍ମାପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
ନାଟକ: ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ, ଶିବଦାସ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ:
ମଧୁକୋଷ, ଶିଶୁ ସଂଖାଳି, ଫୁଲ ଚାଙ୍ଗୁଡ଼ି,
ନୀତି ମଞ୍ଜରୀ, ସେ ଦେଶର ପୁରାଣ କଥା,
ଶିଶୁ ରାମାୟଣ, କୃତ୍ୱାପାଠ, ସପନପୁରୀ ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୧୦.୧.୧୮୭୪-୧୩.୧.୧୯୨୦]

ବେଞ୍ଚକାର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରତ୍ନଭେଣୁ, ଫୁଲ ବଉଳବେଣୀ,
ଚାରୁଲବଙ୍ଗଳତା, ତିର କୁମାର, ଯୁଗୋପହାର,
ଶୁଭ ସ୍ୱପ୍ନ, ତ୍ରିକାଳ କୋଇଲି ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୪୨]

ଚନରତ୍ନା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦିଲ୍ଲୀପଥେ, କୁସୁମ କଳିକା ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର [୧୮୯୬]

ବାଲିପଦର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କାବ୍ୟ: ବିଚିତ୍ର କାବ୍ୟ, ଗୋବ୍ର ପ୍ରବର, ବାଳକୃଷ୍ଣ ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି [୧୯୦୦-୧୯୫୮]

ପଳାଶୋଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଅମର ବିଳାସ, ବାଣୀ ପରାଜୟ,
ସୁଶୀଳ ମାଳତୀ, କେଦାର ଗୌରୀ, ଅରିଧ୍ୟୁସ,
ବିଜୟ ବସନ୍ତ, ପାଣି ଧୋବଣି ପାର୍ବ, ବସନ୍ତ
ମଲ୍ଲିକା, ଇରାନ ରାଣୀ ।

ବାଳକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ [୧.୭.୧୯୪୨]

କ୍ଷତ୍ରୀୟବରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ସମାଲୋଚନା: କଥାଶିଳ୍ପୀ ସେନାପତିକ ଦୃଷ୍ଟି
ଓ ଦିଗ୍‌ବଳୟ, କୃତି ଓ କୀର୍ତ୍ତି ।

ବାଳଗୋପାଳ ପୁରୋହିତ [୨୩.୨.୧୯୨୮]

ଝାଡୁଆପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: କଥା ଓ କବିତା ।

ବାଳମୁକୁନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୦୫]

ନହରକଣ୍ଠା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୀତାବାଣୀ, ବିରହ ବିଳାସ, ଭୂଦାନ,
ମଙ୍ଗଳ ମହୁରୀ, ମା'ର ଡାକ, ରଣ ଦୁହୁଡ଼ି,
ସମରସଂଗୀତ, ସାଧବ ବୋହୂ, ଆମ ଗାଁକାହାଣୀ ।

ବାସୁଦେବ ତ୍ରିପାଠୀ [୨.୧୧.୧୯୨୪]
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ନିର୍ବାସିତ, ବ୍ଲାକ୍ ପାନ୍ଥା, ଭୂଗର୍ଭରେ ବନ୍ଦୀ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ଛାନ୍ଦା ।
 ଜୀବନୀ: ସୁଗପ୍ରଭା ।

ବାସୁଦେବ ଦାସ [୧୯୪୭]
 ଆନ୍ଧବା, ପୋ./ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସହିତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବହି ମହୁର ।

ବାସୁଦେବ ପାଠୀ [୧୯୩୨]
 ପୁରୀ ସହର ।
 ନାଟକ: ଯାହାକୁ ଯେତେ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଅତୁଙ୍ଗା, ଚପଳା ।
 ★ ଶ୍ରୀ ପ୍ରିତ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ଦୋଳମଣ୍ଡପ, ପୁରୀ ।

ବାସୁଦେବ ପାତ୍ର [୧୧.୪.୧୯୫୦]
 ପୁସ୍ତକ: ଚନ୍ଦନ, ଶରଧା, ନୀଳ ଜେଉର ଅଭିସାର ।
 ★ କ୍ୟୋସ୍ନା ପ୍ରକାଶନୀ, ରାୟଗଡ଼ା ।

ବାସୁଦେବ ବାରିକ [୪.୭.୧୯୪୩]
 ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ତରଙ୍ଗର ସ୍ୱର ।
 ★ ସୂର୍ଯ୍ୟପୁର, ଧୂଷୁରୀ, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର
 [୧୬.୪.୧୮୮୮-୧.୨.୧୯୨୭]
 ବୀରବଳଭଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।
 ପୁସ୍ତକ: ବୀରଭାରତ, ଶାନ୍ତିଧାରୀ, ଭାବେଭୋଜା, ପରାତୀ ସୁନ୍ଦରୀ ।

ବାସୁଦେବ ମହାପାତ୍ର [୭.୩.୧୯୩୧]
 ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଜୀବଜଗତର ଅଜବ ଗପ, ଗ୍ରୀସ୍ ଦେଶର ପୁରାଣ କଥା, ଦୁଷ୍ଟାର କୁମାରୀ ଓ ସାତବାମନ, ଅଜ୍ଞାନ ଅକଲ, ଷଷ୍ଠ ସତ୍ୟାପତି, ବୀରବଲ୍ଲଭ ଅକଲ କଥା ।

ବାସୁଦେବ ମିଶ୍ର [୧୫.୩.୧୯୦୫]
 ପୁସ୍ତକ: ଅଗସ୍ତି, ସର୍ପଯଜ୍ଞ, ପୌରାଣିକ ଗଳ୍ପ, ଜଡ଼ ଭରତ, ଆମ ଦେଶର କଥା, ରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଇ ।

ବାସୁଦେବ ମିଶ୍ର [୩୧.୮.୧୯୨୯]
 ପୁସ୍ତକ: ରାଷ୍ଟ୍ରଭାଷା ବାଳଭାରତୀ, ହିନ୍ଦୀ ଓ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣ ।

ବାସୁଦେବ ସାବତ [୧.୯.୧୯୨୭]
 ଗଣକା, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରୀତି ପୁଷ୍ପ, ଜଣାଣ ଗୁଢ଼, ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତ ଗାଥା ।

ବାସୁଦେବ ସାହୁ [୨୭.୫.୧୯୩୩]
 ସାହସପୁର, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କେତୋଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ଦୃଶ୍ୟାନ୍ତର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ସମାଜ ଜିଜ୍ଞାସା । ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ: ବୟେକୁ ନାଇରୋବି ।
 ★ ଏ.ଏମ୍-୩୯, କପିଳପ୍ରସାଦ ବି.ଡି.ଏ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବାସୁଦେବ ସାହୁ [୧.୧୦.୧୯୩୯]
 ରଙ୍ଗଶାପାଟଣା, ଓଡ଼ିଶା, ନୟାଗଡ଼ ।
 ସମାଲୋଚନା: ଭାଷା ବିଜ୍ଞାନର ରୂପରେଖ,
 ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନେଷ ଓ ବିକାଶ, ସାହିତ୍ୟିକ
 ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର
 ମୂଲ୍ୟାୟନ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସୃଷ୍ଟି ସଂପଦ,
 ଉଚ୍ଚଚରଣ ଓ ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ- ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ,
 ନାଟ୍ୟକାର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଓ ଘର ସଂସାର ।
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସମିତ୍ । ସଂପାଦନା: ପ୍ରବନ୍ଧ
 ସମାରୋହ, ପ୍ରଦୀପ ଶିଖା ।
 ★ ଏ.ଏମ୍-୩୯, କପିଳପ୍ରସାଦ ବିଡ଼ିଏ
 କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବାସୁଦେବ ସୁଢ଼ଳଦେବ
 [୧୬.୫.୧୮୫୦-୧୯.୧୧.୧୯୦୩]
 ବାମଣା, ଦେବଗଡ଼ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅଳଙ୍କାର ବୋଧୋଦୟ, ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା,
 ବୀରବାମା, କିଷ୍କିନ୍ଧ୍ୟା ବିବରଣୀ, ସୁଢ଼ଳଦେବ
 ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

ବାସୁଦେବ ସୁନାନୀ [୨୭.୯.୧୯୬୨]
 ମାନିଗୁଡ଼ା, ଜି. କୁଆପଡ଼ା ।
 କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକ କିଛି ଘଟିବାର ଅଛି,
 ମହୁଲ ବଣ, ଅସୃଣ୍ୟ ।
 ★ ପଶୁ ସଂପଦ ପରିଦର୍ଶକ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର,
 ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ବିକଳି ଚରଣ ସାହୁ [୧୧.୩.୧୯୩୮]
 କରିଲୋପାଟଣା, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅକୁଳା ସ୍ମୃତି, ଉର୍ମି, ମୋ ପୁଲ
 ଚାଙ୍ଗୁଡ଼ି, ନୀଡ଼ ରତ୍ନମାଳା ।

ବିକାଶ ପଣ୍ଡା [୨୦.୧୨.୧୯୬୦]
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ଜ୍ଞାନମିଶ୍ରା ଭକ୍ତି ସାହିତ୍ୟରେ
 ବେଦାନ୍ତ ଦର୍ଶନ । ସମ୍ପାଦନା: ବେଦାନ୍ତ ସାର
 ଗୁପ୍ତଗୀତା ।
 ★ ୭୧୨, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିକ୍ରମ ଦାସ [୧୩.୨.୧୯୨୧]
 ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ଜି. ପୁରୀ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସାତ ତିରିକି ସତର, ଅଖଇରିଆ
 କଡ଼ା । ଉପନ୍ୟାସ: ମଣିମା ଡ଼ିହ, ଅଲିଭା
 ଇତିହାସ, ନିର୍ବାସିତ ଗଜପତି । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ:
 ସେପଟ ଦୁନିଆଁ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ରସଗୋଲା
 ବାହାଘର, ଚିଶ୍‌ଚିଶିଆ ଭୂତ । କାବ୍ୟ: ମୋ
 ନନାକ ଦେଶ, ଆଦି ଜ୍ୟୋତି ହରିହର ।
 ★ ପୁରୁଣା ଜେଲ୍ ରୋଡ଼, ତିନିକୋଣିଆ
 ବଗିଚା, କଟକ-୧ ।

ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ବର୍ମା [୨୫.୫.୧୯୪୦]
 ମଉଦା, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆମ ବାଲିବାବୁ, ବିପ୍ଳବୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,
 ସାହିତ୍ୟ ଓ ରାଜନୀତି, ରାବଣ, ମାନବବାଦର
 ଇତ୍ତାହାର, ପାରିଜାତର ମୃତ୍ୟୁ, ଫେରିଯାଅ
 ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର, ସାରଳା ଦାସକୁ ପଢ଼ ।
 ★ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନଗର, କଟକ-୧୦ ।

ବିକ୍ରମ ଦେବ ବର୍ମା
 [୨୮.୬.୧୮୬୯-୧୪.୪.୧୯୫୧]
 ନନ୍ଦପୁର, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।
 ନାଟକ: ବୁଦ୍ଧ ଚରିତ, ଉତ୍କଳ କୁନ୍ଦମାଳା,
 ଭକ୍ତିରତ୍ନମାଳିକା, ଯଜୁର୍ବେଦୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା,
 କାଦମ୍ବରୀ କଥାସାର, ରାଧାନାଥକ ନାଟକ ।

ବିପ୍ଳବୀ ପଟେଲ

[୬.୩.୧୯୨୮-୧୮.୯.୨୦୦୨]

ପୁସ୍ତକ: ଅକନ୍ଥ ଝାଲରା, ଜି ଦେବ୍ ଝିଲ୍ ରିଚର୍ସ,
ଦି ବ୍ରିକ୍ ପ୍ଲେୟାର୍ ଆଣ୍ଡ ଅଦର୍ ପୋଏମ୍ସ,
ଦି ଚର୍ସୋ ।

ବିଲ୍ଲେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯୩୨]

ଦୁମୁସର, ପ୍ରତାପଲକ୍ଷ୍ମଣପୁର, ଗଂଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଘରମଣି, ଆରତଦେବତା, ଜନଗୀତ,
ମୋ ଗୀତ, ପିତାପୁତ୍ର, ଉର୍ବଶୀ, ଯୌତୁକ ।

ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ କର [୧୯୨୯]

କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭିନଦୁଷ୍ଟି, ନିଃସଙ୍ଗ । ସଂକଳନ: ବ୍ରଜ
ସୁନ୍ଦର ସ୍ମରଣିକା ।

(ଚୌଧୁରୀ) ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ନନ୍ଦ [୧.୯.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: ପୃଥିବୀ, ବାୟୁ, ପରିବହନ, ଶକ୍ତି ।
★ ବିଶିନାବର ଦାଶ ସାହି, ଅରୁଣୋଦୟ
ମାର୍କେଟ୍, କଟକ-୧୨ ।

ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି

[୫.୨.୧୯୩୪- ୩୦.୪.୨୦୦୩]
ବୃହାକୋ, ପୋ. କେନ୍ଦୁପାଟଣା, ଜି. କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ପଲ୍ଲୀକବି ପରିଚୟ, ଭକ୍ତକବି
ପରିଚୟ, ମେହେର ଭାରତୀ, ଚଂକ ପରିଚୟ,
କବି କାର୍ତ୍ତିକ ଦାସ ଓ ବୁଦ୍ଧିଶାସିତା ଆଲୋଚନା,
କର୍ପୂର ମଞ୍ଜରୀ, ଗଜପ୍ରଭା, ସପ୍ତଜ୍ୟୋତି ।
ନାଟକ: ସୁଗାତର ।

ବିଜୟ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୨୦.୧.୧୯୦୦-୧୪.୧.୧୯୬୦]

ଯାଆଁକା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: କବିତା କୁମୁଦ, ରକ୍ତ ମୋହନ, ତୁଳସୀ,
ବୈତରଣୀ କାବ୍ୟ, ଶଶିରେଖା, ଶତପତ୍ର ।
ଅନୁବାଦ: ତୁଳସୀ ରାମାୟଣ, ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର
ପଦାବଳୀ । ସମ୍ପାଦନା: ରଞ୍ଜପ୍ରଭା, ଚଉତିଶା
ମଧୁଚକ୍ର ।

ବିଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୩୯]

ଅନୁବାଦ: ସୀତା ବନବାସ, ଚାରୁପାଠ,
ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସ, କାଦମ୍ବରୀ, ରଘୁବଂଶ,
ବୋଧୋଦୟ ।

ବିଜୟ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ [୧୧.୩.୧୯୫୫]

ବିରିହୋଳ, କରିଲୋପାଟଣା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ସମାଲୋଚନା: ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ-
ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ ।
★ ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।

ବିଜୟ କୁମାର ଦାଶ [୧୯.୩.୧୯୪୩]

ପାକମନ୍ଦିଆ, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାଗରିକା ।
★ କୁଳିଅଶା, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ [୬.୨.୧୯୩୮]

ଜାମସେଦପୁର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।
ନାଟକ: ଜୀବନତୃଷ୍ଣା, ଶେଷତୃଷ୍ଣା, ଅଶାନ୍ତ ଘୂର୍ଣ୍ଣି ।
★ ପାଟଣା ସାହି, ମାଂସଡ଼ା, କଟକ ।

ବିଜୟ କୁମାର ନନ୍ଦ [ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ନାଟକ: ମୃତ୍ୟୁ, ପାଗଳ, ଅନେକ ଝଡ଼ର ଆକାଶ ।
ଏକାଙ୍କିକା: କଂସେଇ, ଆଲୋକ ତୃଷ୍ଣା ।

ବିଜୟ କୁମାର ନନ୍ଦ [୧୬.୩.୧୯୫୦]
ମଧ୍ୟଶିକ୍ଷକ, ନୟାଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଦି ଇଚ୍ଚରମାଲ ପର୍ସୁରୁ - ଏସେଇ ଅନ୍ଧ
ଲର୍ଡ଼ ଜଗନ୍ନାଥ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ
ସମାଲୋଚନା ଓ ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ ।
★ କୁମ୍ଭାରପଡ଼ା, ପୁରୀ-୭୫୨୦୦୧ ।

ବିଜୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୦.୧୦.୧୯୩୧]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୋଟିଏ ଗୋଲାପ ଦିଟୋପା ଲୁହ,
ସହିଦ, ଏକ ଅଳ୍ପ ଅପରାହ୍ନର ଟ୍ରାଜେଡ଼ି ।

ବିଜୟ କୁମାର ପତିହାରୀ [୧୯୪୮]
ପୁସ୍ତକ: ଅରଣ୍ୟର ଅଶ୍ରୁ, ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହରେ ଜୁନା,
ବିଚିତ୍ର ପ୍ରକୃତି ସଚିତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ।
★ ୭, ଶକ୍ତିନଗର, କଟକ ।

ବିଜୟ କୁମାର ପାତ୍ର [୪.୬.୧୯୫୩]
କଟକା ଗୋଡ଼ ସାହି, ପୋ. ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି,
ଜି. ଗଜପତି ।
ପୁସ୍ତକ: ତୁମେ ହିଁ ଅନେକ କଦମ୍ବ, ଅବ୍ୟକ୍ତ,
ଅତିହୀ ପୁଲର ଶବ, ବିଜଂ ଲଭୁ ଆଶ୍ଚ ଲକ୍ଷ ।

ବିଜୟ କୁମାର ବାରିକ [୧୬.୬.୧୯୪୩]
ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଚକ୍ରାନ୍ତ, ମହାନଦୀର ଦେଶ

ଅରୁଣତୀକୁ ଚିଠି, ରାଗପୁରବାୀ, ନାରୀମନର
ଇତିକଥା, ସେ ରାଧା ଅଭିମାନିନୀ, ପ୍ରେମ
ପୂଜାରିଣୀ, ସତୀ ସୀତାର ଅଶ୍ରୁ, ପ୍ରଥମ ପ୍ରଶ୍ନ,
ରାହୁଗ୍ରାସ ।

★ ବସଡ଼ା ରୋଡ଼, ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ବିଜୟ କୁମାର ବେହେରା [୨୧.୧.୧୯୫୬]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମୃଗତୃଷ୍ଣା ।

ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୬.୧୦.୧୯୪୯]
ମାଳୀପାଟଣା, ରାହାମା, ଡି.ରୋଲ୍,
ଜଗତସିଂହପୁର ।

କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ବିବର୍ଷ ପୃଥିବୀ, ତଳପାହାଚ । ଗବେଷା
ସନ୍ଦର୍ଭ: ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ ରାଜନୈତିକ
ଚେତନା । ସମାଲୋଚନା: କାବ୍ୟତ୍ରୟୀ- ଏକ
ଦୃଷ୍ଟିପାତ । ନାଟକ: ପାହାଚ କଥା କହେ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଅମର କୀରତି ଅମର ଗାଥା,
ଫୁଲକାବନ ଆମ ସମାନ, ଚାରୋଟି ଗପ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଛତ୍ରପୁର ବିଜ୍ଞାନ କଲେଜ,
ଛତ୍ରପୁର, ଗଂଜାମ ।

ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୭.୧.୧୯୫୬]
ବାୟାପଦା, ବାଳକାଟି, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଜୀବନୀ: ସତ୍ୟପଥେ ।

ବିଜୟ କୁମାର ଶତପଥୀ [୧୯.୧୦.୧୯୫୨]
ଶୁକ୍ତିଆ, କଟକ ।
ନାଟକ: ବିଷାଦ ବୃତ୍ତର କାହାଣୀ, କର୍ଣ୍ଣ, ବିବର୍ଷ
ସହର, କ୍ଷୁଧିତ ସରାସ୍ୱତୀ, ଫସିଲର ନିଦ୍ରାଭଙ୍ଗ,
କଂସର ଆତ୍ମା, ଶୋଣିତ ସ୍ୱାକ୍ଷର, ଏଇଯେ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉର୍ବ । ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରଗତିବାଦୀ
କାବ୍ୟଚେତନା, ସାରସ୍ୱତ ମୂଲ୍ୟାୟନ,
ଔପନ୍ୟାସିକ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ, କଲ୍ଲୋଳ ଓ ଚିନ୍ତାମଣି-
ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ, ମୁଗ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟି ବିମୁଗ୍ଧ ବାଢ଼ମୟ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଜୟ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ [୨୭.୧୨.୧୯୫୪]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶରଧାର ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡେ, ମାଟି
ଅଗଣାର ଗୀତ, ସଂପର୍କର ଦୂଆନଳ ।
★ ଏଲ୍‌ବି-୨୨୪, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର ହିଟ୍
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଜୟକେତନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୪୯]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଛାମୁକ ଆଖି ଛୁହ, ନଳପରି ଝିଅ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ପରିବେଶ ପରିଚ୍ଛେଦ, ଜୀବଜଗତର
ଅଜବ କଥା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଯନ୍ତ୍ରପାତି, ଚାଲ
ବଣକୁ ଯିବା ।

ବିଜୟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି [୧୩.୪.୧୯୨୮]
କୃଷ୍ଣେଇବେଶ ସାହି, ପୁରୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ୱରଭଂଗ, ତଥାପି, ପ୍ରତକ୍ଷୁ,
ମ୍ଲାନଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଦିଗ୍‌ବଳୟ, ନିଘଞ୍ଚ । ଉପନ୍ୟାସ:
ନିକୃତ ସଂଳାପ, ଭଲ ପାଇବାର ଅଶ୍ରୁ, ଅତରାଷ ।
★ ଲବଣିଞ୍ଜିଆ ଛକ, ପାଟଣାପଠ ସାମ୍ନା, ପୁରୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଜୟ କେଶରୀ ବିଶ୍ୱାଳ [୧୭.୨.୧୯୪୨]
ନାଗପୁର, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ପୁଲ କେତୋଟିର ମାଳା ଗୋଟିଏ ।

ବିଜୟ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୯୧୨]
କୁଣିପଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଛାତ୍ରଆନ୍ଦୋଳନର ଇତିହାସ, ସାମ୍ୟବାଦର
ଦେଶ, ଲାଲ୍ ନେପୋଲିଅନ୍, କୋରିଆ ।

ବିଜୟ ନାୟକ [୧୭.୧୦.୧୯୬୦]
ହଳଧରବିଂଧା, ପୋ. ଦୋଳସାହି, ଜି. ଉତ୍କଳ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଦ୍ୟ ଆକ୍ଷାତ୍, ଅନେକ ଦିନପରେ
ବର୍ଷା, ଗୋଟିଏ ରୋମାଞ୍ଚିକ୍ ଦୂର୍ଦ୍ଦିଗଣା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଗ୍ରାସ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ସକାଳ ।
★ ୧୧/୧, ଟାଇପ୍ ଭିଏ, ୟୁନିଟ୍-୨,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଜୟ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର [୧.୮.୧୯୩୮]
କଟକ ସହର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାତାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରବନ୍ଧ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷା ବିଭବ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁରୀର ଗଳ୍ପ,
କଣ୍ଠେଇକ ଗଳ୍ପ, ଅଦିନିଆ ଗଳ୍ପ, ଅନ୍ୟସ୍ରୋତର
ଗଳ୍ପ, ପ୍ରେମଗଳ୍ପ, ମୃଗଦୃଷ୍ଟାର ଗଳ୍ପ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଜୟ ମଲ୍ଲ [୨୮.୪.୧୯୬୨]
ତୁଣ୍ଡି, ଡେରଡାଙ୍ଗ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭ୍ରଷ୍ଟ ବୁମେରାଂ, ସୁନୟନାକ ପାଇଁ ।

ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର [୧୯୫୪]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭ୍ରମ ଭ୍ରମଣ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଧାମନଗର କଲେଜ, ଜି.
ଉତ୍କଳ ।

ବିଜୟ ମିଶ୍ର [୧୫.୭.୧୯୩୬]

ବାଲିପାଚଣା, ନୀଳଗିରି, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।
ନାଟକ: ଜନନୀ, ଅଶାନ୍ତ ଗ୍ରହ, ତିମିର ତୀର୍ଥ,
ସାଗର ତୀରେ, ଯାଯାବର, ଅସତ୍ୟ ସହର,
ଶବଦାହକମାଳେ, ଚନ୍ଦ୍ରଚୋରି, ଦୁଇଟି ସୂର୍ଯ୍ୟଦଗଧ
ଫୁଲକୁ ନେଇ, ଅନ୍ୟ ଅରଣ୍ୟ, ଯାଦୁକର ।
★ ଗଙ୍ଗନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାଶ [୨୫.୫.୧୯୬୧]

କ୍ୟାଣ୍ଟନମେଣ୍ଟ ରୋଡ଼, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ, ସମ୍ମୋହନ ।
★ ମହତାବ ରୋଡ଼, କଟକ-୧୨ ।

ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଳିୟାରସିଂହ [୧୯୫୫]

ଉପନ୍ୟାସ: ନିଜ ନିଜ ନିର୍ଜନତା । ଅନୁବାଦ:
ଛକ, ଅହାର ଆଲୋକ, ଦର୍ପଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
★ କଲ୍ୟାଣୀ ନଗର, କଟକ-୩ ।

ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି [୨୦.୫.୧୯୪୫]

ଡକ ଡେଲେଙ୍ଗାବଜାର, କଟକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଭାଷା ଆଲୋଚନା, କଷ୍ଟେଇ ନାଟର
ଇତିହାସ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ମୟୂରର ମନ, ମାଛର
ହସ । ଅନୁବାଦ: ଚନ୍ଦ୍ର ମଲ୍ଲିକାର ବାସ୍ନା ।
ସମ୍ପାଦନା: ଆଧୁନିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ।
★ ୧୫୭୩, ଗଣମୁଖା, ଭଦ୍ରମଧୁନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୩୦ ।

ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି(ପଟ୍ଟନାୟକ)

[୫.୪.୧୯୫୪]
ବାସୁଦେବପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ଅନୁବାଦ: ନଷ୍ଟ ଝିଅର ନଷ୍ଟ ଗଦ୍ୟ, କୁଆ ଓ
କଳାପାଣି । ଜୀବନୀ: ନାରୀର ଶକ୍ତି ।
★ ୩୫୩/୭୨, ଜୟଦେବ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ବିଜୟାନନ୍ଦ କର [୩୧.୧୦.୧୯୪୦]

ସୁନାଶଖି, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଧର୍ମଦର୍ଶନ ଓ ମାନବବାଦ,
ସାଂଖ୍ୟଦର୍ଶନ ।
★ ଏ.ଏମ୍-୨୬, ବୀରସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୪ ।

ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ [୪.୩.୧୯୫୯]

ଯଶୁଆପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକ ଦଂଶନ । ସମାଲୋଚନା:
ଫତୁରାନନ୍ଦକ ସୃଷ୍ଟିରେ ହାସ୍ୟ । ସଂପାଦନା:
ଆତ୍ମଜୀବନୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ, ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ,
ହାସ୍ୟ କଥା, ବିଦଗ୍ଧ ହାସ୍ୟରସିକ ଫତୁରାନନ୍ଦ,
ସମୟ ନାହିଁ, କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ସମାକ୍ଷାୟନ ।
ଜୀବନୀ: ସାରସ୍ଵତ ସାକ୍ଷାତକାର, ଆତୀର୍ଯ୍ୟ
ପ୍ୟାରୀ ମୋହନ ।
★ ମାନସିଂହ ପାଟଣା, କଟକ-୮ ।

ବିଜୟିନୀ ଦାସ [୨୩.୯.୧୯୪୪]

ବାଉଁଶିଆପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଶିଖା ପତଙ୍ଗ, ନିଷିଦ୍ଧ କାବ୍ୟ, ପକ
ଡିକକ, ଦେବଦାସୀ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମଧ୍ୟରାତ୍ରିର
କବିତା, ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ଭଙ୍ଗା ଆଇନା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ଭୋରର ଆକାଶ, ଶରୀରତତ୍ତ୍ୱ ।

★ ତରଳପତା, ଷୋନିରୋଡ଼, କଟକ-୨ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଦ୍ୟାଧର ଜେନା [ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ]

ମାଧପୁର, ପୋ. କଂୟା, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ଖଣ୍ଡକାବ୍ୟ: ମେଘମାଳା, କଳାପାହାଡ଼, ସଂଯୁକ୍ତା ପରିଶୟ, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ମାରାବାଇ, ପ୍ରମିଳା ପରିଶୟ, କୌଶଲ୍ୟା, ନୀଳମାଧବ, ବିଶ୍ୱରୂପ, ତୁଳସୀ ।

ବିଦ୍ୟାଧର ବାରିକ [୨.୭.୧୯୪୭]

ତୁଆଗାଁ, ଜି. ତେଜାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ନୀଳାଚଳେ ତୁଆନାଗର, ଭଜନ କପିଳାସ ବ୍ରହ୍ମଶେଖର ।

★ ତୁଆଗାଁ, ତରଭା, ଜି. ତେଜାନାଳ ।

ବିଦ୍ୟାଧର ମିଶ୍ର

[୧୪.୦୨.୧୯୧୮- ୨୮.୫.୨୦୦୪]

କାତୁଅପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ବିକଶିତ ପାଞ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗତ, ନବତୀର୍ଥ, ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା- ମୋ ଅନୁଭୂତି, ଜୀବନ ଗଙ୍ଗୋତ୍ରୀ- ଗାଁ ମାଟି, ଜାତି ନିର୍ମାତାଙ୍କ ଜୀବନ ଆଲୋଚନା । ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଲତା ନନ୍ଦ [୧୨.୫.୧୯୩୬]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: କାହାଣୀ ଗୋଟିଏ ଦିନର, ଅନେକ ରୂପ ଅନ୍ୟନାମ । ଅନୁବାଦ: ସ୍ୱପ୍ନ କଳସୀ ।

★ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ, କଟକ-୧ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଲତା ରାୟ [୧୯.୮.୧୯୪୭]

ପୁସ୍ତକ: ଜୈବଲଗ୍ନ କଶିକାଧ୍ୟ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ଗନ୍ଧାୟତ [୨୦.୧୧.୧୯୫୫]

କୋରାପୁଟ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀର ତୀରେ । ଅନୁବାଦ: ଗନ୍ଧ ଦେଶ ଓ ଦେଶାନ୍ତରର । ମହାଦେବୀଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା ।

★ ୭୪, ଷ୍ଟେସନ୍ ପୋଷ୍ଟାଫିସ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ଦେବୀ

[୧୨.୭.୧୯୨୬-୨୮.୧.୧୯୭୭]

ଝଙ୍କଡ଼, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସବିତା, ମରାଠିକା, କନକାଞ୍ଜଳି, ବିହାରସୀ, ସ୍ୱପ୍ନାପ, ଝରଣିଭଲି, ଯାହାକୁ ଯିଏ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ପ୍ରଭା ନାୟକ [୧୧.୧୦.୧୯୫୩]

ହରିଅତା, ଚୌଦ୍ୱାର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ସୁବର୍ଣ୍ଣଯୁଗ ଓ ନାଟ୍ୟକାର ଉଞ୍ଜକିଶୋର, ବିଷଣ୍ଣ ବସୁଧା ।

ବିଧୁପ୍ରଭା ରଥ [୩୦.୯.୧୯୬୧]

ସମାଲୋଚନା: ସାତାକାନ୍ତକ କାବ୍ୟ ମାନସ-ମିଥ, ସନ୍ଧ୍ୟାକବି ଅଭିରାମ ପରମହଂସଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ଶନ । ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ପ୍ରେମ ଏବଂ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ।
★ ରହିରାନଗର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ବିଧୁରୁଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୨.୧.୧୯୫୬]

ମହତପଲ୍ଲୀ, ପୋ. ଅଣ୍ଡା, ବାଜପୁର, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଭଜନମାଳା, ଭାଷ୍ମ ଗୀତା, ମହାବାନୀ

ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଅଷ୍ଟବକ୍ର ବିବାହ, ପରମାର୍ଥ ଚତୁର୍ଗୀତା,
ବାନର ଦୂତ, ଶୁଶ୍ରୀନ ରକ୍ଷକ, ଧର୍ମରାଜ ଚିତା ।

ବିଧୁକୃଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮.୧.୧୯୫୮]
ନାଗପୁର, ବାଳକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଚିଡ଼ିଆଖାନା, ଏ ଯୁଗର
ରାମଚନ୍ଦ୍ର, ମେରୁ ଅଭିଯାନ, ବଣଜଙ୍ଗଲର
କଥା, ପାରିଜାତ ଫୁଲ, କଥା ବୋଇତ, ସରଗର
ଫୁଲ, ସୁନାମାଛର କାହାଣୀ ।

★ ପ୍ରତାପ ଶାସନ ମ.ଇଂ. ସ୍କୁଲ, ବାଳକାଟି,
ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ବିନାୟକ ମିଶ୍ର [୧୮୯୪-୫.୮.୧୯୭୧]
ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପୁରାତତ୍ତ୍ୱ,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ, ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ
ପ୍ରବେଶିକା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବରଣମାଳା । ଯାତ୍ରା:
ଗଜପତି ଜେମା, ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ।

ବିନୋଦ କାହ୍ନୁଦେବ

[୬.୬.୧୯୧୨- ୨୨.୬.୧୯୯୦]

ମନୀପୁର, ପୋ. କିଶୋରନଗର, କଟକ ।
ସଙ୍କଳନ: ଜ୍ଞାନମଣ୍ଡଳ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ରଣ
ପରିଶୋଧ । ଜୀବନୀ: ଉତ୍କଳମଣି, ଜାତୀୟ କବି
ବୀରକିଶୋର, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର, ପିଲାଙ୍କ
ଜବାହରଲାଲ, ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ, ଜୟ ପ୍ରକାଶ,
ଗାନ୍ଧୀଜୀ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଛାତିକି ପଥର କରି ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିନୋଦ ନନ୍ଦ [୧୩.୫.୧୯୫୬]

ମାଧପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମ, ଉପହାର ।

★ ପାଟରାସାହି, କଲେଜ ଛକ, କଟକ-୩ ।

ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ

[୨.୯.୧୯୧୯-୧୫.୧୧.୨୦୦୩]

ତେଲିପାଲି, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାତତାରାର ଦୀପ, ନନ୍ଦାଦେବୀ,
ହୈମତୀ, ନୀଳଚନ୍ଦ୍ରର ଉପତ୍ୟକା, ସରାସୁପ,
ପୋହଳାଦ୍ୱୀପର ଉପକଥା, ଲଳାବୃତ୍ତ, କବିତା
ପରମେଶ୍ୱରୀ, ଉଲ୍ଲଙ୍ଗ ରୁଦ୍ର ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିନୋଦବିହାରୀ ପଲାଇ [୧୧.୨.୧୯୩୨]

ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରସାଦ, ପୋ. ରାଜାଘର ପୋଖରୀ,
ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସମ୍ପାଦନା: କବିତାର ଅବବୋଧରେ ।

★ ୫୬୭, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିନୋଦ ବିହାରୀ ବିକ୍ରମ [୨.୩.୧୯୫୭]

କଲିକତା ।

ସଂପାଦନା: ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ଲେଖା ଓ
ଲେଖକ, ସାତ ସମୁଦ୍ରର ଢେଉ, କବି ତିଳକ
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପୁରଣିକା ।

★ ମୁଗପାଳ, ଭା.କବୀରପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ବିନୋଦ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି

ପୁସ୍ତକ: ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତ ସାତୋଟି ଫୁଲ, ଆଶ୍ରମ
ଝରଣା, ଭଜନ ଗୁଳ୍ମ ।

★ ଦୁଇସା, କୋରାଇ, ଯାଜପୁର ।

ବିନୋଦିନୀ ପାତ୍ର [୧.୨.୧୯୫୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁମ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ନିଶ୍ଚିତନ ।

★ ଶ୍ରୀ ଗାଞ୍ଜାମ-୨, ପ୍ଲଟ୍-୧୧, ବିଜେବିନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ବିପିନ ନାୟକ [୨୫.୭.୧୯୫୦]

ଗିଁପୁର, ଚିକିଟି, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନରୀନ ନକ୍ସା, ପାଦଶବ୍ଦ, ପବନର
ଝୋଟି, ବନ୍ଦ ଘରର ବାସ୍ନା ।

★ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗ, ସରକାରୀ କଲେଜ,
ପୁରୀବାଣୀ ।

ବିପିନ ମହାପାତ୍ର [୧୫.୭.୧୯୪୮]

ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପେଣ୍ଠ ସାହି, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମେ ବଞ୍ଚିଛୁ, ନାଟକ ସରିବା ପରେ,
ସଞ୍ଜ ସକାଳ, ପାଉଁଶ ତଳର ନିଆଁ ।

★ ବୈଦ୍ୟସାହି, ଗୋସାଣି ଟୁଆଗାଁ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ବିପିନ ବିହାରୀ ଖମ୍ବାରୀ [୫.୭.୧୯୩୩]

ତୁରାଗାଁ, ଜୟପାଟଣା, ଜି. କଳାହାଣ୍ଡି ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାନସୀ, ସହଯୋଗୀର ଚିଠି,
ନାଳପତ୍ର, ଆଲବନ୍ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ସମବାୟ ଶିକ୍ଷା,
ସମବାୟ ସରଣୀ, ସମବାୟ ମଜଲିସ୍,
ସମବାୟିକା, ଶୁଣ ସତ୍ତାଜନେ ।

★ ରାମେଶ୍ୱର ପାଟଣା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ [୧୯୪୫]

ପ୍ରହରାଜପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା, ରାମଚଣ୍ଡୀ
ପରିଚୟ ।

ବିପିନ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୭]

ପୁସ୍ତକ: ଅଟକ ଆଲୋକ, ତନ୍ତ୍ରା, ଆମେ ଏମିତି ।

ବିପିନ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର [୧୯୪୫]

ତାଳଚେର, ଜି. ଅନୁଗୁଳ ।

ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ମନର ମୁକୁର, ଗୋମତୀର ଶେଷ
ହସ, ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଝଙ୍କାର, ବହୁଦିନ ପରେ,
ଜନ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଧୂଳି ଜମିଥିବା
ବହିଟିଏ । ଉପନ୍ୟାସ: ସହରର ଉପକଣ୍ଠେ,
ସୁନହାର ତାଏରୀ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଗର୍ବରୁ
ପରାଭବ, ବିଚିତ୍ର ଜୀବଜନ୍ତୁ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିପିନ ବିହାରୀ ରାୟ

[୨୫.୧୨.୧୮୮୭-୨୮.୧୨.୧୯୭୧]

ରଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ଚର୍ଚ୍ଚ ବିଜ୍ଞାନ, ପ୍ରବନ୍ଧ ସୋପାନ,
ସାମାଜିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ।

ବିପ୍ର ଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୪.୮.୧୯୪୪]

ବିକ୍ରମପୁର, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ବାବନାଭୂତ, ପଣ୍ଡାକାଠି ।

★ ଜେ.ଓ./୮- କଳାବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ର ରୋଡ୍,
କଟକ ।

ବିବେକ ଜେନା [୧୯୩୭]

ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପବନର ଘର, ଦେବୀ ସ୍ମୃତି
କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ।

ବିବୁଧ ରଂଜନ [୨୭.୧୦.୧୯୫୨]
ଇଷା ମହଲ, ତଳମାଳିସାହୀ, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ରାଜ କୁମାରର ଶୋକ, ଅଗା ବଗା ଖଗା ।

ବିବେକାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୭.୭.୧୯୫୫]
ପୁସ୍ତକ: ଦରବାର ଓ ସୁଷା ରାଧାନାଥ, ସୃଷ୍ଟି ଓ ଆଲୋଚନା, ପ୍ରିୟତମା ଉଦାତ, ମହାନ ବିପ୍ଳବୀ ଚକରା ବିଷୋଇ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ପରିକ୍ରମା, ସମୟର ନଇ, ଅଳଙ୍କା ନନ୍ଦା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ପ୍ରିୟ ମୋର ପୃଥିବୀ ।
★ ଅଧ୍ୟାପକ, କେ.ଏସ.ୟୁ.ବି. କଲେଜ, ଭଞ୍ଜନଗର ।

ବିଭୁଦର ମିଶ୍ର
[୨୯.୧୧.୧୯୩୬-୨୩.୨.୨୦୦୩]
କୁଦିଆରୀ, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ସମାଲୋଚନା: ସବୁଜଯୁଗ ଓ କାବ୍ୟ ସଂଚୟନ, ଚନ୍ଦ୍ରକାଗା ଓ ରାଧାନାଥ, ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଓ ମୁକୁନ୍ଦ ଦେବ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉର୍ବଶୀର ଚିଠି, ହେ ସାରଥି ରଥ ରଖ, ଶହେଟି ସନେଟ, ସୁପର୍ଯ୍ୟର ସଂଗୀତ, ବିପ୍ଳବର ସ୍ମୃତି, କବିତା ବିଭୁଦର ।

ବିଭୁଦାସ ଭିକାରୀ ଚରଣ [୨୪.୧୧.୧୯୬୧]
ପୁସ୍ତକ: ଚୂଡ଼ନ ଭଜନମାଳା, ଶତାନ୍ତର ରାଷା ।
★ କଳ୍ପବଟ ଆଶ୍ରମ, କୈବଲ୍ୟଧାମ, ତଳକୋକଲ, ପୋ. ଗଡ଼କୋକଲ, ଜି. ପୁରୀ ।

ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୫.୧୦.୧୯୩୭]
ଜିରା, ତିଲେଶ୍ୱର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଚପଳ ଛନ୍ଦା, ନାୟିକାର ନାମ

ଶ୍ରୀବଣୀ, ବଧୂନିରୂପମା, କେଶବତୀ କନ୍ୟା, ଅଶୋକବନର ସୀତା, ଦକ୍ଷ ପୁଲବନ, ସୁଲୋଚନା, ଛବିର ମଣିଷ, ଅଶ୍ୱମେଧର ଘୋଡ଼ା । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକ ତାରାର ରାତ୍ରି, ଗ୍ରହଣ, ଭଲ ଝିଅ ଖରାପ ଝିଅ । ଆଲୋଚନା: ସାଂପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟ, ସାହିତ୍ୟର ସୂଚୀପତ୍ର ।
★ ଶ୍ୟାମ୍ବ , ଭୁଇସ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଭୂତି ମିଶ୍ର [୭.୮.୧୯୬୦]
ଭଦ୍ରକ ।
ଫିଚର: ମିଶ୍ରରାଗ, ଜଗତେ କେବଳ ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଂଗା ସ୍ୱପ୍ନ ଘେରରେ ଝିଅଟିଏ, ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଅତରାଳେ, ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ଓ ।
★ ଭି.ଆର୍-୭୪, ଯୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଭୂତିଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ
[୧୦.୧୦.୧୯୧୯-୬.୨.୧୯୯୭]
ଭଦ୍ରକ ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସେତୁ, ନିଶାନ୍ତ, ଚନ୍ଦନା, ଅହଲ୍ୟା ଓ କେତୋଟି ନିର୍ବାଚିତ ଗଳ୍ପ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଭୂତିଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨.୭.୧୯୪୮]
ଦଶିପୁର, ବାଲୁଣା, ମାର୍ଖାଘାଲ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଇତିହାସରେ ନାରୀ, ଆମ ପରିବେଶ ଓ ଜୀବନ, ଯୁଗ ପୁରୁଷ ତ. ଆମେଦକର, ବାଘମାମୁର ରାଗ, ଏଇମାଟିର ଶିଶୁ ।
★ ବି-୩୯, ମଧୁବନ, ପାରାଦ୍ୱୀପ ପୋର୍ଟ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ବିରୁଚିକୃଷଣ ମଲ୍ଲିକ [୧୨.୪.୧୯୩୫]
ଉପନ୍ୟାସ: ଦସ୍ୟୁବୃତ୍ତିର ପରିଶାମ, ଦୋଷ
କାହାର, ହତ୍ୟାକାରୀ ମୁଁ, ପ୍ରେମର ଜୟ, ରକ୍ତ
ତୀର୍ଥରେ ଦିନେ, ସତ୍ୟର ଜୟ । କବିତା:
ନିଆଁବାଣ, ତାଙ୍କ ପଦତଳେ, ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ।
★ ମହୁତୁମା, ହାତୀଗଡ଼, ରାଇବଣିଆ,
ବାଲେଶ୍ୱର ।

ବିରୁଚିକୃଷଣ ମିଶ୍ର [୧.୧୦.୧୯୩୮]
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାରେ ଧର୍ମ ଓ ସୋନପୁର,
ଓଡ଼ିଶାର ଐତିହ୍ୟକୁ ସୋନପୁରର ଅବଦାନ,
ବଲାଙ୍ଗୀରର ଐତିହାସିକ ପରିଚୟ ।
★ ସୋନପୁର, ଜି. ସୋନପୁର ।

ବିମଳା ଦେବୀ [୮.୬.୧୯୨୮]
ନାଗେଶ୍ୱର ଗାଙ୍ଗୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତକବି ତୁଳସୀ ଦାସ ।

ବିୟତ୍‌କେଶ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯୩୬]
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: କଥାଟିଏ କହୁଁ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ତୁଷାର
ମାନବ, ଟାକଝେନା ଦ୍ୱୀପ ।
★ ୧୦୧୮-ଏ, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ବିରଜା ବଳ [୧୩.୭.୧୯୬୩]
ବାଲିଖଣ୍ଡ, କୁଆଁରପୁର, ରାମବାଗ, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନାଟ ।

ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ପୁଷ୍ପି [୧୯୨୧]
କରଂଜିଆ, ଜି. ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ନାରୀ, ଗଙ୍ଗହାରୀ, କଳ୍ପରୂପ ଦର୍ଶନ,
କାଲିକା କଥା, ଶକ୍ତି ଓ ଅନୁଭୂତି, ଅଖଣ୍ଡ
ଜଣାଣ, ଦେବୀ ବନ୍ଦନା ।

ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ସାହୁ [୧୬.୩.୧୯୬୮]
ପଦ୍ମାବତୀ, ଜି. ନୟାଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗପ ହେଲେ ବି ସତ ।

ବିରଞ୍ଚି ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ [୨.୭.୧୯୩୪]
ମଣ୍ଡଳ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ପୂଜାବ୍ରତ, ଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ପୂଜାବ୍ରତ କଥା, ପଲ୍ଲୀ ପତନ, ସୂର୍ଯ୍ୟ
ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତକଥା, ଭାଗବତ ଗୀତା ।

ବିରାଜ ମୋହନ ଦାସ [୭.୧୦.୧୯୫୫]
ପଦାଗାଁ, ଜି. ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗବେଷଣା ସନ୍ଦର୍ଭ: ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପରେ ଅନୁଳତ
ସମ୍ପ୍ରଦାୟ । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ କଥା
ସାହିତ୍ୟର କେତୋଟି ଦିଗ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ବହିର ନିଜକଥା, ମହାନ ବିପ୍ଳବୀ ବାଘାୟତାନ୍ ।
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ରଂଗ । ସମ୍ପାଦନା: ତିର
ବସନ୍ତ, କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ମାନସ ।
★ ଡି.ଏଲ୍-୧୦୬, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ରସାଏ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ବିରାଜ ମୋହନ ସେନାପତି [୧୮୫୧]
ପୁସ୍ତକ: କୃଷି ଚକ୍ର, ଜୀବନ୍ତ ଜଗତ ।

ବିରୂପାକ୍ଷ କର
[୧୫.୯.୧୮୯୩-୨୬.୧୨.୧୯୬୮]
ତମପଡ଼ା, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ବୈତରଣୀ, ମଥୁରାବିଜୟ, ଷଟ୍‌ଶକ୍ତି,
ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳରେ ଜଳଯାତ୍ରା, ଓଡ଼ିଶାରେ
ବୌଦ୍ଧଯୁଗର ଇତିହାସ, କେଶରୀ ବଂଶ,
ଗଜସିଂହ ଓ କେଶରୀ ବଂଶ ।

ବିଶ୍ୱକେଶ ତ୍ରିପାଠୀ

ଆତ୍ମକଥନ: ସତକଥା ।

★ ତୃଥୀପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଶ୍ୱକିନ୍ଦ ଦାସ [୧୮.୮.୧୯୩୬]

ବାଉଁଶବାଡ଼ି, ଯାଜପୁର ।

ନାଟକ: ପ୍ରତାପଗଡ଼ରେ ଦି'ଦିନ, ସମ୍ରାଟ, ଆଖି, ମୃଗୟା, ଶୁଣ ସୁଜନେ, ନାଲିପାନରାଣୀ କଳାପାନ ଚିକା, ବହି, ନିଜ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କଠାରୁ, ନିଶ୍ଚିପଦୁ, ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ, ବୃତ୍ତେ ।

★ ୫୮୯, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ବିଶ୍ୱନାଥ କର

[୨୪.୧୨.୧୮୬୪-୧୮.୨୦.୧୯୩୪]

ମୂଳବସତ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିବିଧ ପ୍ରବନ୍ଧ, ବ୍ରାହ୍ମ ସଙ୍ଗୀତ ।

ସମ୍ପାଦନା: ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ(ପତ୍ରିକା) ।

ବିଶ୍ୱନାଥ କର [୨.୨.୧୯୨୮-୯.୧୧.୧୯୯୪]

ଚୌଦ୍ୱାର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିରହ ବାନ୍ଧବୀ, ମିଳନ ମାଧୁରୀ, ରତ୍ନରେଣୁ, ପଲ୍ଲୀପ୍ରୀତି, ରତ୍ନ ସଂହାର, ନୀତିନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ, ସତ୍ୟର ଶକ୍ତି, ସତ୍ୟକ ଯମରାଜ ଚଉତିଶା, ଗୀତ ଗଣିତ, ହଂସବୃତ, ଭାରତ ନେପାଳ ଲକ୍ଷା ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ଚମ୍ପୌ [୧୯.୫.୧୯୨୦]

ପୁସ୍ତକ: ଦାଶରଥ ବିଳାସ, ପତିତପାବନ ଚଉତିଶା, କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ଚଉତିଶା, ବିକଳାଂଗ ଜଗନ୍ନାଥ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ରାମାୟଣ, ଆମ ଗାଁ ବାଟୁ ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାଶ [୧୮୯୦]

ବେଲଗାଁ, ଆଠଗଡ଼, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ବଳ [୪.୯.୧୯୩୩-୧୯୯୭]

ହେଲୁପତି ମଝିସାହି, ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମଲାନଜ । ସମ୍ପାଦନା: ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ: ସୃଷ୍ଟି ଓ ସମୀକ୍ଷା ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର [୧୩.୭.୧୯୧୭]

ଖଣ୍ଡପଡ଼ାଗଡ଼, ନୟାଗଡ଼ ।

ଅନୁବାଦ: ଅଗ୍ନୀଶ୍ୱର, ତିରୁକୁରଲ୍, ପାର ହୋଇ ଆସିଲି, ଦୃଷ୍ଟିପାତ, ଦହନ ।

★ ୧୭୩, କଟକରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ [୧୯୦୮]

ସୋଳବନ୍ଧ, ଚମ୍ପେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗଜାନନ ଜନ୍ମ, ରଘୁନାଥ ଜଣାଣ ଚଉତିଶା ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ସାହୁ [୧.୧.୧୯୧୦]

ପୁସ୍ତକ: ଗୋ ମଙ୍ଗଳ ଓ ଗୋ ଚିକିତ୍ସା, ପନିପରିବା ଚାଷ, ଆମ ମାଛ ସମ୍ପଦ ।

ବିଶ୍ୱକୃଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ [୩.୮.୧୯୩୫]

ଏକାକିକା ସକଳନ: ମରୁ ବତାସ ।

ବିଶ୍ୱମ୍ଭର ଦାଶ

ପୁସ୍ତକ: ପିକା ରକ୍ତର ଡାକ, ବାଘ ମାତିଛି ।
★ ଏଲ୍ ୧୩, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର କୁଟିଆ [୩୧.୩.୧୯୨୭]
ଗୁଡ଼ିଆନାଟି, ଢେଙ୍କାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଢେଙ୍କାନାଳ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା, ଯାଦବ
ଗୌରବ, ରାଜନୈତିକ ବିଚାର, ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ।

ବିଷ୍ଣୁ ମହାପାତ୍ର [୧୬.୭.୧୯୬୦]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷୀର ସ୍ୱାଭାବିକ ମୃତ୍ୟୁ ।
★ ସୁଲ ଅଫ୍ ସୋସିଆଲ୍ ସାଇନ୍ସ , ଜ୍ୟେନ୍ଦ୍ର,
ତୂଆବିଲ୍ଲା ।

ବିଷ୍ଣୁ ରାଉତରାୟ
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସମୟ, ନଦୀର ନାମ ଖରସ୍ତୋତା ।
★ ଏନ୍-୪, ୩୪୭, ଆଇ.ଆର୍.ସି. ଭିଲେଜ,
ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

ବିଷ୍ଣୁ ସାହୁ [୨୧.୧.୧୯୫୬]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚମ୍ପାବଣ, ମୁନାପାଇଁ ଗୋଟିଏ
ପ୍ରାର୍ଥନା, ଅପୁସ୍ତ ପୃଥ୍ବୀ, ଦୁଃଖର ତାରିକାଳ ।
ଗୀତି କବିତା: ସଙ୍ଗୀତାୟନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଜହରାତି ।
★ ଉପମଣ୍ଡଳ ଯନ୍ତ୍ରୀ, ଦୂରସଂଚାର ଭବନ,
ବଜ୍ରକବାଟୀ, କଟକ-୧ ।

ବିଷ୍ଣୁ ଚରଣ ଧଳ [୧୯୪୨]
ଅଳପୁଅ, ଭା. ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଉପକ ପଥେ, କାରାକେଶରୀ ।

ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ବିଶ୍ୱାଳ [୧୫.୪.୧୯୪୩]
ଗଞ୍ଜା, ରାଜକନିକା, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତର ଭଗବାନ, ଚୀନ୍ ଭାରତ ସମର ।

ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ମହାନ୍ତି [୨୫.୧୧.୧୯୨୨]
ପୁସ୍ତକ: ପାରଳା ପ୍ରତିଭା, ରୋମଈନ ଏକ
ବ୍ୟର୍ଥ ଅତୀତାର ।
★ ୪୫୮, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ସାହୁ [୪.୩.୧୯୬୪]
ପୁସ୍ତକ: ସମ୍ଭାବନାର ପାହାଚ ।
★ ଦେଓାନପାଟଣା, ପ୍ରୀତିପୁର, ଯାଜପୁର ।

ବିଷ୍ଣୁଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ [୨୧.୧.୧୯୪୫]
ପୁସ୍ତକ: ସରଳ ହିନ୍ଦୀ ଅନୁବାଦ ଶିକ୍ଷା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ହିନ୍ଦୀ ଗଳ୍ପମାଳା ।
★ ଡୋଭାଳ, ବୋରିକିନା, ଜଗତ୍ ସିଂହପୁର ।

ବିଷ୍ଣୁପ୍ରସାଦ ବାହାଲିଆ [୨୮.୧୨.୧୯୩୦]
ଡୋଇଗୁଆଁ, ମହାକାଳପଡ଼ା, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମିଳନ ପଥେ, ରୂପାୟନ,
ଶତାଦାର ଆହ୍ୱାନ, ବସୁନ୍ଧରା, ବତୀଖୁଣ୍ଟ,
ମୁହୂର୍ତ୍ତଗୁଡ଼ିକ । କାବ୍ୟ: ମେଘମନ୍ଥର, ପଞ୍ଚବଟୀ ।
ନାଟକ: କର୍କଜୀ, ପ୍ରଭାସ ମିଳନ ।
★ ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୮ ।

ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ଓତା [୧୯୫୯]
ଗବେଷଣା ସହର୍ତ୍ତ: କାଳିହୀତରଣକ କଥା
ସାହିତ୍ୟ, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ।
★ ଡି. ୫/୩, ଯୁନିଟ୍-୯ ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ରାୟଚୂଡ଼ାମଣି [୧୯୩୦]
ବାଉଦପୁର, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ବେଦାନ୍ତ,

ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର, ଛିନ ପୁଷ୍ପା ।

★ ନୟାଗଡ଼ ରୋଡ଼, କନ୍ଧଭେଞ୍ଚ ସୁଲପାଖ,
ପୋ/ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ବିହାରୀ ପ୍ରଧାନ [୩୧.୧.୧୯୩୮]

ପୁସ୍ତକ: ଅନୁଆଁ କିଏ ।

ତାଳପଦର, ଘୈସ, ଜି. ବରଗଡ଼ ।

ବାଣୀ ମହାପାତ୍ର [୨୧.୭.୧୯୩୬]

ଉପନ୍ୟାସ: ମନ ମୟୂରୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୀତା,
କଳକିତ ସହର, ଧୂସର ଧରିତ୍ରୀ, ଅଙ୍ଗେ ଅଙ୍ଗେ
ରଙ୍ଗ ଲାଗେ, ମୌସୁମୀ, କୃଷ୍ଣା କାବେରୀ,
ପଥେପଥେ ପଦରେଣୁ, ମାୟା ମରାଚିକା,
ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁର ଭଗ୍ନାଂଶ, ଭିଜା ଆକାଶ ।

★ ପୁରୀଘାଟ ରୋଡ଼, କଟକ-୯ ।

ବାଣୀପାଣି ପତି [୨୯.୧୧.୧୯୩୨]

କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମତ୍ସ୍ୟର ଜୟଯାତ୍ରା, ଶେଷ ଅଭିନୟ,
ଗୁପ୍ତ ଘାତକ ।

ବାଣୀପାଣି ପଣ୍ଡା [୧.୧୧.୧୯୫୮]

ସଙ୍କ ମାଧବ, ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କଥା କିଛି ନୀରବତା, କାକର
ଚୂନ୍ଦାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ, କୁଳଗ୍ନା ।

★ ଆଶ୍ରୟ, ଜହ୍ନବଗିଚା, ଯାଜପୁର-୧ ।

ବାଣୀପାଣି ମହାନ୍ତି [୧୦.୧୧.୧୯୩୬]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ରଞ୍ଜାମ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ୱଅନଳ, ଶକୁନିର ଛକା,

ପାଟଦେଇ, ଦୃଶ୍ୟାତର, କସ୍ତୁରୀ ମୃଗ ଓ ସବୁଜ
ଅରଣ୍ୟ, ଅନ୍ଧକାରର ଛାଇ, ଜହ୍ନାତର, ଏକାକୀ
ପରାଶର । ଉପନ୍ୟାସ: କୁଟା କୁଟକା ଶକୁଟକା ।
ଅନୁବାଦ: ପ୍ରେମଚନ୍ଦ ।

★ ଗ୍ଲାସ୍ ପ୍ୟାଲେସ୍ ଗଳି ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ବାଣୀପାଣି ଲେଙ୍କା [୧୦.୧୨.୧୯୪୫]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣା ।

★ ଶିବାଜୀ ନଗର, ଦେଉଳ ସାହି, କଟକ ।

ବାଣୀ ମିଶ୍ର [୧୯୫୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିତ୍ରିତ ପ୍ରଜାପତି ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରମାଦେବୀ ମହିଳା
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବୀରକିଶୋର ପାଢ଼ୀ [୧୧.୮.୧୯୩୦]

କୋତପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କୁନି ମୁନି କବିତା, ଜାଗୁଛାଇ ଜ୍ୟୋତି,
ସୁତିର ସଙ୍କେତ, ଜଣାଣ ଜ୍ୟୋତି, ଅନାବନା
କବିତା, କୁଆଁତାରା ।

ବୀରକିଶୋର ଦାସ

[୨୩.୧୧.୧୮୯୬-୨୮.୪.୧୯୭୩]

ପୁନଙ୍ଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋହନ ବଂଶୀ, ବିଦ୍ରୋହୀ ବାଣୀ,
ରଣ ଦୁହୁଭି, ରଣ ଭେରୀ, ବିଜୟୀ ବାଣୀ,
ମୋହନ ବେଣୁ, ପୁଲ ଚନ୍ଦନ, ସବୁଜ ସାଥୀ,
ସୁତି କଣିକା, ବୀର ଗୀତିକା ।

ବୀରକିଶୋର ଦାସ [୩.୫.୧୯୨୫]
ରେମେଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମର ପ୍ରତିଦାନ, ସମାଧାନ,
କୁମୁଦବନେ, ଅଭିଶପ୍ତ, ମରାଚିକାର ଦେହ,
ଜାଗୃତି, ଅଭିଶପ୍ତ ବେଶ୍ଟି, ଆମେ ଚଳିବା କିପରି,
ଯୁଗେ ଯୁଗେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ।

ବୀରକିଶୋର ଦାସ [୨.୪.୧୯୩୨]
ଅଲଣାହାଟ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ,
ସାରସ୍ୱତ ସମାକ୍ଷା, ସାହିତ୍ୟ ସ୍ୱରୂପ, ଯୁଗେ
ଯୁଗେ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ, ସ୍ୱଭାବକବି ଗଙ୍ଗାଧର,
ମହିମାଧର୍ମ ଓ ବିଦ୍ୟାଦ୍ରଷ୍ଟା ଭୀମଭୋଜ, ଗଣକବି
ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି ।

ବୀରକିଶୋର ବେହେରା [୫.୧୦.୧୯୦୩]
ସୟଦପୁର, ବିଂଝାରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ବର୍ଣ୍ଣଭେଦ, ଗୀତାରେ ବିଶେଷ ଧର୍ମ,
ପ୍ରାର୍ଥନା, ଭଜନ, ଧର୍ମ ବୋଧୁନୀ, ଧର୍ମ
ବଚନାମୃତ, ଚା'ପାନର ଅପକାରିତା, ସମାଜ
ଧର୍ମ, ଏକତାର ଅନ୍ତରାୟ ।

ବୀରକିଶୋର ସ୍ୱାଇଁ [୧୦.୪.୧୯୫୬]
ବରାହିପୁର, ଓଷଙ୍ଗ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ବ୍ୟଙ୍ଗରଚନା: ବକ୍ରଦୃଷ୍ଟି, କଟିଗ୍ରହ, ଅପଞ୍ଚିତକ
ପାଣ୍ଡୁଲିପି ।

ବୀରବର ଦାଶ [୨୩.୫.୧୯୧୫]
ରେମେଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଲ୍ଲାସ ମୂର୍ଚ୍ଛନା, ମଧୁ ଝଙ୍କାର, ହର୍ଷ

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା । ଗଚ୍ଚଗ୍ରନ୍ଥ: ମରାଚିକାର ଜେଉ, ନିୟତିର
ଉପହାସ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରେମର ପ୍ରତିଦାନ ।
ଏକାକିକା: ଏକଲବ୍ୟ, ନିଷ୍ଠିର ବ୍ୟପଦେଶ ।

ବୀର ବିକ୍ରମଦେବ [୧୮୭୪]
ଖଡ଼ିଆଳ, ଜି. ତୂଥାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ରାଜା ବ୍ରଜରାଜ ସିଂହ, ରୂପ ମଞ୍ଜରୀ,
ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ବିଳାସ, ନାଟକ ରଚନା ପ୍ରଣାଳୀ, ଅଭିଳୟ
ପ୍ରକାଶିକା, ସୁହାସିନୀ ପ୍ରହସନ, ଉତ୍କଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା,
ଅମ୍ବିକା ଦେବୀ, ବାଲ୍ୟ ବିବାହ, ବୃଦ୍ଧ ବିବାହ ।

ବୀର ମିତ୍ରୋଦୟ ସିଂହଦେବ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ସୋନପୁର, ଜି. ସୋନପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଭଗ୍ନ କଳଣ, ଗଦୁସଂହାର, ନୈଷଧୀୟ
ଚରିତ, ରତ୍ନାବଳୀ, ଅଭିଜ୍ଞାନ ଶକୁନ୍ତଳମ୍ବ,
ବିକ୍ରମୋର୍ବଶୀ ।

ବୀର ହନୁମାନ ଶାସ୍ତ୍ରୀ [୧୩.୪.୧୯୧୧]
ଲାଠୀ, ପ୍ରତାପପୁର ଶାସନ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ସିଦ୍ଧାନ୍ତଦର୍ପଣ, ଗଦାଧର ବିଦ୍ୟାରୁଷଣ,
ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଦର୍ଭ ସୌରଭ ।

ବୀରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୭.୬.୧୯୫୬]
ଅଳଗୁମ, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଥୁକୁଲ୍ ଥୁକୁଲ୍‌ଥା, ମଜ୍ଜା କବିତା,
ଶିଶୁ ହସିଲେ ଦୁନିଆ ହସେ, ସାବାସ୍ ଠେକୁଆ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ
 [୧୧.୭.୧୯୪୬]
 ପାଟସାହି, ରେଞ୍ଚ, ପୁରୀ ।
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦୀପ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା,
 ଅମରକୋଟି ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା, ସପନ ରାଜକ,
 କଥାଟିଏ କହୁଁ, ରାଜାଗଲେ ଯୋଗୀ ହୋଇ,
 କୁତୁକୂତୁ, ବିଶ୍ଵର ବିଚିତ୍ର କାହାଣୀ, ପାଞ୍ଚୋଟି
 ପାଖୁଡ଼ା ଗୋଟିଏ ପୁଲ, ଆଲିବାବା କାହାଣୀ,
 ରାଜପୁତ୍ର ଓ ଭିକାରୀ, ରାଜାର ସ୍ଵପ୍ନ ।
 ■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା [୧୫.୧.୧୯୪୪]
 ଚାଣୋଳ, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: କାମନାର ଶେଷ ଶିଖା । ଗୀତିକବିତା:
 ତୁମେ ପ୍ରଭୁ ପରଂବ୍ରହ୍ମ । ନାଟକ: ପୋଷାବାଘ ।
 ★ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
 [୧.୭.୧୯୩୭-୨୭.୧.୧୯୯୯]
 ପରାସିଂହ, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ସତ୍ୟବାଦୀୟୁଗ, ଗୋଦାବରୀଶ
 ମହାପାତ୍ର ପରିକ୍ରମା, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର
 ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ,
 ବିଚାର ଓ ବିବେଚନା, ରସିକ ଭକ୍ତ ଅଭିମନ୍ୟୁ,
 ରାତିଯୁଗ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ କବିଗଣ ।

ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଗାତା [୨୪.୭.୧୯୩୩]
 ଚିକ୍ରାପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
 ପୁସ୍ତକ: ପୁଷ୍ପମେଘ, ତୃଷ୍ଣା, ଗଜଭାରତୀ, କବିତା
 ସଞ୍ଚୟନ, ସ୍ଵର୍ଗାଦପି ଗରିୟସୀ ।

ବୃନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୩.୧୧.୧୯୨୭]
 ସର୍ବପଡ଼ା, ପୋ. ବିଷ୍ଣୁପୁର, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
 ପୁସ୍ତକ: ନାଟ୍ୟକଳା, ଲୋକନାଟ୍ୟ, ଅଗ୍ନିପରୀକ୍ଷା,
 ବନ୍ୟା ।

★ ବାଉରୀ ସାହି, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ-୮ ।

ବୃଷକେତୁ ଦାଶ [୧.୨.୧୯୬୨]
 ପୁସ୍ତକ: ଋତୁ ଓ ରାତି, ନଦୀ ନାରୀ ।

ବେଣୀମାଧବ ପାଢ଼ୀ [୧୬.୭.୧୯୧୯]
 ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।

ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା: ଦାରୁଦେବତା, ଧୀ ଓ
 ଓଷଣା, ପୁରାତନ କଳିଙ୍ଗର ସାମାଜିକ ଇତିବୃତ୍ତ,
 ଚଂଡ଼ାୟ କାବ୍ୟରାବନୀ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ରୂପତତ୍ତ୍ଵ,
 ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଧର୍ମଧାରା ।

★ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୧ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବେଣୁଧର ପଣ୍ଡା

[୧୯୧୪-୨୮.୧୧.୨୦୦୩]

ଗହଗା ନରସିଂହପୁର, ଦାନପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରବନ୍ଧ ପଦ୍ମରାଗ, ପ୍ରଭୁଭକ୍ତ ବୀରବର,
 ପ୍ରତିଭା ପ୍ରକାଶ ।

ବେଣୁଧର ମହାପାତ୍ର [୨.୭.୧୯୨୩]
 ସାଗରପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ବିକାପ, ଶିକ୍ଷା, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରାଗ ।

ବେଣୁଧର ରାଉତ

[୩୧.୮.୧୯୨୫-୧.୧୦.୨୦୦୪]

ତରା, ଘଟଗାଁ, କେନ୍ଦୁଝର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପିଙ୍ଗଳାର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଏକତାରା
ତୁଳତାରା । ସମାଲୋଚନା: ମହାଯାତ୍ରା ଓ
ରାଧାନାଥ, ଭିନ୍ନ ଦର୍ପଣ ।

★ ୪୬୦, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବେଣୁଧର ସାମନ୍ତ [୨.୧.୧୯୫୧]
ସାବରଙ୍ଗ, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ଭିତାମାଟି । ଅନୁବାଦ: ଧର୍ମ ପୁରୁଷ,
ବର୍ଣ୍ଣାଭରଣ ।
★ ଯୋଗେଶ୍ଵର ପାଟଣା, ସୁନ୍ଦରପଦା,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨ ।

ବୈକୁଣ୍ଠ ମହାପାତ୍ର [୧୮୬୧-୧୯୩୩]
କଦଳୀବଣ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀମତାଗବତ ବିକାସ, ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମ,
ସ୍ତବ ସ୍ତବକ, ବିପନ୍ନ ମୋକ୍ଷଣ, ଆର୍ତ୍ତ ବିନାଶନ,
ରାଧାକୃଷ୍ଣ ନାମାମୃତ, ଚମତ୍କାର ଚଉତିଶା ଚନ୍ଦ୍ର ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ
[୧୪.୯.୧୯୦୪-୨୬.୧.୧୯୭୯]
ବଡ଼ସାରଡ଼, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାବ୍ୟ ସଂଚୟନ, ଭରଭାୟଣ,
ଅରୁଣଶ୍ରୀ । ଗୀତିନାଟକ: ମୁକ୍ତିପଥେ, ସୈରଞ୍ଜୀ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦାସ [୯.୨.୧୯୧୩]
ନୁଣିପଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ବିକାସ, କାଳର ଘେନ
ବନ୍ଦନ, ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତିଭା, ତାପସୀ, ପ୍ରହେଳିକା
ରଚନା, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ରଚନା, ମଦନ ବିନୋଦ ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ [୧୯୧୧]
ବିଶ୍ଵନାଥପୁର, ଜରିପଡ଼ା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ବୈକୁଣ୍ଠ ରଚନାବଳୀ, ରାସଦତ୍ତ, ସରଳ
ଭକ୍ତିପଥ, ଗୀତା ବିତାର, ଭକ୍ତି କଳିକା, ଭକ୍ତି
ଗୀତି, ଭଜନ ଶତଦଳ, ଓଡ଼ିଶା ଓ ପଲ୍ଲୀ
ସଙ୍ଗୀତ, ଗୀତାମୃତ ଲହରୀ, ଭକ୍ତି ସୁଧା ସରିତ ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାପାତ୍ର [୧୯୧୭]
କଣିଆ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାରତର ବାଚେଘାଟେ, ଲାଲରେଖା,
ଅଜବ ଦେଶ ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ସାହୁ [୧୨.୫.୧୯୪୮]
ମାନପୁର, ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସତ୍ୟପାଠ, ପାଣିରେ ଘର ଓ
ଗାଁ, କୁତବ ମିନାର କାହିପାରେନା, ମୁଁ ଖଣ୍ଡେ
ରାସମାନ ମେଘ । ନାଟକ: ଆଶାର ଆକାଶ
ଲାଲ, ପାଷାଣ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଧୂସର ଧରିତ୍ରୀ ।
ସମାଲୋଚନା: ଆମ ନାଟକ ।
★ ଉପ-କିରୁପାଳ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ବୈକୟତୀ ମିଶ୍ର
ପୁସ୍ତକ: ରୀତି ସାହିତ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ, ସାହିତ୍ୟର
ବର୍ଣ୍ଣବିଭା । ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ସେ ଏକ ନଦୀ ।

ବୈଦ୍ୟନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୭.୬.୧୯୨୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵାଧୀନତାର ଦିନେ । ଅନୁବାଦ:
ନୀତି ଶତକ, ଭର୍ତୃହରିକ ବୈରାଗ୍ୟ ଶତକ ।
★ ରେଡ଼କ୍ରସ୍ ରୋଡ଼, ଭଞ୍ଜନଗର, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

ବୈଦ୍ୟନାଥ ମିଶ୍ର [୨୨.୧୧.୧୯୨୪]
ଦିବ୍ୟସିଂହପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଶାସନ ଓ ସଂସ୍କାର, ସମାଜ ଓ ସଭ୍ୟତା, ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ସମାଜବାଦ, ପୁଞ୍ଜିବାଦ, ସମାଜବାଦ ଓ ଗାନ୍ଧୀବାଦ, ଭାରତ ସମ୍ପିଧାନ, ଭାରତର ଅର୍ଥନୀତିକ ସମସ୍ୟା, ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ସ୍ମୃତିତୀର୍ଥ, ସେଦେଶର କଥା, ଆଧୁନିକ ସଭ୍ୟତାର ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଅର୍ଥନୈତିକ ଯୋଜନା ।

★ ୧୭, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବୈଦ୍ୟନାଥ ରାଉତ [୫.୧.୧୯୨୦]
ଖଇରଡ଼ିହ, ପୋ. ତାଳଙ୍ଗ, ତୁଢ଼ିଗଡ଼ିଆ,
ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି ସଞ୍ଚୟନ ।

ବୈରାଗୀ ଚରଣ ଜେନା [୧୦.୯.୧୯୩୯]
କରପଦା, ପୋ. ଆର୍ତ୍ତରୀ, ଛା. ପ୍ରୀତିପୁର,
ଜି. ଯାଜପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଚେତନା, ନନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦିକ ପ୍ରବନ୍ଧବଳୀ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଲୋଚନାର ବିକାଶଧାରା, ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ସ୍ମୃତି ଓ ବିସ୍ମୃତିର । ସଂପାଦନା: ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ ବିକାସ, ସଂପାଦକୀୟ, କବିତା ବିସ୍ମରଣୀ ।

★ ସିଡ଼ିଏ, ବିଡ଼ାନାସୀ, କଟକ ।

ବୈରାଗୀ ଚରଣ ନାୟକ [୧୪.୪.୧୯୪୬]
ଖଣ୍ଡାମରା, ପୋ. କରୁଣ୍ଡି, ଥା. ରାଜନଗର,
ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ପାଲା-ପ୍ରଦୀପ, ମାତୃପରିଚୟ କାବ୍ୟ, ସୌଗନ୍ଧିକା ହରଣ, ଲଳାପୁରୀର ସତାକଥା, ନୈଷଧ, କାମଚଳା କାବ୍ୟ, ରାମରାବଣ ଦରବାର, ସାହିତ୍ୟ ସାର ସଂଗ୍ରହ ।

ବୈରାଗୀ ଚରଣ ସାହୁ [୪.୧.୧୯୧୯]
ପୁସ୍ତକ: କଟକ ଦର୍ଶନ, ଇନ୍ଦିରା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ, ସହିଦ୍ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ, ଆମ ଗାଁ ।

★ କୁସୁପୁର, ହରିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜି. ଯାଜପୁର ।

ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି [୧୮୮୨-୧୯୫୬]
କୋଠପଦା, ମାହାଙ୍ଗା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ମେଘନାଦ ବଧ, ରଙ୍ଗସଭା, ନଳଦମୟତୀ, ମହାରାବଣ ବଧ, ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଚରିତ, ରାବଣ ବଧ, ସୀତାବନବାସ, ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ, ବିକ୍ରମଙ୍ଗଳ, କର୍ଣ୍ଣବଧ ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ
[୯.୯.୧୮୯୯-୮.୧୧.୧୯୫୮]

ବଙ୍କସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମନେମନେ, ମାସ୍ତ୍ରାଣୀ । ନାଟକ: ପଦ୍ମାବତୀ ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପରିଡ଼ା [୧୯୦୦-୧୯୯୧]
ପାଖର, ଚଣ୍ଡିଖୋଲ, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅମିୟ ଭାଗବତ, ଅମିୟ ମହାଭାରତ, ରାମାୟଣ, ଜୀବନ ସଂଗୀତ, ନୀତି ରତ୍ନମାଳା, ରସ ରତ୍ନାକର, ରସ ସର, କୃଷ୍ଣି ଗାଥା ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପରିଡ଼ା

ପୁସ୍ତକ: ଲେନିନ୍, କାର୍ଲମାର୍କ୍ସ ଓ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ।
★ ଏନ୍ ୩/୧୨, ତୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ପ୍ରଧାନ [୧୯୧୮]
ଅମଣିଆପାଟଣା, ପୋ. ଲେଖୁରା, ଭା. ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପଦଚିହ୍ନ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ୱୟମ୍ଭର, କାଞ୍ଚିକାବେରୀ, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଉରୁଭଙ୍ଗ, ରାମ ଅଭିଷେକ, ଭକ୍ତଗନ୍ଧା, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ।

ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ବଳ [୧୯୨୯-୧୯୭୩]
ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ଗଳାକଥା, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି, ଝରାଫୁଲ, ଝରଣା, ଭଞ୍ଜ କବିସମ୍ରାଟ କାହିଁକି ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ମହାନ୍ତି [୫.୮.୧୯୩୬]
ବାଗସାହି, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ନାଟକ: ମହାସମର, କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର, ପ୍ରବୀରାର୍ଜୁନ, ବିଦାୟା ପାର୍ଥ, ପୁନର୍ମିଳନ, ମୁକ୍ତିଦୀର୍ଘ, ଅଯୋଧ୍ୟା ମଞ୍ଚନ, ଜୟଯାତ୍ରା, ଶରଣଯ୍ୟା, ଅଗ୍ନିପରୀକ୍ଷା ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ମହାନ୍ତି [୧୩.୨.୧୯୫୫]
ଭରାକ, ରାହାମା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମ ଜୀବନ ଆମେ ଗଢ଼ିବା, ଆମରି କଥା, ଅପା ଘରକୁ ଗଲି କପା କିଣି, ଘେନାଇ ଆମ୍ଭେ ଯେତେ କହିଲୁରେ, ଲକ୍ଷେ ଜୀବ ପୋଷା, ଆମ ଗାଁ କଥା ଆମ ଘର କଥା, ବେକହୁଁ ସାବଧାନ ହେଲେ, ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ସୁବିଧା

ପାଇଁ, ଖୋଜା ଚାଲିଛି, ମନଥିଲେ ଧନମିଳେ ।
★ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ସାମଲ [୨୭.୨.୧୯୩୯]
ଚାରିଗାଁ, ପୋ. ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ: ଗତି ଓ ପ୍ରକୃତି, କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ: ପ୍ରସ୍ତାପନସ, ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପର ଇତିହାସ, ସାହିତ୍ୟ ସଂବାଦ, ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗନ୍ତ, ସମାଲୋଚନା: ସ୍ୱର ଓ ସ୍ୱାକ୍ଷର, ଗଣକବି ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟକବିତାର ଧରା ଓ ଧାରା, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକନାଟ୍ୟ ପରିକ୍ରମା, ସମୀକ୍ଷାଲୋକ । ରମ୍ୟରଚନା: ଇଚ୍ଛୁତି ଦାମିକେ, ଆଜି ଦେଖିଲିରେ, କହିବାକୁ ଲାଜ, ରଂଗସୁର ।
★ ଅପର୍ଣ୍ଣା ନଗର,ଚାଉଳିଆଗଞ୍ଜ, କଟକ-୪ ।

ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ସାହୁ [୬.୧୧.୧୯୪୦]
ପୁସ୍ତକ: ପୃଥିବୀର ପ୍ରଥମ କବି, ଅଷ୍ଟବକ୍ର ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ କୃପା ।
★ ମଙ୍ଗଳବାଗ, ମଲ୍ଲୁ ସାହି, କଟକ-୧ ।

ବୋଧିପ୍ରିୟ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସାହୁ [୨୧.୫.୧୯୨୦]
ବୋଧିନିକେତନ, ତୂଆଗଡ଼ ବସ୍ତି, ସଦରଥାନା ଲେନ୍, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ବୁଦ୍ଧବାଣୀ, ପ୍ରଗତି, ବୁଦ୍ଧ ବଚନମାଳା, ଧନପଦ ବୋଧିନୀ, ମୋ ଅହିଂସା, ବୁଦ୍ଧ ମହାଚରିତ, ବୋଧି ପରିଚୟ, ବୋଧି ସହଚର ।

ବ୍ୟୋମକେଶ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯.୨.୧୯୨୯-୨୦୦୧]
ତ୍ରିପାଠୀଭବନ, ରେଡ଼କ୍ରସ୍ ରୋଡ଼, ପୁରୀ-୨ ।

ନାଟକ: ଏକ-ଦୁଇ-ତିନି, ରାଜମୁକୁଟ,
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଲୀଳା, ଶ୍ରୀରାମଲୀଳା, କଂସାକବାଟ,
ସିଂହଦୂର, ସୁନାଫରୁଆ, ତୋଳାକନିଆଁ,
ହେମହରିଣୀ, ମାତିର ସ୍ୱର୍ଗ, ସତ୍ୟପରୀକ୍ଷା ।

ବ୍ରଜକିଶୋର ଧଳ [୧୩.୪.୧୯୧୭]
ଗଂଜେଇ ତିହ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପ୍ରସାଦ, ତେଜାନଳ ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଭୁଲିବୁ ନାହିଁ ।

ବ୍ରଜ କିଶୋର ସାହୁ [୧୭.୩.୧୯୫୨]
ଗୁରୁଜଙ୍ଗ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ (୪ଖଣ୍ଡ),
ମହାମାନବ ବ୍ରଜ ।

ବ୍ରଜ କିଶୋର ହୋତା [୨୫.୧୨.୧୯୪୪]
ପୁସ୍ତକ: କହି ଜାଣିଲେ କଥା ସୁନ୍ଦର, ହସି
ହସାଇବା ଆମେରେ ।

ବ୍ରଜନାଥ ରଥ [୧୨.୧.୧୯୩୬]
ସୁନହଟ, ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମରୁଗୋଲାପ, ତିନୋଟି ନିଶ୍ୱାସର
ଆକାଶ, ନିଜସ୍ୱ ସଂଳାପ, ନିଃଶବ୍ଦ ପ୍ରତିବାଦ,
ସତ୍ୟତାର ମୁହଁ, ମନର ମାନଚିତ୍ର, ଲଗ୍ନ ଶତକ,
ହେ ମହାଜୀବନ, ହେ ମୋର ସ୍ୱଦେଶ । ଅନୁବାଦ:
ତସଲିମାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା, ନିର୍ବାଚିତ କଲାମ୍ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୮୯୫]
ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଭର୍ତ୍ତୃହରି ନୀତି ଶତକ, ଅଭିନବ
ଚିତ୍ରାମଣି, ଚିକିତ୍ସାର୍ଣ୍ଣବ ।

ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା [୨.୯.୧୯୩୮]
ହରିଦାସପୁର, ନହରକଣ୍ଠା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ସୁଖର ସ୍ୱରୂପ, ଧର୍ମର ସ୍ୱରୂପ, ଯଜ୍ଞ
ମାନାଂସା ।

ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ପାଣି [୧.୭.୧୯୩୩]
ପୁସ୍ତକ: ମୁଁ ଭଲ ପିଲା ହୋଇବି, ପିଲାଙ୍କ
ଗନ୍ଧ ଗାତିକା ।
★ ବଳିଆପଲ୍ଲୀ, ଆତ୍ମପୁଆ, କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର,
ଗଞ୍ଜାମ ।

ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର
ବୋଇରାଣୀ, ନାରାୟଣପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ମଧୁମୟ ସଂସାର, ଜୀବନହିତ ଦର୍ପଣ,
ଏ ଯୁଗରେ ଆପଣଙ୍କ ଆଦର୍ଶ କୁଟୁମ୍ବ ଗଠନ,
ଆପଣଙ୍କ ପୁଅଟିଅ, ବାଲ୍ୟ ବିବାହର ଭୀଷଣ
ଫଳ, ସ୍ୱାବଲମ୍ବନ, ଆମର ଅରଟ, ଖଦିହିଁ
ସମାଧାନ, ଅସ୍ତ୍ରଶ୍ୟ ବର୍ଜନ ।

ବ୍ରଜବିହାରୀ ବହିଦାର [୧୦.୧୦.୧୯୨୦]
ରାଧାରାଣୀପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମ ଓ ପରାଜୟ, ସତ୍ୟ ଓ କଳ୍ପନା,
କୁମୁଦ ଓ କୁମୁଦିନୀ, ଏକଶାଖାରେ ଦୁଇପକ୍ଷୀ,
କୁଳବଧୂ, ଚିତା ।

ବ୍ରଜବିହାରୀ ମହାନ୍ତି [୧୯୦୨-୧୯୫୭]
ପୁସ୍ତକ: ଚିତ୍ର, ସାଧନା, ଚିତା ।

ବ୍ରଜବିହାରୀ ମିଶ୍ର [୧୮.୧୦.୧୯୩୨]
ହରିଦାସପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଶୁଭଲଗ୍ନ, ଅନୈଷଣ, ପଣରକ୍ଷା,
ଗୀତିନାଟ୍ୟମାଳା, କେତେକ ପ୍ରବନ୍ଧ ।

ବ୍ରଜ ଭାଇ [୫.୫.୧୯୬୦]
ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ୱପ୍ନ ସନ୍ଦେଶ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସାତଟି କବି ।
★ ‘ସମାଜ’, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଭବନ, କଟକ ।

ବ୍ରଜ ମହାନ୍ତି [୧୨.୧.୧୯୩୬]
ଚାହାପଡ଼ା, ମାହାଙ୍ଗା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ଏଇତ ସମାଜ, ସୀମା, ସେ ନର୍ସଟି କିଏ,
ଗରମ ଚନ୍ଦର, ଦଣ୍ଡ ଜୀବନ, ଦୂରସ୍ଥ ପଚୁଆର ।

ବ୍ରଜମୋହନ ଦାସ [୧୨.୭.୧୯୨୮]
ଚାଲୁଣିଆ, ବେତଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ରଙ୍ଗମହଲ, ଚାରିଶ ବିଶ୍ୱ, ବିଲୁମଙ୍ଗଳ,
ହିନ୍ଦୁବୀର ହିନ୍ଦୁ, ଚନ୍ଦ୍ର କଳକ, ବାସନ୍ତୀପୂଜା ।

ବ୍ରଜମୋହନ ପଣ୍ଡା
[୧୮୮୯-୧୫.୩.୧୯୬୫]
ଲରମା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଯୌବନଗାଥା, କବିତାବଳୀ, ବ୍ରଜ-
ମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

ବ୍ରଜମୋହନ ମହାନ୍ତି [୨.୨.୧୯୩୯]
ଗୋପାଳପୁର, ମସୃଦ୍‌ପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନିଶୀଥ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଦୂରଚନ୍ଦ୍ର, ତଟିନୀର
ଦୁଇତୀରେ, ତୁମକୁ ମୋ ରାଣ, ମୃତ ନଦୀର
କେଉ, ରକ୍ତଗଡ଼ର ସ୍ୱପ୍ନ, ସାଗର କୁମାର,
କ୍ଷୁଧା ଅଗଣିତ, ବିନ୍ଦୁଏ ନିଆଁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ପ୍ରଗଳ୍ଭା ନଦୀର ଉପକଥା, ପରିଦ୍ରାଜକ,
ପୋହକାର ଆକାଶ ।

ବ୍ରଜମୋହନ ସାମନ୍ତରାୟ
[୩୦.୬.୧୯୨୪-୨୦୦୧]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବିତାର ନିଃଶ୍ୱାସ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଅନୁଚିନ୍ତା, ଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟ ।

ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ
[୨.୭.୧୮୮୦-୯.୬.୧୯୪୪]
ସୟଦପୁର, ବିଂଝାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ସମ୍ପାଦନା: ମୁକୁର(ପତ୍ରିକା), ସତ୍ୟ ସମାଚାର
(ପତ୍ରିକା) । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଅକ୍ଷର ପରିଚୟ ।

ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୯୭]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କନକଲତା, ସୁମନହା ।

ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ପାଢ଼ୀ [୧୫.୯.୧୯୪୦]
ନାଟକ: ଜଳନ୍ଧର ବଧ, ତାରକାପୁର ବଧ,
ସୁଧ ପତର ।
★ ଶଙ୍କରପୁର(ଦାସସାହି), କଟକ-୧୨ ।

ବ୍ରଜାନନ୍ଦ ଦାସ [୩.୧୨.୧୯୨୫]
ବାଉଦପୁର, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ-ଏହାର କାରଣ
ଓ ନିରାକରଣର ଉପାୟ, ଅପ୍ଥାଲ୍‌ମୋଲଜି
ଫର୍ ଜେନେରାଲ୍ ପ୍ରାକ୍ଟିସନର୍ସ ।
★ ‘ବ୍ରଜପୁରୀ’, ଏନ୍ ୧/୩, ନୟାପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୫ ।

ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସେଠୀ [୨୭.୮.୧୯୩୧]
ପୁସ୍ତକ: ନିଶୀଥ ପ୍ରଦୀପ, ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର
ଉତ୍କଳ ଅଧ୍ୟାୟ ଗଙ୍ଗବଂଶ ।
★ ଦାମୋଦରପୁର, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।

ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦତ୍ତ [୧୦.୧.୧୯୩୩]
ନହଞ୍ଜରା, ପୋ. ଅଲାଇପୁର, ଭା. ଜଳେଶ୍ଵର,
ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ବିନିଦ୍ର ଉର୍ମି, ରାଣୀ ମେଘାମ୍ବରୀ ।

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଦାସ [୨୩.୪.୧୯୩୯]
ବାମପଦା, ଶଶପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦ୍ରାକ୍ଷାକରଣ କାବ୍ୟ, ଝଙ୍କିବାହାରେ,
ଅଚରଣ ପୃଥିବୀ, ସକାଳ ଆସନ, ଚିତ୍ରମାଳାର
ଗୀତ । ଅନୁବାଦ: ପୃଥିବୀର ଆଦିବାସୀ ଲୋକ
କଥା, ଛାୟାସୂର୍ଯ୍ୟ, ତୃତନ ପୃଥିବୀର କବିତା,
ଗ୍ରୀକ୍ କବିତା ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା [୧.୧.୧୯୨୨]
ଚିକଲି, ସେରଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଳା ଓ କଳ୍ପନା, ଫଲ୍‌ଗୁର ତରଙ୍ଗ,
ଆତ୍ମ ପରିଚୟ, ଭୋଳି ବାବା, ମହକ,
ସାଧାରଣ ସତ୍ୟ, ପ୍ରାଚୀନମଳ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ସ୍ଵପ୍ନ ସିନ୍ଦୂର, କେନ୍ଦ୍ର ଓ ପରିଧି ।

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ସିଂହ [୧୯୪୨]
ପୁରୁଣାଗଡ଼ ଶାସନ, ଅନୁଗୁଳ ।
ଗବେଷଣା ସଦର୍ଭ: ଔପନ୍ୟାସିକ ଗୋପାନାଥ ।
★ କମାପଲି, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଂଜାମ ।

ବ୍ରହ୍ମୋତ୍ପୀ ମହାନ୍ତି [୧୯୩୪]
ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ଵର ସାହି, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବତରଣ, ଦୃଷ୍ଟିର ଦୁ୍ୟତି, ସ୍ତବକ ।
★ ଲବଣିଶିଆ ଛକ, ପୁରୀ-୧ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।



ଭକ୍ତବନ୍ଧୁ ପୂଜାରୀ [୧୯.୧୦.୧୯୦୮]
ଦିଗପହଣ୍ଡି, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ବାଲ୍ୟବିବାହ ନିଷେଧ ଆଇନ,
ଜନ୍ମାନ୍ତରବାଦ, ଜାତୀୟ ପର୍ବ କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା,
ବିଲାତ ଓ ଭାରତ ।

ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
[୧.୨.୧୯୦୮-୨୩.୧୦.୧୯୪୩]
ବିଶ୍ଵନାଥପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିକାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ସମ୍ପାଦନା:
ଆଧୁନିକ (ପତ୍ରିକା) ।

ଭଗବାନ ଜୟସିଂହ [୧.୧୨.୧୯୫୨]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିର୍ବାସନରେ ପକ୍ଷୀ, ଘୋଷପାତ୍ରା,
ଓଲଟ ଦୃଶ୍ୟ, ମାୟା ଘେରରେ କାଳିଦାସ ।
ଅନୁବାଦ: କମ୍ବଳ ।
★ ସର୍ବୋଦୟନଗର, ତାଳବଣିଆ, ପୁରୀ ।

ଭଗବାନ ନାୟକବର୍ମା [୧.୨.୧୯୩୪]
ବଉଳଯୋଡ଼ା, ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ଅସୁଝା ରଣ, ଚିରନ୍ତନା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ସ୍ମୃତିଶ୍ରୀ । ଗୀତି କବିତା: ଧୂପଖିଣା, ମଧୁମାତୃକା ।

ଜୀବନୀ: ଅଳେନାମା । ଅନୁବାଦ: ଚୁଆଖାଲି
ପୁରୁଣାକ୍ଷର, ତୀର୍ଥକର ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
ଶତାବ୍ଦୀର ଶତଦଳ ।
★ 'ବିଶେଷ ଖବର', ସାକ୍ଷ୍ୟାନଗର, ଭଦ୍ରକ ।

ଭଗବାନ ପତି [୨୮.୬.୧୯୦୩]
ତରବାରଙ୍ଗ, ଶ୍ରୀ ବଳଦେବଜୀଉ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଅନୁବାଦ: ଧୂମକେତୁ, ବାସବଦତ୍ତା, ମାଳବିକା ।
ଜୀବନୀ: ମୁଦ୍ରାରାକ୍ଷସ, ମୃଗାକଦର । ଜୀବନୀ:
ଜୟଦେବ, ଚୋଡ଼ଗଙ୍ଗ, ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ,
ଅମରଶିଶୁ ।

ଭଗବାନ ପଣ୍ଡା [୧୦.୧.୧୯୩୮]
କିଆରପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: କବିକଳ୍ପଦ୍ରୁମ, ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ବପର୍ବାଣୀ,
ଚିତ୍ରକଳା, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର କ୍ରମ ପରିଣତି,
ପ୍ରହ୍ଲାଦ ନାଟକ, ଆର୍ଯ୍ୟ ଭାରତ, ଭାଗବତ
କଥା, କୃଷ୍ଣ ରସାମୃତ, ଭାରତର ସୂର୍ଯ୍ୟ
ଉପାସନା, ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମ ।
★ ୩୧୮୧/୮୨, କୋଟିତୀର୍ଥ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଭଗବାନ ପାତ୍ର [୧.୬.୧୯୬୨]
ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯତ୍ନଶୀଳ ପୃଥିବୀ ।
★ ବିଚାର ବିଭାଗ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସୋରଡ଼ା,
ଗଞ୍ଜାମ ।

ଭଗବାନ ମହାନ୍ତି
ବେଡ଼ଡ଼ା, ବାସୁଦେବପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅକ୍ଷୀଂଶ ଓ ଦ୍ରାଘିମା ।

ଭଗବାନ ହୋତା [୧.୮.୧୯୨୭]
ଜେମାଦେଉପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅତୀତ ଉତ୍କଳର ଗୌରବ ।

ଭକ୍ତକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର [୧୨.୮.୧୮୯୫]
ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ପ୍ରବନ୍ଧ ବେଦାନ୍ତ, ଧର୍ମର ସ୍ୱରୂପ ।

ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୩୧୧.୧୯୨୨]
ଛାଣିପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
ନାଟକ: ଦେବୀ, ଜହର, ଗରିବ, ବେନାମୀ,
ଆଲୋକ ସ୍ତମ୍ଭ, ତୋଫାନ, ରାଜନର୍ତ୍ତକୀ,
ଆଲୋକ, ମାଣିକଯୋଡ଼ି, ଅଗ୍ନିପରୀକ୍ଷା,
ବୈରାଗୀର ସଂସାର ।

ଭବାନୀ ପାଟ୍ଟନାୟକୀ
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଥମ ମହଲା ସପ୍ତମଘର ।
★ ଅମର ପ୍ରେସ୍ ଲେନ୍, ବିଜିପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର
ପୁସ୍ତକ: ସଂକେତ, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ।
★ ୪୨, ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩୦ ।

ଭବାନୀ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ [୫.୧୦.୧୯୪୩]
ଭାଗବତପୁର, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଶହୀଦ ଖୁଦୀରାମ ବସୁ, ଭାରତରତ୍ନ
ସୀମାନ୍ତ ଗାନ୍ଧୀ ।
★ ଭ.ବି. ୩୪୩, ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଜ୍ କଲୋନୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଭରତ ବେହେରା [୧୯୫୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କୁହୁକା ବୁଇଁ, ପକ୍ଷପରାଗ ।

ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୩୦.୮.୧୯୫୧]
ପୁସ୍ତକ: ଗର୍ବ ଗଞ୍ଜନ, ଅମ୍ବିକା ବିଳାସ ସୃଷ୍ଟି
ସଂମୀକ୍ଷା, ଭିନ ଇଶ୍ଵର ।
★ ଗୁକୁଣା ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର ।

ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୭.୧.୧୯୬୭]
ଗୌଡ଼ଦିଆ ଶାସନ, ସିମ୍ବୁଳିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ମୁକ୍ତିପଥେ, ମଦର ଟେରେସା
ଅଭିନୟନିକା ।

ଭରତଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୨୦୪.୧୮୮୨-୪୩୧୯୨୦]
ଆଗଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆରେ କୁମାର ସମ୍ଭବ, ହୃଦୟସଂକ
ଭାରତ ଭ୍ରମଣ, ମୋ' ପୂର୍ବସ୍ମୃତି କଥା,
ଆତ୍ମଜୀବନ ଚରିତ ।

ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପୂଜାରୀ [୧୬.୯.୧୯୨୭]
ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।
ନାଟକ: ମେହେର ପ୍ରତିଭା ।

ଭର୍ତ୍ତୃହରି ମହତାବ [୮.୯.୧୯୫୭]
ଅଗରପଡ଼ା, ଜି. ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ତାଏରାରୁ କିୟଦଂଶ, ଧର୍ମ-ଦର୍ଶନ-
ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ, ଶେଷପୃଷ୍ଠା, ଚାଳିଶବର୍ଷର ଗଣତନ୍ତ୍ର ।
★ ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ଭବନ, ବିହାରୀବାଗ, କଟକ-୨ ।

ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
ଆଉଁରୀ, ବିଂଧାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରହରୀ, ଜଳ ଗହଳେ
ସୃଷ୍ଟି ନାଶ, ଝିଅ ଝିଆରୀ, ନିହତ ନାୟିକା,
ଚାରୁ ଚିଲିକାର କୁଳେ ।

ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
କାବ୍ୟ: ଗୁରୁ ଦକ୍ଷିଣା, ଇନ୍ଦିରା ବିଳାସ, ନନ୍ଦରାଜା,
ଜରାସନ୍ଧ ବଧ ।

ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ଲେଙ୍କା [୨୮.୭.୧୯୪୧]
ଶଂଖୁଆ, ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ଵର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଆମ ଆଦିବାସୀ ଲୋକକଥା,
ଭଲ ମଣିଷର ତଲାପଥ, ମଣିଷ ନୁହତି
ଦେବତା । ସଂପାଦନା: ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ
ଜୀବନୀ ସଂକଳନ ।
★ ନିଗମାନନ୍ଦମାର୍ଗ ଦାମୋଦରପୁର,
ବାରିପଦା ।

ଭାଗବତ ଲେଙ୍କା [୧.୨.୧୯୬୮]
ନହଂଗା, କୁପାରି, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଦ୍ରମନା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଡ଼ଡ଼ା ପକ୍ଷୀର
ଛାଇ । ଅନୁବାଦ: ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର କୁପାରି ।

ଭାଗବତ ଶୁକ୍ଳ [୨୦.୧୨.୧୯୪୭]
କୃଷ୍ଣନଗର, କାଲପଡ଼ା, ଯାଜପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରେମ,
ନୟକିଶୋର କାବ୍ୟ କବିତାରେ ସମାଜ ଚିତ୍ର,
ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣିରେ ପ୍ରେମର ସାର୍ବଜନୀନ

ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ବର୍ଷା ଓ କବି
ନନ୍ଦକିଶୋର, ମାନସିଂହ କାବ୍ୟ କବିତାରେ ନାରୀ,
ଉତ୍କଳର ନୌବାଣିଜ୍ୟ, ଗଜପତି ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ।

ଭାଗୀରଥୀ ନାୟକ [୮.୯.୧୯୪୨]

ଜୋକା, ସୋର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ସମ୍ପାଦନା: କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଚୟନିକା ।

ଭାଗୀରଥୀ ନେପାଳ [୧.୪.୧୯୩୧]

ବିନିକା, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା, ବିଚିତ୍ରା,
କବି ଭୀମା ଧୀବର ଓ କପଟ ପଣା, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟର ତିନି ଭାମ, ମହିମାଧର୍ମରେ କବି
ଭୀମଭୋଇଙ୍କ ଭୂମିକା, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
ଉତ୍କଳବି ଚୈତନ୍ୟ ଦାସ, ମାୟାଧର ମାନସିଂହ-
ଜୀବନ ଓ ପ୍ରତିଭା, ଗଙ୍ଗାଧର-ଚିନ୍ତା ଓ ଚେତନା,
କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ- ଜୀବନ ଓ ପ୍ରତିଭା,
କବି ଭୀମଭୋଇ ଓ ମହିମାଧର୍ମ ପରିଚୟ ।
★ ଏନ୍-୧/୧୨୧, ନୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଭାଗୀରଥୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୩୧.୫.୧୯୨୮]

ଅତା, ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଷ୍ଟା ସୃଷ୍ଟି ଜୀବନ, ଏଇ ଆମ ଧରା ।

ଭାଗୀରଥୀ ବିଶ୍ଵାଳ [୧୫.୩.୧୯୪୦]

ମିତ୍ରସେନପୁର, ଗମ୍ପ, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସନେଟ୍ ଶତକ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ପ୍ରବନ୍ଧ ଚର୍ଯ୍ୟା, ରହସ୍ୟର ନୀଳଆଖି, କାହାଣୀ
ସ୍ତବକ, ରୂପପାଣ ରାଧାନାଥ ।
★ ଶାସ୍ତ୍ରୀନଗର, ନୂଆବଜାର, କଟକ-୪ ।

ଭାଗୀରଥୀ ବେହେରା [୨୩.୮.୧୯୫୦]
ମୁଷାମାରି, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଗଳ୍ପ ଗ୍ରନ୍ଥ: ବାୟୁଶୀର ମୃତ୍ୟୁ । ଉପନ୍ୟାସ :
ବଳଙ୍ଗ ବହୁଛି ଧୀରେ ।

ଭାଗୀରଥୀ ମଣ୍ଡଳ [୧୫.୨.୧୯୩୬]

ଭୁବନ, ତେଜାନାଳ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତ୍ୟସ୍ତୋତ ।

ଭାଗୀରଥୀ ମହାସୁଆର [୧୯.୧୦.୧୯୪୬]

ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ଅର୍ଜନ କିଛି ଗଣ, ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଅଗଳ୍ପ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ, ସମାଜର
ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ, ଅତୀତ ସହ ଆଳାପ,
ଉପନ୍ୟାସ: ବାସ୍ତା ।
★ ଈଶ୍ଵର ଆଶ୍ରମ, ଜମେଶ୍ଵର ପାଟଣା,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଭାଗୀରଥୀ ମିଶ୍ର

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶ ଖୋଜା ।
★ ଆକାଶବାଣୀ କେନ୍ଦ୍ର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଭାଗୀରଥୀ ସ୍ଵାଠିଆ [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]

ପୁସ୍ତକ: ଆର୍ଥ ଧ୍ଵଂସନ, କର୍ମଚିତ୍ର, ରାଧାକୃଷ୍ଣ
ଚଉତିଶା, ସଚିତ୍ର ରାମାୟଣ, ଅନ୍ଧ ଚାତୁରୀ ।

ଭାନୁଜୀ ରାଓ

[୩.୧୧.୧୯୨୬-୧୫.୧୧.୨୦୦୧]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୂତନ କବିତା, ବିଷାଦ ଏକ ରତ୍ନ,

ନଇ ଆରପାରି, ଦର୍ପଣ ଆଗରେ, ଚନ୍ଦନ ବନରେ
ଏକା, ହଳଦୀ ପତ୍ରର ବାସ୍ନା, ଜହ୍ନର ରକ୍ତଧଳା,
ଅତର୍ଗତ ସୁଖ ଦୁଃଖ, ଧୂସର ବର୍ଣ୍ଣମାଳା,
ନୈଶ୍ଵର ମୁହଁ, ଗୋଧୂଳି ରଂଗର ଗଳି ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ଭାରତୀୟ ଦାସ [୩୦.୫.୧୯୩୪]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସପ୍ତବର୍ଣ୍ଣା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମେରୁ ।

ଭାବଗ୍ରାହୀ ଦାଶ [୧୯.୪.୧୯୬୩]
ମୋଗଲ ପାଟଣା, ରାହାଣିଆ, କଚକ ।
ନାଟକ: ହଂସ ମୈଥୁନ ।

ଭାବଗ୍ରାହୀ ପତି [୧୯୦୧]
ଶଙ୍ଖଦ୍ରାସ, କଚକ ।
ପୁସ୍ତକ: କଂଗ୍ରେସ କଥା, ଦେଶପ୍ରାଣ
ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଉତ୍କଳ କେଶରୀ ମଧୁସୂଦନ,
ଲୋକମାନ୍ୟ ତିଳକ, ମାନବ ଓ ମହାମାନବ,
ବିଶ୍ଵ ବରେଣ୍ୟ ଗାନ୍ଧିଜୀ ।

ଭାରତ ମାଝୀ [୧.୪.୧୯୭୨]
ଘୁମେରଗୁଡ଼ା, ଚାରବାହାଲ, କଳାହାଣ୍ଡି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଗାଧୁ ଦୁଆରୀ ।
★ ଇତିହି, ରାମୋଜୀ ଫିଲ୍ମସିଟି, ହାଇଦ୍ରାବାଦ ।

ଭାରତୀ ତ୍ରିପାଠୀ [୫.୮.୧୯୩୯]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସବୁ ରତ୍ନ ଏଇ ପୃଥିବୀର ।
★ ସି-୨୮, ପଳାସପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୯ ।

ଭାରତୀ ନନ୍ଦୀ [୧୦.୧୦.୧୯୬୨]
କଳିକତା ।
ଅନୁବାଦ: କାଳେନ୍ଦ୍ର ବୈଷୀ, ଇନ୍ଦିରାଦାଶେନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ
ଗଳ୍ପ, ଶିଳାପଦ୍ମ, ସାର୍ଥକ ସାରଥୀ, ହଂସ ଧ୍ଵନୀ,
ନାଟକରଣୀ, ପାଟଦେଇ, ସାରାଜୀବନରେ ଜନ୍ମ ।
★ ଅମର୍ତ୍ତା ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଭାରତୀ ମହାନ୍ତି
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀରବ ଆକାଠ, ପ୍ରବନ୍ଧ: ନାରୀ
ଓ ନାରୀ ।
★ ଏଲ୍-୧୦୩, ସୁଶୀଳା ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ,
ତୁଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଭାରତୀ ସିଂହ
ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, କଚକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସଜପୁଲ, ଅଶ୍ରୁକଣା ।

ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା [୨୩.୭.୧୯୫୨]
ମହୁରା, ପିରିପୁର, ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅନୁତପ୍ତ ଅନ୍ଧକାର, ଅପରାଜିତା,
ସ୍ମୃତିର ସହର, ପ୍ରୀତିପୁରର ଗୋଲାପ, ରଞ୍ଜିନ
ସମୁଦ୍ର, ତପ୍ତ ବୈତରଣୀ, ତୃଷ୍ଣାର ତରଙ୍ଗ, ନୀରବ
ପୂର୍ଯ୍ୟାସ, ଅନୁଧା ପୃଥିବୀ, ଦୁରନ୍ତ ନଦୀର ଝଡ଼ ।
★ ୨ଆର୍.ବି.-୯୫, ଯୁନିଟ୍-୯, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୫.୧.୧୯୪୫]
ରେବଡ଼ା, ସିମ୍ବଲିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଃସଙ୍ଗ ସ୍ମୃତିର ଢେଉ, ଏଇ
ମନ କେତେ ସ୍ଵପ୍ନ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସହନଶୀଳ
ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ।

ଭାସ୍କର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

କିଆରପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ନାଟକ: ପାସପୁଲ, ବ୍ୟବଧାନ, ବଣମଲ୍ଲୀ,
ଅଭିଯାନ, କହେଇରେ ଫେରିଆ ।

ଭି.ଏସ୍. ଜୋଗଲେକର [୨୨.୬.୧୯୫୦]

ଅନୁବାଦ: କଣ୍ଠେଇ ଖେଳ, ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ,
ମନକଥା ।

★ ଅପର୍ଯ୍ୟାୟଗର, ଚାଉଳିଆଗଞ୍ଜ, କଟକ-୪ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଭିକାରୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୨୧.୧୨.୧୮୭୭-୨୨.୧.୧୯୬୨]

ନାଟକ: କଟକ ବିଜୟ, ରାଜା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
ଦେବ, ନହିକେଶ୍ଵରୀ, ରତ୍ନମାଳା, ସଂସାର
ଚିତ୍ର, ସୁଶାଳା, ଯୌତୁକ, ଅକ୍ଷତ ଆଦର୍ଶ,
ନିରୂପଣା, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ।

ଭିକାରୀ ଧଳ [୪.୧୦.୧୯୫୪]

ନିଜିଗଡ଼କୁରୁଷ୍ଟ, ହରିରାଜପୁର, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ସମୟ ଭଲ ନାହିଁ, ସମୟର
ସ୍ଵର, ଏକା ଏକା ସବୁଦିନ, ପକ୍ଷୀର ସକାଳ
ଗୀତ । ସଂପାଦନା: କାବ୍ୟ ଆଳାପ ।

ଭୀମ ଦାଶ [୨୬.୯.୧୯୩୭]

ପୁସ୍ତକ: ଅଭିଯାନ ଓ କାଳୀଚରଣ, କବି
ରାଧାନାଥ ଓ ଉଷା, ମେଘଦୂତ, ନୀଳକଣ୍ଠ ।
★ ୧୩, ଶକ୍ତିନଗର, ଅରୁଣୋଦୟନଗର, କଟକ ।

ଭୀମ ପୃଷ୍ଠି [୧୧.୧.୧୯୫୯]

କାବ୍ୟମା, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମବହି, ଏ ମଣିଷମାନେ, ଅଧେ
ମଣିଷ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରିୟନାରୀ, ମୁହାଣ,
କବିତାର ଉପନ୍ୟାସ ।

ଭୀମ ଚରଣ ସାମଲ

ପାଲିମି, ଜି. କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଶୁଭଶଂଖ ।

ଭୁବନ କୁଝାରସିଂହ [୧୮୯୫]

ମଧୁରତୁଆ, ରଘା, ଗଞ୍ଜାମ ।
କାବ୍ୟ: ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ ।

ଭୁବନାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୨.୧୧.୧୯୩୩]

ପୁସ୍ତକ: ପିଲାଙ୍କ କୃଷି ପ୍ରବନ୍ଧ, ପିଲାଙ୍କ ରତ୍ନ
ପ୍ରବନ୍ଧ, ଷ୍ଟିପେନ୍ ଲିକକ୍‌ଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟଙ୍ଗ ଗଳ୍ପ,
ପୃଥ୍ଵୀର କେତୋଟି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଳ୍ପ ।
★ ମହିଳା କଲେଜ ରୋଡ଼, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।

ଭୁବନାନନ୍ଦ ବାରିକ [୧୭.୫.୧୯୩୪]

ଡିହସାହି, ଚଷାପଡ଼ା, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିରହୀ ଯକ୍ଷ ।

ଭୁବନାନନ୍ଦ ସାହୁ [୧୫.୨.୧୯୫୬]

ସିପୁରା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶିଦ ଅଭିସାର, ସମ୍ପାଦନା: ଏକବିଂଶ
ଶତାବ୍ଦୀର କବିତା ।

ଭୁବନେଶ୍ଵର ବେହେରା [୧.୧.୧୯୧୬]

ମୁଣ୍ଡରାଗୁଡ଼ା, କାଶୀବାହାଲ, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ଗଚ୍ଚଗ୍ରନ୍ଥ: ସହାବସ୍ଥାନ । ରମ୍ୟରଚନା: ଶୁଣ ପରାକ୍ଷ,କଥା ଓ ଲଥା, ଫରଫର ଉଡ଼େ ପଣତକାନ୍ତି, କହି ନଜାଣେ । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ପର୍ଣ୍ଣିମ ଆଫ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଆ ଢେକି । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଗାଁ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର [୧୯୨୫]
ନାମକ: ଗୋଲକ ଧନ୍ୟ, ଘର ଘରଣୀ, ଜମାନବନ୍ୟା, ତୁଠ ପଥର, ତୋଫାନ ପରେ, ବାତୁଅ ଝିଅ, ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ, ମନଦେଉଳ, ବାଟବରଣ ।
★ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟରୋଡ଼, ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର, ପୁରୀ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୯୦୧-୧୯୬୯]
ବୀରପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଶାସନ, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ ।
କାବ୍ୟ: ଭବାନୀ, ପ୍ରତିଜ୍ଞା, ଆଶ୍ୱାସନା, ପ୍ରକ୍ଷାଜନ, ଅରଜ ସୁନାମ । ଉପନ୍ୟାସ : ସେବା, ନବଯୁଗ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୯ଶ ଶତାବ୍ଦୀ]
ପୁସ୍ତକ: ନୀତିସାର, ବାମଣୀ ରାଜବଂଶାନୁଚରିତ ଚକ୍ଷୁ, ଆନନ୍ଦଦାମୋଦର ଚକ୍ଷୁ, ନବାନୁରାଗ ଚଉତିଶା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୩.୨.୧୮୮୯]
ଶାମୁକା ସାହି, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ହରିହର ଚଉତିଶା, ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ଗୀତିମାଳା, ଜଗା କାନ୍ତିଆ, ପ୍ରବେଶ ପଢ଼ୁନା ।

ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ଗୋସ୍ୱାମୀ [୧୯୨୩-୧୯୯୭]
ଉପନ୍ୟାସ: ଆତ୍ମହତ୍ୟା, ଅତୀତର ପ୍ରେତ, ପ୍ରେତାତ୍ମାର ପ୍ରତିଶୋଧ, କଳାକର ଅଭିଯାନ ।

ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୩.୮.୧୯୩୫]
ପୁସ୍ତକ: ପୃଥିବୀ ଓ ପୃଥିବୀ, ଗୋଟିଏ ମେଣ୍ଟାପଲ, ପ୍ରମିଳା, ଭାରତ ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା, ପ୍ରଥମ ପୃଥିବୀ, ଉପତ୍ୟକାର ଉପକଥା, ଏବେ ବି ରେବତୀ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠିନାହିଁ ।
★ ଏଲ୍/୪୫, ଛେଣ୍ଟି କଲୋନୀ, ରାଉରକେଲା ।

ଭେଙ୍କଟେଶ୍ୱରୁକୁ ଭଦ୍ରାହଳ [୧.୧୦.୧୯୦୮]
ବୋବିଲି, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନୌକାଭଙ୍ଗ ।

ଭୋଜାନାଥ ରାଉତ [୫.୨.୧୯୩୮]
ନନ୍ଦିଗ୍ରାମ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟିକ ସମାଲୋଚନା, ଶତାବ୍ଦୀର ସ୍ୱପ୍ନ, ମେହେର ଆଲୋକ, ସାହିତ୍ୟରେ ରହସ୍ୟବାଦ, ମେହେର ସ୍ମରଣିକା, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟର ପରିଚୟ ।

ଭ୍ରମରବର ବିଶ୍ୱାଳ [୧୭.୪.୧୯୪୧]
ନରଣପଡ଼ା, କୁଆଲୋ, ପର୍ଜଙ୍ଗ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।
ଗଚ୍ଚଗ୍ରନ୍ଥ: ଦେବଦାସୀ, କାଦମ୍ବରୀ, ଅମୃତରାଗ ।

ଭ୍ରମରବର ସାମଲ [୧୧.୧୦.୧୯୩୭]
ପଟିଆ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩୧ ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଦେଶୀ କାହାଣୀମାଳା, ନୀଳପାହାଡ଼, ପିଲାଙ୍କ ଦୂର ଦେଶ କଥା, ପଥର ଯୁଗର ମଣିଷ, ଗାଁ ଆମର ସରଗପୁର, ଶିଖର ଚଣ୍ଡୀ, ସାପୁଆକେଳା ।



ମଞ୍ଜୁକୃତରଣ ବିଶ୍ୱାଳ [୪.୫.୧୯୩୫]
ବାରତ୍ସୁମୁରି, ପରମାଣପୁର, ଶାସନ,
ସମ୍ବଲପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନନ୍ୟା, ମାଳସ୍ତ, ମନଲୀଳା,
ସାମା, ଭିତର ବାହାର । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ତରାଗର
କବି, ଅଗ୍ନିସମ୍ଭବା, ଅନ୍ୟ ଦିଗନ୍ତ । ଉପନ୍ୟାସ:
ଦି' ଧାର କୁହ, ସ୍ମୃତିମଗ୍ନା, ଦୂର ବସନ୍ତ ।

ମଞ୍ଜୁଘୋଷ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୮୮୧-୧୯୫୬]
ନବରଙ୍ଗପୁର, ଜି. ନବରଙ୍ଗପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୁପ୍ତେଶ୍ୱର ଚରିତ, ପାପତାହାଣ୍ଡି ଚରିତ,
ସୂତ୍ରମାଳା, ଗୋପା ଗୀତା, ନୀତି ରତ୍ନ ମଞ୍ଜୁଷା,
ବାରମାସୀ ।

ମଣିନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର [୨୬.୭.୧୯୬୩]
ବରପାଲି, ଜି. ବରଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ମୋ' ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ସ୍ମୃତିରୁ କେତୋଟି,
ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର, ନିଷ୍ପଳକ ମୁକୁଟ,
ଆଲୋକ ଓ ଅମୃତର କବି ଗଙ୍ଗାଧର ।
★ କବିଭବନ, ବରପାଲି, ବରଗଡ଼ ।

ମଥୁରାନନ୍ଦ ହୋତା [୮.୮.୧୯୫୫]
ଖୁଲୁଡ଼ା, ନାମ୍ପୋ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ସମାଲୋଚନା: ଜୀବନ ତୀର୍ଥରେ କବି
କମଳାକାନ୍ତ, କବି ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ
ପାଣ୍ଡୁଲିପି- ଏକ ନୂତନ ଯୁଗର ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଓଡ଼ିଶାର

ତନ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତି । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଧରାଧରଣୀର
ଅଲିଭା ଦାପ, ରାମ ଯିଏ ରହିନ ସିଏ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସରକାରୀ କଲେଜ,
ଫୁଲବାଣୀ ।

ମଦନମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮୯୦-୧୯୬୭]
ପାଞ୍ଚଗାଁ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଅନେକ କବିତା ଓ ପ୍ରବନ୍ଧ 'ମୁକୁର', 'ଉତ୍କଳ
ସାହିତ୍ୟ', 'ସହକାର', ପ୍ରଭୃତି ପତ୍ରିକାରେ
ପ୍ରକାଶିତ ।

ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର [୨୩.୪.୧୯୨୭]
ବିଶେଶ୍ୱରପୁର ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କଳାବତରଣ, ରସହଂସୀ ।

ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର [୧୩.୩.୧୯୩୪]
ଅତ୍ୟୁତରାଜପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଚଳାପଥର ଦାବା, କାଳବେଳା,
ଅସମାପିକା, ବହିରକନ୍ଦ, ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣା । ଅନୁବାଦ:
ଶେଷପ୍ରଶ୍ନ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମଧୁସୂଦନ ଦାଶ [୧୮୬୮-୧୩.୭.୧୯୪୯]
ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
କାବ୍ୟ: ନୀଳାଚଳ । ପତ୍ରପତ୍ରିକାମାନଙ୍କରେ
ଲେଖକଙ୍କର ବହୁ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା
ପ୍ରକାଶିତ ।

ମଧୁସୂଦନ ଦାସ
[୨୮.୪.୧୮୪୮-୪.୨.୧୯୩୪]
ସତ୍ୟଭାମାପୁର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ସଂକଳନ: ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଆ ବକ୍ତୃତା ଓ
ଗୀତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାତାୟ ସଙ୍ଗୀତ ।

ମଧୁସୂଦନ ଦାସ [୧.୩.୧୯୪୩]
ଦେଉଳା, ଦେଉଳାହାଟ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପିପାସା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନିମଗ୍ନ
ବହି । ଅନୁବାଦ: ଅମର ପ୍ରେମ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଦେଶ ବିଦେଶର ପୁରାଣ କାହାଣୀ ।

ମଧୁସୂଦନ ପତି [୧୦.୬.୧୯୪୧]
ବଙ୍ଗୋମୁଣ୍ଡା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ସମାଲୋଚନା: କବିତାର ଶୈଳୀତାତ୍ତ୍ଵିକ
ଅନୁଶୀଳନ, ଓଡ଼ିଆ ହିଷ୍ଟିକାଲ୍ ନଭେଲ୍ ।

ମଧୁସୂଦନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୩.୭.୧୯୩୫]
ଭାଲିଆଡ଼ିହ, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ବହୁରମ୍ଭେ ଲଘୁକ୍ରିୟା, ପରାଗ ସୂର୍ଯ୍ୟ ।
★ ଦଉଡ଼ୋଟା, ପୁରୀ ।

ମଧୁସୂଦନ ମହାନ୍ତି [୨୮.୭.୧୯୧୧]
ଗୋପୀନାଥପୁର, ବହୁଗ୍ରାମ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସଚିତ୍ର ପ୍ରଥମ ପାଠ, ଛବିପାଠ,
ପାରିପାର୍ଶ୍ଵିକ ପ୍ରକୃତି ପାଠ, ସାନ ପିଲାଙ୍କ
ଇତିହାସ, ପହିଲି ବ୍ୟାକରଣ ।

ମଧୁସୂଦନ ମାଝୀ [୧୫.୪.୧୯୫୫]
ଜଗୁଆ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ଗୀତିକାବ୍ୟ: ମୁଦ୍ରାବତୀ ହରଣ, ଚନ୍ଦ୍ରକଳା ହରଣ,
ହାରାବତୀ ହରଣ, ଦ୍ରୌପଦୀ ହରଣ, ସୀତା
ବନବାସ, ମହାଦାନା କର୍ଣ୍ଣ ।

ମଧୁସୂଦନ ରାଓ
[୨୯.୧.୧୮୫୩-୨୮.୧୨.୧୯୧୨]
ପୁରୀ ସହର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବିତାବଳୀ, ଛାନ୍ଦମାଳା, ଉତ୍କଳ
ଗାଥା, ବସନ୍ତ ଗାଥା, କୁସୁମାଞ୍ଜଳି, ଭରଣ
ରାମଚରିତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବର୍ଷାବୋଧ, ପ୍ରବନ୍ଧମାଳା,
ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ, ପ୍ରଣୟର ଅତୁଟ ପରିଶାମ, ସାହିତ୍ୟ
ପ୍ରସଙ୍ଗ, ସାହିତ୍ୟ ମଞ୍ଜରୀ, ସାହିତ୍ୟ କୁସୁମ,
ଶିଶୁବୋଧ ।

ମଧୁସୂଦନ ସାହୁ [୧୮.୪.୧୯୫୦]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାନ୍ତ ତୁମର , ତୃଷ୍ଣାର ତୁଠ ।
ଗୀତିକବିତା: ଘୁଙ୍ଗୁର ।
★ ୧୨୮୧/୨୯୬୯, ଶ୍ରୀରାମନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨ ।

ମନମୋହନ ଚୌଧୁରୀ
[୧.୧୦.୧୯୧୫-୧୧.୬.୨୦୦୩]
ଖେରସ, ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ବିନୋବା ବିଚାର, ଜନତାର ରାଜ୍ୟ,
କ୍ରାନ୍ତି ଯାତ୍ରା, ହାଟ ବଜାରର ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ, ପରଶ
ମଣିର ସନ୍ଧାନେ । ଗ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ଯୁରୋପ
ଯାତ୍ରାର ତାଏରୀ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନମୋହନ ଦାଶ [୨୭.୧.୧୯୫୪]
ତୁଳସୀପୁର, ବ୍ରହ୍ମକୁଣ୍ଡି, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶରଣ ନଶ୍ଵରତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଲଘୁଗାପ । ଉପନ୍ୟାସ: ପଦ୍ମଗନ୍ଧାର ବେଦ୍ଵରୁମ୍ ।

ମନମୋହନ ପଣ୍ଡା [୧୫.୧୨.୧୯୪୦]
ଗୋପବନ୍ଧୁନଗର, ଅହିୟାସ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କଥାଟିଏ କହୁଁ, ସମୁଦ୍ର ମଛନ ।
ସମ୍ପାଦନା: ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଞ୍ଜ ଆଜି ଓ କାଲିର ।

ମନମୋହନ ମିଶ୍ର [୩୦.୪.୧୯୨୦-୨୦୦୩]
ବୀରନରସିଂହପୁର, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କୋଟି କଣ୍ଠେ, ଜନତାର ଜୟଗାନ,
ଜୀବନର ଡାକ, ତୁଆ ଗପଟିଏ ଲେଖ, ଆବାଜ,
ମୁକ୍ତିର ଡାକରା, ଏହି ଦେଶର ମାଟିରେ ।
ଅନୁବାଦ: କୁସୁମଗଡ଼ର ବାଳିକା, ପାଲଟା
ମଣିଷ,ମୋର ଅନୁଭୂତି ।

ମନମୋହିନୀ ଦେବୀ [୧.୭.୧୯୦୮]
ନୋଦା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଝରଣା, ପୁଷ୍ପାଳି, ଅଶୋକ ବନରେ
ବୈଦେହୀର ଶୋକ, ଅର୍କାବଳୀ, କୁମାର
ଗୀତିକା ।

ମନସ୍ୱିନୀ ରାୟ [୧୯୫୩]
ପୁସ୍ତକ: ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର କାହାଣୀମାଳା ।
★ ୯୨୦/୧୮୭୯, ଝାରପଡ଼ା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମନୀନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୪.୧୧.୧୯୪୬]
ଭରମ, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ହରିଣ ନଦିଏ ଧରା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
ଝୁଲରେ ହାତୀ ଝୁଲ, ଓଷ୍ଠଗନ୍ଧର ପାନିଆ, ଠିଆ
ପୁଚି ନାରଙ୍ଗ । ଆଲୋଚନା: ଗାଳ୍ପିକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର
ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନେଷ ଓ
ବିକାଶ, ଜୀବନ ପଥେ ଜାତୀୟ କବି ବାଞ୍ଛାନିଧି ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନୁ ଦାଶ [୪.୭.୧୯୫୬]
ଆୟାପଡ଼ା, ନୂଆପଲ୍ଲୀମ ହାଟ, ନିଆଳି,
କଟକ ।
ଫିଚର: ଗୁଡୁଲିର ଜେଜେବାପା, ପ୍ରିୟଗଣକ,
ଭୀରୁ ଭାରତ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କଣ୍ଠେଇ ନାଚ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଞ୍ଜୁକେ ସମୁଦ୍ରର ତେଉ ।
★ ଜେ.କେ. ପେପର ମିଲ୍, ଜେକେପୁର,
ରାୟଗଡ଼ା ।

ମନୁଆ ଦାଶ [୧୯୬୧]
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମହୁଫେଣା ।
★ ଏସ୍.ଆଇ.ଇ.ଟି., ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମନୋଜ କୁମାର ପଣ୍ଡା [୪.୧୦.୧୯୫୪]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ହାଡ଼ ବଗିଚା, ବର୍ଣ୍ଣ ବଗିଚା ।
★ ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ,
କଟାବାଂଜି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ମନୋଜ କୁମାର ମେହେର [୨୭.୫.୧୯୭୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷୀ ।
★ 'ସମାଜ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର ।

ମନୋଜ ଦାସ [୨୭.୨.୧୯୩୪]
ଶଙ୍ଖାରି, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଆରଣ୍ୟକ, ସମୁଦ୍ରର କ୍ଷୁଧା, ବିଷକନ୍ୟାର
କାହାଣୀ, ଶେଷ ବସନ୍ତର ଚିଠି, କାନ୍ଥୀର
ଅଭିସାର, ଧୂମ୍ରାଭ ଦିଗନ୍ତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାହାଣୀ,
ମନୋଜ ଦାସକ କଥା ଓ କାହାଣୀ, ଅବୋଲକରା
କାହାଣୀ, ମନୋଜ ପଞ୍ଚବିଂଶତି । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ:
ଦୂରଦୂରାନ୍ତର । ଉପନ୍ୟାସ: ଅମୃତ ଫଳ,

ଗୋଧୂଳିର ବାଘ, ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକର ପ୍ରହରୀ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
କେତେ ଦିଗନ୍ତ । ଶିଶୁ-କିଶୋର ସାହିତ୍ୟ: କନକ
ଉପତ୍ୟକାର କାହାଣୀ, ଚତୁର୍ଥ ବନ୍ଧୁ ।

★ ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଆତର୍ଜାତିକ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର,
ପଣ୍ଡିଚେରୀ-୬୦୫୦୦୨ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଶା
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଓ ସରସ୍ୱତୀ
ସମ୍ମାନପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନୋଜ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୪.୬.୧୯୫୫]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ ନୀଡ଼ ଅନେକ ଝଡ଼ ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ହସର ରଙ୍ଗ ଛାଇ ।

★ ଏ-୯୯, ସେକ୍ଟର-୭, ସିଡିଏ, କଟକ ।

ମନୋଜ ପଣ୍ଡା [୨.୧୦.୧୯୬୫]

ଜଳେଶ୍ୱରପୁର, କୁଆଁପାଳ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ନାଟକ: ସେଇ ବର୍ଣ୍ଣଣା ସେଇ ସ୍ୱର, ନଦୀରେ
ଉଠିଛି ତିନୋଟି ଜେଉ, ମୁଁ ତୁଳସୀ ତୁମ
ଅଗଣାରେ, ମା' ମନ୍ଦିର ମସ୍ଜିଦ୍, ରାତିକି ଆସିବେ
ନାଗର ମୋର, ମଙ୍ଗଳ ରାତି ବୁଧ ପାହାଡ଼ି,
କୁନି ପିନ୍ଧିଛି ଘାଗରା ସାଇରେ ବାଜୁଛି ନାଗରା ।

ମନୋଜ ପୂଜାରୀ [୧୩.୧୧.୧୯୬୬]

ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ପୁତ୍ରଭାଗ କଥା, ଛାୟାପଥ ।

ମନୋଜ ମଞ୍ଜରୀ ମିଶ୍ର [୧୨.୧୧.୧୯୪୩]

ପୁସ୍ତକ: ମୁଁ ଏକ ଛଳନାର ବୁଦ୍ଧ, ଭିନ୍ନ ଆକାଶର
ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଅନ୍ଧକାରର ଅଲୋକ, ପଥକାହିଁ,
ବୋହୂରାଣୀ ।

★ ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, କଟକ ।

ମନୋଜ ମହାପାତ୍ର [୧୨.୫.୧୯୫୦]
ଗୁଆମାଳ, ଜି. ଭଦ୍ରକ ।

ଅନୁବାଦ: ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା, କାଳିଦୀକନ୍ୟା, କିଏ
ସେଇ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ, ଅଗ୍ନିର ତେଣା, ପ୍ରକୃତି
ମନ, ସନ୍ତୋର ଅନ୍ୟମାନ, ଭାରତ ୨୦୨୦ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସମର୍ଥ, ନିର୍ବାଣ ।

★ ଶ୍ରୀରାମ ବିହାର ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ତୁଆପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ [୨୫.୭.୧୯୨୧]

ଝାରକଟା ପାଟଣା, ବେଢ଼ିକାର, କଟକ ।
ନାଟକ: ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ, ଅଗଷ୍ଟ ନଅ, ଆଗାମୀ,
ସାଗର ମନ୍ତନ, ବନହଂସୀ, ଅରଣ୍ୟ ପସଲ,
କାଠଯୋଡ଼ା, ଶଉଳିପି, କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରଜାପତି, ବିଚକିତ
ଅପରାହ୍ଣ, ନହିକା କେଶରୀ, ମହୋଦଧି,
ସମାନ୍ତରାଳ । ସ୍ମୃତିକଥା: ସ୍ମୃତି ଓ ସଂକାପ ।

★ ପଥକ୍ଷାୟା, ବର୍ଷମାନ କୋଠି, କଟକ -୩ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ [୧୦.୧୧.୧୯୩୫]

ଶଗଡ଼ିପାଟଣା, ବରଦା, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ସଂସ୍କୃତି, ଅନୁଶାସନ ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ନନ୍ଦ [୨୨.୧୧.୧୯୫୫]

ଜେକାନାଳ ସହର ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ବାଳକୃଷ୍ଣ କର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ଧଃସ୍ୱର, ବରପୂର୍ବା ।

★ ଜୟଗୋପାଳ ସାହି, ଡେକାନାଳ ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୩୦.୬.୧୯୬୫]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ : ମୁହଁ ଦର୍ପଣ, ମୃଣ୍ମୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ,
ରେଣୁରେଣୁ ବାଲି ବର୍ଷାକା ବର୍ଷାକା, କବିତା
ଲେଖୁଥିବା ପୁଅ ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ [୧୫.୧.୧୯୬୦]
ସୁକିନ୍ଦା, ହରିପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଆଲୋଚନାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉପନ୍ୟାସ ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଆଲୋଚନା, କିଛି ତତ୍ତ୍ୱ କିଛି ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ଅନୁବାଦ
ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ।

★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଶାନ୍ତିନିକେତନ, ପଣ୍ଡିତବଜ୍ର ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶା ଦରିଦ୍ର କାହିଁକି, ପଲିଟିକାଲ୍
ଫିଲୋସଫି ଅଫ୍ ମାଓ-ସେ-ଡୁଙ୍ଗ୍ ।

★ରଞ୍ଜନତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ, ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ହୁଆଦିଲ୍ଲା ।

ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୯୪୬]

ବଡ଼ମଙ୍ଗଳପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ରାନ୍ତି, ପଥକ ପ୍ରାଣରେ
ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ଦର୍ପଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ-ଅଧ୍ୟୟନ ଓ
ଅନୁକ୍ଷଣ ।

★ତାହିନୀ ଚୌକ, କଟକ-୨ ।

ମନୋରମା ପାତ୍ର [୧୨.୪.୧୯୭୬]

ବଙ୍କସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ : ସ୍ୱାମୀ ବଦଳିଲା ବାହା ବେଦୀରେ ।

ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର [୧୦.୬.୧୯୩୪]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଏ ପୃଥିବୀ ଶରଣଯ୍ୟା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ଶୋକର ସନ୍ତାନ, ବିସର୍ଜିତା, ଅର୍ଦ୍ଧନାରୀଶ୍ୱର,
ବୈଦେହୀ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ବଣ ରାଜକର କଥା,
କେତୋଟି ମନକୁଆଁ କାହାଣୀ । ଅନୁବାଦ:
ସମସାମୟିକ ରକ୍ଷାୟ କବିତା, ରତ୍ନଦ୍ୱୀପ ।
ରମ୍ୟରଚନା: ହାଣ୍ଡିଶାଳକୁ ରାଜଦରବାର ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଜୁଆର ଯେଉଁଠି ଉଠେ, ବନ୍ଦ ଘରର
କବୀତ ।

★ପଦାରବିନ୍ଦ ନିକୟ, ଶ୍ରୀ ବିହାର କଲୋନୀ,
ତୁଳସୀପୁର, କଟକ-୮ ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର(ବିଶ୍ୱାଳ)

[୨୭.୧୧.୧୯୪୮]
ଜଗଲ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଶକୟ, ବ୍ରତତୀ, ପୁଲପୁଟା
ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ସ୍ୱାତୀଲଗ୍ନ, ଏକ୍ୱଲା ନରର ଗୀତ,
ଥରେ ଖାଲି ତାକିଦେଲେ, ଫାଲ୍‌ଗୁନି ତିଥିର
ଝିଅ, ବିଶ୍ୱାସର ପଦ୍ମବନ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ:
କେତେ କଥା କେତେ ଗୀତ, ଆମେସବୁ
ଟିକିପୁଲ । ଗିତି କବିତା: ରାଗ ମହାର ।

★‘ପ୍ରୀତମପୁରୀ’, ୧୨୫-ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମନ୍ଦାକିନୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨୦.୬.୧୯୪୮]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସାୟାହୁ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାଚ ଆଖିର
ଅଶ୍ରୁ ।

★୧୦୨, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମନ୍ମଥ କୁମାର ଶତପଥୀ [୧୯୪୪]

ଜଞ୍ଜନଗର, ଗଂଜାମ ।

ନାଟକ: ଚିମିରେ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଅନ୍ଧକାରର ସୂର୍ଯ୍ୟ,
ଆଜ୍ଞିର ମଣିଷ, ମ୍ୟୁଜିୟମ୍, ସତ୍ୟମେବ
ଜୟତେ, ଅରଣ୍ୟ ବହି, ଜୀଅତା ଶବ,
ଯୌବନର ତୀର୍ଥ, କାହାଣୀ ନୁହେଁ ନାଟକ ।

ମନ୍ମଥନାଥ ଦାସ [୫.୧୧.୧୯୨୪]

ଶଂଖାରି, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅସ୍ତରାଗ, ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଆଖ୍ୟାନ, ଯୁଗେ
ଯୁଗେ ଉତ୍କଳୀୟ ଧର୍ମ ଓ ସଭ୍ୟତା, ର୍ଷିମସେସ୍
ଅପ୍ କଳିଙ୍ଗ ହିଷ୍ଟି, ସମୟ ସାଗର ତୀରେ,
ଜୀବନର ପଥପ୍ରାନ୍ତେ ଦିଗନ୍ତର ଦୃଶ୍ୟ, ଭଣ୍ଡିଆନ୍
ନ୍ୟାୟନାଲ୍ କଂଗ୍ରେସ୍ ଭର୍ସେସ୍ ଦି ବ୍ରିଟିଶ୍ ।

★ ୧୭, ସତ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମମତା ଦାଶ [୪.୧୦.୧୯୪୭]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ନୈମିଷାରଣ୍ୟ, ଏକତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରସୂର୍ଯ୍ୟ,
ଅବାକ୍ ସ୍ୱର୍ଗ, ଉତ୍କଳ ଉପବନ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ଅନ୍ୟ ଜଗତର ସକାଳ, ଅନ୍ଧରାଜ ଦୃଶ୍ୟ ।

ଅନୁବାଦ: ତୀର୍ଥକର, ଚେତନାର ଅଭିଯାତ୍ରୀ,
ଭାରତର ପୁନର୍ଜନ୍ମ, ତାମିଲ ଗଳ୍ପ ସଂଚୟନ ।

★ ୯, ଆଡ଼ଭୋକେଟ୍, ଚିନ୍ତାତାମି ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍,
କୁରୁଚିକୁପମ୍, ପଣ୍ଡିଚେରୀ-୬୦୫୦୧୨ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମମତାମୟୀ ଚୌଧୁରୀ [୧.୧୦.୧୯୭୦]

ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିବିଡ଼ ନିର୍ଜନତା । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:

ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଜୀବନ ।

★ ଅଧ୍ୟାପିକା, ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମୁଣ୍ଡଳୀ,
କଟକ ।

ମହାଦେବ ମହାନ୍ତି [୩୧.୧.୧୯୩୧]

ଧାରପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଅତୀତର ଛିନ୍ନପୁଷ୍ପା । ପ୍ରବନ୍ଧ:

ମାହାଙ୍ଗାର ଭଡ଼ିହାସ ଓ ଶ୍ରୀ ରାଧାକାନ୍ତକ
ମନ୍ଦିର । ନାଟକ: ମଉ ବଳରାମଦାସ, ସାତ

ଲହଡ଼ିର ସାଆନ୍ତ, ସଲ୍ଲ ହାଡ଼ିଦାସ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
କୁଲ୍ ମାନସୀ ।

ମହାପାତ୍ର ଦାମୋଦର ଶାସ୍ତ୍ରୀ [୧୮୯୫]

ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୃହ କୃଷିବିଜ୍ଞାନ, ବେଦାନ୍ତ ମଞ୍ଜୁଷା,
ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ, ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ ।

ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ [୨୨.୧୨.୧୯୨୬]

ନିଆଳି, କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଧରା ଓ ଧାରା, ତାମସୀ ରାଧା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଶପ୍ତ ଗନ୍ଧର୍ବ, ମିଛ ବାଘ, ସୁମିତ୍ରାର
ହସ, ବିଷ୍ଣୁମାୟା, କପୋତ ପକ୍ଷୀ ଗୁରୁ ମୋର,

ଅନ୍ଧ ରାତିର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଆକାଶ ପାତାଳ, ପ୍ରେମ
ଓ ତ୍ରିକୁଳ, ଶୁଣନ୍ତୁ ସର୍ବେ ଅମୃତସ୍ୟ ପୁତ୍ରାଃ,

ଗଂଜେଇ ଓ ଗବେଷଣା । ରମ୍ୟରଚନା: ସ୍ୱପ୍ନ
ସ୍ୱପ୍ନ ଅନେକ ସ୍ୱପ୍ନ, ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ଓଡ଼ିଆ

କିଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଉତ୍ତର କେତେ ତୁ ପଚାରୁ,
ପ୍ରେମଭକ୍ତିର ମର୍ମକଥା, ସନାତନ ଧର୍ମର

ସାରକଥା ।

★ ୭୮୭, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମହାପାତ୍ର ଭାସ୍କର ଗତାୟତ

[୧୫.୧୦.୧୯୫୩]

ସୋରଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଶେଷ ବିଂଶର ଯାଶୁ, ରାଧିକାର ବଂଶୀ, ଘାଟ । ଅନୁବାଦ: ଦର୍ପଚୂର୍ଣ୍ଣ, ମାଧବୀ, ମହିର, ଛକ, ସ୍ୱାମୀ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭାସ୍କର ଭୁବାୟତ୍ ।

ମହାପାତ୍ର ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର [୨.୧୦.୧୯୩୩]

ବାବୁସାହି, ପୁରୁଣାବଜାର, ଭଦ୍ରକ ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଶତ୍ରୁ ଶିବିର, ମରୁ ନଦୀର ବନ୍ୟା, ଅଜ୍ଞାତବାସ, ଅଭିଶପ୍ତ ଉପତ୍ୟକା, ତୃତୀୟ ନୟନ, ଅସଂଲଗ୍ନ, ଛାଳାମୁଖୀ ।

★ ବ୍ରିଟିଶଲୋନର, ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମହାପାତ୍ର ଶାନ୍ତା ନାୟକ [୨୦.୧୧.୧୯୫୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅହୁଣୀ ସମୁଦ୍ର । ଉପନ୍ୟାସ: ନିଷିଦ୍ଧ ନାୟିକା ।

★ ସାଇ ଭବନ, ରାଜଘାଟ, ଭଦ୍ରକ ।

ମହାମେଘବାହନ ଐର ଖାରବେଳ ସ୍ୱାଇଁ

[୧୯୫୩]

ଆରସା, ଭଦ୍ରକ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଅନ୍ୟ ଇଚ୍ଛାକା ।

★ ଅଙ୍ଗାରଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ମହିଳା ଦଳବେହେରା [୧୩.୧୦.୧୯୪୬]
 ରାଜାବଗିଚା, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁଳୁର ଗୁଣ୍ଡୁରି । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ପିଲାଟି ଦିନରୁ ମଣିଷ ହୁଅ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ।

ମହାମୋହନ ଚାର୍ଲସ୍ [୯.୫.୧୯୦୯]

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମଲତା, ଜନମତର ବାହାରେ, ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ, ଅତିମାନବ କଥା, ଅମୃତ ରାଜ୍ୟ, ଜୟମାଲ୍ୟ ।

ମହାମୋହନ ତ୍ରିପାଠୀ [୩.୯.୧୯୪୨]

ଗୁଣ୍ଡପୁର, ଗଜପତି ।

ପୁସ୍ତକ: ନୀଳ ବିପ୍ଳୟ, ଭକ୍ତକବି ରାମଦାସ ।

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧.୬.୧୯୫୦]

କାହ୍ନୁଆପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତେ, ଆହତ ଜହ୍ନ ।

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ [୨୭.୧୧.୧୯୪୪]

ରଣପଦା, ଜଳଜା, ଭଦ୍ରକ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସାତଦାପ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆମ କବିତା ।

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ

ବିଦାନାସୀ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ସାତଦାପ, କବିତା ଲହରୀ, ରାମାୟଣ କାହାଣୀ, ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ କାହାଣୀ, ସେ ଯୁଗର କାହାଣୀ, ମହାଭାରତ କାହାଣୀ, ମାତା ନଦେଇା ସ୍ତୀର ଗୋଟି, ତିନୋଟି ଭଦ୍ର, ହାତକଡ଼ି ।

ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର [୧.୪.୧୯୫୬]
 ଲିଟିଗୁଡ଼ା, ସିନାପାଲି, କଳାହାଣ୍ଡି ।
 ପ୍ରବନ୍ଧ ସମାଲୋଚନା: ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକ
 ସଂସ୍କୃତି, ଲୋକ ସଂସ୍କୃତିବିଦ୍ ନୀଳକଣ୍ଠ, ପଶ୍ଚିମ
 ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ,
 କଳାହାଣ୍ଡିର ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି, ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି
 ପରିକ୍ରମା, ଫୋକ୍ ସଲ୍ସ ଅଫ୍ କଳାହାଣ୍ଡି,
 ସଉରା ଫୋକ୍ ଲିଟରେଚର୍ ।
 ★ ଡି-୯, କଟକନା ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମହେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୪.୪.୧୯୧୪]
 ବାରିପଦା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଦେବାନ୍ ଜାଣନ୍ତି, ସୁଜନର ଛନ୍ଦ,
 ମହାନଗରର ମାୟା, ସେତୁ । ନାଟକ: ସବ୍ୟସାଚୀ,
 କ୍ଷୁଧା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ଓଡ଼ିଶା ।

ମହେଶ୍ୱର ଦାସ [୧୯୫୦]
 ଇଶାଣପୁର, କେଶପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
 ରମ୍ୟରଚନା: ଅତୀତର ଛାଇ, ଅତଏବ, ଅନ୍ୟ
 ଉପାୟ, ଅପ୍ରିତି ଦୁଃଖ, ଅବଶ୍ୟ । ସଂପାଦନା:
 ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ଯୁଗେ ଯୁଗେ । ଉପନ୍ୟାସ:
 ନାଁ ଗାଁ ଠିକଣା, ଅଧାକାଞ୍ଚି ଘର ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ ।

ମହେଶ୍ୱର ନନ୍ଦ [୧.୧.୧୯୩୭]
 ସରସଦା, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
 ନାଟକ: ଚନ୍ଦ୍ର ବିଜୟ, ବିଶ୍ୱାସ ଘାତକ, କାର୍ତ୍ତରୀ
 ରାଣୀ, ଭାଇ ଭଉଣୀ, ବିଧବା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
 ଭକ୍ତି ଚନ୍ଦନ, ଇଚ୍ଛା । କାବ୍ୟ: ଭକ୍ତି ଚିନ୍ତାମଣି,
 ଭିକାରୀ ଭଗବାନ, ଯୌବନ କ୍ରନ୍ଦନ ।

ମହେଶ୍ୱର ନାୟକ [୨୪.୪.୧୯୪୧]
 ଚାରିଗାଁ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା, ନରନାରାୟଣ ।

ମହେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା [୮.୯.୧୯୩୨]
 ଶାନ୍ତିପୁର, କଂଚିଗଡ଼ିଆ, ଯାଜପୁର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନବଦିଗନ୍ତ, ଆଶାକଲ୍ଲୋକ, ଗୀତି
 କସ୍ତୁରୀ ।
 ★ ନ୍ୟୁ କେଶରପୁର, ଗଢ଼ାଡ଼ିଆ, ବକ୍ସିବଜାର,
 କଟକ ।

ମହେଶ୍ୱର ପତି [୧.୪.୧୯୩୦]
 ଗଦାଧରପୁର, ତାଳପଦା, ଦୋଳସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅନଲୋଡ଼ା, ମେଘମୟୂରୀ, ତରଙ୍ଗ,
 କାଲି ଓ ଆଜି ।

ମହେଶ୍ୱର ବଳ [୧୫.୨.୧୯୫୫]
 ଭାକୁଡ଼, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: କାଞ୍ଚି ଅଭିଯାନ, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତ,
 ନିର୍ବାସିତା, ପାତିହଂସର କୁହୁକ ।

ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି [୩୧.୧୨.୧୯୩୯]
 ଓଷକଣା, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଫୁଲରାଣୀ, ବେଲୁନ୍ଦ ଗଲା ଉଡ଼ି,
 ମାଟିରେ ଫଳଲ ଟଙ୍କା, ଛବି କହୁଚି କଥା,
 ଭୂତ ସହିତ ହାତାହାତି, ଅମଉଳା ଫୁଲ, ସାନ
 ପିଲାଙ୍କ ମାନ, ମାଟି ଖୋଳିଲେ ସୁନା ।
 ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟର
 ପୃଷ୍ଠଭୂମି । ଅନୁବାଦ: ସୁବର୍ଣ୍ଣ ନଦୀର ରାଜା ।
 ★ କେନ୍ଦୁଝର କଲୋନୀ, କଟକ-୮ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମହେଶ୍ୱର ମୂଳିଆ [୧.୪.୧୯୩୬]

ପୁସ୍ତକ: ଆମ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର କାହାଣୀ,
ହିମାଳୟର ଆତ୍ମକଥା, କେତେଦୂର ।

ମହେଶ୍ୱର ସାମଲ [୨.୧୦.୧୯୬୨]

କୋଡ଼ାଙ୍ଗ, ବାଲୁରାଗାଁ, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ନାରଦ ସୂତ୍ର, ନାଲି କାଢ଼ିତ ।

ମାଗୁଣି ଦାଶ [୧.୧.୧୯୨୦]

ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ଘୁମୁସର,
ରଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୋପବନ୍ଧୁ ସ୍ମୃତି, ପ୍ରେମର ପରିଣାମ,
ଭଞ୍ଜ ବଂଶାନୁଚରିତ, ରବିକାନୁଚିନ୍ତା, ଭଞ୍ଜ
ବଂଶାବଳୀ, ଭଞ୍ଜ ବଂଶ ଓ ଘୁମୁସର ବିଦ୍ରୋହ,
କିମ୍ବଦନ୍ତୀରେ ଭଞ୍ଜ, କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ,
ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ପରିକ୍ରମା ।

ମାଣିକଚାୟ ଅଗ୍ରଓଲା [୧୦.୫.୧୯୫୪]

କୁନାଗଡ଼, କଳାହାଣ୍ଡି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ଜୀବନ ।

ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୨୫.୫.୧୯୫୦]

ପୁସ୍ତକ: ସତ୍ୟତାର ଢେଉ, ଜନମ ଯେଉଁଠି
ମରଣ ହୁଏ ।
★ ନୂତାଙ୍ଗ, କୁଆଁପାଦ, କଟକ ।

ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଶର୍ମା [୧୦.୩.୧୯୧୦]

କାଢ଼ିତ ଶାସନ, ମଧୁବନ ହାଟ, କବୀରପୁର,
ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ସଂଗୀତ ସୁଧାକର, ଭକ୍ତି କଳ୍ପକଳା,
ସତୀଚନ୍ଦ୍ରିକା, ସୁନ୍ଦରୀ, ଅମ୍ଳାନ ଗୌରବ,
ବୈଲୋଚନ ବଧ, ସତୀଶକ୍ତି, ବାଣୀ ରଘୁମାଳା ।

ମାଧବ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ [୨୧.୩.୧୯୩୦]

କାତୁଆମାଗୁରା, ବାଟିଯୋଡ଼ା, କଟକ ।
ରମ୍ୟରଚନା: ନିଶା ଓ ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ,
ନାମରୁ ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର, ପ୍ରହାରେଣ ଧନଜୟ,
ପିତୃ ପରାମର୍ଶ କେନ୍ଦ୍ର, କପି ତୁ କାହିଁ ଅଛନ୍ତୁ,
ଢେଙ୍କ ମର୍ଦ୍ଦନ, ଅର୍ବାଚୀନ ଇଷ୍ଟାହାର,
ବେସରକାରୀ ମରଣ, ପାପୀ ଚିହ୍ନଟ ।
★ ୧୮/ବି, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ-୪ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମାଧବ ଚରଣ ସ୍ୱାଇଁ [୨୬.୧୧.୧୯୪୮]

ବାଦକୁଇଁ, ବଡ଼ୟା, କଟକ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ବାଃ ବାଃ କେମିତି ମକା ।
★ ତଳତେଲେଙ୍ଗା ବଜାର, କଟକ-୯ ।

ମାନସରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର [୧୯୬୦]

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟିଠୁ ଆକାଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,
ଚିତ୍ରକରର ସକାଳ, ଆମେ ଦୁହେଁ ସମୟ
ସାମ୍ନାରେ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁନିଟ୍ ଡିନିର ପ୍ରେମିକା ।
★ ଏନ୍.ବି.ଟି, ଏ/୫, ଗ୍ରୀନ୍‌ପାର୍କ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ-
୧୧୦୦୧୬ ।

ମାନସ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ [୧୦.୩.୧୯୫୬]

ସିଂହପୁର, ବିଂଧାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଝୁନୁମୁନୁ, ଝୁମୁରୁ ଝାଞ୍ଜି, କୁନିର
କାହାଣୀ ମାଳା, କଥାଟିଏ ନା ନଥାଟିଏ ।

ମାନସୀ ଦାସ [୧.୫.୧୯୪୩]
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ତ୍ରିଶକୂର ସ୍ୱର୍ଗ, ଏକାକୀ ନରୋତ୍ତମ,
 ସକାଳର ଅପେକ୍ଷାରେ । ଉପନ୍ୟାସ : ନିଷ୍ପତ୍ତ
 କୋଳାହଳ, ନିଜ ନିଜର ସ୍ୱପ୍ନ , ବିଭାଜ୍ୟ,
 ତୃତୀୟ ପାହାଚ, ଗୁପ୍ତ ଜୟଦେବ ।
 ★ ସରୀନା ହାଉସ୍, ମାମା, ଜୁଇସ୍‌ରୋଡ଼,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ମାଳତି ପଣ୍ଡା [୨୨.୮.୧୯୫୫]
 ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାତୀଲଗ୍ନା, ଅରୁଣତୀ ।
 ଝାଞ୍ଜିର୍ ମଙ୍ଗଳା କଟକ ।

ମାଳବିକା ରାୟ [୨୯.୨.୧୯୪୮]
 ପୁରୀ ସହର ।
 ଗବେଷଣା ସହର୍ତ୍ତ: ମିଥ୍ ଓ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ
 କବିତା ।
 ★ 'ଶିବମ୍', ହିନ୍ଦୋଜକୋଠି ଛକ, ତୁଳସୀପୁର,
 କଟକ ।

ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
 [୧୩.୧୧.୧୯୦୫-୧୧.୧୦.୧୯୭୩]
 ନନ୍ଦଳା, ପାରିକୁଦ, ପୁରୀ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟିବାଣୀ, ଧୂପ, ହେମପୁଷ୍ପ,
 ହେମଶୟ୍ୟା, ଅକ୍ଷତ, ଜୀବନଚିତା, କୁଶ,
 ପ୍ରେମପୁଷ୍ପ, କମଳାୟନ, ସାଧବ ଝିଅ । ଗଦ୍ୟ
 ରଚନା: କବି ଓ କବିତା, ଶିକ୍ଷାବିତ୍‌ର ଗାଥା,
 ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

ମାୟାଧର ମିଶ୍ର [୪.୭.୧୯୩୩]
 ସଦାଶିବପୁର ଶାସନ, ଡେକାନାକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଚିତ୍ରକୂଟ, ଅହଲ୍ୟା ଶାପ ମୋଚନ,
 ଝିଅବିଦା ଉପଦେଶ ।
 ★ ଉତ୍ତର ମଧୁବନ, ଡେକାନାକ ସହର ।

ମାୟାଧର ସାହୁ [୧୬.୧୧.୧୯୨୯]
 ବଡ଼ମଙ୍ଗଳପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କଥାଟିଏ ନା ନଥାଟିଏ ।

ମାୟାଧର ସାହୁ [୬.୮.୧୯୬୨]
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟି ।
 ★ ଭସ୍ମାତ କାରଖାନା, ବିଶାଖାପାଟଣା ।

ମାୟାଧର ସିଂହ [୧୧.୬.୧୯୨୨]
 ଅନୁଗୋଳ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ମିଳିଚାରୀରେ ଥିଲି,
 ଶିକାରୀ ଓ ଶିକାର, ଆମେରିକାରୁ ଲେଖୁଛି,
 ଅନ୍ଧାରୀ ମୂଲକର ଅକୁହା କଥା ।

ମିତ୍ରଭାନୁ ଶତପଥୀ [୧୯୪୫]
 ସଥରସାହି, ବାରିପଦା ।
 ବ୍ୟଙ୍ଗଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଓଡ଼ିଶା ଜେଲ୍ ପେରଡା ସମିତି ।
 ନାଟକ: ଅଖାଡୁଆ ମହାପାତ୍ରେ ।

ମିତା ମହାନ୍ତି [୧୯୭୦]
 ବହିବଜାର, କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବଶିଷ୍ଟ ରାଧା ।
 ★ ଏର୍ .ଆଇ.ଜି.-୯, ମାରୁ ଡିଭିଜନ,
 ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମିନତୀ ନାୟକ [୨୩.୭.୧୯୫୦]

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବୁଲ୍‌ବୁଲ୍ ଏକ ପକ୍ଷୀର ନାମ, ମାଫ୍ କରିବ ବୁଢ଼ୀ ମାଉସୀ ତୁମ ନାଆଁରେ ଗପ ଲେଖିଛି ।

ମିନତୀ ପାଣି [୧୯୬୦]

ତାଳଚେର ।

ସମାଲୋଚନା: ପାଠଶାଳା କାବ୍ୟଚେତନା ।

★ ୨ଆର୍କ୍-୧୯/୭, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମିନତୀ ସ୍ୱପ୍ନା [୨୧.୧୨.୧୯୫୨]

ପୁସ୍ତକ: ଆକାଶଘର, ଲଳିତା ।

★ ଏଲ୍-୬୨, ଭୀମଚାଞ୍ଚି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମିହିର କୁମାର ମେହେର [୩୧.୧୨.୧୯୫୧]

ବରପାଲି, ଜି. ବରଗଡ଼ ।

ନାଟକ: ଆହତ ପ୍ରଜାପତି, ଏବଂ ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ, ସତୀ, ଅଜାତଶତ୍ରୁ । ନାଟକ: ଶକୁନ୍ତଳା, ଏ କିନ୍ତୁ ସେ ନାଟକ ନୁହେଁ ।

★ ଦୂରଦର୍ଶନ କେନ୍ଦ୍ର, ସମ୍ବଲପୁର ।

ମିହିର କୁମାର ସାହୁ [୧୧.୨.୧୯୬୩]

ଗୁରୁଜଙ୍ଗ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତିପ୍ରିୟ ଦୁଃଖ ସବୁ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରିୟତମାକୁ । ସମାଲୋଚନା: ଏବଂ ସମାଲୋଚନା, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ ଲୋକ ଉପାଦାନ । ସଂପାଦନା: ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଗବେଷଣା, ମୋ ସ୍କୁଲଦିନ, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା, ଜଗନ୍ନାଥ ଇନ୍ଦ୍ର ଆଲିଏନ୍ଦ୍ର ଆଇଜ୍ ।

★ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ, ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଜୀବନତାରା ଭବନ, ୨୩୩/୪୪ଏକ୍ସ, ତାଳମଣ୍ଡ ହାର୍ବର ରୋଡ୍, କଲିକତା - ୫୩ ।

ମୀନକେତନ ଦାସ

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଷେପଶାସ୍ତ୍ର ।

★ ଖୁଞ୍ଜା, ମାଣିପୁର(ସୋର), ବାଲେଶ୍ୱର ।

ମୀନକେତନ ପାଠୀ [୧୯.୩.୧୯୫୩]

ଦର୍ଲିପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାକୁଣ୍ଡୀର ମାୟା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

ମୀନାକ୍ଷି ଦାସ [୩୧.୭.୧୯୫୮]

ନନ୍ଦିପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଦେବଦୂତ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଅପରାହଣ । ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରାକ୍ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରେମାଖ୍ୟାନ କାବ୍ୟରେ ନାରୀ ଭାବନା ।

ମୀନାକ୍ଷି ଦେବୀ [୧୯୫୫]

ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ପୁରୀ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ଜଣେ ସୁଲୋଚନା, କାର୍ତ୍ତିଲ୍ଲର ବଧୂ, ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କହିବି ଗୋଟିଏ କଥା, ନଟ ପଢ଼ିଲା ପାଠ । ଗୀତି କବିତା: ଝରାପତ୍ରର ଗୀତି, ମୃତ ଅନୁଭବ । ଲଳିତନିବନ୍ଧ: କହୁକହୁ କହିଦେଲି ।

★ ଗ୍ରୀଡ଼କୋ କଲୋନୀ, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

ମୀରା ଦାସ [୫.୭.୧୯୪୭]

କଲ୍ୟାଣପୁର, ବିଞ୍ଚାରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: କୁହର ଗଜଲ, ଏଠି ଏକାଠି(ଅଂଶ) ।

★ ତୃଆବଜାର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ମୁକୁନ୍ଦ କାବ୍ୟତୀର୍ଥ ଶର୍ମା [୧୯୫୫ ଶତାବ୍ଦୀ]

ଡାକ୍ତର, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ନାଟକ: ରମ୍ଭାଶୁକ ଚରିତ ।

ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୨୭]

ଶୁଶ୍ରୁଷା, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମରୁ ପଲ୍ଲୀ, ଛାଇର ସ୍ୱପ୍ନ, ଅଶ୍ରୁର ଦୀର୍ଘସ୍ୱପ୍ନ, ମୁଠାଏ ସ୍ମୃତିର ଫୁଲ, ପାଳଟା ବେଉର ରୁବାୟତ, ସଂକେତ ।

ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ଚୌଧୁରୀ

ଅଲେଖପୁର, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନପୁର, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ବକାପୁର ବଧ, ନୂତନ ରଜଦୋଳି ଗୀତ ।

ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ରାୟ [୧୯୫୫.୧୯୨୨]

ସୁଗୋ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ, ଶିଶୁ ସଂସାର, ଚୋରା ଚଇତ ।

ମୁନୀର୍ ବିଶ୍ୱବନ୍ଧୁ [୧୯୫୫.୧୯୫୩]

ବାହାଦୂର ବଗିଚା ପଢ଼ା, ଭବାନୀପାଟଣା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅନେକ ରାତି, ଆକାଶ ବି କାନ୍ଦେ, ରକ୍ତର ରଙ୍ଗା । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ଗତି ଓ ପ୍ରକୃତି ।

ମୁରଲୀଧର ନନ୍ଦ [୧୯୫୫.୧୯୫୨]

ଚନ୍ଦ୍ରମାଦେଇପୁର ଶାସନ, ହାତୀଓଟ, ବାଲିପଦର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଏ ଯୁଗର ହାଲ୍‌ବାଲ୍, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ଭଜନ ଚଉତିଶା, ଯଜ୍ଞଜ୍ୟୋତି ।

ମୁରଲୀଧର ମଲ୍ଲିକ [୨୦.୫.୧୯୨୭]

ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ : ଅକାଳ କୁହୁଡ଼ି, ଦେବୀ, ରକ୍ତ ସ୍ୱାକ୍ଷର, ବନ ବନାତର, ରକ୍ତ ଚିକ୍କକ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଇତିହାସରୁ ପୃଷ୍ଟାଏ, ପଞ୍ଚପ୍ରଦୀପ । ନାଟକ : ଅମରଜ୍ୟୋତି ।

★ ସାମ୍ବାଦିକ କଲୋନୀ, ମଧୁସୂଦନନଗର, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ ।

ମୁରଲୀମୋହନ ସିଂହ [୨୬.୨.୧୯୩୦]

ସୁଏଲପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଭକ୍ତି ନିର୍ଝରିଣୀ, ଲୀଳା ପ୍ରକାଶ, ଜିଜ୍ଞାସାର ସ୍ୱର ।

ମୁରାରିମୋହନ ଜେନା [୧୬.୧୦.୧୯୩୨]

ଭଗତପୁର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଖରା ଓ ଛାଇ, ହେ ତାଳର କୋରାମିନୁ ବନ୍ଦକର, ଭଗବାନ ମୁଁ ତୁମକୁ ଠିଆ ପାଡ଼ିଦେବି, ମୋ' ନାଁରେ କୁକୁର ପାଳିବ, ତୁପକର, ଆଜି ମୋର ଅଷ୍ଟମରେ ଶନି, ତାଜି ମୁଁ କହୁଛି ମୁରାରି ଜେନା, ମୁରାରି ଜେନାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସବୁ କ ଯୁଗ, ସାହିତ୍ୟିକ ସିଂହାବଲୋକନ, ନନ୍ଦକିଶୋର ସନ୍ଦେଶ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରୁ କିଛି ।

ମୁରାରିମୋହନ ସାହୁ [୨୧.୧୨.୧୯୩୬]
ହରିପୁର, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଶିର ବିନ୍ଦୁ, ଅଶ୍ରୁଧୂନି, ଶାନ୍ତିର
ଉପାତେ, ପୁଷ୍ପିତ ଅନ୍ଧାର, ଅଦୃଶ୍ୟ ରତ୍ନ ।

ମୁଣାଳ ଚାଟାର୍ଜୀ [୨୯.୧.୧୯୬୧]
କାଟୋଆ, ବର୍ଦ୍ଧମାନ, ପଣ୍ଡିତବଂଶ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନିଆଁ, ଶକ୍ତି, ସେକ୍ରେଟେରିଏଟରେ
ବାଘ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଓଡ଼ିଶା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଲତା ବୋଲି ଝିଅଟିଏ, ଶରଣାଗତ,
ଗଣମାଧ୍ୟମ ଓ ସାମ୍ବାଦିକତା ।

★ ସଞ୍ଚାରମାର୍ଗ, କେଳାନାଳ ।

ମୁକୁ୍ୟଜୟ ନାୟକ [୧୩.୧୨.୧୯୩୫]
ଗୋଡ଼ିସାହି, ନୟାଗଡ଼ ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
ଇତିହାସ, ଚିଲିକା ଆଲୋଚନା, ସୂକନୀର
ସଙ୍କେତ, ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ
ଓ ବିସ୍ତୃତି । ସମ୍ପାଦନା: ଚିଲିକା, ସମର ତରଙ୍ଗ ।

★ କେନ୍ଦୁଝର କଲୋନୀ, କଟକ ।

ମୁକୁ୍ୟଜୟ ନାରାୟଣ ବଳ [୨୬.୭.୧୯୪୬]
ବରୁଣାଇ, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆକାଶର ସ୍ଵରଲିପି, ଗଳ୍ପ ସଞ୍ଚୟନ,
କେତୋଟି ତରଙ୍ଗର ସଂଳାପ ।

ମୁକୁ୍ୟଜୟ ରଥ

[୧୪.୫.୧୮୮୨-୧୦.୪.୧୯୨୪]

ଦକ୍ଷିଣ ରାଜସ୍ଵ, ବାଳକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ନାଟକ: ବିକ୍ରମୋର୍ବଶୀ, ମୁଦ୍ରାରାକ୍ଷସ,
ମୃଚ୍ଛକଟିକ, ବେଶୀ ସଂହାର । ଉପନ୍ୟାସ:
ଅରୁତ ପରିଣାମ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: କର୍ମଯୋଗୀ
ଗୌରୀଶଙ୍କର, ଶାରଳା ଚରିତ, ସରଳ ଓଡ଼ିଆ
ଅଭିଧାନ, ସୁଖବୋଧ ବ୍ୟାକରଣ ।

ମୋତିଲାଲ ପତି [୨୮.୮.୧୯୫୪]

ବେଲଗୁଣା, ଗଞ୍ଜାମ ।

କାବ୍ୟ: କୋଶଳେଶ ବିଳାସ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ଟିପଥାଇ ଲାଭ ନାହିଁ ।

ମୋନାଲିସା ମିଶ୍ର [୩୦.୧୧.୧୯୬୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍ତାନ ଫେରିବାଲା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ବାଘରାତି ।

★ ଡି-୫, ଏନ୍.ଆଇ.ଟି. କ୍ୟାମ୍ପସ୍, ଉତ୍ତରକେଲା ।

ମୋହନ ଶାସ୍ତ୍ରୀ [୭.୩.୧୯୪୦]

ମଣ୍ଡଳ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ପିନ୍ଧୁରାଜ ବଧ, ବେଶୀ ସଂହାର, ସଂସ୍କୃତ
ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଭକ୍ତକବି ଜୟଦେବ ।

ମୋହନ ଚରଣ ଗିରି [୧୯.୧୧.୧୯୪୫]

ଯୋଗବଣିଆ, ପୋରଗଦେଇ, କଟକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଶପ୍ତା ବିହଙ୍ଗା, ମେଘ ମହାର ।
ନାଟକ: ନୀଳ ଭୃତଞ୍ଜ, ଚନ୍ଦ୍ର ମୃତ୍ୟୁ ।

ମୋହନ ଚାନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ [୧୫.୧୦.୧୯୩୭]

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।

ପୁସ୍ତକ: ସୂର୍ଯ୍ୟ ସେପାରି ନଈ, ବିକସିତ ଆକାଶ ।

ମୋହିନୀ ମୋହନ ସେନାପତି
[୧୧.୧୦.୧୮୮୧-୧୩.୭.୧୯୪୫]
ମଲ୍ଲିକାଶପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ବିବିଧ ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

ମୌଲବୀ ଶେଖ ହମିଦୁଲ୍ଲା [୧୯୧୩]
କୁମୁଡ଼ା, ଜୟପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ମହାପୁରୁଷ ମହମ୍ମଦ, ନମାଜ,
ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁ ହଜରତ ମହମ୍ମଦ ।



ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାଉତ [୭.୧.୧୯୬୬]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୁଷ୍ଟ ଆଖି ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ସାହାସପୁର କଲେଜ,
ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଯଜ୍ଞଦର ସାମନ୍ତରାୟ [୩.୭.୧୯୬୮]
ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଅକଲ କଥା, ଏଇ ମାଟିର
କଥା, ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଯାଆ ବେଲୁନ୍ ମୋର ।
★ ମାରୁତି ଭବନ, କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ [୧୯୨୭]
ଅଶଶୁଆ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଜନରବ, ଜୀବନ ଜଳେ, ମାନସୀ,
ମନର ମୟୂର, ଭାନୁମତୀ, ବିଦାୟ ବସନ୍ତ,
ପରାଜିତ ସମ୍ରାଟ, ହେ ପୃଥିବୀର ନାଗରିକ,
ଏ ଜହ୍ନର ଇତିହାସ, ସ୍ମୃତିର ଆକାଶ ।
★ ଝାଞ୍ଜିରି ମଙ୍ଗଳା, କଟକ ।

ଯତୀନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୧୮.୧୧.୧୯୫୬]
ଅନୁବାଦ: ଷୋରି ଅଫ୍ ମାଲ୍ ଲାଇଫ୍, ନାଜନ୍ଦୁ
ଅଗଷ୍ଟ ।
★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ,
ବାଣାବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୪ ।

ଯତୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ମହାନ୍ତି [୩.୭.୧୯୩୨]
ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ନୂତନ ସମାଲୋଚନା,
ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ଵାତ, ଆଲଂ ଦି ଷ୍ଟିମ୍ ଅନ୍ ଓଡ଼ିଆ
ଲିଟରେଚର୍, ଟ୍ରାଡ଼ିସନ୍ ଆଣ୍ଡ କ୍ରିଏଟିଭିଟି-
ଏସେଜ୍ ଅନ୍ ଓଡ଼ିଆ ଲିଟରେଚର୍ । ଉପନ୍ୟାସ:
ପ୍ରେମାସବା । ସଙ୍କଳନ: ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ କବିତା
ସମ୍ଭାର, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ସମ୍ଭାର ।
ଅନୁବାଦ: କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ ।
★ ୧୫୭୩, ଗଣ୍ଡମୁଣ୍ଡା, ଭଦ୍ରମଧୁନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୩୦ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଯତୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ [୨୭.୩.୧୯୬୫]
ଗୀତିକବିତା: ଯତୀନ୍ଦ୍ର ଗୀତମାଳା । ଅନୁବାଦ:
ଶ୍ରୀମତୀଗବତ ଗୀତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରେମଗଳ୍ପ ।
★ ଗୋପାଳ ସାହି, ଶେଖ୍ ବଜାର, କଟକ-୮ ।

ଯଦୁନାଥ ଜେନା
ପୁସ୍ତକ: ଚାନ୍ଦଗୀତି, ଜୀବନ କାକଳି,
ଉଷାନୁରାଗ, ବିଷାକ୍ତ ବସନ୍ତ, ଓଡ଼ିଶାର ମୁକ୍ତି
ବିଦ୍ରୋହ, ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ, ପିଲାଙ୍କ
ଜୀବଜନ୍ମ କାହାଣୀ ।
★ ଭାଟିସିରା, ଶାଳପଡ଼ା, କେନ୍ଦୁଝର ।

ଯଦୁନାଥ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର [୧.୩.୧୯୨୯] କୁଡେଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଗ୍ରାମ୍ୟ ନଦୀର ତୀରେ, ଏ ଦେହ ଦେବାଳୟ, ନୀଡ଼ର ସନ୍ଧାନେ । ନାଟକ: ଭୁଲି ହୁଏନା, ଅଥବା ଅନ୍ଧାର, ସେତୁବନ୍ଧ, ଗତାୟୁ ପୃଥିବୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୀତାର ଅଭିଶାପ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାର୍ଥକ କବିତା, ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଅନ୍ୟନାମ, ଏବଂ ସମୁଦ୍ର ।

★ କୃଆବକାର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଯଦୁନାଥ ସାହୁ [୭.୪.୧୯୪୩]

କୋଟବେରେଣା, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅତରାଳେ ।

★ ଆନନ୍ଦବକାର, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ଯଦୁମଣି କାକୁଦିଗୋ [୧୩.୭.୧୯୧୬]

ଖାନ୍ନଗର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୟଶଙ୍ଖ, ମହାମାନବ ଚମ୍ପୂ । ନାଟକ: ଝାନ୍ଦସି ରାଣୀ, ବର୍ଗୀ ଉତ୍କଳ, ଅଶୋକ ଚକ୍ର, ଭକ୍ତି ଦାପାବଳି, ଅଦୃଶ୍ୟ ଚକ୍ର, ପତିତପାବନ, କଳଶ ଦାସୀ, ଦୁଃଖ ଜଣାଇବି କାହାକୁ ।

ଯମେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୮.୯.୧୯୩୧]

ଓରାଇଗୋଠା, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗର ଡାକ, କୃଆବୋଉ, ଆମରି ଗାଁ ବୋହୂ, ସହଧର୍ମିଣୀ, ଶ୍ରମିକ ସମାଜ, ବୃହତ୍ ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରେମର ପୂଜାରିଣୀ, ଦୁଃଖିନୀ ମାଆ ।

ଯମେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ [୧୦.୨.୧୯୩୩]

ରାଧାନାଥପୁର ଶାସନ, ଆଠଗଡ଼, କଟକ । ଉପନ୍ୟାସ: କଳଙ୍କିନୀ, ଅନୁରାଧା, ଝଡ଼ ଓ ନୀଡ଼, ଛାୟା ଓ ଛବି, ଗେଷ୍ଟହାଉସ, ଚାଲବାଜ, ତକୋରୀର ଅଶ୍ରୁ, ଚିତ୍ତ ତକୋରୀ ଝୁରେ, ନିଃସଙ୍ଗତାର ସ୍ୱର, ନୁହର ସଂସାର ।

ଯମେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୩.୫.୧୯୨୬]

କଇଁତ୍ରାଗଡ଼, ଆଠମଲ୍ଲିକ, ଅଦୁଗୁଳ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆଦର୍ଶ ବାଳିକା, ଗୁରୁଭକ୍ତି, ପିତୃଭକ୍ତି, ଅଦୃଶ୍ୟ ଶିକାରୀ, ନୀଳ ରାତିର ଉଲ୍ଲୁକା, ଭୌତିକ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ, ରିପ୍ୟୁଜି, ଛାୟା ଓ ରତ୍ନଗୃହ, ଛାୟାର ରତ୍ନତୃଷା ।

ଯଯାତିକେଶରୀ ସାମନ୍ତରାୟ [୧୯୪୪]

ପୁସ୍ତକ: ବୃମେରୀ, ରାଜଧାନୀ ବନ୍ଧ, ତପ୍ତ ତପୋବନ, ଆହତ ମୂର୍ଦ୍ଧନା ।

★ ଇଚ୍ଛାପୁର, କଟକ ।

ଯଶୋଧାରା ମିଶ୍ର [୬.୧.୧୯୫୧]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଦ୍ୱୀପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ସେତୁବନ୍ଧ, ଜହ୍ନରାତି, ଦେଖଣାହାରି, ରେଖାଚିତ୍ର ।

★ ଚାର୍ଲସଲି, ଭୋପାଳ(ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ) ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଯଶୋଧାରା ଶତପଥୀ [୧୧.୨.୧୯୪୯]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନଧାରୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ୱାତା ।

★ ‘ଧାରାମହଲ’, ଜରଡ଼ାବଙ୍ଗଳା, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୪, ଜି. ଗଞ୍ଜାମ ।

ଯଶୋବନ୍ତ ନାରାୟଣ ଧର [୨୮.୧୧.୧୯୫୭]
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି, କଟକ
 ନଗର, ବାଉନ ବଜାର ଡେପନ ଗଳି, ଓଡ଼ିଶାର
 ସ୍ଥାନ ନାମ । ଅନୁବାଦ: ଶୀତଳ ସାମାନ୍ତ ।
 ★ ୨୭୬, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଯାଦବୀନନ୍ଦ ପଟେଲ [୧୫.୧.୧୯୪୫]
 କରମଡ଼ିହି, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆମ୍ଭ ଝରନ୍, ଅସରାଏ ଜଳ ଯେବେ
 ଧରଣୀରେ ବରଷେ, ଗୀତ ଲେଖା, ଭିକାରୀ,
 ଶେଷ ଧାଡ଼ିର କବିତା, ମନ୍ଦିର ।

ଯୁଗଳ କିଶୋର ଦତ୍ତ [୨୪.୧୨.୧୯୨୮]
 ମହେଶ୍ୱରପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ଅନୁବାଦ: ଆସାମୀ ହାଜିର୍, ଚୌରଙ୍ଗୀ,
 ଜନଅରଣ୍ୟ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଦେବଦାସ, ବିପ୍ରଦାସ, ଦଭା,
 ଘର ଭିତରେ ଘର, ସମୁଦ୍ର ତୀରେ, ଜନଗଣ
 ମନ, ନିଶି ବିହଙ୍ଗା, ଅନେକ ସନ୍ଧ୍ୟାର ଆକାଶ ।
 ★ ୧୫୧/ଏଲ୍-୩, ଅଚାର୍ଯ୍ୟବିହାର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
 ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ । [ଉତ୍ତମ ଅନୁବାଦ
 ଭାରି] ।

ଯୁଗଳ କିଶୋର ଦାସ [୧୭.୧୧.୧୯୧୮]
 ବାଗଲପୁର, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଜଳଘର, ବାବୁତ ଝିଅ, ଭୂତ କଥା
 କହେ, ଚଳାହାତ, ଭୈରବୀ ତାଳେ, ଗୋଟାଏ
 ଜଳତା ଆଖି ।

ଯୁଗଳ କିଶୋର ମିଶ୍ର [୯.୪.୧୯୫୫]
 ପୁସ୍ତକ: ଭୁବନେଶ୍ୱର ସିଟି ବିଭାଗିପୁଲ୍,
 ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପବ୍ଲିକିକାଲ୍ ଥିକସ୍ ।
 ★ ଭିଏ-୧୬/୧, ୟୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୯ ।

ଯୁଗଳ କିଶୋର ଶତପଥୀ [୧୧.୫.୧୯୪୩]
 ପୁସ୍ତକ: ନିୟତିର ଅଭରାଲେ, ରାବଣକୃତ ଶିବ
 ଡାଣ୍ଡବ, ନୂତନ ଇତ୍ୟାହାର, କଲ୍ୟାଣୀ କଳାୟନୀ ।

ଯୋଗୀନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୬.୧୦.୧୯୨୮]
 ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଇଲିଆଡ଼, ଚନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରଥମ ମଣିଷ,
 ଅଶି ଦିନରେ ପୃଥିବୀ ଭ୍ରମଣ, ସମୁଦ୍ର ତଳେ
 ସାଠିଏ ହଜାର ମାଇଲ୍, ଅଦୃଶ୍ୟ ମାନବ ।
 ★ ରାଇରଙ୍ଗପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ [୧.୩.୧୯୪୮]
 ପୁସ୍ତକ: କୁରୁମାଳୀ ଭାଷା ପରିଚୟ, ଗପନୁହେଁ,
 ଅଦେଖା କଥା ନୁହେଁ, ଫଲ୍‌ଗୁ ।
 ★ କରଞ୍ଜିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୧୨.୧୦.୧୯୩୭]
 ମୁକୁନ୍ଦପୁର, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆତ୍ମଦର୍ଶୀ ମହାପୁରୁଷ ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାହୁ [୪.୫.୧୯୪୮]
 ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, କିଶୋରନଗର, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆମ ଜାତୀୟ ସମ୍ପଦ, ଅଜାଣ ବିଜ୍ଞାନ
 ପେଡ଼ି, ଗଛ ଆମରି ମିତ, ସାତ ସମୁଦ୍ର ତେର
 ନଇ, ନିଜ ବୁଦ୍ଧି ପର ବୁଦ୍ଧି, ଆମେ ଭଲ ପିଲା ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୧୮.୯.୧୯୪୧]
ପୁସ୍ତକ: ମୁକ୍ତିପଥର ଯାତ୍ରୀ, ମଥୁରା ବିଜୟ,
କେନ୍ଦୁଝର ଶୋଭାଶ୍ରୀ ।
★ ଘସିପୁରୀ, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୩୧.୧୨.୧୯୪୫]
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀମଦ୍ ଗୀତାମୃତ ବର୍ଷଣା ।
★ ଚଣ୍ଡୀପୁର, ରଘୁଲପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଯୋଗେଶ୍ଵର ସୁନ୍ଦରରାୟ [୬.୬.୧୯୪୬]
ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟ ସୌରଭ, ରାମାୟଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ,
ଶବ୍ଦମାଳା ।
★ ବେଗୁନିଆ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।



ରକ୍ଷକ ନାୟକ [୧୮.୮.୧୯୬୩]
କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଉଡ଼ାଣ, ବ୍ରହ୍ମଶିଳା ।
★ ପ୍ରାଚୀବିହାର, କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।

ରଘୁନାଥ ଦାସ(ଜଗନ୍ନାଥ)
[୩.୬.୧୯୧୯-୯.୧୧.୧୯୮୪]
ଷଷ୍ଠପୁର(ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପୁର), ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।
ଅନୁବାଦ: ପ୍ରେମର ନିକଷ, ଅଜବ ଦେଶରେ
ଏଲିସ୍, ଫାଶୀ ଆସାମୀର ଚିଠି, ରକ୍ଷିଆର
ରୂପକଥା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ରାଜନୀତି ଓ ଆମେ,
ସଭ୍ୟତାର ଆଗେ ।

ରଘୁନାଥ ଧଳସାମନ୍ତ
[୩୦.୮.୧୯୨୪-୨.୬.୧୯୭୨]
ତମପଡ଼ା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ପେପର୍‌ସ୍ଵେଟ, ବାଲିଗରଡ଼ା ।

ରଘୁନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୨୭]
କରଣସାହି, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ନାଟକ: ଦୁନିଆ, ଜୀବନ ଝଞ୍ଜା, ମ୍ୟାନେଜର,
ଆହୁତି, ରକ୍ତ ଝରଣା, ଯୋଜନା ପଥେ, ପବ୍ଲିକ୍
କ୍ଲବ୍, ଆଭିଜାତ୍ୟ, ରିଭର୍ଟ୍ ପ୍ଲାନ ।

ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା [୧୪.୮.୧୯୧୬]
ଗଞ୍ଜାମାଳ, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ରାମରାଜ୍ୟ, କଳାପାହାଡ଼, ହଳଦୀଘାଟ,
କାହ୍ନୁ, ଯୋଗଜନ୍ମା ରାବଣ, ଆଲୋକକାଣ୍ଡାର,
ରଘୁ ତକାୟତ, ଅସ୍ତରାଗ, ଦସ୍ୟୁ ରଢ଼ାକର,
ଗବରସିଂହ, ଘଟୋଜୁତ ।

ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା [୨୫.୪.୧୯୫୨]
ଗହଗା ନରସିଂହପୁର, ଦାନପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ପୁସ୍ତକ: ସଂସ୍କୃତ ଗୀତକାବ୍ୟକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦାନ,
ଘ୍ନିନିଂସ୍ ପ୍ରମ୍ ସାଂସ୍କ୍ରିଟ୍ ଲିଟରେଚର୍, ଜୟଦେବ
ବିଦ୍ଵିଓଗ୍ରାଫି ।
★ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରଘୁନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୮୯୫]
ବେହାଳିଆ, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅଗ୍ନି ପରୀକ୍ଷା, ପ୍ରଣୟ ପରିଣାମ,

ବୀରବାଜା, ପଞ୍ଚକନ୍ୟା, ବୀର ଦୁନିଆ, ଝାନ୍ସୀ
ରାଣୀ, ଲାଜୁକିଆ, ମୌଳିକ ଗୀତିମାଳା,
ଓଡ଼ିଆର ଜଗନ୍ନାଥ, ବିଭୂତି ଯୋଗ ।

ରଘୁନାଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ [୧.୧୨.୧୯୫୨]

ସିନ୍ଧୁରିଆ, ନୟାଗଡ଼ ।

ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଧର୍ମ ପରୀକ୍ଷା, ଭକ୍ତ ହନୁମାନ,
ମହାଭକ୍ତ ବୀରବାହୁ, ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
ପୂଜା, ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ, ଖୁଲଣା ସୁନ୍ଦରୀ, କାହି
ବିଜୟ, ନୃତ୍ୟନାଟିକାମାଳା ।

ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି [୧୯୨୧]

କପାଳେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମଧୁପ ଗୁଞ୍ଜନ, ଗାଁ ମାଇପକ ଗୀତ ।

ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର [୪.୮.୧୯୨୪]

କୁମାରାଙ୍ଗ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଜୀବନୀ: ରୋମାରୋଲ, ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍, ଆଇନ୍‌ସାଇନ୍,
ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ, ସି.ଭି. ରମଣ, ମାଡ଼ାମ୍ କ୍ୟାରି,
ବର୍ଷାଢ଼ ଶ, ହେମିଂଓଡ଼େ, ପର୍ଲ ବକ୍ ।

ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର [୧୦.୬.୧୯୨୯]

ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: କୃଷିବିଜ୍ଞାନ ଓ ଗୋ-ପାଳନ, ଓଡ଼ିଶାରେ
ଫଳଚାଷ, ପରିବା ଓ ପୁଲଚାଷ, ବିଲ ଫସଲ ।
★ ୨୨, ସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର [୮.୧୨.୧୯୩୯]

ଝୁଟଣା, ବାବଲପୁର, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ,
ଭଦ୍ରକ ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ମନଅରଣ୍ୟ, ଶେଷ ପ୍ରହର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଶତାବୀର କ୍ଷୁଧା, ଧୂସର ମାଟି
ସବୁଜ ଶସ୍ୟ, ନିଃସଙ୍ଗ ପୃଥିବୀ, ଅନେକ ଝଡ଼ର
ଆକାଶ, ମୁଁ ମଙ୍ଗା ହେବି, ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି,
ନାଁ ଆଉ ନାଁ ।

★ ହରେକୃଷ୍ଣ ନଗର, ଚାରାଚାନ୍ଦ ପାଟଣା,
କଟକ-୯ ।

ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର [୧୧.୧୧.୧୯୨୧]

ଜେମାଦେଲପୁର ଶାସନ, ନରସିଂହପୁର,
କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ,
ମହାରାଜା, ନୀତି ବାକ୍ୟମାଳା, କମ୍ପ୍ୟୁଟର,
ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ଲୟିରା, ଶିଳ୍ପ ସାହିତ୍ୟ ।

★ ଜି.ଟି. ଲେନ୍, ରାଇରକେଲା-୧୧ ।

ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର [୧୯୨୭]

ବୀରନରସିଂହପୁର, କଟକ ।

ନାଟକ: ସେ ଜନତାର ପ୍ରତିନିଧି, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏକ
ରାଷ୍ଟ୍ର ଅନେକ, ଅମାବାସ୍ୟାର ଚନ୍ଦ୍ରହାନ ଆକାଶ,
ରକ୍ତହୋରି, ପହିଲି ଆଷାଢ଼, ତୃତନ ଦିଗତ,
ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଭାତ, ଝରାବଣମଲ୍ଲୀ, ରାଜଯୋଗକ,
ଗୋପାଏ ଅମୃତ, ମନମହିର ।

ରଘୁନାଥ ମୁର୍ମୁ [୫.୫.୧୯୦୫-୧.୨.୧୯୮୨]

ଦାଣ୍ଡକାମ, ରାଇରକେପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିଧି ତହନ, ଖେରଘୁଲ ତାପ୍ରା ।

ରଘୁନାଥ ରାଉତ [୧୯୪୭]

ତାହୋଳ, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଯନ୍ତ୍ରଣାର ସ୍ଵର, ସୂତ ପୁତ୍ରର ସଫେଇ,
ଅପରାହ୍ନର ଆତ୍ମକଥା । ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଅଭିଶପ୍ତା,
ଭକ୍ତ ଭଗବାନ, ଆହତ ଆଦିତ୍ୟ ।

ରଘୁନାଥ ସାମଲ [୩.୭.୧୯୫୫]
ଗହଗା, ଦାନପୁର, ନରସିଂହପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସତୀର୍ଥ ସାହିତ୍ୟ ।

ରଙ୍ଗାଧର ନାୟକ [୨୧.୧୦.୧୯୫୪]
ଟୋଲକାନି, ଚିତ୍ରି, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ସମାକ୍ଷା ତରଙ୍ଗ, ଓଡ଼ିଆ ଜୀବ୍ୟ ପରମ୍ପରା ।
★ଉପପରୀକ୍ଷା ନିୟନ୍ତ୍ରକ, ଉଚ୍ଚମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା
ପରିଷଦ, ସାମନ୍ତ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରଞ୍ଜିତ କୁମାର କର [୨.୧୦.୧୯୩୪]
ଅଭିଶା ବଜାର, କଟକ ।
ନାଟକ: କବି ସମ୍ରାଟ, ସଜ୍ଜିତା, ଚନ୍ଦନ ହଜୁରୀ,
ଅକ୍ଷୟଚୁକ୍ତି, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ । ସମ୍ପାଦନା: ଗୌର
ଚରଣ ଗୀତାବଳୀ, ଭଞ୍ଜପ୍ରଭା ।
ଏନ୍-୧/୧୮୩, ନୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରଞ୍ଜିତ ମହାପାତ୍ର [୧୭.୫.୧୯୫୪]
ଡେକାନାଲ ସହର ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପହରଣ ।
★୫୦୧, କୃଷ୍ଣକୂଳ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ୟୁନିଟ୍-
୯, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ଦାସ [୧୪.୬.୧୯୧୮]
ତିଗିରିଆ, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସଂଘର୍ଷ, ରଘୁମହାନ୍ତି, ବିରଳ ମୂରିକା ।

ଜୀବନୀ: ମାଓ-ସେ-ତୁଙ୍ଗ । ଉପନ୍ୟାସ:
ଦିଗ୍‌ବଳୟ । ଅନୁବାଦ: ଚରିତ୍ରହୀନା, ବିଂଶ
ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରେତ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟିର ମୁକୁଟ ।
ସମାଲୋଚନା: ଜୀବନଧର୍ମୀ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା ।
★ରାଇଚର୍ଚ୍ଚ ଡ୍ରାକ୍‌ସପ୍, ରାଉରକେଲା-୧୨ ।

ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ନାୟକ [୧୫.୬.୧୯୩୯]
ପୁସ୍ତକ: ସକଳ ତୀର୍ଥ, ରାଜାଘର ଖଜା ।
ଶ୍ରୀବିହାର କଲୋନୀ, ଦୁଇସାପୁର, କଟକ ।

ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୧୨.୧୯୪୦]
ଉପନ୍ୟାସ: କୁମାରୀ ମନର ଗୋପନ କଥା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆମ କବିତା ।
★ଆଇଡିଏଲ୍ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ୍ ଲି, ରାଉରକେଲା-୧୬ ।

ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ [୨୫.୧୦.୧୯୫୩]
ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ପିତଳ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ନକଲି ଜହ୍ନ, ମୁଁ ବି ଏକ ସଇତାନ,
ମନ ମୟୂରୀ ।

ରଞ୍ଜନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୯.୭.୧୯୫୨]
ଉପନ୍ୟାସ: ଅବତାର, ଜାଂଗଲିକ, ପୁଷ୍ପା
ନକ୍ଷତ୍ରର ଇତିବୃତ୍ତ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଷଠିବାର,
ଶତାଣ୍ଡି ପୁରୁଷ, ମାଟିଆ ପୁଅ, ଆ ସାକ୍ଷୀ
ଦେ, ଝିପି ଝିପି ଅନ୍ଧାର ।
★ଆରଡ଼ି ଛକ, ଗେଲପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ରଞ୍ଜନୀ ରଞ୍ଜନ ଦାଶ [୨୨.୧୨.୧୯୫୯]
ବାଳକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ନାଗକନ୍ୟା, କୁନି ଗୋଇନ୍ଦା,
କାକୁପଡ଼ାର କାଳରାତି ।

ରଜନୀ ରଣସିଂହ [୫.୪.୧୯୭୮]
ପ୍ରଧାନସାହି, ପାଞ୍ଚଗାଁ, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ।
★ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଏସ୍.ବି.ଡ଼ି. ମହିଳା କଲେଜ,
କଟିଆ, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ରଜନୀ ଶତପଥୀ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦିଗମ୍ଭରୀ, ଉରାମାଈଁ, କବନ୍ଧ ।

ରଞ୍ଜିତା ଜେନା [୬.୧୨.୧୯୩୬]
ଅନୁବାଦ: ନାଲି ହଳଦିଆ ସବୁଜ ଆଲୋକ
ନାଲ, ତୁଆ, ରୁହପ୍ରବେଶ ।
★ଦରତୋଟା, ପୁରୀ-୧ ।

ରଞ୍ଜିତା ନାୟକ [୨୯.୧.୧୯୫୫]
ପାଟସୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶାନ୍ତ ଅପରାହ୍ଣ, ଝଡ଼ର ଆକାଶ,
ପତ୍ରଝଡ଼ାର ରତ୍ନ, ଅତଳତଳ, ଦୃଶ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟାତର,
ପଦ୍ମଗନ୍ଧା । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
ନାରୀ, କୁଚଳା କଥା ପ୍ରତିଭା, ଓଡ଼ିଆ
ଉପନ୍ୟାସର ଇତିବୃତ୍ତ, ସମାଲୋଚନା ସମ୍ଭାର ।
ଅନୁବାଦ: ଘର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ବାଘ ।
★ ୧୫୦୧, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରଣଜିତ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୭.୧୨.୧୯୭୫]
ନାଟକ: ଚଉକି, ଦାନବୀୟ, ଗୁଣିଆ ଝାଡ଼େ
ଲୋ ତାହାଣୀ, ଇଚ୍ଛାର ନାମ ପଦ୍ମନାଭ,
ଗୋଇଠା ବାବା ।
★କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ, କଟକ-୧ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରଣଜିତ ସିଂହ [୨୬.୧୨.୧୯୨୫]
ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଲଭଲି ଲେଡ଼ି, ବାସର ଶେଯ,
ଦେହ ଓ ଦାହ ।

ରଣଧୀର ଦାସ [୨୩.୯.୧୯୩୮]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଲୋହିତ ସନ୍ଧ୍ୟା, ଝଡ଼ ଓ ଝଙ୍କାର,
ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ଦୁଇଟି ସ୍ୱର, ଆହତ ମୌସୁମୀ,
ଗଞ୍ଜ ଆଜି ଓ କାଲିର । ଉପନ୍ୟାସ: ମହାଶ୍ୱେତା ।
★ସ୍ତୋନି ରୋଡ଼, କଟକ-୨ ।

ରତିକାନ୍ତ ଦାସ [୧୯୫୯]
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମ ଓ ପ୍ରେମ, ମିନି କବିତା ।
★ଯାଯାବର ପ୍ରକାଶନୀ, ଶ୍ରୀଜଙ୍ଗ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ରତିରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର [୧.୧୦.୧୯୫୨]
ଭୋକ ତୁଆଗାଁ, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।
ନାଟକ: ହଂସ ଶିକାର, ଅରୁଣ ରଞ୍ଜର ପକ୍ଷୀ,
ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଅମାବାସ୍ୟା, ଦେଖ ବର୍ଷା ଆସୁଛି ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରଘୁକର ଚରଣି [୨୫.୮.୧୯୪୫]
ଅରେଇ, ସମିତଜା, କିଶୋରନଗର, କଟକ ।
ନାଟକ: ମଞ୍ଚନାୟିକା, ରାଜହଂସ, ପୁନଶ୍ଚ
ପୃଥ୍ୱୀ, ନଚିକେତା ଉବାଚ, ମୁଖା, ଅନେକ
ନିଶ୍ୱାସର ଆକାଶ, କଳକିତ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଅଥଚ
ଚାଣକ୍ୟ । ଉପନ୍ୟାସ: ରାତ୍ରିର ରଜନୀଗନ୍ଧା ।
ସମାଲୋଚନା:ଉତ୍ତର ନାଟ୍ୟ ପରମ୍ପରା, ଓଡ଼ିଆ
ନାଟକର ଉତ୍ତର ଓ ବିକାଶ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଠାଏ
ଶୂନ୍ୟତା, ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ଉପବନ, କହ ଲଳିତା ।

★ ଶ୍ରୀନିକେତନ, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ-୧୨ ।

■ ଓଡ଼ିଶାସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରଞ୍ଜିତ ପତି [୧୪.୪.୧୮୮୯-୨୨.୨.୧୯୬୯]

ବିରିବାଟି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱପ୍ନ ତତ୍ତ୍ୱ, ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶ, ସ୍ମୃତିପଥେ,

ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ।

ରଞ୍ଜିତ ପଣ୍ଡା [୨୧.୧୨.୧୯୪୨]

ବଡ଼ସାରୋଳ, କନକପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଧ୍ୱନିମାନଙ୍କର, ତୁ ଫାଲ୍‌ଗୁନର

କୁହୁକ ପକ୍ଷୀ ।

ରଞ୍ଜିତ ରାଉତ [୨୮.୮.୧୯୬୧]

ବୋଇଡା, ଖଡ଼ାପଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଷୟ ପଗୁଣା, ଅବସନ୍ନ ଅପରାହ୍ଣା,

ବୋଉଦି, ପ୍ରତିମା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସରାସ୍ୱତୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

★ ୩୩୩-୧୪/୨, ଯୁନିଟ୍-୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରଞ୍ଜିତ ସାହୁ [୯.୧.୧୯୪୦]

ନୟାପାଟଣା, ଛତିଆ, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମ ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ହାଡ଼ି

ଦାସକ ଦାନ, ହାଡ଼ି ଦାସ ରଚନାବଳୀ, ମାଜିକା,

ସ୍ତୋତ୍ର କବଚମାଳା, ଗୁପ୍ତ ଆଗତ ଭବିଷ୍ୟାତ,

କଳ୍ପକାରାମ- ଏକ ବିତାରବିମର୍ଶ, ଓଡ଼ିଶାର

ସକ୍ଷ ସାହିତ୍ୟ ।

★ ୧୦୨୫, ମହାନଦୀ ବିହାର, ତୁଆବଜାର,

କଟକ ।

ରବି କାକୁଦ୍‌ଗୋ [୨୦.୪.୧୯୪୬]

ପୁସ୍ତକ: କଥାକିଛିତ, କାଗଜବାଘ, ଏକଦା

ପ୍ରେମିକା, ନାଟକଲି ।

★ ଏ-୫୭, ସେକ୍ଟର-୩, ରାଉରକେଲା ।

ରବି ଜେନା [୮.୮.୧୯୫୪]

ତୁଳସୀପଲ୍ଲୀ, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନେକ ତୁଠର ନଈ ।

ରବି ନାୟକ [୧୯.୬.୧୯୪୫]

ଜିରା, ପଟ୍ଟାଶୋଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ

ଇତିବୃତ୍ତ, ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ନାଟକ ଓ

ନାଟ୍ୟକାର । ଉପନ୍ୟାସ: କୃଷାର ଆତ୍ମଲିପି,

ପ୍ରତୀକ୍ଷିତା, ଦେବକୀନନ୍ଦନ । ନାଟକ:

କଳାକୁମ୍ଭୀ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ନାଟକଣି ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସାଲେପୁର କଲେଜ,

ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ରବିନାରାୟଣ ନନ୍ଦ

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଷିଦ୍ଧ ମୃଗୟା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ଅସ୍ରରାଗର ଭିନ୍ନ ରଂଗ ।

★ ସି-୭/୪, ଯୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରବିନାରାୟଣ ବରାଳ [୫.୭.୧୯୨୯]

ଅନୁଗୋଳ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଖଣ୍ଡର ଆତ୍ମଲିପି, ଆତ୍ମଦହନ,

ଗଳ୍ପମାନସ ।

ରବିନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର [୩୧.୭.୧୯୩୨]
ତେଜାନାଳ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଉତ୍କଳା, ଅଜ୍ଞାତବାସ, ବିଂଶ
ଶତାବ୍ଦୀ, ରାଣୀଙ୍କ ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ, ପହିଲି ଆଷାଢ଼ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁରଭି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବସନ୍ତର ମହୁ ।

ରବିନାରାୟଣ ମହାରଣା [୨.୧୧.୧୯୬୩]

ଦରଘା ବଜାର, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ, ଶିକ୍ଷା
ସମାଜ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ।

ରବିନାରାୟଣ ମିଶ୍ର [୧୫.୭.୧୯୪୫]

ଗୋକଲରା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ବାଲୁକା ଝଡ଼, ବାଲିଘର, ବାସ୍ତବତାର
ଲଲାକା ।
★ ଗାନ୍ଧୀନଗର ଷଷ୍ଠ ଲାଇନ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୧ ।

ରବିନାରାୟଣ ସେନାପତି [୧.୧୧.୧୯୫୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଷ୍ଟମ ଗର୍ଭ, ଅଜ୍ଞାତବାସ, ବହୁଥିବା
ଯାଏ, ସମ୍ପର୍କର ସ୍ଵର, ଶୋଭାଯାତ୍ରା, କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ା ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଜାତି ନହିଘୋଷ, ଧୂସର ଦିଗନ୍ତ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ସୁନାହରିଣ,
ଦୀପ୍ତ ଓ ଚିପ୍ତ । ଜୀବନୀ: ବ୍ୟାସକବି ।
★ ଚାରପ-୮/୫, ପରେଷ୍ଠପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରବି ପଟ୍ଟନାୟକ

[୨୧.୧୦.୧୯୩୫ - ୩.୭.୧୯୯୧]
ବଣାଇଗଡ଼, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅସାମାଜିକର ଡାଏରୀ, ଅନ୍ଧଗଳ୍ପ

ଅନ୍ଧକାର, ବହୁରୂପୀ, ରାଗତୋଡ଼ି, ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବିଷୁବରେଖା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରବି ପୋଲାଇ [୧.୭.୧୯୬୮]

ବୁଗୁଡ଼ା, ଗଂଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଂକବିହାରରେ ସକାଳ ।

ରବି ମହାପାତ୍ର [୨୭.୯.୧୯୪୮]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସାବି ଓ ସଭ୍ୟତା, ବାଘୁଣୀର
ରକ୍ତପିପାସା, ପ୍ରେତାତ୍ମାର ପ୍ରତିଶୋଧ । ପ୍ରବନ୍ଧ:
ସମୟର ସ୍ରୋତ, ବିକଶିତ ବିଶ୍ଵ, ବିକ୍ଷୁବ୍ଧ ପ୍ରକୃତି ।
ଅନୁବାଦ: ଭର୍ଥର, ପଂଖା ।
★ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ
ନିଗମ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ରବି ସିଂହ [୧୮.୨.୧୯୩୫]

ନବାପାଟଣା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସର୍ବହରା, ପଥପ୍ରାନ୍ତର କବିତା,
ଚରମ ପତ୍ର, ଶିଥିଳ ବଲ୍ଲରୀ, ଭୁକ୍ତୀ, ବିଷ୍ଣବାଣୀ,
ଦୁର୍ଗମ ଗିରି, ସର୍ବହରା, ଅନାର୍ଯ୍ୟର ଆର୍ଯ୍ୟପଦ,
କ୍ରାନ୍ତି କାମୋଦି, ଜଳ ମୋ ଅନଳ, ପୃଥିବୀ
ଚଳମଳ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ନିଃସଙ୍ଗ ପଦାତିକ ।
ସମାଲୋଚନା: ସଂସ୍କୃତିର ବୈପ୍ଳବୀକ
ମୂଲ୍ୟବୋଧ ।
★ ଡି/୧, ଯୁନିଟ୍-୯ ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରବି ସେନାପତି [୧୯୬୪]

ଉପନ୍ୟାସ: ଶେଷ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ଛାଇ ।
★ ପାନବରଜ, ଜାମୁଝାଡ଼ି, ସିମ୍ବଲିଆ,
ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

ରବିଶଙ୍କର ମିଶ୍ର [୧୫.୭.୧୯୪୯]
ସମାଲୋଚନା: ମାର୍ଚ୍ଚବାଦ ଓ ସାହିତ୍ୟ
ସମାଲୋଚନା ।

★ ସି-୩୨, ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଜ୍ୟୋତିବିହାର, ବୁର୍ଲା, ସମ୍ବଲପୁର ।

ରବି ସ୍ୱାଇଁ [୨୩.୮.୧୯୫୦]

ଛତାରିଆ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସଂବିଦ୍, ମୁଁ ଏକ ବନ୍ଦୀଶାଳା,
ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ, ଡେଙ୍କା ମଣିଷ, ଝଡ଼ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା,
ପୃଥିବୀର ଅସ୍ତ, ହୃଦୟଯୋଗ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାଶ [୧.୬.୧୯୬୧]
ପୁସ୍ତକ: ଅମର ସହିଦ୍, ମାଆ, ଅଜା କଲେ
ମଜା, ମୁଁ ବିଜ୍ଞାନ କହୁଛି, କଥାପୁଞ୍ଜ ।

★ ‘ବିଦ୍ୟାଭବନ’, ଭୁବନ, ଡେଙ୍କାନାଳ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ [୧୭.୧୨.୧୯୭୫]
ହରିପୁର ବୁରୁଡ଼ି, ହୁମା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ତୁଆ ସକାଳ, ଚିଲିକା, ଭିନ ଏକ ଗୋପ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାଢ଼ୀ [୧୯୩୪-୧୯୯୮]
ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦ୍ଦେଷ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପ୍ରହରାଜ [୨୯.୧୧.୧୯୩୮]
ଡଗରପଡ଼ା, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗବେଷଣା ସହର୍ତ୍ତ: ଓଡ଼ିଆ ଗାଥାକାବ୍ୟ ।
ସମାଲୋଚନା: କବି ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନା ।

ଅନୁବାଦ: ଚଣ୍ଡୀଦାସ । ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଅନନ୍ୟା ।
★ ‘କୈବଲ୍ୟ’, ଜୟଦୁର୍ଗାନଗର, ବୁଦ୍ଧେଶ୍ୱରୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୧୫.୨.୧୯୩୮]
ନାଟକ: ସାରଥ୍, ଶିଳାନାୟାସ, ଅନୁତାପ ।
★ ଜଗବନ୍ଧୁପୁର ଶାସନ, ସଲପଡ଼ି, ପୁରୀ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ [୧୭.୫.୧୯୪୨]
ପାଇଲୋ, ପାଟକୁରା, ଜି. କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ନାଟକ: ବିଷଣ୍ଣ ପୃଥିବୀ, ଅଙ୍ଗାର, ଅଭିମ
ପର୍ବ, ଯଯାତି ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଦକ୍ଷିଣ ଦରଜା, ଘର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବାପା, ମାୟା । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନିର୍ବାସିତ
ସମ୍ରାଟ, ଅନେକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ।

★ ଏନ୍ ୩/୩୭୭, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଧଳ [୨.୩.୧୯୪୫]
ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ମନ ମହିର ।
★ କଣ୍ଠି, ସରସଦା, ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାତ୍ର [୨୩.୨.୧୯୫୪]
ଆଜୋଲ, ପଦ୍ମପୁର, ବନମାଳାପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଅଭିଯୋଗ, ଜନକନନ୍ଦିନୀ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାପାତ୍ର [୨.୭.୧୯୪୫]
ପୁସ୍ତକ: ରାଗ୍ୟଦୀପ, ଦୈବସ୍ତ ସାଥୀ ।
★ ଭାଗ୍ୟଦୀପ ପ୍ରକାଶନୀ, ଭବିତନଗର,
ରାଉରକେଲା-୧୨ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାଝୀ [୨୨.୧୧.୧୯୫୨]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ମଣିଷଟିଏ କାହାଣୀଟିଏ,
ମଜାମଜା କାହାଣୀ, କଥାଟି ସତ, ପାକୁଆ
ପାଟିର ମରମ କଥା ।

★ ଅରୁଣୋଦୟ ମାର୍କେଟ୍, କଟକ-୧୨ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର [୧୨.୭.୧୯୫୭]

ଘଣ୍ଟାକୋ, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ଅନୁବାଦ: ରତ୍ନଚକ୍ର, ବସନ୍ତ ତୁମ୍ ଔର୍ ମେଁ,
ପାଣ୍ଡୁଲିପିକା ନାୟିକା । ଗବେଷଣା ସହର୍ତ୍ତ:
ମଧ୍ୟକାଳୀନ ହିନ୍ଦୀ ସଲକାବ୍ୟ ଔର୍ ଓଡ଼ିଆ
ପଞ୍ଚସଖା କାବ୍ୟ ।

★ ହିନ୍ଦୀବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ୍, କଟକ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ [୧୦.୪.୧୯୩୮]

କନ୍ଧାର, ସିଦ୍ଧକ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସନ୍ଧ୍ୟାତାରାର ହସ, ଚକପୁରେ,
ନରକ ଓ ନିର୍ବାଣ, ଦୁଇଟି ମନ ଗୋଟିଏ
ସ୍ୱପ୍ନ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଷକଣ୍ଠ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର ବିହାରୀ [୨୯.୫.୧୯୬୨]

କଳାଶ୍ରୀ ଗୋପାଳପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତିନାମ, ଲୋକ ବିଦ୍ୟା
ଚର୍ଚ୍ଚା, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ନନ୍ଦକିଶୋର ସାମଲ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା [୧୯୩୭]

ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦାରା ମୁଦାରା ତାରା ।
ଆତ୍ମକଥକ: ବାଟ ହୁଡ଼ି ବାଟ ଖୋଜି । ପିତର:
କଥାଟିଏ କହୁଁ ।

ରବୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ସେନାପତି [୮.୧୨.୧୯୨୯]

ପୁସ୍ତକ: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟ କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତି, କିଶୋର ବିଜ୍ଞାନ
କୋଷ, ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ, ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ
ଧର୍ମଧାରା, ମୋ ଓଡ଼ିଶା ମହାନ ।

★ ୩-ସତ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରମାକାନ୍ତ ଜେନା [୬.୭.୧୯୫୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି ପାହାଚ, ଇଚ୍ଛାର ସମୁଦ୍ର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ।

★ ସଂପାଦକ: 'ଗୋକର୍ଣ୍ଣିକା', ଜାରକା, ଜି.
ଯାଜପୁର ।

ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ [୬.୧.୧୯୫୧]

ଗୋପାଳପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶବ୍ଦନଦୀ ।

ରମାକାନ୍ତ ବେହେରା [୭.୨.୧୯୪୪]

ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ଅନେକ ଇତ୍ୟାଦି ପରେ, କବିତା
ଶତକ, ସାହିତ୍ୟ ସାଧକ ମହତାବ ।

ରମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତ

ମହୁଲିଆ, କୋଟିକାଖୁଣ୍ଟା, ବେତନଟି,
ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରକୃତିର ଦୁଷ୍ଟାଚାର, ଏ ଯୁଗର ଶ୍ରୀମା,
ଜାକରେ ଶିକ୍ଷାର ବତୀ ।

ରମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୨୯.୧୦.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ଶେଷ ସଂଗୀତର ସ୍ୱର ।

★ ୨୫୪, ଭୁଇସରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ରମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର [୧.୧୧.୧୯୪୫]
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ
 ସମ୍ପାଦକତାର କ୍ରମବିକାଶ, ସମର ଚରଣ,
 ★ ଗୌଡ଼ ସାହି, ଖାନ୍ନଗର, କଟକ ।

ରମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ର [୨୧.୬.୧୯୫୬]
 ମଉଦା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଷଣକବି ଭବାତ, ମାଟିରେ କବିତା
 ଗଢ଼େ ।
 ★ 'କଳ୍ପାପାଦ', ଗଜପତିନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୫ ।

ରମାକାନ୍ତ ରଥ [୧୩.୧୨.୧୯୩୪]
 କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କେତେ ଦିନର, ଅନେକ କୋଠରୀ,
 ସଦିଶ୍ଚ ମୃଗୟା, ସପ୍ତମ ରତ୍ନ, ସଚିତ୍ର ଅନ୍ଧାର,
 ଶ୍ରୀରାଧା, ଶ୍ରୀପକାତକ, ସାମାନ୍ତବାସ, ଫେରି
 ଚାହିଁଲେ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମେଘ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।
 ★ ୫୦, ଖାରବେଳ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧ ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଓ ସରସ୍ୱତୀ
 ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତ ।

ରମାକାନ୍ତ ରାଉତ [୨.୩.୧୯୪୬]
 ଅର୍ଜୁନପୁର, ନଦୀଗାଁ, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶୂନ୍ୟସଂହିତା, ବିଷାଦ ପର୍ବ,
 ବିଭୀଷଣ ପଣା । ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନା
 ଦର୍ପଣ, ସମାଜ ବିପ୍ଳବ ବିକାଶ, ନିର୍ବାଣ, ଆମ
 ଶିକ୍ଷାର ଦିଗଦିଗନ୍ତ ।
 ★ ୧୧୭୫/୩୨୦୯, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

ରମାକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ [୧୨.୧୧.୧୯୭୨]
 ମଶାକଣି, ଯଦୁପୁର, ମାର୍ଗାଘାଲ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଇଚ୍ଛାମତୀ । ଉପନ୍ୟାସ: ବାପ ।

ରମା ଦାସ [୭.୧୧.୧୯୩୭]
 ସମ୍ବଲପୁର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତ୍ୟସ୍ତର, ଅଗ୍ନିସ୍ମାତା । ଅନୁବାଦ:
 ଇଶ୍ୱର ଯେବେ ପିଲା ଥିଲେ । ଉପନ୍ୟାସ:
 ଭଆଁସର ଜହ୍ନ ।
 ★ ଉଷାଭିଲ୍ଲା, ପ୍ରେସ୍‌ବ୍ଲକ, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ ।

ରମାଦେବୀ [୮.୮.୧୯୨୮]
 ପୁସ୍ତକ: ସକଳ ତୀର୍ଥ ତୋ ଚରଣେ, ଜୀବନ
 ପାଲି, ପ୍ରୀତିର ପ୍ରଦୀପ, ସକାଳ ଅପେକ୍ଷାରେ,
 ପର ପଦାର୍ଥ ।
 ★ ମାଟିମଣ୍ଡପ ସାହି, ପୁରୀ-୧ ।

ରମାଦେବୀ ଚୌଧୁରୀ
 [୩.୧୨.୧୮୯୯-୨୨.୭.୧୯୮୫]
 ସତ୍ୟଭାମାପୁର, କଟକ ।
 ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଜୀବନପଥେ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରମାରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୧୯୦୫]
 ଅରିସାଲ, ପୁରୀ ।
 ନାଟକ: ଗୌଡ଼ ବିଜେତା, ବିକ୍ରମ ରାୟ, ରାଜ
 ସିଂହାସନ, ଧାରା ।

ରମାରାଣୀ ହୋତା
 ପୁସ୍ତକ: ଆମେରିକା ଚିଠି ।
 ★ କମିଶନର୍, ଆୟକର, ଦୁଆଦିଲ୍ଲା ।

ରମେଶ ଅଲୁ ବେସାନ୍ତ [୭.୭.୧୯୫୨]
 ବାରେଣିଆ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାରାମାନସ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ:
 ସାମ୍ୟବାଦର ଗଞ୍ଜ, ଦୁଇସାଥୀ ।
 ★ ସାମ୍ୟନିଜୟ, ବାଖରାବାଦ, କଟକ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ [୨୧.୮.୧୯୪୮]
 କିଆପଲ୍ଲୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମହାପର୍ବତ, କୁମୁଦବତୀ ପରିଣୟ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୩.୧.୧୯୪୫]
 ଭଦ୍ରକ ।
 ନାଟକ: ଅଝାଳ ଉଡ଼ାଇ ଦେ, ଗୋଟିଏ ବିଚିତ୍ର
 ନକ୍ସା, ବରଂ ନିବାସ ଭଲ ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ, ଧ୍ୟାତ
 ପକ୍ଷୀର ଗାଥା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଅଷ୍ଟାବକ୍ର ଗୀତା ।
 ★ ବିଦ୍ୟାନଗର, ସାମନ୍ତରାୟପୁର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୫.୫.୧୯୬୩]
 ପୁସ୍ତକ: ସାହସୀର ଜୟ, ମମତାମୟୀ ମା’
 ଟେରେସା ।
 ★ ଦୁର୍ଗାଦାସପୁର, ମଙ୍ଗଳପୁର, ପୁରୀ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଧଳ [୬.୧.୧୯୩୮]
 ଗଞ୍ଜେଇଡ଼ିହ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପ୍ରସାଦ, ଜେଜାନଳ ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଛିନ ପତ୍ର । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ରବିବାରର
 ଗଞ୍ଜ, ମୁଠାଏ ନାଲିଚୂଡ଼ି, ଝରଣା ଝରି ଝରି ଯାଏ,
 ଚମ୍ପକ ବନର ଏଇଲି, ଅକ୍ଷୟର ସାମା, ଆକାଶର
 ମୁହଁ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ, ରାତିର ଅଞ୍ଚଳରୁ
 ଝୁଏ, ଜୁଗବିନ୍ଦ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।
 ★ ୧୩/୪, ଷ୍ଟେସନ୍ ସୋୟାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା [୧୨.୩.୧୯୫୩]
 ବେଲତଳ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଲକ୍ଷପତି ହେବାର ସହଜ ଉପାୟ, ମୁଖା ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା [୪.୧.୧୯୪୭]
 ତମପଡ଼ା, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆଗାମୀ କାଲିର ବିଜ୍ଞାନ, ସୁପର୍
 କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍, କ୍ଲୋନିଂ, ଜୈବିକ ବିପ୍ଳବ, ଲିପିର
 କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଶିକ୍ଷା, କାହାଣୀ ନୁହେଁ ବିଜ୍ଞାନ,
 ସୂତାପତ୍ର କେତୋଟି ତୁଚ୍ଚ ତଥ୍ୟର, ସତ୍ୟ
 ଯାହା ବିଶ୍ୱାସ ହୁଏନି ।
 ★ ୩ଆର୍ (ଏସ)-୬୫, ଓ.ୟୁ.ଏ.ଟି.
 କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣି [୮.୪.୧୯୫୫]
 ସରବେରଣୀ, ଜି. ଜେଜାନଳ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୃତୀୟ ପାଦ, ପ୍ରୀତିପଦ୍ମା, ବିକ୍ଷିପ୍ତ
 ବଳୟ । ନାଟକ: ଭଗ୍ନ ଶପଥ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
 ସାଂସ୍କୃତିକ ଶବ୍ଦକୋଷ ।

★ ୨ଆର୍ଏ-୧୯/୭, ଯୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ [୧୮.୩.୧୯୫୪]
 ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଖର ସହର, ଅଧିରପାଦ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ [୧୭.୪.୧୯୪୧]
 ସାମନ୍ତରାୟପୁର, ବ୍ରହ୍ମବୀରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଗପ ଗଣିଲି, କଥା କୋଥଲି,
 ମୁଠାଏ ମହକ, କାଠିକୁଟା ପତର, ଭେରୀ
 ତୁରୀ ମହୁରୀ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୭.୮.୧୯୪୦]
ପୁସ୍ତକ: ଦିବ୍ୟଯୁଗ, ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ସମାରୋହ,
ଜଗନ୍ନାଥ ଚତୁ କଥା ।
★ 'ଚେତନାରବକ', ଚାଉଳିଆଗଞ୍ଜ, ମଠସାହି,
କଟକ-୪ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୪.୧୦.୧୯୪୯]
ମିର୍ଜାପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ପତିବ୍ରତା ପରିଚୟ, ଯଜ୍ଞଦର୍ଶନ,
ଦିବ୍ୟାୟନ ।

ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ [୪.୪.୧୯୫୮]
କଟକ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ତୁମରି ପାଇଁ, ସାତ ଚକ୍ର
ଚଉଦ ଚେଁ ।
★ ୨୪/୨, ଗଜପୁ-୨, ଯୁନିଟ୍-୩, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରମେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୬.୧୦.୧୯୫୫]
ଭବାନୀପାଟଣା ।
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆଜୁଲେ
ମଣିଷ, ସ୍ୱପ୍ନ ସିଂହାସନରେ ପ୍ରିୟତମା, ସୁନ୍ଦରୀ
ପ୍ରତି ସାବଧାନ, ଅଭିସାରିକାର ଯାତ୍ରା, ସମୁଦ୍ର
ଓଠରେ ଶୋଷ ।

ରମେଶ ପତି [୪.୧.୧୯୭୦]
କମଳପୁର, ମାର୍କଣ୍ଡପୁର, ଦେବୀଦ୍ୱାର,
ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାଟିର ଡାକ, ନଜରବନ୍ଦୀ,
ରୋକଟିକା ଚୁଇଁ । ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଦୟ ସୂର୍ଯ୍ୟର ରଙ୍ଗ ।

ରମେଶ ପତ୍ରୀ [୨୧.୪.୧୯୫୦]
ଚରଭା, ସୋନପୁର ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଝୁଲୁ ହାତୀ, ଗାଉଁଳି ଗପ,
ବଣାଘାଟିର ବାମୁଣୀ, ବନରାଜଜର କଥା,
ବଡ଼ବଡ଼ ଗଲେ ଯେଉଁ ବାଟରେ ।

ରମେଶ ପ୍ରତାପ [୫.୭.୧୯୫୬]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୁରନ୍ତ ଶୁଭୁଥବା ଗୀତ, ପକ୍ଷୀ
ଫେରାଉ, ଚେର । ଅନୁବାଦ: ଓମାର କୁକାୟିତ୍ ।
★ ଅଯୋଧ୍ୟାନଗର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ରମେଶ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୨.୪.୧୯୪୪]
ଧରାକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ନାଟକ: ମୁଁ ଆମ୍ଭେ ଓ ଆମ୍ଭେମାନେ, ବିନ୍ଦୁ ଓ
ବଳୟ, ଜଣେ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଜନ୍ମ ଓ ମୃତ୍ୟୁ
ସମ୍ପର୍କରେ, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଆଖି, ଆତ୍ମଲିପି, ଗୁଣ୍ଡା,
ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡପ, ଗଜପତି, ହେ ପୃଥିବୀ ବିଦାୟ,
ଗୋଧୂଳିର ରଙ୍ଗ, ମହାନାଟକ, ତିନିର ବୃଷା,
ନଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ରର ଉପତ୍ୟକା ।
★ ୧୦୫, ରସୁଲଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରମେଶ ଭୂୟାଁ [୧୧.୬.୧୯୫୩]
କେନ୍ଦ୍ରପାଟଣା, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚୁପୁର ।
★ ପ୍ରଫେସରପଡ଼ା, କଟକ-୩ ।

ରମେଶ ମଙ୍ଗରାଜ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରୀତିର ଫଗୁଣ ।
★ ମହୁଲ, ଅଙ୍ଗାରପଡ଼ା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ରଶ୍ମିରଂଜନ ରାୟ [୨୭.୧.୧୯୫୯]
 ବଗଳାସାହି, ନିଆଳି, କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉଷାରାଗ, ସଖୀ, ଅସଜଡ଼ା ।
 ★ ମୁରାବାଲି, ଘଷିପୁରୀ, କେନ୍ଦୁଝର ।

ରଶ୍ମି ରାଉଳ [୧୯୫୬]
 ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ୱର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୋଟିଏ ଭଲଦିନ, ଅନନ୍ୟ ଉତ୍ତାରଣ,
 ଚେନାଏ ଆକାଶ ପାଇଁ । ଉପନ୍ୟାସ: ସବୁଜ
 ଅନ୍ଧାର, ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ, ଏଠି ଗୋଟେ
 ଗାଁ ଥିଲା ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସତ୍ୟସାଧ ମହିଳା କଲେଜ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରଶ୍ମିରେଖା ଦାଶ [୧୭.୧୦.୧୯୬୩]
 ବାଲିସମଳା, ରାମକୃଷ୍ଣପୁର, ସାଲେପୁର,
 କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପରିସୀମ ।
 ★ ୩୬, ବିଡ଼ିଏ କଲୋନୀ, କପିଳପ୍ରସାଦ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୦ ।

ରସାନନ୍ଦ ସାହୁ [୧୫.୫.୧୯୨୧]
 ଜଗତପୁର, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମରାଠିକା, ରାତ୍ରି, ଶାପମୁକ୍ତି, ନାଗରିକ,
 ପୁରସ୍କାର, କନ୍ୟାଦର୍ଶନ, ନବରତ୍ନ, ମାନସପ୍ରିୟା,
 ପ୍ରଣୟ ଗୀତି ।

ରସାନନ୍ଦ ସାହୁ [୩.୧୧.୧୯୫୭]
 ବସାଲଇ, ଦେବଗଡ଼ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟଧକ ଚିତ୍ରପଟ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ବଗିଚାରେ ଥିବାଯାଏ ।
 ★ ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସଚିବାଳୟ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରାଇଚରଣ ଦାସ [୨୪.୧୦.୧୯୩୨]
 ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ବିଜ୍ଞାନ ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଅଭ୍ୟୁଦ୍ଧାନର
 କଥା, ଆଧୁନିକ ଅବବୋଧ, ଚେତନାର ଉଦ୍ଘେଷ
 ଓ ଉତ୍ତରଣ ।
 ★ ଇ-୧୯, ବିଜେବିନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ରାଉତରାୟ ମିନତୀ ଲେଙ୍କା
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ସ୍ୱପ୍ନ କିଛି ଆଶା ।
 ★ ୧୧୦/୧୪୯୯ ପି, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୩ ।

ରାଘବ ମିଶ୍ର [୨୫.୫.୧୮୯୬-୮.୪.୧୯୭୦]
 ଅଡ଼ଗାଁ, ବରଗଡ଼ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମେହେର କବି, ହର୍ଷେ ବିଷାଦ,
 ବାଜଭଞ୍ଜ, ପ୍ରବାଦ ମଞ୍ଜରୀ, ନୀତି ପୁଷ୍ପହାର,
 କୃଷ୍ଣଭକ୍ତି ରସାମୃତ ।

ରାଘବାନନ୍ଦ ନାୟକ [୧୫.୬.୧୯୩୮]
 ଫତେପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
 ପୁସ୍ତକ: ପୃଥ୍ୱୀର ମୁଖ, ହିନ୍ଦୁ ପୂଜାର ରହସ୍ୟ,
 କ୍ରିୟାଯୋଗ ସାଧନା ତତ୍ତ୍ୱ ।

ରାଜକିଶୋର ଦାଶ [୨୬.୬.୧୯୪୮]
 ଲମ୍ବିତଳ, ବେଣ୍ଟପୁର, ପୁରୀ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିବର୍ଣ୍ଣ ଆକାଶ, ମଝିନଇ, ଝାପସା

ସତ ଝାଞ୍ଚା ମିଛ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଦି ଲାଷ୍ଟ
ଭେଲି, ହାଉଆ ମେରା ଘର ।

★ କମାଣ୍ଡାଣ୍ଡ, ସ୍ପଷ୍ଟ ବାଗାଲିୟନ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରାଜକିଶୋର ଦାସ [୨୯.୧୦.୧୯୫୮]
କେନ୍ଦ୍ରପଦର, ପୁମୁସର, ଗଂଜାମ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ମୋର କଳ୍ପବଟର
ଛାଇ, ଜହର ଦାସର କବିତା, ଉଦ୍ଧବ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କବିତା, ତୃତୀୟ ପାଠ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଲୁହର ପିରାମିଡ଼ ।

★ ବଡ଼ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାହି, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି,
ଗଜପତି ।

ରାଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୫.୪.୧୯୦୩]
ଦେଉଳିସାହି, ତେଜାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୀତା ତତ୍ତ୍ୱ ଚିନ୍ତା, ସଜପାଠ, ଜୀବନୀ
ପ୍ରବାହ, ଶିଶୁଗଳ୍ପ । ସମ୍ପାଦନା: ଗୋପୀ ବିକାପ,
ଶ୍ୟାମରାଘୋସବ ।

ରାଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ

[୮.୪.୧୯୧୭-୨.୩.୧୯୯୬]

୬୭, ଗେ ଷ୍ଟିଟ, କୋଲକାତା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପଞ୍ଜୁରୀ ପକ୍ଷୀ, ପ୍ରେମର ନିୟତି,
ସିନ୍ଦୂରଗାର, ଅସରତି, ଚଳାବାଟ, ଜୀବନ
ସନ୍ଧ୍ୟା । ଗଳ୍ପ: ତୁଠ ପଥର, ଶାଳଗ୍ରାମ,
କଳ୍ପନାର ପୁଲ, ହାଟବାହୁଡ଼ା ।

■ ଅତିବଡ଼ା ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ପୁରୁଷାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଜକିଶୋର ପାଢ଼ୀ [୧୩.୧୧.୧୯୦୯]
ଚାନ୍ଦପୁର, ଅନୁଗୋଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ର ନାମ, ଭାଗବତ ସ୍ତୋତ୍ରମାଳା,

ଭାଗବତ ଲୀଳାମାଳା, ଭାଗବତ ଦର୍ଶନ,
ଭାଗବତ ଚରିତମାଳା ।

ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି [୨୭.୨.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: କେତେ ଆଶା କେତେ ସ୍ୱପ୍ନ, ପଲ୍ଲୀଶର
କୁହନ ।

★ ବିକାସୁଣି, କଟକ ।

ରାଜକିଶୋର ମିଶ୍ର [୧୫.୧.୧୯୪୨]

ଆଦିପିଙ୍ଗଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିପଳତାର ସପକ୍ଷରେ(ଯୌଥ) ।

ସଂପାଦନା: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଭଜନ ସାରସଂଗ୍ରହ,
ଚାର୍ଲ୍ସ ଗ୍ରୋମ୍ସ୍ ରିପୋର୍ଟ ଅନ୍ଦ ଦି ଟେମ୍ପଲ୍

ଅଫ୍ ଜଗନ୍ନାଥ, ଜର୍ଜ୍ ଷ୍ଟ୍ରେଭ୍ସ୍ ରିପୋର୍ଟ ଅନ୍ଦ
ଦି ଟେମ୍ପଲ୍ ଅଫ୍ ଜଗନ୍ନାଥ, ଓଡ଼ିଆ

ଭାଷାକୋଷ(ସମସ୍ତ ଯୌଥ ସଂପାଦନା) ।

ସମାଲୋଚନା: ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ
ଉପନ୍ୟାସ ଏକ ବିଦଗ୍ଧ ଆକଳନ ।

★ ଏନ୍-୧/ଏ-୨୭, ନୂଆପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରାଜକିଶୋର ରାଜ [୧୧.୬.୧୯୫୪]

ପୁସ୍ତକ: ଯୁବରାଜ, ଦୁଇପଟ କଙ୍କଣ,
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୁଣ୍ଡି ।

★ ଝାଞ୍ଜିରିମଙ୍ଗଳା, କଟକ-୯ ।

ରାଜକିଶୋର ରାୟ

[୨୩.୧୧.୧୯୧୩-୧୧.୮.୧୯୯୮]

ଛତାବର, ଚନ୍ଦକା, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳ ଲହରୀ, କନ୍ୟାଶଙ୍କ, ମନର
ମୁଖାଳ, ବିକଟ ଶତଦଳ, ଆଦିପୁରୁଷ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ

ମରୁପଥେ, ପକ ଚନ୍ଦନ, ମନୁଷ୍ୟର ମାନବ,
ଜୀବନ ସଂଗୀତ, ଦୁର୍ବଳ ଦେବାଳୟ, ଅଶୋକ
ଚକ୍ର, ଭାବବନ୍ଧନ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଜକିଶୋର ହୋତା [୩୦.୧୨.୧୯୪୨]

ପୁସ୍ତକ: କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ତା'ର
ସାଜସଜ୍ଜା, ଗରୁଡ଼େଦ ଗୀତା ମଞ୍ଜରୀ, ବିଶ୍ୱ
ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା, ଶିକ୍ଷାରେ ନୈତିକ
ମୂଲ୍ୟବୋଧ ।

ରାଜକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର [୬.୯.୧୯୨୮]

ନଳବନ୍ଧା, ଆତ୍ମା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ମୋ' ଦେଶର ଗୌରବ, ଆଦର୍ଶ
ରାମାୟଣ, ଶତ ଅଭିସାରେ ରାଣୀ ।

★ ଗଙ୍ଗା ମନ୍ଦିର, କଟକ-୧ ।

ରାଜୀବ କୁମାର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୨୦.୬.୧୯୭୬]

ଉପନ୍ୟାସ: ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାତ୍ମ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି ।

★ ରାମକୃଷ୍ଣପୁର, ରାମେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ରାଜୀବ ପାଣି [୨୭.୧.୧୯୬୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମହାନିଦ୍ରା ।

★ ୪୦ବି, ଶିଳାଞ୍ଜଳ, କାକୁଜା, ରାଉରକେଲା ।

ରାଜୁ ସାମଲ [୨୫.୧୦.୧୯୫୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶାନ୍ତ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି, ନଥିବା ଗଛର
ଛାଇ, ଅଦର ଓଡ଼ିଆ, ବିଅଣ୍ଡ ଦି କ୍ୱାଉଡ଼୍ସ ।

★ ୩୦୧/୧, ଗଡ଼ଗୋପୀନାଥ ପ୍ରସାଦ
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୦ ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି

ପୁସ୍ତକ: ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ରାତିର ଝଡ଼ ।

★ ଖୁଲିସ, ଅମଣାକୁଦ, ବନମାଳିପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା [୨୩.୬.୧୯୪୪]

ପତଲଗା(ରମ୍ପେଲା), ସମ୍ବଲପୁର ।

କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଗୌଣ ଦେବତା, ଅନବତାର
ଓ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ, ବୌଦ୍ଧତାରେ ତିରକାଳ, ଶତଦ୍ରୁ
ଅନେକ, ନିଜ ପାଇଁ ନାନାବାୟା, ଶୈଳକଳ୍ପ,
ଅନ୍ୟା, ବହୁକ୍ରୀଡ଼ି, ବୋଧୁନଳ । ଉପନ୍ୟାସ:

ତିଦାଭାସ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସାଦାପୁଷ୍ପା- ରାଜେନ୍ଦ୍ର
କିଶୋର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସମଗ୍ର କବିତା(୨ ଭାଗ) ।

★ ୧-୨/୪୩, ବ୍ଲକ୍-୨, ବନଜା ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ,
ଗଙ୍ଗନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦାସ [୨.୧୨.୧୯୩୦]

ପୁସ୍ତକ: ସରଦେଇ ଚଟିଘର, କଳିଙ୍ଗ ଶିଳ୍ପୀ ।

★ ୨୬, ସୋନିରୋଡ଼୍, କଟକ-୨ ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦାସ [୪.୨.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶା ଅଦ୍ୟାବଧି ।

★ ପାଟରାସାହି, କଟକ-୩ ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଦାସ [୧୫.୬.୧୯୩୦]

ସମିଆ, କଳକଳା, ଯାଜପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଆଜିକାଲି ପଥରିଦିନ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ତାହିଲେ ଆକାଶ ।

★ ଶିଆଲଏନ୍- ୫୮୧, ଶୈଳଶ୍ରୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର- ୧୬ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବର୍ମା [୧୦.୨.୧୯୧୨-୨୬.୧.୧୯୮୬] କୁସୁପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଜାଗଜଶିଳ୍ପ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ବୀରମାଳା, ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ, ବିଜୟା ମିହିର, କଉତୁକ କାହାଣୀମାଳା, କେତେ କଥା କେତେ କାହାଣୀ, ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ।

ରାଜେଶ୍ୱରୀ ଦଳବେହେରା [୧୩.୧୦.୧୯୩୩] ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଚୋରା ଚଇତାଳି । ଉପନ୍ୟାସ: ସତସ୍ତ୍ର ଗୋଧୂଳି ।

★ ୨, ପରେଷ୍ଟ ପାର୍କ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଜେଶ୍ୱରୀ ପୁରୋହିତ [୧୯୪୩] ଦେବଗଡ଼ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁକ୍ତ ଦଶକ ।

ରାଜ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ଧଳମହାପାତ୍ର [୨୦.୪.୧୯୬୦] କଂଚିପୁର, ବିଂଝାରପୁର, ଯାଜପୁର । ଉପନ୍ୟାସ: ହୃଦୟର ସୀମାରେଖା । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସବୁଜ ପତ୍ରରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ରଂଗ, ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଅଥକ ଆଶ୍ରୟ ।

ରାଧାକାନ୍ତ ଗୁରୁ [୬.୭.୧୯୩୫] ହିକୁଡ଼ି, ବୀରମହାରାଜପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର । ପୁସ୍ତକ: ଅଗ୍ରଗତି, ଗୃହସ୍ଥର ବିପଦ, ଦୈଷ, ଏକପଦୀ, କବିତା କଲ୍ଲୋଳ, ରସ ସରଣୀ ।

ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଦାଶଶର୍ମା [୨୦.୨.୧୯୫୮] ସୋରଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: କଣ୍ଠାପିଢ଼ା ଯାତ୍ରା, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚାନନ ସହସ୍ର ନାମ, ବାରୁଣି ମଞ୍ଜୁଳ ଋଷିମାଳ ।

ରାଧାକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର [୭.୩.୧୯୫୨] ରାମଜୀପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ପରଦାର ପଛପଟେ, ଏବଂ ଆମ୍ଭେମାନେ, ଅଶ୍ରୁ ଅର୍ଘ୍ୟ, ପ୍ରେତପୁରୀର କାବ୍ୟ, ବାରୁଲାର ସାଥୀ, ଅନ୍ଧ ଦେଶକୁ ଗଲି ।

ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ଦତ୍ତ [୨୫.୧.୧୯୪୮] ବୀରବାଟିଆ, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ମାନବ ଜୀବନ, ଆବର୍ତ୍ତ, କବିତା ଅନେକ ସ୍ମୃତିର, ଅପରରାର ରାହା, ଗୋଳାବାରୁଦର ଧୂଆଁ, ଅଶାନ୍ତ ଆତ୍ମାର ବିକାସ ।

ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା [୧୮୯୮-୨୯.୧୦.୧୯୭୪] ଚିକାଲି, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ, ପ୍ରୀତୀ ନଦୀର ଐତିହାସିକ ବିଭବ, ଉତ୍କଳର ଶିଳ୍ପ ଚାତୁରୀ, ଓଡ଼ିଶାର କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ, ଭୋଲ ଭିତରେ ମୂଷା, ଓଡ଼ିଶାର ସପ୍ତାକ୍ଷର୍ୟ ।

ରାଧାନାଥ ରଥ [୬.୧୨.୧୮୯୬-୧୨.୨.୧୯୯୮]

ରାଧାନାଥପୁର, ଆଠଗଡ଼, କଟକ । ପୁସ୍ତକ: ଶୈବ୍ୟା, ପ୍ରିତ୍ୱନ୍ ମୁଦ୍ରେଣ୍ଡ ଇନ୍ ଓଡ଼ିଶା, ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ।

ରାଧାନାଥ ରଥ [୮.୩.୧୯୨୦]

ଗଞ୍ଜାମ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପାଇ ନପାଇବାର ସ୍ୱପ୍ନ,
ଇଲପାଇବାର ଆଦିକଥା, ସାଗର ସେପାରେ,
ହଜିଲା ହଜିଲା ଛାଇ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ନବ ସତ୍ୟର
ଦେଶ, ଆମେରିକା ତାଏରୀ, ଉତ୍ତର ମନର
କଥା, ପ୍ରଣତି, ଆମେ ଆମ ମନ । ଆତ୍ମ ଜୀବନା:
ମୋ' ସ୍ୱପ୍ନ ମୋ ଜୀବନ ।

★ ସାଆନ୍ତ ସାହି, କଟକ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଧାନାଥ ରାୟ

[୨୮.୯.୧୮୪୮-୧୭.୪.୧୯୦୮]

କେଦାରପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କାବ୍ୟ: କେଦାରଗୌରୀ, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା,
ନନ୍ଦିକେଶ୍ୱରୀ, ଉଷା, ପାର୍ବତୀ, ଚିଲିକା,
ମହାଯାତ୍ରା, ଦରବାର, ଯଯାତିକେଶରୀ, ତୁଳସୀ
ସ୍ତବକ, ଉର୍ବଶୀ, ସାବିତ୍ରୀ ଚରିତ ।
ଛ୍ରମଣବୃତାନ୍ତ: ଛ୍ରମଣକାରୀର ପତ୍ର ।
ଉପନ୍ୟାସିକା: ଇତାଜାୟ ଯୁବା ।

ରାଧାବିନୋଦ ନାୟକ [୩.୧.୧୯୪୫]

କାଶିମପୁର, ଅର୍ଦ୍ଧପାଳ, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପରାଣ ପିତୃକା କାହୁଡ଼ି, ଅନୁକାରିତ,
ଅପେକ୍ଷାର ଦିନରାତି, ମିଛ ମଣିଷ, ପ୍ରତିନାୟକ,
ରକ୍ତନଦୀ, କାଦମ୍ବରୀ ।

ରାଧାମାଧବ ଗିରି [୧୨.୧.୧୮୯୭]

ସନରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କାବ୍ୟ କବିତା: ଲଙ୍କାକେଶ୍ୱର, ଉର୍ମିଳା, ପୁଲକନ୍ଦ,

ମଶାରାଜା ମୂଷାମନ୍ତ୍ରୀ, ପରଘରୀ,
ଅପିମଶୋକ, ବେକେଶ୍ୱରୀ, ହ୍ରୋପଦୀ ସ୍ତୁତି,
ମୁକୁକୁନ୍ଦ, ପୁଣ୍ଡରୀକ ।

ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ

[୨୫.୮.୧୯୧୧-୨୦୦୦]

କଲଣାପାଳ, ଅନୁଗୁଳ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉତ୍କଳିକା, ପୁରଣିକା, କାବ୍ୟନାୟିକା,
ଶାମୁକାର ସ୍ୱପ୍ନ, ପଶୁପକ୍ଷୀର କାବ୍ୟ,
କୈଶୋରିକା, ମୌସୁମୀ, ଧୂସର ଭୂମିକା,
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅକ୍ଷକାର, ମାଳିନୀ ନଦୀର ଜେଉ ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଧାମୋହନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୫.୭.୧୯୨୧]

ସମାଲୋଚନା: ଚିଲିକା ବିଚାର, ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ
ବିଚାର, ମାଟିର ମଣିଷ ବିଚାର, ଛ'ମାଣ
ଆଠଗୁଣ୍ଠ ଆଲୋଚନା, ପ୍ରଣୟ ବଲ୍ଲରୀ
ଆଲୋଚନା ।

ରାଧାମୋହନ ମହାପାତ୍ର [୩.୨.୧୯୪୪]

ଚର୍ଚ୍ଚିକା, ବାଙ୍କି, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରଥମ ପ୍ରଭାତ, , ସତ୍ୟମେବ, ଝରେ
ଶ୍ରାବଣ ଝରେ ଫଗୁଣ, ତମସା ତୀର୍ଥ, ଜିଅଡା
ଶବ, ଭାଗ୍ୟର ନିନାଦ, ଅରଣ୍ୟ ଅତିଥି, ଭୂମିତୃଷ୍ଣା ।
★ ୧୪୭, ବୁଦ୍ଧେଶ୍ୱରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାଧାମୋହନ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦେବ

[୧୮୮୧-୧୯୪୫]

ଚିକିଟି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ପ୍ରେମତରଙ୍ଗ, ପରିମଳା ସହଗମନ,
ପ୍ରକୃତି ରହସ୍ୟ, ପ୍ରକୃତି ପରିଶୟ ନାଟକ,
ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ, ପାଞ୍ଚାଳୀ ପଟ୍ଟାପହରଣ, ପାଣ୍ଡବ
ବନବାସ ।

ରାଧାଶ୍ୟାମ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୨.୭.୧୯୨୭]

ବଳରାମପୁର ତଳଗଡ଼, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ମୃତି ସଂଖାଳି, ପ୍ରେମ କଲ୍ଲୋଳ,
ରାସ କଲ୍ଲୋଳ, ତ୍ରିବେଣୀ, ଧୂମକେତୁ ।
★ ତୁଳସୀପୁର, ମଠସାହି, କଟକ-୮ ।

ରାଧାଶ୍ୟାମ ବେହେରା [୨୮.୧୦.୧୯୩୮]

ତିରୁଣା, ନାଉଗାଁ ହାଟ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମାନସିଂହ ସୃଷ୍ଟି ଓ ସମାକ୍ଷା, ଆମ
ସାହିତ୍ୟ ।

ରାଧୁ ମିଶ୍ର [୭.୩.୧୯୪୨]

ରମ୍ୟରଚନା: ବଢ଼ିଲା ଝିଅଙ୍କ ବାପାମାନେ,
ସାତ ଦରଜା ।
★ ଭାଷା ପ୍ରକୋଷ, ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ
ବିଭାଗ, ରାଉରକେଲା ଇସ୍ପାତ କାରଖାନା,
ରାଉରକେଲା ।

ରାମ କୁମାର ଅଗ୍ରୱାଲା [୨୩.୭.୧୯୪୯]

ପୁଡ଼ାପାଲି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିତ୍ର ଓ ଚରିତ୍ର, ସୁଦର୍ଶନ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ

[୨୫.୨.୧୯୦୭-୨୦.୧୦.୧୯୯୪]
ବାଇରୋଇ, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, କଟକ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଝୁମୁକା, ବିଜ୍ଞାନର କୁହୁକ, ଛଅଟି
ଗଛ ଅଠର ପୁଲ, ଛଅଟି ଗଛ ବାଲଶି ପୁଲ,
ଛଅଟି ଗଛ ଦେଇଶି ପୁଲ, ଛଅଟି ଗଛ କୋଡ଼ିଏ
ପୁଲ, ଛଅଟି ଗଛ ଚବିଶ ପୁଲ । ଅନୁବାଦ:
ଡ଼ନ୍ କୁଣ୍ଡି । ଜୀବନୀ: ତୁଳସୀଦାସ ।

ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଜୀବନ ତରଙ୍ଗ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ନାଥ [୯.୫.୧୯୩୯]

ପୁସ୍ତକ: ଅନନ୍ୟ ଅଶୋକ ।
ଚିକ୍ରାପତା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି [୧୯୦୯-୧୯୮୭]

ବଙ୍ଗୁଆରୀ, ବାଲିଅନ୍ତା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ପୁଞ୍ଜିବାଦ, ଓଡ଼ିଆ ଚାଷୀ, ଜମିଦାରୀ
ଧ୍ୟୁସରେ ଉତ୍କଳର ନୂଆ କଳେବର, ଚାନ୍ଦରେ
ଯାହା ଦେଖିଲି, ମହାଟିକସ ପରିକଳ୍ପନା ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ପତି [୨୫.୨.୧୯୫୩]

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାନସ, ଶକ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ ଓ
ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଦେବୀ ।
★ ଶାସନ ସାହି, ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର [୧୯୨୦]

ଭୁଗୁଡ଼ି, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ତୁଳସୀ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ସାହୁ [୧୮୭୧-୧୯୧୫]

ବାଲିଆପାଳ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କାବ୍ୟ: ସୁଲୋଚନା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ଜୀବନୀ: ଭାରତୀଦର୍ଶ [ବାସୁଦେବ ସୁକୁଳଦେବଙ୍କ ଜୀବନୀ] । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଶିଶୁପାଳନ ଓ ଶିଶୁଶିକ୍ଷା, ନୀତିବିଜ୍ଞାନ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧୮୮୭-୧୯୩୪]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବୀର ଓଡ଼ିଆ, କମଳକୁମାରୀ, ବୀରାଙ୍ଗନା, ପଦ୍ମିନୀ, ପାୟୁଷ ପ୍ରବାହ, ପ୍ରଣୟ ପ୍ରବାହ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୫.୫.୧୯୧୭]
ଛଡ଼ାଗ୍ରାମ, କଳାହାଣ୍ଡି ।
ପୁସ୍ତକ: ଅମର ସଂଗୀତ, ଯୁଗାନ୍ତର, ଅଦେଖା ସୁଖ, କର୍ମସଂହିତା, ତ୍ରେତା ବିପ୍ଳବ, ମୁଁ-ମୁଁକାର, ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ ।
★ ଭଟ୍ଟା, ବରଗଡ଼ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ [୧.୧.୧୯୧୯]
ବୀରନରସିଂହପୁର, ମାଛଗାଁ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ରିଏଲ୍ ରୋମାନ୍ସ, ଯୁରୋପର ମୋ' ଅନୁଭୂତି, ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ, ମୋ' ରାଜନୈତିକ ଚିନ୍ତାଧାରା, ମୋ' ଦେଶ, ସ୍ଵାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ, ନରପତି ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୯.୭.୧୯୫୦]
ପୁସ୍ତକ: କେମିତି ଲାଗିବ କୁହ, କଣ୍ଠେଇଅଳ, ସୋଲାବାଲା ।
ଧଡ଼ାସାହି, ଘଣ୍ଟିପୁରା, କେନ୍ଦୁଝର ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା [୮.୧.୧୯୨୮]
ପୁସ୍ତକ: କଳ୍ପମଞ୍ଜରୀ, ସତ୍ୟାର୍ଥ ଦର୍ପଣ ।
★ ସାଉଡ଼ିଆ, ଚାରିନଙ୍ଗଳ, ଯାଜପୁର ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୨୦.୪.୧୯୫୩]
ପୁସ୍ତକ: ଗଞ୍ଜଗଜରା, କଥା ମହକ, ପିଲାଙ୍କ ମନଛୁଆଁ ଗଳ୍ପ ।
★ ମଙ୍ଗଳପୁର, କୁରୁଜଙ୍ଗା, ଚାନ୍ଦୋଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମା [୧୪.୨.୧୯୩୮]
ପୁସ୍ତକ: ଜଳକ୍ଷର ଦେବ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ବାମଣୀର ଦାନ, ସ୍ମାରକୀ ।
★ କୋଶଳେଶ୍ଵରୀ ଲେନ୍, ନହପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
ନିରାକାରପୁର, ପୁରୀ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ତତଲା ନୁହ, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଅକ୍ଷ ତୁନିଆ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତହସିଲ ଭାଗବତ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା [୨.୧୧.୧୯୪୫]
ବରହାଟିପୁରା, କେନ୍ଦୁଝର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଦ୍ଵିତୀୟ ଶ୍ଵଶାନ, ଅତିହ୍ନା ପୃଥ୍ଵୀ, ଅବଶିଷ୍ଟ ଆୟୁଷ, ଓଁକାର ଧ୍ଵନି, ବନ୍ଧିରହିବା, ଭଗ୍ନାଂଶର ସ୍ଵପ୍ନ, ମହାକାବ୍ୟର ମୁହଁ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅଭିନୟର ପରିଧି, ଧୂସର ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ, ମୁକ୍ତିର ରୂପରେଖ, ପାଦ ତଳର ମାଟି ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୧୯୫୦]
ହଳଦୀବସନ୍ତ, ଧାରପୁର, ବରି, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଛ' ରତ୍ନରେ ପ୍ରିୟା, ସାଠିଏ ସନେଟ,
ପ୍ରଗତି ଭାଗବତ, ଆମ ଗାଁ ଆମ ମାଆ,
ଦୀପ, ଅନ୍ଧପୁତୁଳି, ପଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୫.୨.୧୯୩୩]
ଜଗବନ୍ଧୁପୁର ଶାସନ, ସଲପଡ଼ି, ବାଣପୁର,
ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ନାଟକ: ସାରଥ, ଆଉ ନୁହେଁ, ପାବନ ପ୍ରବାହ,
ଶିଳାନ୍ୟାସ, ଅନୁତାପ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର
[୧.୧୦.୧୯୨୧-୨୭.୭.୧୯୯୩]
କୁଞ୍ଜବନଗଡ଼, ଦଶପଲ୍ଲୀ, ନୟାଗଡ଼ ।
ନାଟକ: ଅଭିମାନ, ମୂଲିଆ, ଘରସଂସାର,
ଭାଇଭାଇଜ, ନାଟକ ରୀତିମତ, ପୁଆଣିଘର,
ମମତା, ମ୍ୟାନେଜର, ଗୋଧୂଳି ଲଗ୍ନ, ନରୋତ୍ତମ
ଦାସ କହେ, ପରପୁରୁଷ, ମନ୍ତ୍ରୀଯୁଗ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ
ପୁସ୍ତକ: ଜାପାନ, ଜନତାର ଚାନ୍ଦ, କୁହେଲିକା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର
[୧.୧୧.୧୮୯୯]
ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସାହି, ପୁରୀ ।
ପୁସ୍ତକ: ସୁଦାମା, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତ, ବିଲ୍ୱମଙ୍ଗଳ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ [୨୧.୪.୧୯୧୨]
କଳାପଥର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ସୋନପୁର ରାଜନୈତିକ ଆନ୍ଦୋଳନର
ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଇତିହାସ, ହରିଜନ ମହିର ପ୍ରବେଶ,
କାରା ଅର୍ଜନ, ସୀତା ବିବାହ, ଜଳହର ବଧ,
ମୋ' ବନ୍ଦୀ ଜୀବନ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ(ରତ) [୨୧.୭.୧୯୪୨]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ଘୋଡ଼ା ପିଠିରୁ ଖସିପଡୁଥିବା ମଣିଷ,
କଲମସ୍ୱର ଜାହାଜ, ପସିଲ୍ । ଅନୁବାଦ: ଦୁଷ୍ଟ
ପ୍ରଜାପତି । ଉପନ୍ୟାସ: ସବୁ ଅନ୍ଧାର ଫୁଲଗଛ ।
★କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କଲେଜ ପରିସର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ
[୨.୪.୧୯୦୫-୧୭.୧.୧୯୭୮]
ଗୋଠିଶା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ନାଟକ: ଇନ୍ଦ୍ର ପରାଜୟ, ତ୍ରିପୁରାସୁର ବଧ,
ମଥୁରା ବିଜୟ, ଧନୁଯାତ୍ରା, ବରୁଣାହନ,
ବାମନଭିକ୍ଷା, ଶ୍ରୀମହିର, ଶିଶୁଭଞ୍ଜ ଧୂବ,
ଶିଶୁଭଞ୍ଜ ପ୍ରହ୍ଲାଦ, ଶାନ୍ତନୁ ଗଙ୍ଗା ।

ରାମନାଥ ପଣ୍ଡା
[୫.୩.୧୯୨୯-୧୫.୮.୨୦୦୪]
ଡୋଙ୍ଗର ପାଇଁସି, ଭେଦାହାଣ୍ଡି, କୋରାପୁଟ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଳତ ପରବ, ଦେଶୀୟା ଟୋକୀ,
ପାଣି ମାରିଗଲା ଝାଲ୍ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅଦୃଶ୍ୟ
ଆଶୀର୍ବାଦ, ଦଇବ ଦଉଡ଼ି, ପଦ୍ମବନର
ପ୍ରତିରକ୍ଷା । ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ରଣଯଜ୍ଞର ନାୟକ ।

ରାମନାଥ ଶତପଥୀ [୧୧.୩.୧୯୨୭]
ସାତପଣ୍ଡିଆ, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ଧର୍ମଧ୍ୱଜା, ଅମୃତ ସତୀକା ।

ରାମପ୍ରସାଦ ପୁରୋହିତ [୨୩.୮.୧୯୩୪]
କଣ୍ଟାବାଞ୍ଜି, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ପୁସ୍ତକ: ଛନ୍ଦପଦନ, ସେ ଏକ ନିଷାପ କଳିକା,
ଚିରା କାମିକ, ସୁନନ୍ଦାର ସ୍ୱପ୍ନ ।

ରାମପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୨୬.୧.୧୯୨୫]
କନ୍ଧିଲୋ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ । ସଂପାଦନା:
ଏ ସୁଗର ଅସୁର, ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ, ଜ୍ଞାନର
ଭଣ୍ଡାର, ମନ ପବନ(ପତ୍ରିକା) ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ରାମପ୍ରସାଦ ସିଂହ [୪.୪.୧୯୦୪]
ସିପୁରାପାଟଣା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତିହିଂସା, ପୂଜାର ବଳି, ଛିନମଞ୍ଚା,
ମରୁର ସାଥି, ସୁଗାଢ଼ର, ଅଗ୍ନିପଥେ, ହୋମଶିଖା,
ପୂର୍ବରାଗ, ରକ୍ତ ରେଖା, ସନ୍ଧ୍ୟାଦୀପ ।

ରାମମୂର୍ତ୍ତି ବେହେରା [୨୧.୧୦.୧୯୨୨]
ସୋରଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କାବ୍ୟ ତରଙ୍ଗିଣୀ, ପଦ୍ମାବତୀ,
ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତି, ଆଦିପର୍ବ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଅନ୍ୟାଚାର,
ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ, ପାଣ୍ଡବ ବିଜୟ, ପଲ୍ଲୀବାସୀ ।

ରାମଶଙ୍କର ରାୟ [୧୮୫୭-୧୯୩୧]
ଦାକ୍ଷିଣପଡ଼ା, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ନାଟକ: କାଞ୍ଚିକାବେରୀ, ବନବାଜା, କଳିକାଳ,
ରାମ ବନବାସ, ବୁଢ଼ାବର, କଂସ ବଧ,
ବିଷ୍ଣୁମୋଦକ, ସୁଗଧର୍ମ, କାଞ୍ଚନ ମାଳି, ଚୈତନ୍ୟ
ଲୀଳା । ଉପନ୍ୟାସ: ସୌଦାମିନୀ, ବିବାସିନୀ,
ପ୍ରେମଚରୀ ।

ରାସବିହାରୀ ବେହେରା [୬.୪.୧୯୩୮]
ମହିରଲା, କଳାହାଣ୍ଡି ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଜୟା, ପ୍ରବନ୍ଧ ମଞ୍ଜରୀ ।

ରୁଦ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୧୮୭୬-୧୯୫୭]
ବେଞ୍ଚପଦା, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ସ୍ୱପ୍ନ କିଛି ସ୍ମୃତି, ଅନୁରାଗ ।
★ ଏମ୍-୧୯, ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼ କଲୋନୀ,
ଡେକାନାକ ।

ରୁଦ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୧୯୩୮]
ବୋଇଡା, ଖଟାପଡ଼ା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଷଣ୍ଣ ପଗୁଣା, ଅବସନ୍ନ ଅପରାହ୍ଣ ।

ରେଖା ଦାସ [୧୨.୭.୧୯୪୪]
ପୁସ୍ତକ: ପିଲାଙ୍କ ଚିଡ଼ିଆଖାନା, ଆମେ କ'ଣ
ଖାଇବା, ପ୍ରାଣୀଜଗତ ।
★ ୨୫୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ରେଖା ମହାନ୍ତି [୪.୨.୧୯୩୫]
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଐତିହାସିକ ଉପନ୍ୟାସ,
ଶତାବ୍ଦୀର ସେବକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ, ସାହିତ୍ୟ

ସାଧକ ଆର୍ତ୍ତବଲ୍ଲଭ ।

★ ଦୁ୍ୟ କଲୋନୀ, ଶେଖ୍ ବଜାର, କଟକ ।

ରେଣୁକାଦେବୀ ସରସ୍ୱତୀ [୧୯୪୫]

ଅଧିକାରୀ ସାହି, କୁଳଙ୍ଗ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଜୀବନ ରଙ୍ଗର ଜେଉ, ଅନ୍ୟ ବୃତ୍ତ,
ମନର ବାର୍ତ୍ତା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ବିବିଧ ବାଳଦ ।

ରେବା ରାୟ [୧୮୭୬-୧୯୫୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଶା, ଅଞ୍ଜଳି ।

ରୋହିଣୀକାନ୍ତ ମୁଖାର୍ଜୀ [୨୪.୨.୧୯୫୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଭୀର ନିଦରେ ଦିନେ, କ୍ରମଶଃ
ଉଭିଦ ଆଡ଼କୁ ।

★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ବିଜେବି କଲେଜ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ରୋହିତ କୁମାର ପଟ୍ଟେଇ [୧୧.୧୦.୧୯୪୮]

କରମଡ଼ିହି, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଷଷ୍ଠ ଲଢ଼େଇ, କାଚ ଧାର କାଚେ,
ତୁଆବାବୁ ।



ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର [୨.୧୨.୧୯୨୦]

ଭୁବନ, ତେଜାନାଳ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ମୁକ୍ତି ପଥର ଯାତ୍ରୀ, ଗରିବର
ଦୁନିଆ, ରାଜା ପୁଲିସ୍, ଦୁଇଧାରା ।

ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର [୨୩.୧୦.୧୯୨୩]

ନରହରିପୁର, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗୀତିଶତକ ।

★ ଇ.ଏଲ୍-୧୨୬, ବାସନ୍ତୀନଗର,
ରାଉରକେଲା-୧୨ ।

ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ପରିଡ଼ା [୧୬.୧୨.୧୯୩୧]

ଷଡ଼ାଙ୍ଗେଇ, ପୁରୀ ।

ଆଲୋଚନା: ଉତ୍କଳ ପ୍ରହେଳା ଓ ପହଳି,
ରାମାୟଣରେ ଭକ୍ତି ଭାବନା-ଏକ ଆଲୋଚନା,
ସମାଲୋଚନାର ଦୃଷ୍ଟି ଦିଗତ, ନିଶ ନୁହେଁ
ହସ, ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟରେ ନବଦିଗତ, ଭଞ୍ଜ
ସାହିତ୍ୟର ସମୀକ୍ଷଣ ।

★ ୩୩, ରଞ୍ଜାରଣୀ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଖୁଣ୍ଟିଆ [୩୦.୧୦.୧୯୬୪]

ପୁସ୍ତକ: ସପନପୁରୀରେ ପିକୁ, ଟୋପାଏ
ଚନ୍ଦନ, ତେନାଲିରାମା କାହାଣୀ, ଆମେସବୁ
ଭାଇ ଭାଇ, ସେମାନେ ବି ପିଲା ଥିଲେ ।

★ ୧୪୮, ବନିଖାଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୦ ।

ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ଜେନା [୨୩.୧.୧୯୪୩]

ଷ୍ଟେସନ୍ ବଜାର, ଜଳେଶ୍ୱର, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ନାଟକ: ଜାଲ । ଉପନ୍ୟାସ: ରକ୍ତ ନଈର
ଜେଉ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଝରାଫୁଲ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୦.୧୦.୧୯୫୬]

ବିଷ୍ଣୁପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ନେତୃ ଚରିତମ୍, ଦାଣ୍ଡି ପେଟେଣ୍ଡ

ମେଡ଼ିସିନ୍, ପାରୋଡ଼ି ପଞ୍ଚବିଂଶତି, ସୀତା ପାଠ କବିତା ।

★ ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର

[୯.୧୨.୧୮୮୮-୨୪.୨.୧୯୫୩]

ତାଳପଦା, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: କଶାମାମୁ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ସଂଗୀତ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଅସହଯୋଗୀର ଆତ୍ମକଥା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାସ [୧.୮.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ଅସମାୟା ସାହିତ୍ୟ ପରିକ୍ରମା, ଛନ୍ଦ ଓ ଅଳଙ୍କାର, ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟର ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ବର୍ଣ୍ଣାଳୀ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ନାୟକ

[୧.୧୧.୧୯୧୩ - ୧୮.୧.୨୦୦୪]

ଗୁଡୁପାଇଲୋ, ଡେଲାଇ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଉଦ୍‌ଗ୍ରାନ୍ତ, ବୁଲିଲି ସତେ ସଖୀ, ସର୍ବହରା, ବର୍ଷାର ଶେଷ, ହା'ରେ ଦୁର୍ଭାଗା ଦେଶ, ମୋ ସ୍ଵପ୍ନର ସହର, ନୁହେଁ ସେ ପ୍ରେମିକା, ଆସିବ କେବେ ପ୍ରିୟ, ଚଳିଚୁଆନାର ଚିଠି, ସେଇ ସୁନ୍ଦରୀ ତରୁଣୀ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଜଲ ଝଣା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପାତ୍ର [୧୩.୭.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: ରଥଯାତ୍ରା, ମୁକ୍ତିପ୍ରଦୀପ, କରୁଣା ପ୍ରଦୀପ ।

★ ଗୌରଖ୍ୟାମ ପାଟଣା, ହରିପୁର ଛତ, ଯାଜପୁର ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବଳବନ୍ତରାୟ [୩୦.୩.୧୯୪୮] ଗଡ଼ମାଣିତୀର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ପୁଷ୍ପମାର ସ୍ଵପ୍ନ, ଝରାପୁଷ୍ପ, ବାଳଚନ୍ଦ୍ରିକା, ତ୍ରିକୋଣ ଦୂର୍ଣ୍ଣ ।

★ କପାଳେଶ୍ଵର, ଚୌଦ୍ଵାର, କଟକ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି [୮.୧୦.୧୯୨୫]

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରାଣ ଓ ପିପାସା, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ନିର୍ମାଣ, ଅସ୍ତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅଂହ, ମଞ୍ଚନାୟକ, ଶିଳାବଧି ।

★ ଅଳଗୁଣ, ସାକ୍ଷୀଗ୍ରେଫାଇ, ପୁରୀ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାପାତ୍ର [୪.୧୧.୧୯୧୫]

ଛଣିଜଙ୍ଗ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: କାଳିଆର କରାମତି, ଧଳାଦେହ ଜାତିଆ-ମୁହଁ, ନିଗମ ଭଞ୍ଜନମାଳା, କାଉ କୋଇଲି କଳା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମିଶ୍ର [୫.୧୧.୧୯୩୩]

ଡିଗିରା ଶାସନ, ରାଣୀତାଳ, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ବିଧୁରା ପ୍ରିୟା, ବିହୁଏ କୁହ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି [୧୦.୧.୧୯୧୯]

ଜଗନାଥପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ଅନୁବାଦ: ବତାଘର, କାକାତକ, ଦୁଇଟି ନାରୀ, ଜଳତରଙ୍ଗ, ମୂଷାଯନ୍ତ୍ର, ଅତୃଣ୍ୟ ମାନବ, ଲଳିତା । ଉପନ୍ୟାସ: ହାତକଡ଼ି, ମାୟାପୁରୀ, ହରଣତାଳ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର [୧୯୪୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଡରସପ୍ରକ, ଭୂମା, ରତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା, ସ୍ଥିତି ଗୋଟାଏ ଆତ୍ମାର, ଅନ୍ୟଦ୍ଵୀପ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାରଣା [୩.୪.୧୯୪୬]
ଖୁସାଲଗଂଜ, ରେମୁଣା, ବାଲେଶ୍ଵର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଖନା ବରାହ ମିହିର, ପ୍ରେମାଞ୍ଜଳି,
ଶାରିକା, ସନ୍ଧ ତିରୁମଙ୍ଗାଳ, କ୍ଷୀରତୋରା ରସିକ
ବିନୋଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ତମସା, କୃତକ୍ରୀ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ
[୩.୧୦:୧୮୯୦-୧୮.୧.୧୯୬୩]
ବାରବାଟୀ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁସ୍ତକ: ମୋ' ବାରବୁଢ଼ା ଜୀବନ, କର୍ମବୀର
ଗୋଖଲେ, ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତ, ମୋର ଜୀବନ
କଥା, ଧୂଳି, ଭାରତ ସେବକ ସମିତି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ରାୟସିଂହ [୬.୫.୧୯୩୩]
ସିକୋ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଗଣବିପ୍ଳବ, ବିଷକୃମ୍ଭ,
ମହାଦାକ୍ଷୀ, ଜାତୀୟ ଜାଗରଣ ଓ ସ୍ଵାମୀ
ବିବେକାନନ୍ଦ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିପ୍ଳବ,
ମହାଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ବାଂଲାଦେଶ, ପ୍ରେମ
ପ୍ରଣୟ ଓ ପରିବାର, ମାର୍କ୍ସବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ ।
★ ପ୍ରାଣନାଥ ମାର୍ଗ, ପୋ. ପ୍ରାଣନାଥ କଲେଜ,
ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକୃଷିଂହ ରଥ [୧.୭.୧୯୪୭]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏଇ ତ ଜୀବନ ।
★ 'ବୃନ୍ଦାବନ', ରାଜମାର୍ଗ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି,
ଗଜପତି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରସାଦ ଗଡ଼ତ୍ୟା [୧୫.୧୧.୧୯୨୬]
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜଣାଣ, କଳାବତୀ, ଭୁଲ
ପଥେ, ରୂପସନ୍ଦ ମାଷ୍ଠର ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରୀୟା ଦାଶ [୧୧.୭.୧୯୫୭]
ଖଣ୍ଡତରୀ, ଡାଲାପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ହରିବଂଶ କଥା ।
★ ସାରୁଖେତ, ତୋଟାପଡ଼ା, କିଶନନଗର,
କଟକ ।

ଲତା ମହାନ୍ତି
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଲୁରି ବେଣୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଥା,
ପୁଲାଇ ।
★ ମାର୍ପଟ: ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ରାଜନୀତି
ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ, ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ,
ତୃଥାଦିଲ୍ଲୀ ।

ଲବଙ୍ଗଲତା ଦେବୀ, ବିଦୁଷୀ
[୧୯୧୩-୨୭.୭.୧୯୯୮]
ହଳଦୀବସନ୍ତ, ବିଞ୍ଚାରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମନର ମଣିଷ, ହସ ହସ ମୋର ପ୍ରିୟ,
ବିଦୁଷୀ ନାରୀ, ବଡ଼ଲୋକଙ୍କ ମା, ଗଣି ପଢ଼ା,
ବୀରାଙ୍ଗନା, ଅନ୍ଧାରି ଆର୍ତ୍ତକାର ଅକୃତ
ଅଭିଯାନ, ଜହ୍ନ ହସେ କାନ୍ଦେ କଇଁ, ସ୍ଵର
ସୁରଭି, ଭାରତୀୟ ନାରୀ ।

ଲଳିତା ରାଉତ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵପ୍ନତୀର୍ଥ ।
★ କୋଦଣ୍ଡ, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼, ଯାଜପୁର ।

ଲାବଣ୍ୟ ନାୟକ [୨୩.୧୨.୧୯୪୦]
 ନାଇଲୋ, ଅଡ଼ଜ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନା ବିଚିତ୍ରା,
 ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ, ସାରସ୍ୱତ
 ସମାକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆ ଚରିତ ସାହିତ୍ୟ, ଅନୁବାଦ
 ରଚନାର ଧାରା । କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁସ୍ତିକା: ଯଶୋବତ୍ତ
 ଦାସ, କବି ନିର୍ମଳା ଦେବୀ ।
 ★ ଅରବିନ୍ଦନଗର, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ-୧୦ ।

ଲାଲା ନଗେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାୟ
 [୧୩.୧୦.୧୮୯୮-୧.୧.୧୯୭୯]
 ବଡ଼େଇସାହି, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଆନନ୍ଦ ଲହରୀ, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତ, କଳିଙ୍ଗ
 ବିଜୟ, ଶେଷ ସ୍ୱାଧୀନତା ।

ଲାଲା ରାମନାରାୟଣ ରାୟ
 ପୁସ୍ତକ: କବିତା ସଂଗ୍ରହ, ରାଜ୍ୟାଭିଷେକ ।

ଲାଲା ରଘୁନନ୍ଦନ ସାଏ ଦେଓ
 [୨୮.୧୦.୧୯୨୮]
 କୋଇଲଗା(ବାରଖଣ୍ଡିଆ), ରାଜପୁର,
 ସମ୍ବଲପୁର ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସଜଡ଼ା ପୁଲ, ଚୟନିକା, ମନତୃଷ୍ଣା,
 ଝରନା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମନର ଭରମ, ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ।
 ★ 'ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଭବନ', କମଳିବଜାର, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଲିଙ୍ଗରାଜ ନାହାକ [୮.୬.୧୯୪୫]
 ସୁନାଧର, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ତାରାତାରିଣୀ, ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ସିଦ୍ଧ
 ଭୈରବୀ, ମହାଶିବରାତ୍ରି, ରାମ ଜୁହଇ ସେ
 ରାବଣ, ଇତିହାସ ଜଉଗଡ଼ର, କଣ୍ଠେଇ ନାରୀ ।

ଲିଙ୍ଗରାଜ ରଥ [୧୩.୨.୧୯୫୭]
 ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଶାସନ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ମନଛୁଆଁ ଗପ, ଭାରତ ମୋର ଦେଶ,
 ଗପ ଯେଡ଼ି ।
 ★ ଡି-୯୯, ମ୍ୟୁଜିୟମ୍ ପ୍ଲାଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଲିଲି ଚଉନି [୩୦.୭.୧୯୫୧]
 ଜୀବନୀ: ବଳିମତନ୍ତ୍ର, ଶିଶୁରଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାସାଗର,
 ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ, କାଳିଦାସ, ଶ୍ରୀରାମ, କବୀର,
 ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁର ।
 ★ ଶ୍ରୀନିକେତନ, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

ଲିଲି ଦାସ [୧୦.୬.୧୯୬୮]
 ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଦି'ପାଦ ପୃଥିବୀ ।
 ★ ଏମ୍.ଆଇଜି-୨, ୫/୨, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଲିଲିମା ଶତପଥୀ [୧୮.୭.୧୯୬୭]
 ପୁସ୍ତକ: ଝାଇକି ଝୁମା, ଝୁମୁରୁ ଝାଇଁ, ନିର୍ଝରିଣୀ,
 ଜଙ୍ଗଲ ଭୂଇଁରୁ କହୁ ରାଜକ ।
 ★ ସର୍ଗନିକୟ, ମଧୁପାଟଣା, କଟକ ।

ଲେଲାନୀ ଶୁଭଦର୍ଶିନୀ [୧୯୮୦]
 ଖାନ୍ନଗର, ରିଙ୍ଗରୋଡ଼, କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସଂଗ୍ରହ ଅଫ୍ ଇଭ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ଲାଇଫ୍ ।

ଲୋକନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୦.୧୧.୧୯୨୪]
 ପୁସ୍ତକ: ରାମାୟଣ କଥା, ମହାଭାରତ କଥା,
 ଭାଗବତ କଥା, ଶିବକ୍ଷେତ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର,
 ହରିବଂଶ କଥା, ଇଶଫ୍ କାହାଣୀ, ଜାତକ

କଥା, ଆମ ବଡ଼ ଠାକୁର, ଆମ ବୈଜ୍ଞାନିକ ।

★ ମହତାବ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଲୋକନାଥ ପ୍ରଧାନ [୬.୧.୧୯୬୨]

ଭୀମପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମ,
ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ।

★ ଏଲ୍-୨୬୦, ତୁମୁଡୁମା ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୯ ।

ଲୋକନାଥ ନନ୍ଦ [୧୧.୧୨.୧୯୧୧]

ଭୀମପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗ ଛନ୍ଦ, ବିଶ୍ୱବିପ୍ଳବୀ, କୁମାରସମ୍ଭବ,
ମୁକ୍ତି ପଥକ ।

ଲୋକନାଥ ପୃଷ୍ଠି [୨୦.୯.୧୯୨୯]

ମଠପାଟଣା, ଶଙ୍ଖଚିଲା, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ମାୟା ଓ ମହିମା, ଖେଡ଼ୁଡ଼ି ।

★ ହିଜୁକା ହୋମିଓ ହୋମ୍, ଶଙ୍ଖଚିଲା,
ଯାଜପୁର ।

ଲୋକନାଥ ମିଶ୍ର [୧୮.୯.୧୯୩୫]

କୋରପିଠା, ଓଡ଼ଗାଁ, ନୟାଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମନ ମରାଜ ଝୁରେ, ପ୍ରଭୁ ରଘୁନାଥ
ଭଜନମାଳା ।

★ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସାହି, ଓଡ଼ଗାଁ, ନୟାଗଡ଼ ।

ଲୋକନାଥ ମିଶ୍ର [୧୯୦୯]

ପୁସ୍ତକ: ଗୁଣ୍ଡିଚା ଭାବନା, ତ୍ୟାଗବାର ।



ଶଇଳେନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା [୨୨.୮.୧୯୫୯]

କାକୁଡ଼ିଆ, ସାରୁଗାଁ, ଔପଦା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

ଶକୁନ୍ତଳା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅମୃତଝରା, ସ୍ମୃତି ପୂଜା,
ବର୍ଣ୍ଣପରାଗ ।

ଶକୁନ୍ତଳା ଦେବୀ [୫.୩.୧୯୪୫]

କେନ୍ଦୁଝର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାତ ଝୁଲଣା, ଭିଜା ଗୟସ,
ଅନନ୍ତ ଶୟନ ।

★ ମହାସାହି, ମଙ୍ଗଳାବାଗ, କଟକ-୧ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଶକୁନ୍ତଳା ପଣ୍ଡା [୧୫.୧୧.୧୯୩୮]

ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟଶିଖା, ଅନେକ ଦିନ ପରେ,
ଅକ୍ଷରର ରଙ୍ଗ, ନିଶୀଥ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମନିକାର

ଘର । ଉପନ୍ୟାସ: ସାମାହାନ ତମସା । ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ: ଅମାନିଆ ପିଲାଙ୍କ ମଉଜ ।

★ ୪୩୧, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶକୁନ୍ତଳା ବଳିୟାରସିଂହ [୧୮.୨.୧୯୪୮]

ଗବେଷଣା ସହର୍ତ୍ତ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
ଜାତୀୟବାଦୀ ଚେତନା । ଅନୁବାଦ: ପରାଜିତ

ନାୟକ, ମୋପାସାଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, କାଷ୍ଠ
ହିଜର ମେୟର୍, ଭଡ଼ିୟଟ, କଳକିତ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା,

ଭିନ ମଣିଷ, ବ୍ରହ୍ମର ନାରୀ, ସମରସେନ୍ ମମ୍ବକ

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଳ୍ପ, ରାଗରେ ଫେରି ଚାହିଁ, ଆଉ ସେ ଫେରିନି ।

★ ୪-୧୭, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶକୁନ୍ତଳା ମିଶ୍ର [୧୯୫୦]

ଶିଶୁ-ସାହିତ୍ୟ: ନବପଲ୍ଲବ, ଗୀତରେ କହୁଚି କଥା, ଗୀତିକାଞ୍ଚଳି ।

★ ଶିବ ଭବନ, ଦୋଳମଣ୍ଡପ ସାହି, ପୁରୀ ।

ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯୨.୧୯୬୧]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ପୁରୀ ।

ନାଟକ: ପୃଥ୍ୱୀ ଶରଣ୍ୟା, ସାଗର ସଂଗମ, ଶୁଣିବା ହେଉ ଏ କାହାଣୀ, ସରୀସୃପ, କାବ୍ୟପୁରୁଷ, ଗୋପୀ ସାହୁ ଦୋକାନ, ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପତନ ବେଳ, ଏକବିଂଶଅବତାର, ସ୍ୱୟମ୍ବର ।

★ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର କଲୋନୀ, ଓଡ଼ିଶା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ରୋଡ଼, ପୁରୀ ।

ଶଙ୍କରଲାଲ ପୁରୋହିତ [୧୧.୪.୧୯୪୦]

କଟକ ସହର ।

ଅନୁବାଦ: ଦାନାପାଣି, ମାଟିମଟାଳ, ହିଡ଼ାମାଟି, ଦେଶ, ଅସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପନିବେଶ, ଯାଜ୍ଞସେନୀ, ଅଷ୍ଟପଦୀ, ଅମୃତଫଳ, ଘରଡ଼ିହ, ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ, ଧର୍ମପତ୍ନୀ ।

★ ୧୭୨/୧୯୫୯, ଜୟଦୁର୍ଗା ନଗର, ଝାରପଡ଼ା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶତ୍ରୁଈ [୬.୭.୧୯୬୯]

ସିଦ୍ଧମେଳା, କଣ୍ଠିଲୋ, ନୟାଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯେତେଦୂର ଗଲି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:

ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଜୀବନ, ଫଟୋ । ଫିଚର: ଜହ୍ନରାତିର ଯାତ୍ରୀ, କେତକୀ ଫୁଲର ବାସ ।

★ ସହସମ୍ପାଦକ, ପ୍ରଗତିବାଦୀ, ମହେଶ୍ୱର ଶିକ୍ଷାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶତ୍ରୁଈ ନାଥ [୩.୨.୧୯୧୫]

ଉତ୍ତରବାହିନୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଜଗତରେ ଭାରତ, ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାନୀତି, ପିଲାଙ୍କ ବିଳାତ କଥା, ଆମେ ଓ ସେମାନେ, ବିଶ୍ୱବନ୍ଧୁ, ଆମ ସମୟ, ଜନଶିକ୍ଷା, ଆମ ଭାଷା ବିଭବ, ବିଶ୍ୱ ଓ ବ୍ୟକ୍ତି, ନିଜ ଗାଁ ନିଜ ମାଆ, ଆମ କଥା ।

★ ୬୮୯, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଶତ୍ରୁଈ ପାଣ୍ଡବ [୧୭.୭.୧୯୫୬]

ମହାଦେବପାଟଣା, ବାଟୀପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରୀପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଃଶ୍ୱାସର ତାଳପତ୍ର, ପଦ୍ମ ପାଲିଲି, ସାବରମତି, ଦୃଶ୍ୟବୋଧ । ଗବେଷଣା ସନ୍ଦର୍ଭ: କଥାଶିଳ୍ପୀ ମନୋଜ ଦାସ । ସମାଲୋଚନା: ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ପରିଚର୍ଚ୍ଚା । ସମ୍ପାଦନା: ବାମାଚରଣ ଗଳ୍ପ ସମ୍ଭାର ।

★ ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ମାର୍ଗ, ଜଟଣୀ, ପୁରୀ ।

ଶତ୍ରୁଈ ଭୂତିଆ [୩୦.୪.୧୯୪୪]

ପୁସ୍ତକ: ବିଜ୍ଞାନର ଜୟଗାନ, ଯାଦବ ଓଗାଳ ।

★ କୁଞ୍ଜକାନ୍ତ, ଡେକାନାଲ ।

ଶକ୍ତି ଦେବୀ [୧.୧.୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ବେଦରେ ନାରୀ, ବେଦପାଠ ଓ ବୈଦିକ କର୍ମକାଣ୍ଡରେ ନାରୀର ଅଧିକାର ।

★ ୧୩୯, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶରତ କୁମାର କର [୩୧.୧୦.୧୯୩୯]
ଚାୟାପାକ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦ୍ରୁତ ବିଳମ୍ବିତ, ଅନନ୍ୟ, ମଲ୍ଲନ,
ରୋମଲ୍ଲନ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସହସ୍ର ଧାର ।
★ ୬୫୮, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶରତ କୁମାର ଦାସ [୨୨.୯.୧୯୬୧]
ବାଲିଆପାକ, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚାରୁଲତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।
★ ଓ.ଆର୍.ଟି. କଲୋନୀ ରୋଡ଼, ଗେଟ୍,
ବଜାର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୨୬.୧.୧୯୩୮]
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦର ମର୍ମକଥା, ସକ୍ରେଟିସ୍ ଓ
ପ୍ଲେଟୋ, ବିଜ୍ଞାନ ଦୃଷ୍ଟି, ବିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ମଣିଷର
ସଂଗ୍ରାମ, ଏଣ୍ଟୋଗ୍ରେଜିଭି, ଟ୍ରାକ୍ଟାଟିର ଜୀବନଗାଥା,
ଆକାଶର ଆହ୍ୱାନ, ଆଚମ୍ବୁ କ୍ୱାଟମ୍, ସଂସ୍କୃତି
ଅପସଂସ୍କୃତି, ଜାଁପଲ୍ ସାର୍, ଗାନ୍ଧୀ ମଣିଷ ।
★ ୪୩୯୭, ପାଣ୍ଡବନଗର, ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଚ୍
କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଶରତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୧୯୫୮]
ବାବୁଜଙ୍ଗ, କିଶୋରନଗର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସରିତ ସଲିଲ, ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା ।
★ ସାବେଇପୁର, ରଘୁନାଥପୁର,
ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଶରତ କୁମାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧୫.୧.୧୯୪୬]
ପୁସ୍ତକ: ଟିକେ ହସ ଚୋପେ କୁହ, ଲାଲ୍ ଚୁକୁ
ଚୁକୁ, ବିଷମ ପାଦ, ପାଉଁଶ ତଳର ନିଆଁ ।
★ ଭୁଜଙ୍ଗାୟା, ଅରୁଣୋଦୟ ନଗର, କଟକ ।

ଶରତ କୁମାରୀ ସ୍ୱାଇଁ [୫.୩.୧୯୫୫]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଯେମିତି କାମ ସେମିତି ଫଳ ।
★ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର, ଶୁକବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର କର [୭.୧.୧୯୩୫]
ବଉ, ଜାମଶୁକୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ନାଟକ: ଭଙ୍ଗା ସଂସାର, ହିମାଦ୍ରିର ଆହ୍ୱାନ,
ଅକୁହା କଥା ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର କର [୨୬.୨.୧୯୫୧]
ମାଣିତିରୀ, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସାହିତ୍ୟ
ଓ ପରଜା, ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ରତ୍ନାକର, ଓଡ଼ିଆ
ଉପାନ୍ୟାସର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା ଜୁନିୟର
କଲେଜ୍, କଟକ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୩୦.୬.୧୯୫୦]
ପାଟୁଳି ସାହି, ଭଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱର ଓ ସ୍ୱରୂପ, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପଞ୍ଚା-ଏକ
ଅନୁଶୀଳନ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୯.୮.୧୯୬୦]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଥାମ ଘର ଥାମ ସରଗପୁର,

ଚଇତନ ଅଜ୍ଞା ଚେତିଲେ, ବାଘ ଘରେ ମିଟୁ
କୁଣିଆ ।

★ ଏନ୍-୬/୧୧, ଆଇଆର୍‌ସି ଭିଲେଜ୍,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣ୍ଡେ [୨.୨.୧୯୪୭]
ପୁସ୍ତକ: ସତ୍ୟ ପୋଷାକର ଅସତ୍ୟ ମଣିଷ,
ରାଜୁର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୫.୫.୧୯୩୪]
ତୋଳକନଥା, କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନଇ ଆଉ ମାଛ ହଂସ ଓ ସାରସ,
ଉଚ୍ଚୈଶ୍ୱରୀ, ଅସ୍ଥିର ପାଦ, ଯଯାତି, ଅଭୟ
ଭୟ । ସମାଲୋଚନା: ମଧୁ ସୃଷ୍ଟି ଅମୃତ ଦୃଷ୍ଟି,
କାବ୍ୟଧାରା ଓ କବି ମାନସ, ସାହିତ୍ୟ ସଂଗମ ।
ଅନୁବାଦ: ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ ।
★ ମଝିସାହି, ଯୋଡ଼ୁଆ, କଟକ-୩ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ [୧୦.୪.୧୯୪୧]
ତଳସିଂହ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: କଳାପାନ ରାଣୀ, ଅସତୀ, ଅନ୍ଧକାରର
କାବ୍ୟ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ [୧୪.୫.୧୯୬୨]
ପୁସ୍ତକ: ମନଛୁଆଁ ଗପ, ବୃତ୍ତତାପ୍ତ ଝିଅ ।
★ ଫକୀରପୁର, କେନ୍ଦୁଝର ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ [୧୯୫୪]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆସ ରଖିବା ମନେ, ଗାଆଁ

ଭୂଇଁ ଆମ ସରସ, ଭୂତ ଖାଲି କଦଳୀ,
ଜଙ୍ଗଲର ଡାକ, ଘର ବୈକୁଣ୍ଠ, ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଗତି
ଓ ଅଶାନ୍ତ ପ୍ରକୃତି ।

★ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୂହ ମଣ୍ଡଳ ପରିଦର୍ଶକ,
ଭଦ୍ରକ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୯.୪.୧୯୩୮]
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ପରିକ୍ରମା, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସଂସ୍କୃତି ।

★ ସର୍ବୋଦୟ ନଗର, ପୁରୀ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୧୫.୧୧.୧୯୩୦]
ବାଙ୍କି, କଟକ ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଦୀପ ତଳର ଛାଇ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ଫୁଲର ଫସଲ ।

★ ୬୧୫, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୨୭.୭.୧୯୩୬]
ଡାକଚେର, ଢେଙ୍କାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ଅଭିଳାଷ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଦେଶ
ପରଦେଶ, ଆମେ ଓ ଆମ ପଡ଼ୋଶୀ, ବିଶ୍ୱ
ସମୀକ୍ଷା ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖାର୍ଜୀ [୧.୧୧.୧୯୦୨]
ତୂଆଗାଁ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ପଞ୍ଚପୁଷ୍ପ, ସବୁଜ କବିତା, କୋଣାର୍କ-
ଦି ଗ୍ରେଟ୍ ଟେମ୍ପଲ୍ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ [୯.୨.୧୯୫୪]
 ବୀରରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ପୁରୀ ।
 ସମାଲୋଚନା: ରାଜକବି ଧନଞ୍ଜୟଙ୍କ କୃତି ଓ
 କୃତିତ୍ୱ, ସମୀକ୍ଷା ସୌରଭ, ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଆମ
 ଜୀବନ, ସମୀକ୍ଷା ପ୍ରବାହ, ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ,
 ସମୀକ୍ଷା ସ୍ରବକ, ଗୀତି କବିତା, ଧୂପବାସ,
 ନବଚେତନା, ଆରାଧନା, ମାଟି ମହକ ।
 ★ ଭବି-୬୫୭, ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଚ୍ କଲୋନୀ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ [୨୪.୯.୧୯୫୦]
 ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ନଇ ସେପାରିର ଦିଅଁ ।
 ★ ଜଂରାଜୀ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ବାଣାବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା [୩୧.୧୯୩୫]
 ଧେନୁପାଳୀ, ସମ୍ବଲପୁର ।
 ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ଅନେକ କଦମ୍ବ, ଅସହାୟ, ବିଶ
 ଦାଦାଙ୍କ ଗଞ୍ଜ । ଉପନ୍ୟାସ: ବିନ୍ଦୁରେ ସିନ୍ଦୂର
 ସ୍ୱାଦ, ଭୁବରୁ । କବିତାଗ୍ରହ: ଅନ୍ୟ ଗୌତମ ।
 ★ ବରିହାଗୁଡ଼ିଗଜି, ଝାଡୁଆପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଶରତ ବେହେରା [୨୨.୩.୧୯୫୫]
 ତନୁପୁର, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ନାଟକ: ପୁନର୍ଜନ୍ମ, ଚନ୍ଦନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ:
 ମନ ଆମ ପୁଲପରି, ମଜା ମଜା ଗପ, ଲାଲ
 ଗୋଲାପ, ଲାଲପରୀ, ପୁଲ ଗଜରୀ,
 ହସଝରଣା, କବିତାରେ କାହାଣୀ ।
 ★ ବିଦ୍ୟାଧରପୁର ମେନ୍ ରୋଡ଼, କଟକ-୬ ।

ଶଶୀକାନ୍ତ ତୁଡ଼ାମଣି [୧.୭.୧୯୬୫]
 କବିତାଗ୍ରହ: ଅକବିର ସଖା ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ମହର୍ଷିକଲେଜ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶଶୀକାନ୍ତ ଶେଖର ପଣ୍ଡା [୨୨.୩.୧୯୫୫]
 କୁଞ୍ଜେଲପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
 ଗଞ୍ଜଗ୍ରହ: ସନ୍ତଶାର ସ୍ୱର । କବିତାଗ୍ରହ: ଏକାକୀ
 ଇଶ୍ୱର, ନୀଳ ନିରବଧ । ଅନୁବାଦ: ଅଶରୀରୀ,
 ସୁକାନ୍ତନାମା ।
 ★ ସୁଗୁନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ
 ବିଭାଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶଶିଧର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୨.୧୯୧୬]
 ଚିକିଟି, ଗଞ୍ଜାମ ।
 କାବ୍ୟ: ରକ୍ଷିକୂଲ୍ୟା, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି । ନାଟକ: ଭକ୍ତ
 କବି ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ, ଶପଥ, ପ୍ରଦୀପ, ଶକ୍ତିଭେଦ,
 ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ କିଶୋର, ଯେରିଆ, ରସରେଣୁ, ଉତ୍ତର
 ରାମଚରିତ ।
 ★ ବାଣୀଭବନ, ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଶଶିକୃଷ୍ଣା ତିଆଡ଼ି [୧୯୨୬]
 ପୁସ୍ତକ: ଚନ୍ଦ୍ରଲେଖା, ଶୋଭାବତୀ, ଭଞ୍ଜ
 ସାହିତ୍ୟ, ବୀର ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

ଶଶିକୃଷ୍ଣା ନନ୍ଦ [୨୮.୮.୧୯୨୫]
 ଦେବଗଡ଼ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନପ୍ରଦୀପ, ବ୍ରାହ୍ମଣ । ଅନୁବାଦ:
 ସୌନ ବିବର୍ତ୍ତନ ଓ ମାନବର କାମ ପିପାସା ।
 ★ ମ୍ୟୁନିସିପାଲ୍ଟି ସାହି, ଦେବଗଡ଼ ।

ଶଶିକୃଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୪.୪.୧୯୨୩]

ବାଳିଛାଇ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗର ଗାନ, ଇନ୍ଦ୍ରିକାବ୍, ଲକ୍ଷ୍ମୀଛଡ଼ା, ପ୍ରିୟତମା, ତା'ପରେ ।

ଶଶିକୃଷଣ ବିଶ୍ୱାଳ [୨୦.୨.୧୯୪୬]

ନଳପାହି, ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଷାଢ଼ ଶ୍ରାବଣ, ସାରା ରାତି ଜହୁ ରାତି, ଉଦାସ ମେଘର ଦେଶେ, ଚିତ୍ରବିନ୍ୟ, କାଞ୍ଚନ ଜଘର ମେଘା ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ଅଗତ୍ତ୍ୱ ବଗତ୍ତ୍ୱ ମଗତ୍ତ୍ୱ, ଅବୋଲକରା, ବକଟେ ମୁହିଁ ଟୋପିଏ ଲାଜ ।

★୪୮୫/୨(ପି), ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶଶିକୃଷଣ ମିଶ୍ର [୨୫.୧.୧୯୨୫]

କମରୀ, ସମ୍ବଲପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଦମୟନ୍ତୀ, ଶୁଶାନ କଳାଳ, ମୁଦ୍ରିତଥର ଭିକାରୀ ।

ଶଶିକୃଷଣ ରଥ [୧୮୮୬-୧୮.୩.୧୯୪୩]

ସୋରଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସଂପାଦନା: ଆଶା, ନ୍ୟୁ ଓଡ଼ିଶା(ସମ୍ପାଦକତ୍ର) ।

ଶଶିକୃଷଣ ରଥ [୩୦.୫.୧୯୫୫]

ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି ।

ପୁସ୍ତକ: ଗଜ୍ଜ କିଛି ନିଜର କିଛି ଭାଷାତର, ବିଜ୍ଞାନ ଚିନ୍ତା, କରାଟ ।

★ଏଚ୍-୧, ଏ/୩୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶଶିକୃଷଣ ରାୟ

[୧୦.୩.୧୮୭୬-୪.୯.୧୯୫୩]

କେଦାରପୁର, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଚେତନ ଚିନ୍ତା, ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରବାହ, ଉତ୍କଳର ରତ୍ନଚିତ୍ର, ଉତ୍କଳ ପ୍ରକୃତି, ଆର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ଦର୍ଶନ, ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ଭ୍ରମଣ, ଆଧୁନିକ ଡାକ୍ତର, ବଡ଼ମ୍ପା ପ୍ରକୃତି, ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ, ସମାଜ ବ୍ୟଥା ।

ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୧୫.୫.୧୯୩୩]

କୋଲକତା, ପଣ୍ଡିତବଜ୍ର ।

ଗଜ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୁର୍ବାର, ଅଦିନ ବଉଳ, ଅରଣ୍ୟର ତୁଳ, ଚଳନ୍ତି ଠାକୁର । ଉପନ୍ୟାସ: ନରକିନ୍ଦର, ଶତାଦାର ନଚିକେତା, ମନ୍ତ୍ରୀକ ସେୟାର୍, ଶକୁନ୍ତଳା, ଧରିତ୍ରୀର କାନ୍ଦ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣତ୍ରିଭୁଜ, ଅନୋମାର କନ୍ୟା ।

★୭୮୮, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଦାସ [୨୦.୧.୧୯୬୩]

ପୁସ୍ତକ: ଥାନ ଗୀତ, ଜ୍ଞାନ ମଞ୍ଜରୀ ।

★ବାରିହାବିଲି ସାହି, ଆଷାରୋଡ଼, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ରଥ [୧୯.୩.୧୯୫୭]

ଧନଞ୍ଜୟପୁର, କୁଲଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ଲୋକନାଟ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଓ ପ୍ରୟାଦ ନାଟକ । ଗଜ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: କୃଷ୍ଣାନନ୍ଦକ କାଦମ୍ବିନୀ ଓ ବର୍ଷାରାତି ।

★ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଆକାଶବାଣୀ, କଟକ ।

ଶାନ୍ତିପ୍ରଭା ଦାସ

ପୁସ୍ତକ: ଅରୁଣିମା, ଭୁବନ ପରେ, ଏକତ
ସଭ୍ୟତା ।

ଶାନ୍ତି ମହାନ୍ତି [୮.୨.୧୯୫୪]

ଅନ୍ଧୋଟି, ଜଗତସିଂହପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶେଷ ସକାଳ ।

★ ଭିଏ.୫/୩, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶାନ୍ତି ମହାପାତ୍ର [୨୦.୭.୧୯୪୧]

ତାଳପଦା, ଭଦ୍ରକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ବ୍ରହ୍ମ ଶରଣ ଗଙ୍ଗାମି, ବେଗମ୍
ନୁର୍ଜାହାଁ, ସ୍ୱାଧୀନତାର ଶେଷ ସୂର୍ଯ୍ୟ,
ଦେବଜାନୀ, ମୁଁ କୈକେୟୀ କହୁଛି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ଇତିହାସର କବରତଳୁ, ପ୍ରତିବିମ୍ବ, ବସନ୍ତର
ଉତ୍ତରୀୟରୁ ମୁଠାଏ, ବିପ୍ଳୁତିର ଆଲୋଖ୍ୟ,
ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ।

★ ୧୨୬ବି, ଚିତ୍ରାମଣିଶ୍ୱର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶାନ୍ତିଲତା ଧଳ [୫.୨.୧୯୪୦]

ପଦନିପାଳ, ଆଜି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁଖା, କୁଶବିଭ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କବିତା । ଅନୁବାଦ: ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର ।

★ 'ଆରୋହା', ୧୩/ଏ, ସ୍ୱେସନ୍ ଷୋୟାର୍,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧ ।

ଶାନ୍ତିଲତା ମିଶ୍ର [୧୩.୨.୧୯୩୯]

ପୁସ୍ତକ: ଅଜ୍ଞାନ ଶାସ୍ତ୍ର ପରିଚିତି, ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ,
ମୌଜା ମହାପାଳ ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର । ଅନୁବାଦ:
ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜିନିଆ ଓ ଜହ୍ନିପୁଲ ।

★ ସି-୫, ଖାରବେଳନଗର, ଯୁନିଟ୍-୩,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶାରଦା ଚରଣ ମହାପାତ୍ର [୧୯୧୨]

ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅଶ୍ରୁସ୍ମୃତି ।

ଶାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ନାୟକ [୧୩.୧୨.୧୯୨୬]

କାମ୍ବଳା ବଜାର, କଟକ-୨ ।

ନାଟକ: ସଖାଳି, ସୁନାମାଟି, ପ୍ରତିଶୋଧ, ପଦ୍ମା,
ଧରିତ୍ରୀ ।

ଶାରଦା ପ୍ରସାଦ ସ୍ୱାଇଁ [୨୨.୧୧.୧୯୪୬]

ତୁରିନ୍ଦିରା, ଜି. ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସେଦିନ ।

★ ୪୨, ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱରପାଟଣା, ଚକପାଣି ରୋଡ଼,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ଶାଶ୍ୱତୀ ସୌମ୍ୟା ସାହୁ [୯.୭.୧୯୬୯]

ସମାଲୋଚନା: ମାନସିଂହକ ସୃଷ୍ଟି ଜଗତ-
ଦିଗ ଓ ଦିଗନ୍ତ ।

ଶିଖରେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର [୧୯୩୦]

ରାୟନୃସିଂହପୁର, ଡେକାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୀତ ମଂଜୁଷା, ସାଉଁଟା ପୁଲର
କାହାଣୀ, ଆମେରିକା ଅନୁଭୂତି, ଟିକି ଟିକି
କଳିକା, ଗଳ୍ପ ମଂଜୁଷା, ନୀତି ମଂଜୁଷା, ମୋ
ଜୀବନର ଡେଉ ।

★ କୁଞ୍ଜକାନ୍ତ, ଡେକାନାଳ ।

ଶିବନାରାୟଣ ନାୟକ

ପୁସ୍ତକ: ଭାରତବର୍ଷର ପୁରାବୃତ୍ତ, ଭାରତବର୍ଷର
ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଇତିହାସ ।

ଶିବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧.୩.୧୯୪୩]
କୁଳିଅଣା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଜୀବନୀ ।

ଶିବପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୨.୩.୧୯୫୨]
ବଡ଼ବଜାର, ସମ୍ବଲପୁର-୩ ।
ପୁସ୍ତକ: ସମ୍ପାଦକପତ୍ରର ବିକାଶ ଓ ସାମ୍ପାଦିକତା,
ଓଡ଼ିଶାର ନବରତ୍ନ, ଆଶାର ଦୀପ, ବିପ୍ଳବୀ
ଭଗତସିଂହ, ବିପ୍ଳବୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ।

ଶିବପ୍ରସାଦ ଦାସ [୨୯.୯.୧୯୦୧]
ରୋହଣିଆ, ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାରତ ଇତିହାସ, ମଧ୍ୟୋତ୍କଳ ଭାରତ
ଇତିହାସ, ବୀରକେଶରୀ ଶିବାଜୀ, ଗୁରୁଗୋବିନ୍ଦ
ସିଂହ, ରୁକ୍ମିଣୀ, ବୁଦ୍ଧ, ସରଳ ରଘୁବଂଶ,
କୁଞ୍ଜବିହାର, ରଘୁନାଥ ବିଳାସ ।

ଶିବପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୭.୧୯୪୦]
ସିଦ୍ଧିମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ବିଦାୟ, ନୀତିକମଳ, ଅଭିନୟ,
ଉଦ୍‌ଘାଟନ ।
★ ଶ୍ରୀରାମ ନିବାସ, ବିଦ୍ୟାନଗର, କୋର୍ଟପେଟା,
ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ଶିବପ୍ରସାଦ ପାଣ୍ଡିଆ [୨୬.୨.୧୯୨୬]
ଲରିଆବାହାଲ, ସମ୍ବଲପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଧନୁର୍ଭଞ୍ଜ, ଫଟାଡ଼ଙ୍ଗା, ରୁଦ୍ର ଆହ୍ୱାନ,
ଅଭିଯାନ ।
★ ରୁଗୁଡ଼ିପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଶିଶିର ମହାପାତ୍ର [୧୨.୧୨.୧୯୪୫]
ଗରଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ, ବିଦାୟବେଳର ଦୃଶ୍ୟ,
ସାମୟିକ ଗଳ୍ପ ସଙ୍କଳନ ।

ଶିଶିର କୁମାର ଘୋଷ [୨୫.୩.୧୯୬୫]
ଜୟରାମପୁର, ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ପୁସ୍ତକ: ବାଞ୍ଛିତ ବାସନା, ମରିଚି ବଞ୍ଚିବାର
ଇଶାରା, ଅହୁଣା, କଥା ହେଲା, ଶୁଣିଯାଅ ।

ଶିଶିର କୁମାର ନରେନ୍ଦ୍ରଦେବ [୧୯୩୦]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: କଳାଶ୍ରୀ ।

ଶିଶିର କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧୯୩୬-୩୫-୧୯୮୦]
କରଡ଼ାପାଳ, ସୁକିନ୍ଦା, ଯାଜପୁର ।
କାବ୍ୟ: ହୃଦୟେଶ୍ୱରୀ ।

ଶୁକଦେବ ଜେନା [୧୦.୭.୧୯୨୭]
ଉପନୟାସ: ହତ୍ୟା ପରେ ହତ୍ୟା, ହତ୍ୟାର
ଶେଷ ଫଳ, ମଲ୍ଲୁ ଓଷାଦ୍ ।

ଶୁକଦେବ ନାୟକ [୧୨.୪.୧୯୪୯]
କଷ୍ଟି, ବଳଭଦ୍ରପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
ସଂକଳନ: ଏ ଦଶକର କବିତା, କବିତା ଶତକ,
କବିତା ଆଜି ଓ କାଲିର, ବର୍ତ୍ତମାନର କବିତା ।

ଶୁକଦେବ ବ୍ରହ୍ମା [୨୬.୯.୧୯୨୪]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିନ୍ତାଧାରା । ଉପନୟାସ: ଭାଇ ।
★ ଗିରିଧାରୀ କୁଟୀର, ଜାମସେଦପୁର,
ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।

ଶୁକଦେବ ସାହୁ [୫.୧୦.୧୯୨୭]

ଧୁମାତ, ଇନ୍ଦୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନବଜନ୍ମ, ଝଡ଼ ଓ ଝରାପୁଲ,
ଖସଡ଼ା ପଥରେ, ପରବାସୀ, ମନର ଯେତେ
ଆଶା, ବିଦେଶ ବାହୁଡ଼ା, ମନ ହରିଣୀ କାନ୍ଦେ,
କୁନ୍ଦା ଓ ପରକାୟା, ଶେଫାଳୀ ଝରିଯାଏ,
ଗାଁ ମାଟି ତାକେ, କଥା କେତୋଟି ।

ଶୁଭକାନ୍ତ ବେହେରା [୬.୬.୧୯୬୨]

ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଘଟଣା ଦୁର୍ଘଟଣା, ଭିତରବାହାର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦେଖଣୀହାରୀ, ନିଜକୁ ଆବିଷ୍କାର ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ଓଡ଼ିଆ ଆତ୍ମପରିଚିତି: ଜିଜ୍ଞାସା ଓ
ସମୀକ୍ଷା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଦି ପଲିଟିକ୍ସ ଅଫ୍
ଡିଜାର୍ନାମେଣ୍ଟ ୧୯୧୯-୩୯, ନେସନ୍‌ଷେର୍-
ପ୍ରଭେମ୍‌ସ୍ ଆଣ୍ଡ ପ୍ରସପେକ୍ଟସ୍ ।
★ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା
ବିଭାଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶୁଭନାରାୟଣ ସ୍ୱାଇଁ [୧୯୩୧]

ସିହା, ଏରସମା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଛୁଆ ମନ ତୁଆ ଗପ, ମଇଳା ପାଣି,
ରୋଗର ଖଣି, ଆମ ଦେଶର ଆମ ପତାକା,
ଅନେକ ବୈଶାଖ ପରେ, କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ, ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାର ଶୁଦ୍ଧ ଲିଖନ ।

ଶୁଭଶ୍ରୀ ସୌମ୍ୟା ସାହୁ [୧୦.୬.୧୯୭୪]

ସମାଲୋଚନା: ପ୍ରଷ୍ଟା ସୃଷ୍ଟି ଓ ଦୃଷ୍ଟି ।

ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୁଖ [୧.୬.୫.୧୯୫୧]

ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶବ୍ଦ ନିଶ୍ଚୟ, ମୁହୂର୍ତ୍ତଟିଏ ମୋହିନୀ,
ସ୍ୱପ୍ନାବର୍ତ୍ତ, ଶବ୍ଦପେଶା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୀମାବନ୍ଧ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଗିରିଝର, କଳ୍ପଲୋକ, ପଞ୍ଚପାଖୁଡ଼ା ।
★ ଭିଆଇଏମ୍-୩୭, ଶୈଳଶ୍ରୀବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୋହନ ଦାସ [୨୫.୬.୧୯୩୬]

ଓସ୍ତପୁର, ହରିପୁର, ଖଇରା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତିନୋଟି ନିଃଶ୍ୱାସର ଆକାଶ,
ସବୁଶବ୍ଦ ହଜିଯାଏ ।
★ ପଦ୍ମଅଁପଦା, ପୁସ୍ତକୋଦ୍, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମୋହନ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ସିଂହ

[୬.୮.୧୯୩୩]
ପାପସରା, ଆଠମଲ୍ଲିକ, ତେଜାନାଳ ।
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଏଇ ପାହାଡ଼ ତଳେ, ଆମେ
ସବୁଜ, ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ଧରମା, ସୌଦାଗରର
ସାନଝିଅ, ରତନ ଚାପୁର କାହାଣୀ, ରଞ୍ଜ
ମହଲର ନୀଳ ପକ୍ଷୀ, ଆଲ୍ମଦୀନର କୁହୁକ
ଦୀପ, ତୀନ ଦେଶ ପିଲାଙ୍କ କାହାଣୀ ।

ଶେଖ୍ ଖଲିକୁଲ୍ଲା 'ଦର୍ଦ୍ଦ' [୧୩.୧.୧୯୪୩]

ବଡ଼ହାଟ, କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସେଇ ଅଭିନେତ୍ରୀର ନାମ ଉଷା ।

ଶୈଳକ ରବି [୧୯୪୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମିଛୁଆ ଗାଈଆଳ ଟୋକା ମଲା

ପୂର୍ବରୁ ଗାନ୍ଧୀବା ଗୀତ, ଧାର୍ମିକ ଅବୋଲକରା
କାହାଣୀ ।

★ ଖାନ୍ନଗର, କଟକ ।

ଶୈଳକ୍ଷା କୁମାରୀ ଅପରାଜିତା ମହାନ୍ତି
[୩୧.୮.୧୯୪୮]

ଉପନ୍ୟାସ : ଅସୀମା, ବିକଳିତ ସ୍ୱପ୍ନ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ପାହାଚ ।

★ ଏଚ୍-୪/୨୧୩, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶୈଳବାଳା ପୂଜାରୀ [୨୩.୧୦.୧୯୪୮]
ପୁସ୍ତକ: ନାରୀ, ପକ୍ଷୀରୁ ଶିଖିବା ଆସ, ବସୁଧା ।
★ ଏ.ଏଲ୍ - ୧, ବାସନ୍ତି କଲୋନୀ,
ରାଉରକେଲା ।

ଶୈଳବାଳା ମହାନ୍ତି
[୧୨.୬.୧୯୩୪-୧୫.୬.୧୯୮୦]

ସାହିକପୁର, ଡେକାଙ୍ଗ, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅମଉଳୀ ପୁଲ, ସତୀ ସୌରଭ,
କୁହର ଯମୁନା, ହଳିକା ଛନ୍ଦ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତୁଠ
ଶିଉଳି । ଉପନ୍ୟାସ: ଚେର ଡେସିମିଲ୍ଲର ଅଲିତା
ଶିଖା । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ତୁମ ପାଇଁ । ସମ୍ପାଦନା:
କହ୍ନୁଜାଲାଇକ ଗଳ୍ପ-ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଯାହା
ଯେମିତି ହୁଏ ।

ଶୈଳବାଳା ମହାପାତ୍ର [୧୧.୨.୧୯୪୧]
ପୁସ୍ତକ: ଚକ ଘୁରୁଛି । ମନ ଓ ବିମାନ,
ଗଳ୍ପଗଜରା ।
★ ଅରୁଣୋଦୟ ମାର୍କେଟ୍, କଟକ ।

ଶୈଳବାଳା ମହାପାତ୍ର [୧୯୬୦]
ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜୀବନ ବିଚିତ୍ର ଫୁଲ, ଆମେ
ହୁହେଁ ସମୟ ସାମ୍ନାରେ, ନିଜର ନିର୍ଜନପଣ,
କେତେ ରଙ୍ଗର ସମୟ ।

★ 'ଶିଳା ଚିହ୍ନ', ଚିକରପଡ଼ା, ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ
ଛକ, ପୁରୀ-୨ ।

ଶୈଳବାଳା ମିଶ୍ର [୯.୧.୧୯୩୫]
ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।

ପୁସ୍ତକ: ଆମ ବଣରାଜକ କଥା ।
★ ୬୧୪, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶୈଳରାଣୀ ମିଶ୍ର [୧୫.୫.୧୯୩୨]
ନରଣପୁର, ବ୍ରହ୍ମଗିରି, ପୁରୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ବିବର୍ଣ୍ଣିତ ପୃଥିବୀ,
ଚକ୍ରବୃତ୍ତ । ଅନୁବାଦ: ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଲତା । ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ: ଆଠ ସାତ ପହର ।
★ ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକ, ଡି-୯, ବିଜେବି ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୪ ।

ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧.୧.୧୯୪୨]
ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକ ଅଶ୍ୱୀଳ ସନ୍ଧ୍ୟାର କାହାଣୀ,
ପକ୍ଷୀରାଜ ଘୋଡ଼ାର ରାଜକୁମାର, ବସନ୍ତର
ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର, ଆଗ୍ରେୟ ଗାନ୍ଧାର, ଦୀକ୍ଷା
ମନ୍ତ୍ର, ଭଙ୍ଗା ଆଇନା ।
★ ଗରଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ଶୈଳେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ [୯.୧୨.୧୯୩୫]
ଗୁରୁପଦା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କଥାପରି କଥାପଦେ, ନିଶ୍ଚଳ ହୃଦ୍ପୁର ।
ନାଟକ: ତୁମେ ଆମେ ସେମାନେ ।

ଶୈଳେଶ୍ଵର ନନ୍ଦ [୪.୧୧.୧୯୪୪]
ନାଟକ: ଶିଳ୍ପୀ, ଅନନ୍ତ ଆକାଶର ନାଳିନୀ,
ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ, ଅଶବ ଶବ୍ଦ, ନାସିକା ଉପାଖ୍ୟାନ,
ଆହୁତି, କବିକୁଳ ଚିକକ ।
★ ମେରିଆ ବଜାର, କଟକ ।

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଧୀର [୧୮୯୪]
ମଧୁପୁରଗଡ଼, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଉତ୍କଳ ସଙ୍ଗୀତ ପଦ୍ଧତି ।

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମହାପାତ୍ର [୧୯.୯.୧୯୪୩]
ଶିଆଳମୁଣ୍ଡଳି, ବଣକାଟି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ପୁସ୍ତକ: ଇଂରାଜୀ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଆ
ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ, ପାଠ୍ୟାତ୍ୟ ପୁରାଣ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନୀ,
ସାନ୍ତାଳ ଲୋକ କାହାଣୀ, ଭଜ ନନା, ଶ୍ଵେତ
ହଂସୀର କ୍ଵାକା, ସାହିତ୍ୟ ସ୍ଥାନ, ବାଳ ରାହଣୀ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ଵଭାରତୀ, ଶାନ୍ତି
ନିକେତନ, ପଣ୍ଡିପବନ ।

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର [୯.୭.୧୯୩୨]
ଆଲୋଚନା: ରାଧାନାଥ ଦର୍ଶନ । ଉପନ୍ୟାସ:
ଚକୋରା, ଯୋଗଜନ୍ମା । ଅନୁବାଦ: କଥା ସରିତ
ସାଗର, ଦୈବଗୁରୁ, ଜଣେ ଶାସକର ସ୍ମୃତି ।
ସମ୍ପାଦନା: ଡେକ୍ଠକିଲୀଟ ଓ ଓଲୁଆ ଡାଙ୍ଗ,
ସ୍ମୃତି ମଞ୍ଜୁଷା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵୟଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।
★ ମିଶ୍ର ଲେନ୍, ଝାଞ୍ଜିରିମଙ୍ଗଳା, କଟକ ।

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ [୧୮୭୭-୧୯୦୯]
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀ, ଫିଷ୍ଟ ଆଣ୍ଡ ଫାଷ୍ଟ
ଅଫ୍ ଦି ଓରିୟାଲ୍ । ସଂପାଦନା: ଗଂଜାମ୍ ନିଉଲ୍ ।

ଶ୍ୟାମପ୍ରକାଶ ସେନାପତି [୭.୭.୧୯୭୦]
ସେନାପତି ଭବନ, ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତାରାଭରା ଆକାଶ ।

ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ଚୌଧୁରୀ [୭.୫.୧୯୫୮]
ପାଟରା ସାହି, କଟକ-୩ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଜଠାରୁ ନିଜର ଦୂରତା, କାପୁରୁଷର
ଗୋଡ଼ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ । ଉପନ୍ୟାସ: ଜୟନ୍ତ
ଯାହା ଜାଣେ ନାହିଁ ।

★ ୫/୧୧, ଆଇ.ଟି. କଲୋନୀ, ଜି.ବି. ବ୍ଲକ୍,
ସେକ୍ଟର-୩, ସଲୁ ଲେକ୍ ସିଟି, କଲିକତା-
୭୦୦ ୦୯୭ ।

ଶ୍ରଦ୍ଧାକର ସୁପକାର

[୧୪.୯.୧୯୧୪-୧.୫.୧୯୯୩]
ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଷକନ୍ୟା, ଭୁଆର ଭଜା, ଗୋଟିଏ
କରୁଣ ରାତି, ଗନ୍ଧାଞ୍ଜଳି । ଜୀବନୀ: ଅମର
ଜୀବନ, ଲେନିନ୍ । ଭ୍ରମଣକାହାଣୀ: ତୀର୍ଥପଥେ,
ରଷିଆ ଭ୍ରମଣ, ହଜେରୀ ଭ୍ରମଣ, ଆଷ୍ଟାମାନ
ନିକୋବର ଯାତ୍ରା । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଅସ୍ତରାଗ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
[ମରଣୋତ୍ତର] ।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାସ [୨୫.୨.୧୯୫୭]

ବଡ଼ପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଃଶବ୍ଦ ସଂଳାପ, ପଦ୍ମ ଘୁଞ୍ଚିଯାଏ, କଳାଘୋଡ଼ାର ସଲସ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିଶ୍ଚାଗ୍ରସ୍ତ । ଗବେଷଣା ସନ୍ଦର୍ଭ: ନାମତୀର୍ଥ ।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାଶ [୨୪.୧୦.୧୯୫୩]

ପଣ୍ଡୁଆ, କେନ୍ଦୁଝର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅନେକ ରତୁର ରାତ୍ରି, ଅନ୍ଧ ଅବଧୂତ ସମ୍ଭାବ ।

★ ମାର୍ଚ୍ଚତ: ପୋଷମାଷ୍ଟର, ଶାଳପଡ଼ା, କେନ୍ଦୁଝର ।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୧୯୫୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କଳ୍ପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

★ ୫୭୪, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତରାୟ [୩୩.୧୯୪୨]

ସିପୁଲ୍ଲା, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଆଶାର ଆଲୋକ, ଜୀବନର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ମୋ' ମନର ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ, ସୁଜାତା । ଏକାଙ୍କିକା: ଏକାଙ୍କିକା ସୌରଭ, ସତ୍ୟ-ଶିବ-ସୁନ୍ଦର, ଜୀବନସ୍ୱପ୍ନ, ଏକାନ୍ତ ସତ୍ୟ, ସେ ଏକ ବିସ୍ମୃତ ଆକାଶ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଜୀବଜନ୍ମକ ମଜା କାହାଣୀ ।

★ ଶଗଡ଼ିଆ ସାହି, ରାଣୀହାଟ, କଟକ ।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ନାରାୟଣ ଦାସ [୨.୨.୧୯୫୭]

ବଡ଼ପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶ୍ଚୟ ସଂଳାପ ।

ଶ୍ରୀକୁମାର [୨୫.୩.୧୯୬୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବାଞ୍ଚିତ ବାସନା, ମରିକି ବଞ୍ଚିବାର ଇଚ୍ଛାରେ, ଶବ୍ଦ ମୁହଁରେ, କଥା ହେଲା ।

★ ଏ/୩, ଯୁନିଟ୍-୭, ସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶ୍ରୀଚରଣ ଦାସ [୧୪.୩.୧୯୪୫]

କାଠଗଡ଼ା ସାହି, କଟକ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଯାମିନୀର ଶେଷ ଜନ୍ମ, ଅନେକ ରାତ୍ରିର ସକାଳ, ବଧୂବରଣ, ସେଇ ଦିନ ଏଇ ରାତି, ଶେଷ ରାତ୍ରିର କାହାଣୀ, ନାରୀ ନୁହେଁ ପିଣ୍ଡାଚିନୀ, ସିଆଇଡ଼ି ଗାଲ୍ । ନାଟକ: ମଧୁମାଳା । ଅନୁବାଦ: ଅନୁପମାର ପ୍ରେମ ।

★ ପିରିଙ୍ଗି ବଜାର, କଟକ ।

ଶ୍ରୀଚରଣ ବରାଳ [୨.୧୦.୧୯୩୦]

ଗନ୍ଧାରିମୁଣ୍ଡା, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ପରବାସୀ ଭଜନ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମାଜବାଦ । ସମ୍ପାଦନା: କେଶରୀ, ପ୍ରତିନିଧି ।

ଶ୍ରୀଚରଣ ମହାନ୍ତି [୬.୧୨.୧୯୫୩]

ଗଜପାଠ, ରଘୁନାଥପୁର, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ମାନସିଂହ ମାନସ, କୁଜଙ୍ଗ ଇତିହାସ, ଆଲୋକ ଓ ଆଲୋଚନା, ପାଣିକବିଜ ଜୀବନୀ, କବିବର ରାଧାନାଥ ।

★ ବି-୧୪୪, ସେକ୍ଟର-୬, ରାଉରକେଲା ।

ଶ୍ରୀଦେବ [୧.୨.୧୯୫୮]

ରସାଳପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତୋ ପାଇଁ, ଦ୍ୱିତୀୟା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

★ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା, ମୋତିଗଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଶ୍ରୀଧର ଦାସ [୧.୧୦.୧୯୦୨]
 ନଇଗୁଆଁ, କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।
 ଜୀବନୀ: କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, ଗଙ୍ଗାଧର, ସାଧୁସୁନ୍ଦର
 ଦାସ, ନନ୍ଦକିଶୋର, ପଞ୍ଚ ପ୍ରଦୀପ, ଜୀବନୀ
 ବର୍ତ୍ତିକା । ଅନୁବାଦ: ହିତୋପଦେଶ, ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର,
 ମୁଦ୍ରାରାକ୍ଷସ ।

ଶ୍ରୀଧର ମହାପାତ୍ର [୩.୯.୧୯୦୯]
 କୁମାରାଙ୍ଗ ଶାସନ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଦଣ୍ଡିକ ଦଶକୁମାର ଚରିତ, ରକ୍ତ
 ଗୋଲାପର ରକ୍ତ ସ୍ରୋତ, ଶ୍ଳୋକମାଳା, ସୂକ୍ତିମାଳା,
 ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ ଓ ପ୍ରସାରଣର ଇତିହାସ ।

ଶ୍ରୀଧର ଶତପଥୀ [୧୫.୯.୧୯୧୪]
 ବାସୁଦେବପୁର ଶାସନ, ଗୋବରା, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ରାଜକବି ଧନଞ୍ଜୟ ଭଞ୍ଜ, ଅମର
 ସତୀନ କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ, ଭଞ୍ଜ ସନ୍ଦର୍ଭ,
 ଗୀତାଭିନୟ, ଭଞ୍ଜ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରକୃତି ।

ଶ୍ରୀଧର ସିଂହ [୧୨.୨.୧୯୪୯]
 ପୁସ୍ତକ: ଆତ୍ମବେଦନା, ରାଜନୀତିର କୁହୁକ
 ଖେଳ, ରାଜନୀତିରେ ଆମ ଆଦିବାସୀ ।
 ★ କାଳିଆପଦା, ଶିରାଥଳୀ, ବାରିପଦା ।

ଶ୍ରୀଧର ହୋତା [୧୯୧୪]
 ଗୋବିଆ, ସୁମୁସର, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଯାଜ୍ଞିକ, ସାହିତ୍ୟ ବିନୋଦ ।

ଶ୍ରୀନିବାସ ଉଦ୍‌ଗାତା [୭.୧.୧୯୩୫]
 ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ଅନୁବାଦ: ଆଁଧି, ତିନ୍ତୁଲେଖା, ଏକ ପୁଲ ଅନେକ
 ଭ୍ରମର, ଅଗ୍ରଗାମୀ । ଉପନ୍ୟାସ: ଶେଷରାତ୍ରି,
 ନୀଳନୟନ ତଳେ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ପାର୍ବତୀ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚୈତ୍ରରଥ, ରତମ୍ ।
 ★ କବିକୁଟୀର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।
 [ଅନୁବାଦ] ।

ଶ୍ରୀନିବାସ କବିରତ୍ନ [୧୯୨୦]
 ରମ୍ଭା, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ପତିବ୍ରତା, କୁସୁମାଞ୍ଜଳି, ସପ୍ତର୍ଷି ।

ଶ୍ରୀନିବାସ ଖଣ୍ଡାୟୀ [୧୨.୬.୧୯୬୭]
 ମଞ୍ଜୁରୀରୋଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ଚୁନା କୁନା ପାଇଁ ଗପ, କବିତା କୁସୁମ ।

ଶ୍ରୀନିବାସ ପଣ୍ଡା [୨୮.୯.୧୯୫୩]
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମାତୁଥିବା ମଣିଷର ମାନଚିତ୍ର, ସମୟ
 ସୌଦାଗର, ନିଜ ନରକରେ ନିଜେ ।
 ★ ଡି-୧୯, କଳ୍ପନା ପ୍ଲଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ଶ୍ରୀନିବାସ ପାଠୀ [୨୫.୬.୧୯୬୦]
 ଦୋଳମଣ୍ଡପ ସାହି, ପୁରୀ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସମ୍ପର୍କ । ଅନୁବାଦ: ସାତ
 ହିନ୍ଦୁସାନୀ ।
 ★ ଲୋକ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ, ମିଜୋରାମ
 କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଆଇଜଲ୍ ।

ଶ୍ରୀନିବାସ ମିଶ୍ର [୩୦.୧୧.୧୯୨୭]
 ଗୋବିନ୍ଦପୁର, କଟକ ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ କଥା, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ
ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ, ସେନାପତିଙ୍କ ଆତ୍ମଚରିତ ।
ସମ୍ପାଦନା: ପ୍ରଫୁଲ୍ଲମୋହନ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।
ଅନୁବାଦ: ବିଶ୍ଵ ମାନବର ପଥେ ।
★ ୨୧୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭ ।

ଶ୍ରୀପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି [୩୦.୪.୧୯୬୫]
ବେଷପଦା, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଯନ୍ତ୍ରଣାର ମାନଚିତ୍ର, ନିର୍ବାଚିତ ଲଘୁଗପ,
ସଂପର୍କର ଅନ୍ଧଗଳି ।
★ 'ମାଣିଷ', ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼ କଲୋନୀ,
ଡେକାନାଡ଼ ।

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପଣ୍ଡା [୧୮୭୦-୧୯୪୩]
ଗୁମୁସର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ନାଟକ: ଶଶିକଳା ପରିଣୟ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:
ସଂସାର ସଂଗୀତାବଳୀ, ନିବେଦନ, ଶୁକପକ୍ଷୀ,
ଆର୍ଯ୍ୟ ଧର୍ମ, ମିତାଚାର, ମୋ ମାତୃଭାଷା ।

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପାଢ଼ୀ [୧୯୦୩]
ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ନୀଳମାଧବ, ସାବିତ୍ରୀ, ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା,
ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା, କୋଶାର୍ଜ, ବଡ଼ ଦେଉଳ, ବାଳଧୂପ,
ଦଧିମଈନ ।

ଶ୍ରୀଶ ପଟେଲ [୩୦.୧୧.୧୯୪୧]
ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଦେହବିଦେହ,
ଅନୁଦିତ ଗଙ୍ଗମାଳା, କଂପ୍ୟୁଟର କଣ ଓ କାହିଁକି,
ଦେଶ ବେଶ ଓ ପରିବେଶ, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ
ବିଜ୍ଞାନ ।
★ ଏନ୍ ୧/୬୧, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ଶ୍ରୀହରି ଧଳ [୧୯୬୧]
ଚଇତରା, ଯାଜପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବୁଝେଇଦେବାରଣୋଷ, ନର୍କପାଦ,
ଧୂଳିଦେଉଳ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଖରସ୍ତୋଡା କଲେଜ,
ସିଂହପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଶ୍ରୀହର୍ଷ ମିଶ୍ର [୨୦.୧୦.୧୯୧୯]
ଛାମଣ୍ଡା, ଗୁମୁସର, ଗଞ୍ଜାମ ।
ପୁସ୍ତକ: ତ୍ରିଟିଶ୍ ଶାସନର ଚକ୍ରଚକ୍ରେ, ଆତାର୍ଯ୍ୟ
କୃପାଲିନୀ, ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନ, ପଶ୍ଚିମ ଦିଗନ୍ତ ।

ଶ୍ଵେତପଦ୍ମାସିନୀ ମହାନ୍ତି [୩୦.୯.୧୯୫୩]
ଗୁରୁଜଙ୍ଗ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଯତୁଗୃହ, ମ୍ଳାନ ଦିହୁଡ଼ି, ଗୋପା ।



ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ପୃଷ୍ଠି [୨.୬.୧୯୭୬]
ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଜମେଇଦେଲା ମାଳତୀବାଲା ।
★ କିଶୋରନଗର ହାଇସ୍କୁଲ, ରାଜକିଶୋରନଗର,
ଅନୁଗୁଳ ।

ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ନାୟକ [୯.୭.୧୯୭୯]
ପୁସ୍ତକ: ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ଅନ୍ଧାରଘର, ଥୁଣ୍ଡା
ବରଗଛ ।
★ ଗଣପତି ଶିଶୁମୟିର, ଝାଞ୍ଜିରମଙ୍ଗଳା, କଟକ ।

ସଂଗ୍ରାମ ମହାପାତ୍ର [୨୧.୩.୧୯୬୮]
ଶଂଖେଶ୍ଵର, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସାମାହାନ, ପ୍ରୋତ, ନିଆଁର ଆକାଶ ।
ଆଦିବାସୀ କବିତା ସଂକଳନ: ପଣତ କାନିରେ
ଧୂଳି, ବଣର ଫଗୁଣ ।

★ ତହସିଲଦାର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ସଂଗ୍ରାମ ମିଶ୍ର [୧୯୫୮]

କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୃଗଦୃଷ୍ଟାର ଛାଇ, ଆଦ୍ୟାଶା,
ଫଲ୍‌ଗୁ, ଶ୍ରୀଯୋଷା, ସନ୍ଦନ, ରାଜ୍ୟାଭିଷେକ,
ରିପ୍ଲେକ୍ସସନ୍, ଫିଲିଂ ।

★ କମିଶନର୍, ଯୋଜନା ଓ ସମନ୍ୱୟ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ର [୨୦.୬.୧୯୫୩]

ଖଣ୍ଡସାହି, ନିର୍ଦ୍ଦିତକୋଇଲି, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମମତାର ଉପପାଦ୍ୟ, ନିଜର
ଭାବିକା ପରେ । ସମାଲୋଚନା: ନାଟକ
ନାଟ୍ୟକାର ଓ ନାଟକାୟତା, ନାଟକ-ପରମ୍ପରା
ଓ ପରିଭାଷା, ନାଟକର ନବମୂଲ୍ୟାୟନ,
ନାଟକର ନବଦିଗନ୍ତ, କବିତା ଆଲୋଚନାର
କେତୋଟି ପାହାଚ, କବିତା ସ୍ମୃତି ଓ ବିସ୍ମୃତି ।
ଫିକର: ନାୟିକା ନିଜ ଦର୍ପଣରେ, ଯକ୍ଷ ପ୍ରଶ୍ନ ।
ଜୀବନୀ: ଇତିହାସର ହଜିକା ଖୁଅ ।

★ ବି-୩୫, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ସଂକ୍ଷିତ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୭.୪.୧୯୬୭]

ହାଟସାହି, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଘାଟିଆ, ଝରାଫୁଲ । ନାଟକ:
ଭିତାମାଟି । ସଂପାଦନା: ଥାମ କଟକ ।

★ ରାଜାବଗିଚା, କଟକ ।

ସଂଯୁକ୍ତା ରାଉତ [୨.୩.୧୯୫୧]

ଉପନ୍ୟାସ: ମୁକ୍ତ ବିହଙ୍ଗୀ, ସୂପକାଠର ପଶୁ,
କ୍ଷଣିକ ଉତ୍ତାପରୁ ଅନନ୍ତ ଶୀତଳତା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳପକ୍ଷୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିତା ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନିବୁଜ ଘର ।

★ ଭାସ୍କରଗଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ୱର-୧ ।

ସଂଯୁକ୍ତା ମହାନ୍ତି [୩.୨.୧୯୫୭]

ବୋରିକିନା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସମୁଦ୍ରର ଶୋଷ, ସବୁଜ ଦ୍ୱୀପର
ବାୟୁ, ଜହ୍ନୁରାତିର ନିଶା, ବର୍ଷାର ସଙ୍ଗୀତ,
ଉତ୍ତର ଦାୟାଦ । ଉପନ୍ୟାସ: ସବୁଜ ଅନ୍ଧାର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳକୁହୁଡ଼ିର ରାତ୍ରି, ଉତ୍ତରା ପବନ ।

★ ରାଜା ବଗିଚା, କଟକ-୯ ।

ସକିନ୍ଦ୍ ରତେ [୨.୩.୧୯୫୨]

ରଣରତା, ବୋର୍ଡ଼ା, କଳାହାଣ୍ଡି ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମଶାଣିରୁ ମୁକ୍ତିପଥ, କୁସୁମାଞ୍ଜଳି
(ହିନ୍ଦୀ) ।

ସଂକର୍ଷଣ ପଣ୍ଡା [୪.୪.୧୯୪୧]

ଅରଙ୍ଗାବାଦ, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୋଜନଗଣା, ପାଷାଣ କାବ୍ୟ,
ପିଲାଙ୍କ ଗୋଦାବରୀଣ ।

ସଂକର୍ଷଣ ମଙ୍ଗରାଜ [୧୭.୫.୧୯୪୩]

ତରାଣି, ସୋରଣ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ହିତ୍ ହାତ ଓ ହୃଦୟର ସାହିତ୍ୟ, ସହିଦ
ପ୍ରଦୀପ୍ତ ମାର୍ଗ, ପାଞ୍ଚଶର ପରଘ୍ନାନା, ଲିରିକ୍
ବାଗ୍ରାର ଏପିକ୍ ଓଡ଼ିଆର, ହିମାଦ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

★ ମଙ୍ଗଳାଘାଟ ରୋଡ଼, ବାସେଲିସାହି, ପୁରୀ ।

ସଂକର୍ଷଣ ମିଶ୍ରଶର୍ମା [୧୪.୨.୧୯୨୮]

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଭଗୀରଥପୁର ଶାସନ, ଭୁବନ, ଭେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅନଚିନ୍ତା ଚମତ୍କାର, ଦର୍ପଚୂର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରଦୀପ, ଯୌବନ ।

★ ଭାରତ ଭେଷଜ ଭବନ, ଭୁବନ, ଭେଙ୍କାନାଳ ।

ସଂକର୍ଷଣ ସାମଲ [୧୬.୧୧.୧୯୫୧]

ହରିପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଶିଶୁ-ସାହିତ୍ୟ: କୁନାମିନାଙ୍କ କୁନି କବିତା, ସେମାନେ ଫେରିଗଲେ, ସେଇ ଛବି ସେଇ ଗପ, ଜହ୍ନଧରା ବାଜଆ ।

★ ଇବି-୩୪୨, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର ବ୍ରିଜ୍ କଲୋନୀ, ଷେର୍-୧, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସଚ୍ଚି ଦାସ [୧୪.୧୦.୧୯୩୫]

ପୁସ୍ତକ: ନୀଳଆକାଶ ଦୂର ବନାନୀ, ଜହର ଜହ୍ନ, ଅନେକ ରାତ୍ରିର କାହାଣୀ, ଅଦାଳତ, ସଫଳ ଯାତ୍ରା ।

★ ବରୀ, କଟକ ।

ସଚ୍ଚି ପଣ୍ଡା

ନାଟକ: ସହର ଲୁଚିଛି ଗାଁ ଭିତରେ, ଶରଧା ବାଲିରେ କାନ୍ଥଟି ସୀତା, ମୋ' ରାଣ କିଛି ଭାବିବନି ।

★ ଏମ୍.ଏସ୍. ବିଦ୍ୟାପୀଠ, ଗରଗାଳି, କଉତୁକୋଇ, ଯାଜପୁର ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କାନୁବ୍‌ଗୋ [୧୭.୫.୧୯୨୩]

ଫିରିଙ୍ଗି ବଜାର, କଟକ ।

ଅନୁବାଦ: ଆତ୍ମକଥା, ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲ୍ଲଭ ଭାଇ ପଟେଲ, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ପାଦତଳେ, ଦାଦାଭାଇ ନାରୋଜୀ, ବାଳ ଗଙ୍ଗାଧର ତିଳକ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଶିକ୍ଷା-ଏକ ବିକ୍ଷିପ୍ତ ଚିନ୍ତା, ଓଡ଼ିଶାରେ ଡିରିଶ ବର୍ଷର ସାମ୍ପାଦିକତା ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ [ଅନୁବାଦ]।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିଭୁବନ ଦେବ

[୩.୫.୧୮୭୨-୧୯୧୬]

ବାମଣୀ, ଦେବଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ଅଜଙ୍କାର ସାର, ମାୟା ଶବରୀ, କୁମାରୀ ଶିକ୍ଷା, ପ୍ରେମ ସ୍ତବକ, ହାସ ରହସ୍ୟ, ବୀରଗାଥା, ସୁନ୍ଦରୀ ଚୌତିଶା, ବ୍ରିଟିଶ୍ ବିଜୟ, ଆବାହନ, କୃଷ୍ଣ କାମୁକ କି ନା ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି [୧୯.୧୨.୧୯୫୩]

କଟକ ସହର ।

ପୁସ୍ତକ: ଡି.ଏସ୍.ଲରେନ୍ସ୍ ଷଡ଼ିଜ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଡିଆ, ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଆଣ୍ଡ୍ ଦି ନ୍ୟୁ ଏଜ୍, ଏସେନ୍ସିଆଲ୍ ଅଫ୍ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ୍ ଥର୍, ସମ୍ପାଦନା: କବି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରଭାତଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା, ବିପ୍ଳୁତ ପରମ୍ପରା-ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ନାରୀ ପ୍ରତିଭା ।

★ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗ, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର [୨୯.୫.୧୯୩୦]

ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ବଳଦେବ ରଥ ଅଧ୍ୟୟନ, ପ୍ରାଚୀନ
ହାସ୍ୟ ସମୁଚ୍ଚୟ, ନଷ୍ଟ ଦେବତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କଥା, ଅନନ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ, କେତେ ତାରା ।
ସମ୍ପାଦନା: ଚଉତିଶା ବିଚିତ୍ରା, ହାସ୍ୟ କଲ୍ଲୋଳ,
ବିଚିତ୍ର ରାମାୟଣ ।

★ ପୁରୁଣା ତାଳଘରସାହି, ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର [୨୪.୪.୧୯୪୭]
ଜେମାଦେଇପୁର ଶାସନ, ସୁନିହା, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ ସମୀକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ
ଓ ସମାଲୋଚନା ।

★ ଡି-୩୫/ଜି, ରେଳବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ

[୧୩.୫.୧୯୧୩-୨୧.୮.୨୦୦୪]
ଗୁରୁଜଙ୍ଗ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଥେୟ, ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ, ଅଭିଯାନ,
ଅଭିଜ୍ଞାନ, ଭାନୁମତୀର ଦେଶ, ପାଣ୍ଡୁଲିପି,
ସ୍ୱଗତ, ବାଜି ରାଉତ, କବିତା-୧୯୭୨,
କବିତା-୨୦୦୩ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମଶାଣିର ଫୁଲ,
ମାଟିର ତାଳ । ଉପନ୍ୟାସ: ଚିତ୍ରଗ୍ରୀବ ।
ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟର ବିଚାର ଓ
ମୂଲ୍ୟବୋଧ(ଦ୍ୱିତୀୟଭାଗ) ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ଓ ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ [୨.୧.୧୯୫୦]
ପୁସ୍ତକ: ଆମରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶତାବ୍ଦୀର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ,
ତାନ୍ତ୍ରୀ କାହାଣୀ ।

★ ୮୯, ଶତ୍ରୁଘ୍ନଗର, ଲିଙ୍କରୋଡ଼, କଟକ ।

ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଭଟ୍ଟ [୨୨.୬.୧୯୬୫]
କାନ୍ତକାଳ, କଳାପଥର, କଟକ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କାହା ଆଗେ କହି ହେଉନଥିବା କଥା ।
★ ଏନ୍-୨/୭୦, ତୃଥୀପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସଂଜିତ୍ କୁମାର ବଳ [୨୧.୪.୧୯୬୭]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବିତାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା, ସଜନୀଲୋ,
ଶୁଣିବୁ ଆ ।

★ ମୁଖାଙ୍ଗ, କୋହ୍ଲ, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ସଂଜୀବ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା [୧.୯.୧୯୪୪]
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପୌରାଣିକ, ବାଟ ମହୁରିଆ ।

★ ୫ଆର୍-୩, ପରେଷ୍ଟ ପାର୍କ, ୟୁନିଟ୍-୧,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସତ୍ୟଜିତ୍ ଦାଶମହାପାତ୍ର [୧୯୬୩]

ତୃଥୀବଜାର, ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଙ୍ଗା ଝଙ୍କାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ।
★ ୩୯, ଭିଆଇପି କଲୋନୀ, ନୟାପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

[୧୨.୧୦.୧୯୨୨]
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।
ପୁସ୍ତକ: ଜାନୁୟାରୀ ଛବିଶି, ଆସାମୀର ଲକ୍ଷ୍ମଣର ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା [୯.୧୧.୧୯୩୯]
ପଣ୍ଡାସାହି, ବର୍ଦ୍ଧନପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତିକ୍ରାନ୍ତାର ଅପରାହ୍ଣ, ଜଟାୟୁର
ସ୍ୱପ୍ନ, ନାମ ବନାମ ଅନାମ, ମୋ କଥା

ଅରଣ୍ୟର କଥା, ବନ ଉପବନ, ଭିନ ପୃଥିବୀ,
ଲୁଚି ପଦାତିକ, ସୁନା ନେଉଳ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ:
ମହାକ୍ରାନ୍ତା, ମହାବାହୁ ।

★ 'ସେବାୟନ', ୧୩୪/୨, ଝାରପଡ଼ା,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପାତ୍ର [୧୯୨୨]

କାଶୀନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମର ମାୟା, ଯୁଦ୍ଧ ସଂଗୀତ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ
ବିକାସ ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବହିଦାର [୧.୮.୧୯୧୩]
ସୋନପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରୀ ଜଣାଣ, ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ,
ଚିକେ ଚହଁରୀ, ସମ୍ବଲପୁରୀ ଚଉତିଶା । ଜୀବନୀ:
ଆସିଥିଲି ଫକଟ ଗଳାବେଳେ ଫକଟ, କବି
କ'ଣ ଲେଖୁଛି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
ସମ୍ବଲପୁରୀ ବ୍ୟାକରଣ ଓ ରଚନା, ସମ୍ବଲପୁରୀ
ଭାଷାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି [୧୦.୧.୧୯୩୦]
ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଏକାଦଶ ଅବତାର, ହସ୍ତ ସମୁଦ୍ର,
ଯୁଗେ ଯୁଗେ ହନୁମାନ, ରାମସ୍ତ୍ର ଭଗବାନ
ସ୍ୱୟଂ, ଗାୟତ୍ରୀ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ, ମାନସ ମହାକିନୀ ।
ଅନୁବାଦ: ଓଡ଼ିଆ ରାମଚରିତ ମାନସ ।

★ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପୁରୀ, ଚିତ୍ରାମଣିଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୬ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜଗୁରୁ

[୯.୯.୧୯୦୩-୧୨.୬.୧୯୯୭]

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ
(୪ଭାଗ), ରାଧାଭିଷେକ, ଜନନୀ ଉତ୍କଳ,
କଳିଙ୍ଗର ଆତ୍ମକଥା, ଓଡ଼ିଆ ଲିପିର କ୍ରମବିକାଶ,
ରାଣାଚଣ୍ଡ, ମନୋରମା, ଇନ୍ଦ୍ରସ୍ତ୍ରୀସଦୃ ଅପ୍
ଓଡ଼ିଶା, ନାଗ ଇତିହାସ ।

ସତ୍ୟ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୩.୪.୧୯୫୪]

ଦାସପୁର, ଅନ୍ଧାରୁଆ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଗବେଷଣା ସନ୍ଦର୍ଭ: ପୁଷ୍ପ ସଂପ୍ରାପ୍ତି-କବିତୃଷ୍ଣି ।

★ ୧୨୧୭/୨୩୩୯, ଲେନ୍ ନଂ.୩,
ବିମାନଘାଟି ଅଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୦ ।

ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାଲିକ

ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ସତ୍ୟବଚନ, କୁହୁକ ଦର୍ପଣ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଅଣପୁରୁଷ ।

ମାର୍ପଟ୍: ମଣ୍ଡୁ ମହାରୋ, ପୁନୁରିଆ ଗାଡ଼େନ୍,
ଜାମସେଦପୁର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।

ସତ୍ୟପ୍ରିୟ ମହାପାତ୍ର [୧୮.୪.୧୯୩୮]

କଦଳୀବଣ, କଟକ ।

ସମ୍ପାଦନା: ନାଟ୍ୟ ବିଚିତ୍ରା ।

★ ଚାହିନୀଚୌକ, କଟକ-୨ ।

ସତ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସତ୍ୟବ୍ରତର ସଂଶୟ, ପ୍ରୀତିର ରୁକ୍ଷଜ
ୟାଦ୍ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଲକ ।

★ ନୃପ ଇଣ୍ଡିଆ ଆସ୍ପୁରାନ୍, ଉଦିତନଗର,
ରାଉରକେଲା-୧୨ ।

ସତ୍ୟବ୍ରତ ରଥ [୩.୧୨.୧୯୪୬]
 ହରିରାଜପୁର, ବାଙ୍କୀ, କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳପ୍ରଭା, ମଉନ ମଧୁପ, ଚିତ୍ରିତ
 ପ୍ରଜାପତି । ଉପନ୍ୟାସ: ମରୁ ବଳୟ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଜହ୍ନ ଓ ଜାହ୍ନବୀ ।
 ★କଲେଜ ରୋଡ଼, ବାଙ୍କି, କଟକ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ କବୀନ୍ଦ୍ର [୧୯୧୬]
 ପୁସ୍ତକ: ବାଣୀ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୦୭]
 ପୋଲସରା, ଗଞ୍ଜାମ ।
 ପୁସ୍ତକ: ସାମ୍ୟବାଦ ଜଣାଣ, କୃଷକଥା
 କଲ୍ଲୋଳ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ବଳିୟାରସିଂହ
 [୧୮. ୬. ୧୯୪୦]
 ପୁସ୍ତକ: ସହିଦ ରଘୁ ଦିବାକର, ରଣପୁର
 ଇତିହାସ ।
 ★ଗଡ଼ବାଣୀକିଲୋ, ରାଜରଣପୁର, ନୟାଗଡ଼ ।

ସତ୍ୟବାଦୀ ମିଶ୍ର [୧୬.୪.୧୯୨୪]
 ପୁରୀ ସହର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ବେଢ଼ା
 ପରିକ୍ରମା ।

ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୨୨.୨.୧୯୫୮]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କୁହୁକ କବାଟ ।
 ★ଦୂରଦର୍ଶନ କେନ୍ଦ୍ର, ସମ୍ବଲପୁର ।

ସତ୍ୟ ମିଶ୍ର [୧.୭.୧୯୫୨]
 ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବହୁବଚନ ।
 ★ରାଜୁସାହି, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ ।

ସତ୍ୟ ରାୟ [୫.୭.୧୯୫୫]
 ପୁସ୍ତକ: କାଳଜୟା ଶ୍ରଦ୍ଧା ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ, ପୁଣ୍ୟ
 ଶ୍ଲୋକ ମଧୁସୂଦନ, ସମ୍ଭାବ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ
 ଧାରା ଓ ତତ୍କୃର ରାଧାନାଥ ରଥ ।
 ★ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ-୯ ।

ସତ୍ୟସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର [୧୭.୬.୧୯୭୮]
 ପୁସ୍ତକ: ମନରୁଆଁ ଗୀତ ।
 ★କମଳାସାଗର ପାଟଣା, ରଙ୍ଗଶୋଳ, ପିପିଲି,
 ପୁରୀ ।

ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂରୀୟ [୭.୧୦.୧୯୨୭]
 ହଜ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ପୁସ୍ତକ: କାଞ୍ଜିଆଗଡ଼ର ସେକାଳ କଥା, ଗାଁ
 ଗହଳେ, ତାଳମହଲ ଓ ଯମୁନା, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦୀପ,
 ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁଷ୍ପ, କଥା କହ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସାରସ, ଶ୍ରୀମତୀ
 ନାୟକଙ୍କ ବୈଠକଖାନା । ଅନୁବାଦ: ରତି
 ବିଳାପ, ପ୍ରୀତି ଶତକ, ରାମଚରିତ ମାନସ,
 ଉପନିଷଦ(୪ଭାଗ) ।

ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ବେହେରା [୨୯.୧୧.୧୯୦୬]
 ବିଲିପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ନିଶାଂଶର ସହଚରୀ ।

ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ [୧୫.୨.୧୯୫୨]
 ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର, ବହୁଗ୍ରାମ, କଟକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ମହିମା ଧର୍ମ, ରୀତିନୀତି ପରିଚିତି,
 ଅନାମ ଅବଧୂତ, ଭକ୍ତ ବସକ ।
 ★ ସାଲେପୁର କଲେଜ, ସାଲେପୁର କଟକ ।

ସତ୍ୟାନାଶ [୪.୯.୧୯୬୩]
 ବ୍ୟଙ୍ଗ କବିତା: ଅଯାଗା ଘା, ମୂଷା ଔଷଧ,
 ମଦୁଆର ଆତ୍ମକଥା, ନିର୍ମୂଳ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ।
 ନାଟକ: ରତନା ବେହେରା ନିରୁଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।
 ★ ପୁଲବାଣୀ ।

ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ [୫.୧୧.୧୯୨୦]
 ମୁରାରିପୁର, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ପଦଧୂଳି, ଭକ୍ତ ବୀର ହନୁମାନ,
 ପିଲାଙ୍କ ଅଶୋକ, ଅମର ସତ୍ୟାନ, ପଲ୍ଲୀକବି
 ନନ୍ଦକିଶୋର, କପିଳେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ,
 ଆଇମା କାହାଣୀ ପେଡ଼ି, ସକଳ ଘଟେ
 ନାରାୟଣ, କଳା ବଉଦ, ତୁମରି ଭଳି ପିଲା ।

ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ [୨୬.୧୧.୧୯୫୬]
 ଗଞ୍ଜଗୁଡ଼: ଅନ୍ୟ ଜଣେ ସଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ
 ମୃତ୍ୟୁ ପରେ, ରଙ୍ଗନାଥ ଘଡ଼େଇ, ନିଜ ନିଜ
 ନିୟମ, ଅପ୍ରିୟ ମଣିଷ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚରିତ୍ର,
 ସବୁକିଛି ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ, ସତୀ ।
 ★ ବି୨/୩, ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ କଲୋନୀ, ସେକ୍ଟର-
 ୨୧, ରାଉରକେଲା-୧୦ ।

ସଦାନନ୍ଦ ଦାସ [୨୮.୪.୧୯୨୮]
 ଗଞ୍ଜଗୁଡ଼: ପସଲ, ମନ ସମୁଦ୍ର, ହୃଦୟ ଶବ୍ଦ,

କଥାମାନସ । ଉପନ୍ୟାସ: ମୟୂରକଣ୍ଠୀ ।
 ★ ବାରବାଟୀ, ବାଲେଶ୍ୱର

ସଦାନନ୍ଦ ଦାସ [୧୪.୮.୧୯୪୮]
 ଉଦୟପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଲକ୍ଷ୍ମୀହାର, ରୀତିର ଆଶୁ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ତା' ନୁହେଁ ।
 ★ ୧୦୫୪, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ସଦାନନ୍ଦ ନାୟକ [୫.୫.୧୯୬୭]
 ତାଳବସ୍ତ, ବାଙ୍କି, କଟକ ।
 ସମାଲୋଚନା: ଲୋକଧର୍ମ ଓ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ।
 ★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ସଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର [୧୮.୪.୧୯୪୦]
 ଚିକ୍ରାପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
 ପୁସ୍ତକ: ସୂଚନା କବିତାର ।

ସଦାଶିବ ଦାଶ [୨୫.୭.୧୯୪୫]
 ବଟେଶ୍ୱର, ସାଲେପୁର, କଟକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅ'ରୁ ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ, ଷଷ୍ଠ ଚେତା,
 ମଳୟ ସନ୍ତାପ, ଅକ୍ଷୀ'ଶ ଦ୍ରାଘିମା, କାଳ
 ନିରବଧି, ନିତ୍ୟ ପଦ୍ମତୋଳା, ଅବଧୂତ କ୍ରାନ୍ତି,
 ବିଚଳିତ କରୁଣା, ପ୍ରେମିକା ପ୍ରେମିକା । ଗଞ୍ଜଗୁଡ଼:
 ସାତ ସମୁଦ୍ର ତେର ନଈ ।

ସଦାଶିବ ନାୟକ [୭.୮.୧୯୩୭]
 ଅନୁବାଦ: ଅରଣ୍ୟର ପରିଚୟ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ।

★ ନରିପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର [୧୯୦୯-୧୯୯୪]

ବୀରନରସିଂହପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ମାତୃପୂଜା ମଣ୍ଡପ, ଖାଇବା ଆମେ କଣ, ମହଗ୍ରହ, ଅର୍ଥ ଓ ଅର୍ଥାନ୍ତର, ମାର୍କିନ୍ ପରିକ୍ରମା ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର [୧୯୫୯]

ଗଙ୍ଗଗ୍ରନ୍ଥ: ସାମନ୍ତନୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାହାଣୀ, ନିଦାଘର ଶେଷେ ।

★ ବିମାନବତୁ ସାହି, ଚଟିଆପଡ଼ା ଗଳି, ପୁରୀ ।

ସଦାଶିବ ରଥଶର୍ମା

[୧୯.୨.୧୯୧୭- ୨.୪.୧୯୮୯]

ବୀରହରେକୃଷ୍ଣପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ପାଇକଖେଦା, ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ସାମ୍ୟ ଚେତନା, ଉତ୍କଳୀୟ ସ୍ତାପତ୍ୟରେ ମିଥୁନ ମୂର୍ତ୍ତିର କାରଣ, ମହାପ୍ରସାଦ ପ୍ରଶସ୍ତି, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଯୋଗ, ତପସ୍ୱୀ ହନୁମାନଙ୍କ ଇତିବୃତ୍ତ, ଭାଗବତ ସାର ସଂଗ୍ରହ, କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ମାହାତ୍ମ୍ୟ, ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ, ଶଙ୍ଖକ୍ଷେତ୍ର ।

ସନତ ଦାସପଟ୍ଟନାୟକ [୨୦.୫.୧୯୪୫]

ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିତ୍ର ହଳଦୀ ବସନ୍ତ, ବିଷ ସାରଥୀ, ଚରିତାମୃତ, ଝରକା, ନିଜ ଛତାତଳେ ମଣିଷ ।

★ କୌସୁର ଟାଣ୍ଡାର୍, ବିକାଶ ନଗର, ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ-୧୨ ।

ସନତ ରାୟ [୨୬.୬.୧୯୫୫]

ଧନୀପୁର, ମଙ୍ଗଳପୁର, ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଜଟାୟୁର ଦେଶା, ଆର କୁଳ ।

ସଂପାଦନା: ଯାଜପୁର ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଜଣ୍ଡାପ କଲେଜ, ରାଉରକେଲା ।

ସନାତନ ଦାସ [୨୬.୨.୧୯୨୬]

ତମୋଳ, ପର୍ଜଙ୍ଗ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

କାବ୍ୟକବିତା: କେଶବ ଚଉତିଶା, ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ବୀରତ୍ୱ, ଗଣେଶ ଜନ୍ମ, ବିହଙ୍ଗ ବିପ୍ଳବ, ଜରାସନ୍ଧ ବଧ, ଅଯୋଧ୍ୟା ଦୃଶ୍ୟ, ଦାନବୀର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ।

ସନାତନ ନାଥ [୧.୯.୧୯୨୮]

ବଉଳପୁର, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ଉଷା ପରିଣୟ, ସେଦିନର କବିତା ।

★ ଗୁଡ଼ିଆନାଳି, ତୃଆପୋଖରୀ ରୋଡ଼, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ସନାତନ ନାୟକ [୭.୧.୧୯୩୯]

ପୋଖରୀପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତି ଓ ସ୍ୱପ୍ନ । ଜୀବନୀ: ସେ ଆମ ଉତ୍କଳମଣି । ରମ୍ୟ ରଚନା: ଚଷ୍ଟକ୍ରମା ପର୍ବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ବ୍ୟାକରଣ ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ, କବିତା ଆଲୋଚନା ।

★ ଡିଏଭି କଲୋନୀ, ନିରାକାରପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସନାତନ ବେହେରା [୧୮.୩.୧୯୫୭]

ତାମରପୁର, ଅଳଭା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସମାଲୋଚନା: ଭକ୍ତ ପଞ୍ଚସଖା ।

★ ଗ୍ରହାଗାରିକ, ମହର୍ଷି କଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସନାତନ ମହାନ୍ତି

ପୁସ୍ତକ: ଇଂଲଣ୍ଡର ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ,
ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ ଓ ସାମାଜିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ।
★ ଜାନୁଗଞ୍ଜ, ମାଧବନଗର, ଭଦ୍ରକ ।

ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ [୨୪.୫.୧୯୬୪]
ତିରୁଣା, ନାଉଗାଁ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ମନ ଓ ଅତିମନର କଥାଖିଣ୍ଟା ଶାନ୍ତନୁ
କୁମାର, ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ ସମ୍ପର୍କରେ,
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ଧାରା,
ଓଡ଼ିଶୀ ପ୍ରବାଦ ଆକଳନ, ଉପନ୍ୟାସ ଆକଳନ,
ପ୍ରତ୍ୟୟ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଚାର ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ଦାସ

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅମର ସଂଗୀତ, ମା' ମାଟି ।
★ 'କବି ନିବାସ', ଏମଆଇଜି-ଆଇ.୮/୧୩,
ବିଡ଼ିଏ କଲୋନୀ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ଶତପଥୀ [୧୭.୧୧.୧୯୫୩]
ଭଞ୍ଜନଗର, ରଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ଦଣ୍ଡନୀତି, ଦାସକାଠିଆ,
ରଞ୍ଜାମର ଲୋକନାଟ୍ୟ ।
★ ପରୀକ୍ଷା ଅନୁବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସତ୍ୟୋଷ ରଥ

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ୟସବୁ ରେବତୀମାନେ ।
★ ପାଟଣାଗଡ଼ କଲେଜ, ପାଟଣାଗଡ଼,
ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସତ୍ୟୋଷ ସାମଲ [୨୮.୨.୧୯୬୮]

ବଡ଼ପାଳ, ପଙ୍କପାଳ, ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଝୋଟି ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ପାରାଦୀପ କଲେଜ,
ଜି. ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ନାୟକ [୨୦.୧୨.୧୯୬୪]

ଉପନ୍ୟାସ: ଶେଷତୃଷ୍ଣା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶ
ନୁହେଁ ଆକାଶପରି ।
★ ମାଣିକପୁର, ଓରିକଣ୍ଠା, କଟକ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ମହାନ୍ତି [୧୦.୯.୧୯୫୦]

କଟକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଏଲୋରା, ଅନ୍ୟ ଏକ ସାତା,
ମେଘମୁକ୍ତି, ମଲ୍ଲାନଗର ଜୁଆର, ବାହୁଡ଼ା ବିଜୟ,
ଅମାବାସ୍ୟାରେ ଦିଝୁଲି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକାନ୍ତ ଏକକ,
ଭୂମିକା, ଏଇ ସହର ଏଇ ଜୀବନ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
ପରିମାପ, ସନ୍ଧ୍ୟା ମହାନ୍ତି କବିତା ୧୫୧ ।
★ ବି-୫, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀ ସିଂହ [୫.୪.୧୯୫୮]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପାହାଚ । ସମାଲୋଚନା:
ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ସୁଷିରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜ ।
★ ସି-୧୦, କଟକ, ଷିଲେକ୍ସ, ମଧୁପାଟଣା,
କଟକ ।

ସଫିକ୍ ଅହମ୍ମଦ ସିଦିକୀ [୩.୨.୧୯୪୭]

ଗବବସ୍ତ୍ର, କଟକ ।

ନାଟକ: କୁଣିଆଁ, ସେମାନେ ବି ମଣିଷ, ମଣିଷ ଅମଣିଷ, ଚକ ଘୁରୁଛି, ଖୋଲା ଝରକା, କିରାଣୀର କାହାଣୀ, ସେ ଓ ସେମାନେ ।

★ ଡି-୧୭, ଟି.ଆର୍. ଟାଇମ୍ ସିପ୍, ବେଲପାହାଡ଼, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ।

ସବିତା ପ୍ରଧାନ [୭.୭.୧୯୬୧]

ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ ।

ଆଲୋଚନା: ଉପନ୍ୟାସ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚି, ଉପନ୍ୟାସ ଅବବୋଧନ, କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଶାନ୍ତିନିକେତନ, ପଣ୍ଡିଚେରୀ ।

ସବିତାରାଣୀ ବେହେରା [୨୮.୧.୧୯୫୫]

ଗମ୍ଭାରିଆ, ବର୍ତ୍ତନା, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ସ୍ୱପ୍ନର ସୁରଭି, ଲୁହର ନୈବେଦ୍ୟ ।

ସମରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୬.୧୧.୧୯୫୦]

ଡାକ୍ତରଣୀ, ଗୋହିରା, ରାଜନୀଳଗିରି, ବାଲେଶ୍ୱର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବାରୁଦ ସ୍ତମ୍ଭର କବିତା, ଆଉ ତୁମ୍ଭ କୁହେଁ, ଶବ୍ଦନାରୀ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ନଗ୍ନ ଦେବଦୂତ, ବିପ୍ଳବୀ କବିଙ୍କ ଦାଦାଗିରି ପ୍ରତି ଆହ୍ୱାନ ।

ସମରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାପାତ୍ର [୧୯.୧୧.୧୯୬୨]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୌନ ଅଭିସାର, ଏକା ଏକା ବିକ୍ରମାର୍କ, ଉରୀଣୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ।

★ ସମର ଗ୍ରୀଟିଙ୍ଗ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସମୀର ରଞ୍ଜନ [୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ଦଳିତ ଓ ପଲୁଆ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ।

★ ମାର୍ଚ୍ଚ: ପୁନଃ ଦେବୀ, ଆନାଟୋମି ବିଭାଗ, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, କଟକ ।

ସରଳ ଦାସ [୧୯୫୮]

ଭଦ୍ରକ ।

ସଂକଳନ: ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ(ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବର୍ଷର ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନକୁ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ସମୂହ) ।

★ ୪୩୦୩, ନୀଳକଣ୍ଠ ନଗର, ତୃତୀୟ ପଞ୍ଚା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ସରଳା ଦେବୀ [୯.୧୯୦୪-୪.୧୦.୧୯୮୬]

ନରିଲୋ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ନାରୀର ଦାବି, ନାରୀ ସମସ୍ୟା, ନାରୀ ଜଗତ, ପଞ୍ଚପ୍ରଦୀପ, ଭାରତୀୟ ମହିଳା ପ୍ରସଙ୍ଗ, ଗାଁ ବାଲାଙ୍କ କଥା, ଉତ୍କଳ ଭାରତୀ କବିପ୍ରତିଭା, ରବୀନ୍ଦ୍ର ପୂଜା, ବୀରା ରମଣୀ, ବିଶ୍ୱ ବିପ୍ଳବିଣୀ ।

ସରଳା ପତ୍ରୀ [୧୫.୧୨.୧୯୪୧]

ତଳତେଲେଙ୍ଗା ବଜାର, କଟକ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆମେ ସବୁ ଏକ, ପ୍ରଜାପତି ତୁ ଉଡ଼ିଯା ।

★ ଏନ୍ ୧/୨୭୧, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସରସ୍ୱତୀ ଦାଶ [୧.୧୦.୧୯୪୫]

ପୁସ୍ତକ: ବାଲଶି ପାହାଚ, ଦୁର୍ଗାସ୍ତବରାଜି, ଉପନିଷଦତ୍ରୟୀ, ଗୀତା ।

★ 'ପ୍ରଶାନ୍ତି', ରାଜାରାଣୀ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ସରସ୍ୱତୀ ବେହେରା [୨୦.୧୧.୧୯୫୬]
 ପୁସ୍ତକ: କଳାପତାକା, କୁଆଁରୀ ମାଟିର କାବ୍ୟ,
 କାଗଜ ତଙ୍ଗାରେ କାରୁବାକୀ ।
 ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଳ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସରସ୍ୱତୀ ସ୍ୱାଇଁ [୧୩.୯.୧୯୩୧]
 ଅକାବୋଳ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଳାପଥର ଚରିତ୍ର, ଅସ୍ତରାଗ ଓ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଅନ୍ତରାଳର ଅନ୍ଧସ୍ୱର, ନାରୀ ।
 ★ କଲ୍ୟାଣାନଗର, କଟକ-୧୩ ।

ସରୋଜକାନ୍ତ ପରିଜା [୧୮.୪.୧୯୫୮]
 ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ବଣ ରାଜକର ଗୁମର କଥା, ସୁନାର
 ମଇନା, ବଡ଼ମଣିଷକ ଅଭୁଳା କଥା ।
 ★ ସାହାସପୁର କଲେଜ, ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର,
 ଯାଜପୁର ।

ସରୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର [୨୯.୬.୧୯୪୪]
 ପୁସ୍ତକ: ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ଗଳ୍ପମାଳା ।
 ★ ଓହ୍ଲାଣ, ପୁରୀ ।

ସରୋଜ ବଳ [୨.୨.୧୯୭୬]
 ଅର୍ଜୁନବିହାରୀ, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବାସ ରାତି, ଦେହ, ସମ୍ପର୍କର
 କିଛି ରଙ୍ଗ ନାହିଁ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଉଳି, ଉପନ୍ୟାସ:
 ବାହାରେ ବର୍ଷା ।
 ★ ୧୧୫, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସରୋଜ ମିଶ୍ର [୧୨.୫.୧୯୫୫]
 ନାଟକ: ତିନୋଟି ନାଟକ, ଆହତ ଆଲୋଚନା ।
 ★ ଆଇଡିଆର୍-୯/୪, ଯୁନିଟ୍-୧,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସରୋଜ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି [୨୪.୨.୧୯୪୨]
 ନାଗଣପୁର, ପାଟକୁରା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କାଗଜ ତଙ୍ଗାର ଶୋକ, ବାଲଗେଣି
 ରତ୍ନ, ଫୁଲ ଫୁଟାଇବା ମନା । ସମ୍ପାଦନା:
 କବିତା ଧାରା ।
 ★ ମଝିସାହି, ଜୋରା, କଟକ-୩ ।

ସରୋଜିନୀ ମିଶ୍ର [୯.୬.୧୯୪୯]
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରତ୍ନମରା । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କର
 ମୋତେ ପ୍ରଭୁ ଏହି ଫୁଲ ।
 ★ ଟାଉନହଲ୍ ରୋଡ୍, ତେଲେଙ୍ଗା ବଜାର,
 କଟକ-୯ ।

ସରୋଜିନୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ [୩.୩.୧୯୪୮]
 ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ନାନ, ଶ୍ୱେତାମ୍ବରୀ,
 ଆତ୍ମଜା, ଅସ୍ମିତା, ଆଖି କଥା କହେ,
 ଅସବର୍ଣ୍ଣା, ମନସ୍ୱିନୀ ।
 ★ ୩ ଆର୍-୫, ଏସ୍.ସି.ବି. ମେଡ଼ିକାଲ୍
 କଲେଜ୍ କ୍ୟାମ୍ପସ୍, କଟକ ।

ସରୋଜିନୀ ସାହୁ [୪.୧.୧୯୫୬]
 ଢେଙ୍କାନାଳ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଖର ମୁହାଁମୁହିଁ, ନିଜ ଗହୀରରେ
 ନିଜେ, ଅମୃତ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ । ଉପନ୍ୟାସ: ତରଳି

ଯାଉଥିବା ଦୁର୍ଗ, ଉପନିବେଶ ।

★ବି-୧୦, ରାମପୁର କୋଲିୟାରି, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ।

■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦାସ [୨୧.୯.୧୯୧୮-୨୧.୧୦.୧୯୯୬]
ନରଣପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସମାଲୋଚନା: ଯୁଗସ୍ରଷ୍ଟା ପକାରମୋହନ,
ସାହିତ୍ୟ ସଂଦର୍ଶନ, ନାଟକ ବିଚାର, କାବ୍ୟ
ବିଚାର, ମହାକବି ସାରଳା ଦାସ, ମହାପୁରୁଷ
ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ, ସରଳ
ଗୀତାବୋଧ, ଭାରତୀୟ ଶିକ୍ଷା । ଜୀବନୀ:
କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ, ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ।

ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦାସ [୧୨.୧.୧୯୨୫]
କଟକ ।

ଗନ୍ତବ୍ଧ: ସପ୍ତପଦା, ଅନୁବାଦ: ଭଲ୍ଲଗା ନଦୀର
ଦେଶେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଚନ୍ଦ୍ରକଳା ନାଟିକା ।
ବୈଦିକ ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀ । ରତ୍ନବେଦରେ
ନାଟକୀୟତା, ଲାଲବାହାଦୁର ଶାସ୍ତ୍ରୀ ।

★ ୨୧୬/୧୪୮, ଅଭିମନ୍ୟୁ ସ୍ମୃତି,
ବିମାନଘାଟି ଅଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସର୍ବେଶ୍ୱର ପାଢ଼ୀ

ବେଗୁନିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅର୍ପ୍ୟ, ଜାଗରଣ, ମନକଥା ।

ସୁସ୍ମିତା ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୧.୪.୧୯୬୦]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶଠ ତରଙ୍ଗ ।

★ବାଦାମବାଡ଼ି, କଟକ ।

ସହଦେବ ପ୍ରଧାନ [୧୫.୫.୧୯୩୪]

ଭୀମପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଆଲିବାବା ଓ ଚାକିଶ ଚୋର,
ହାତୀ ମଉସା ଓ ତିମି ମାଉସା, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ
ଦେବ, ମନ ମଉଜ କଥା, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ମହାଭାରତ ।
★ପ୍ରେସ୍ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, କଟକ ।

ସହଦେବ ସାହୁ [୯.୪.୧୯୪୧]

ରେକାବି ବଜାର, କବୀରପୁର, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ସମସ୍ୟା ଆଜି ଓ କାଲିର, ତାକଟିକଟ
ପରିଚୟ, ସାମାନ୍ୟ ଅସାମାନ୍ୟ, କୁନି ସଙ୍ଗୀତି ।
ପ୍ରବନ୍ଧ: ସୂକ୍ଷିଣ ଜାତକ ଓ ଜୀବନ ଘଡ଼ି । ଗନ୍ତବ୍ଧ:
ଏଦିଗ ସେଦିଗ, ଆକାଶ କଇଁଆ, କଣ୍ଠାବାଡ଼ି ।
★ସି-୩, ବି.ଜେ.ବି. ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସହଦେବ ସାହୁ [୧୦.୧.୧୯୫୯]

ଭୁଲୁକା, କୃଷ୍ଣପୁର ଶାସନ, ଯାଜପୁର ।
ଗନ୍ତବ୍ଧ: ଅପରାହ୍ନର ଭୂତ, ଚକ୍ରଚ୍ୟୁତ, ନିଜ
ବାଟରେ ନିଜେ ।
★ଡଲସାହି, ଜୋଡ଼ା, କଟକ-୩ ।

ସାତକଡ଼ି ହୋତା [୨୯.୧୦.୧୯୨୯]

ଜଗନ୍ନାଥ ଖୁଣ୍ଟା, କୁଳିଅଣା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବ୍ୟାକୁଳ ହୃଦୟ, ସ୍ୱପ୍ନ ଶିଉଳି,
ଅନେକ ଦିଗତ, ସଚିବାଳୟ, ଅଶାନ୍ତ ଅରଣ୍ୟ,
ମୁକ୍ତିମନ୍ତ୍ର, ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମି । ଗନ୍ତବ୍ଧ: ପୁଲର
ଗୋଟିଏ ସୁରଭି, ନୀଳାଚଳକୁ ରାତ୍ରୀ, ଏବଂ
ମୁକ୍ତିର ସ୍ୱପ୍ନ, ଶୋଣିତର ସ୍ୱପ୍ନ, ବଡ଼ସାହେବ ।
ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଦୀର୍ଘ ରୋମାଞ୍ଚକର ଯାତ୍ରା ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ସମାଜ ସଂସ୍କୃତି ସାହିତ୍ୟ ।
 ★ ୯, ସ୍ଵେଦନ ଘୋଡ଼ାଇ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସାଧନ ପରିତା [୧୯୪୮]
 କବିକା ।

ଉପନ୍ୟାସ: ବଞ୍ଚିବାର ଅନ୍ୟନାମ ।
 ★ ଚୋଷାଳି ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ସତ୍ୟନଗର,
 ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ସାଧୁଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୦.୨.୧୯୨୨]
 ସମାପିତ୍ରୀ, ସମ୍ବଲପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ମୋ ଦେଶ ।
 ★ ସ୍ଵାର୍ଥ ନିଂ-୮, ବରଗଡ଼ ।

ସାଧୁଚରଣ ମଥାନ [୧.୩.୧୯୧୮]
 ଗୋଷ୍ଠିରା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ନୃତ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ, ରାଗ ବିଜ୍ଞାନ, ତବଳା
 ବିଜ୍ଞାନ, ସ୍ଵମୃତ୍ତି ଚିକିତ୍ସା, ସର୍ପବିଷ ହରଣ ।

ସାଧୁଚରଣ ମହାନ୍ତି
 ପୁସ୍ତକ: ବନ ଝରଣା, ଶିମିଳିପାଳ କହେ ।
 ★ କାମୁଣ୍ଡାଞ୍ଜରି, ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା, ତମ୍ପାଝର,
 ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ସାଧୁଚରଣ ରାୟ [୧୮୬୧-୧୮୯୮]
 କଟରାପୁର, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ସଂଗୀତ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି, ପ୍ରୀତି କୁସୁମ,
 ଭାବ କୁସୁମ, ସାଧନା, ଭାବନା, ଧୂବ ଚରିତ,
 କୌତୁକ କାହାଣୀ ।

ସାବିତ୍ରୀ ରାଉତ [୧୫.୧୧.୧୯୨୭]
 ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ନାରୀ ଚରିତ୍ର,
 ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର [୨.୨.୧୯୬୨]
 ସରପଡ଼ା, ବୋଧଙ୍ଗ, ନିଶ୍ଚିତକୋଇଲି, କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପହଂଚ ଇଲାକାର ଅଧୀଶ୍ଵର ।

ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ସାମନ୍ତରାୟ [୧୬.୩.୧୯୫୭]
 ନାରଣପୁର, କରିଲୋପାଟଣା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ପୁସ୍ତକ: ବାଗ୍ମୀ ଯଦୁମଣି, ତ୍ରିକୋଣ ଭୂମିର
 କୁହ, ଅତ୍ୟସ୍ତର, ଗୋଟିଏ ଗଛ କୋଟିଏ ଚକା,
 ପରିବେଶ ଅନୁଚିନ୍ତା ।

ସିତାଂଶୁ ଲେଙ୍କା [୧୯୬୮]
 ଇଚ୍ଛାପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
 କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମନ, ନିମନ୍ତଣ, ଦିନେ ଦିନେ ।
 ★ ମେଘତନ୍ତରୁ, ତାମୁଳିଆ ଗେରପାଖ, କୁରୁଡ଼ା,
 ବାଲେଶ୍ଵର ।

ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର ହୋତା [୨.୯.୧୯୨୦]
 ବିଶ୍ଵନାଥପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ପୁସ୍ତକ: କାଶ୍ମୀର କବି, ଶବ୍ଦ କଥା କହେ,
 ଧର୍ମପଦ, ଯୁଗେ ଯୁଗେ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସଂସ୍କୃତ,
 ଆମ କଥା ସାହିତ୍ୟ, ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ୍ୟ ।

ସିନ୍ଧୁ ସେବ୍ [୧୯୫୩]
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅପରାହ୍ନର ଛାଇ, ଶ୍ରୀମତ ସିନ୍ଧୁର ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଅଶୀତ ଧୂମକେତୁ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ:
 ସଂରୋପିତ ଅଶ୍ଵର ପରିକାଷା ।
 ★ ବାରବାଟୀ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ସୀତାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି [୧୪.୨.୧୯୩୯]
ସୁନ୍ଦରଗ୍ରାମ, କଟକ ।

ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ମିନୀରୁ ମୁଦ୍ରା ଶିକାର । ସଂପାଦନା:
ମୂର୍ଦ୍ଧନୀ, ଉର୍ଜନୀ(ପତ୍ରିକା) ।

★ ୪୬୪, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭ ।

ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର [୧୭.୯.୧୯୩୭]
ପାଟକୁରା-ମାହାଙ୍ଗା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଦୀପ୍ତି ଓ ଦୁଃଖି, ଅଷ୍ଟପଦୀ, ଶବ୍ଦର
ଆକାଶ, ଆର ଦୃଶ୍ୟ, ଚଢ଼େଇରେ ତୁ କି ଜାଣୁ,
ସମୁଦ୍ର, ଚିତ୍ରନଦୀ, ବର୍ଷା ସକାଳ, ମୃତ୍ୟୁର ଅସୀମ
ଧୈର୍ଯ୍ୟ, କପଟପଣା, ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ, ସାରାଜୀବନ
ଲୋକତା । ପ୍ରବନ୍ଧ-ସମାଲୋଚନା: ଭିନ୍ନ ଆକାଶ
ଭିନ୍ନ ଦୀପ୍ତି, ଅନେକ ଶରତ, ନିଃସଙ୍ଗ ମଣିଷ ।
ସଂପାଦନା: ଅସରତି ପିଲାଦିନ ।

★ ୨୧, ସତ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ଓ ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୀମା ମିଶ୍ର [୨୪.୯.୧୯୪୬]
କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସହଜ ଧରିତ୍ରୀ, ତୃଣର ତୃଷ୍ଣା,
ପୂର୍ଣ୍ଣମାର ପଦାବଳୀ, ତଥାପି ଆକାଶ ଦୂର ।

★ ୩, ଅଶୋକନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୀତାଦେବୀ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା [୧୯୦୫-୧୯୮୩]
ମହାର, ରଞ୍ଜନଗର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ସହୋଦର, ନାରୀ, ନିଷ୍ଠା, ମହିର
ପ୍ରବେଶ, ପ୍ରୀତୀନପଲୀ, କ୍ଷୁଧାର ପୀଡ଼ା,

ମାତୃହୀନା, ଜନ୍ମତିଥି । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ,
ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ମୋ ଜୀବନ
ସ୍ମୃତି ।

ସୀତାରାମ ମହାପାତ୍ର [୧୫.୧୨.୧୯୨୯]
ତାନଡ଼ା, ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ସାଧନା ଓ ସାଧକ, ସମାଲୋଚନା
ସମାରୋହ, ଭନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ
ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ମିଶନାର୍ମିନୀକ ଅବଦାନ । ସଂକଳନ:
କଥା ବିଧିକା, ଗନ୍ଧ ପାଖୁଡ଼ା ।

ସୀତେଶ ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯୬୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମଧୁର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ।

ସୀମାଞ୍ଜଳ ଦାଶ [୩.୫.୧୯୭୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଶୁଣିଲା ନଇର ସୁଅ ।

★ ଶରଡ଼ିଆ ସାହି, ନୟାଗଡ଼ ।

ସୀମାଞ୍ଜଳ ସାମନ୍ତରାୟ [୮.୩.୧୯୫୯]

ପୁରୁଣା ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଇନ୍ଦିରାନଗର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଅଜାକ ମଜା କାହାଣୀ, ହନୁମାନ
ସ୍ମୃତି, ଗଙ୍ଗାଧର ଜଣାଣ, ଦକ୍ଷଯଜ୍ଞ ଚଉତିଶା ।

ସୁକାନ୍ତ ସାହୁ [୧୯୬୯]

କାଏମା, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାଜପୁର ।

ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ବାସ୍ ଏଇତୁ ମୋ' ଗପ ଆରମ୍ଭ ।

ସୁକାମିନୀ ନନ୍ଦ [୧୦.୧୦.୧୯୪୭]

ଉପନ୍ୟାସ: ଶେଷରାଗ, କୋମଳ ନିଷାଦ,
ରାଜବିନୋଦିନୀ, ଅଜ୍ଞାତ ବାସ, ପରାଜିତ

ନାୟିକା, ଏଇ ଅନୁରାଧା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳ
ନୟନା, କିସ ପୁଣି ଦେଖା ନଯାଏ ଜିଇଥିଲେ
ଜୀବନେ ।

★ ୨୦୨, ବ୍ଲକ୍ ସି-୧, କେଦାରଗୌରୀ
ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ସ୍ମୃତିତ୍ରା ଦେବୀ [୧୮୮୧]

କୁରୁକ୍ଷିପୁର, ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କବିତା ଲହରୀ ।

ସ୍ମୃତିତ୍ରା ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୨.୧.୧୯୬୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଛାଇର ଛବି ।

★ ନରିପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ସ୍ମୃତିତ୍ରା ମହାପାତ୍ର [୨.୧.୧୯୫୭]

କଟକ ସହର ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟର ମୂଲ୍ୟାୟନ,
ସମାକ୍ଷାଶ୍ରୀ, ଆଲୋଚନାର ନୂତନ ଦିଗନ୍ତ,
ମେହେର ସାହିତ୍ୟରେ ଯୁଗ ଚେତନା(ପିଏଚ୍ଡି
ସହର୍ଜା), ସୃଷ୍ଟିର ଅନୁଶୀଳନ, ସଂଗୀତ ଜଗତର
ଅମର ପ୍ରତିଭା, ନାଟ୍ୟକାର ଅଶ୍ୱିନୀକୁମାର
ଘୋଷଙ୍କ ନାଟକରେ ଭାଗିତ୍ରୀ ଓ
କିମ୍ବଦନ୍ତୀ(ଡି.ଲିଟ୍. ସହର୍ଜା) ।

★ କାଞ୍ଚିବଜାର, କଟକ-୨ ।

ସୁଚେତା ମିଶ୍ର [୧୪.୧୧.୧୯୬୫]

ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଳାଲିପି, ପୂର୍ବରାଗ, ଉତ୍ତର
ପକ୍ଷ, ଖୁଉଟ୍ ପାଖରେ ।

★ ପୁରୁଣା ଲିଡ଼ ବ୍ୟାଙ୍କ ଲେନ୍, ପୁଲିସ୍ ଲାଇନ୍,
ପୁରୀ-୧ ।

ସୁକାତା ପ୍ରିୟଦତ୍ତା [୧୨.୬.୧୯୪୦]

ରତୁଆଁ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ:ଦୂର୍ବାଦଳ, ମହାକବି, ମୋହମୁକ୍ତି,
ବକାସୁର, ପ୍ରଥମ କବିତା, ବେଳା ଓ
ସମୁଦ୍ର(ବଙ୍ଗଳା), ଆମାର୍ ଜୀବନ
ବରଂ(ବଙ୍ଗଳା), ଶୂନ୍ୟପାତ୍ର(ନେପାଳ) ।

★ ବଡ଼ ରତୁଆଁ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ସୁକାତା ମହାନ୍ତି [୧୫.୩.୧୯୪୯]

କୁଝାଲା, ସୁଜନପୁର, ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଧରାସ୍ପର୍ଶ, ଜଗନ୍ନାଥ ଚରିତ, ମୋ’
ସଂଗୀତ, କନକଦୁର୍ଗା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଚବିଶ
ଅବତାର ।

ସୁଦର୍ଶନ ଅଗସ୍ତି [୨୬.୨.୧୯୫୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ଲାନ୍ତ ବିହଙ୍ଗ, ବାଜଣି ପାହାଚ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତିହ୍ନା ପକ୍ଷୀର ସ୍ୱର ।

★ ମାର୍ଜୀପୁର, ଗୁଆଗଡ଼ିଆ, ଏରଡାଳ, ଭଦ୍ରକ ।

ସୁଦର୍ଶନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୨୮.୧.୧୯୩୯]

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ଜରଡ଼ାଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସମାଲୋଚନା: ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ, ସ୍ରଷ୍ଟା
ଓ ସୃଷ୍ଟି, ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ କୌଶଳ । ଅନୁବାଦ:
କଥା ସରିତ ସାଗର । ସମ୍ପାଦନା: ରାମଚନ୍ଦ୍ର
ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

★ ‘ଯତିରାଜ ନିକେତନ’, କୋଅପରେଟିଭ୍
ପ୍ରେସ୍ କଲୋନୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୪ ।

ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ [୨୨.୨.୧୯୫୬]

ହିଂଜଳ, ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅବୁଝା ବନହଂସୀ, ଭକ୍ତିଧାରା,
ମନକଥା କହୁନାହିଁ ।

ସୁଦର୍ଶନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୫.୭.୧୯୪୨]
ପୁସ୍ତକ: କଳାପାଣିରେ କେତୋଟି ଦିନ, ଜୀବନ
ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ, ବୁଝୁଛା ନିଶାନ୍ଧ ।
★ ୧୫୭୧, ମହାନଦୀ ବିହାର, କଟକ ।

ସୁଦାମ ଚରଣ ବେହେରା [୬.୧୧.୧୯୪୨]
ତିହସରିତୁଆଁ, ସରିତୁଆଁ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଷଡ଼ରସ ତରଙ୍ଗ, ପଦ୍ମାବତୀ ।

ସୁଧାକର ଦାସ [୧୫.୧୨.୧୯୪୬]
ବିଦ୍ୟାଧରପୁର, ନୂଆପଡ଼ା, ତିର୍ତ୍ତୋଲ,
ଜଗତସିଂହପୁର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ପଚାର, ମହାନଦୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଥଚ ଅଭିନୟ । ସମାଲୋଚନା:
ଆଲୋଚନା ଆଲୋକ ।

ସୁଧାକର ନନ୍ଦ [୧୪.୧.୧୯୪୫]
ସରସଦା, ଭଦ୍ରକ ।
ନାଟକ: ଅଶ୍ରୁ ନୁହେଁ ଅନଳ, ବିକ୍ରମ ଗଜପତି,
ଅଭିଶପ୍ତ ସମ୍ରାଟ, ବରଂ ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରତ୍ନ
ରାମାୟଣ, ସମ୍ଭବମି ଯୁଗେ ଯୁଗେ,
ଲୋଚକାଞ୍ଜଳି, ବିଦଗ୍ଧ ଅତୀତ ।
★ ସରସ୍ୱତୀ ନିବାସ, ନରିପୁର, ଭଦ୍ରକ ।

ସୁଧାକର ପଟ୍ଟନାୟକ
[୧୬.୮.୧୮୯୨-୧୯୮୩]
ପୁରୁଣାଗଡ଼, ଅନୁଗୋଳ ।

ସମ୍ପାଦନା: ଅମିକା ବିକାସ, ଚତୁର ବିନୋଦ,
ସମର ତରଙ୍ଗ, ବ୍ରଜନାଥ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ଚକଡ଼ା
ପୋଥି, ଚଇନି ଚକଡ଼ା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଓଡ଼ିଆ
ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ଇତିହାସ, ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ
ଓଡ଼ିଶାର କଥା ।

ସୁଧା ଦାଶ [୧.୩.୧୯୬୫]
ବୁଝୁଣା ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବାପା । ସମ୍ପାଦନା: ସୁବର୍ଣ୍ଣ
ଜୟନ୍ତୀ, ବେଙ୍ଗ କବିତା
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ସରକାରୀ ମହିଳା
କଲେଜ, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସୁଧା ମିଶ୍ର [୩.୯.୧୯୫୬]
ସମାଲୋଚନା: ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜକ ସାହିତ୍ୟରେ
ସଂଗୀତ, ସଂଗୀତ ସୁଧା ।
★ ଭିଆଇଆର୍-୨୦, ୟୁନିଟ୍-୬,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁଧାଂଶୁ କୁମାର ନାୟକ [୧୮.୨.୧୯୫୪]
ପୁସ୍ତକ: ସୂତ୍ର ବାହିନୀ, ଲାଲା କୈବଲ୍ୟ ବାହିନୀ,
କଥୋପକଥନ, ଅତିମାନବ ଶ୍ରୀ ସାଜ ।
★ 'ଆଶା ନିବାସ', ଖରାଖିଆ ବୈଦ୍ୟନାଥ
ସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ସୁଧାଂଶୁବାଳା ମହାନ୍ତି [୩.୫.୧୯୩୮]
ଦେବଗ୍ରାମ, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରଙ୍ଗ ମହଲ, କମଳାବାରୁର ସମାଧି
ତଳେ, ପ୍ରତୀକ୍ଷା, ଦେଶପ୍ରାଣ ଅରବିନ୍ଦ ।

ସୁଧାଂଶୁବାଳା ପଣ୍ଡା

[୧.୮.୧୯୪୨-୧.୭.୧୯୯୫]

ଗଛଗ୍ରନ୍ଥ: ଯେ ଅଛୁଆଁ ଛୁଇଁଦେଲା, ନବ ବର୍ଷର ସକାଳ, କଣ୍ଠିତ୍ କାତା, ବିଭକ୍ତିହୀନ ଗଦ୍ୟ, ପ୍ରାଣ ଓ ପ୍ରଣୟ । ନାଟକ: ବକୁଳ ବନର ରାଧା । ଉପନ୍ୟାସ: ଅବ୍ୟକ୍ତ ବେଦନା, ଅଧିକରୁ କିଛି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ, ପାଢ଼ାର ପରିଭାଷା ।

ସୁଧାଂଶୁ ମୋହନ ରାଉତରାୟ

[୩.୧.୧୯୩୨-୧୯୯୦]

ଭଗବତୀପୁର , କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପକ୍ଷହୀନ କପୋତ, ସଞ୍ଜସକାଳ, ତୁମପାଇଁ କବିତା ।

ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ନାୟକ [୨୮.୫.୧୯୬୧]

ଯାତ୍ରାଲବ୍ଧ: ରାଧାଠାରୁ ଯଶୋବତୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସବରି ଚାଲେ ଧୀରେ ଧୀରେ, ରଙ୍ଗଲତା ରୁଷିଛି, ଆ'ଲୋ ମୋ' କଣ୍ଠେଇ, ଜେଜେ ତମେ ମିଛ କହିଲ ।
★ ଗଉରପୁର, ବଟ, ଭଦ୍ରକ ।

ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ବେହେରା

ନକାଙ୍ଗ, ଭଦ୍ରକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସାଧବଝିଅ, କାଞ୍ଚୁ ବିଜୟ, ଅମାନିଆ ଝଡ଼, ମାଆ ମାଟି ଡାକେ ।
★ କମାରିଆ ବଜାର, ମଙ୍ଗଳପୁର, ତିହିଡ଼ି, ଭଦ୍ରକ ।

ସୁଧାଂଶୁଶେଖର ରାୟ [୧୯୧୭]

ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଫଲ୍‌ଗୁ, ଲୁହର ଫସଲ ।

ସୁଧାରଜ୍ଞମାର ବିଜୟେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ 'ଜାପାନ'
[୩.୩.୧୯୪୧]

କରଞ୍ଜିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଗଛଗ୍ରନ୍ଥ: ମନଝରକା, ପରିଚିତାର ପରିଚୟ, ଜାପାନୀବାବୁକ କେତୋଟି ଗପ, ଜାପାନ ବାବୁକ ଆଉ କେତୋଟି ଗପ, ଅଭାବରେ ଭାବ, ପ୍ରିୟ ପରିଧି ।
★ ୨୪୦/୮୯-୯୦, ଏରୋଡ୍ରମ୍ ଏରିଆ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୦ ।

ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୨୦.୧୧.୧୯୪୭]
ବିନତରା, ଚାନ୍ଦବାଲି, ଭଦ୍ରକ ।
ଗଛଗ୍ରନ୍ଥ: ପାଦଚିହ୍ନ କେତେ ଜୀବନର, ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା ।

ସୁଧୀର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
ଗୋକୁଳପୁର, ରାହାଣିଆ, ମାହାଙ୍ଗା, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆଡ଼ ।

ସୁଧୀର ମହାନ୍ତି [୭.୩.୧୯୪୪]
ଭୋଗରାଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ସମାଲୋଚନା: ଭଞ୍ଜଭୂମିକା, ହାସ୍ୟ ଓ ଅଳଙ୍କାର, ଯୋଗାଯୋଗର ଭାଷା ।
★ ମହାନ୍ତିପଡ଼ା, କଟକ-୨

ସୁନନ୍ଦ କର [୩.୫.୧୯୨୭]
କଟକ ।
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଗାମୀକାଳି, କଳ୍ପନା, ଉଦୟନ ।
ଗଛଗ୍ରନ୍ଥ: ଏ ଦୁନିଆ, ସଂଗ୍ରାମ । ଅନୁବାଦ: ମାଆ, ଡାକଘର ।

ସୁନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୨୧.୫.୧୯୫୧]

ଗୋଡ଼ିସାହି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଏବଂ ପୁନରପି, ଜୁଗନ୍ତ ରତ୍ନ ଓ ଗୋଟିଏ ମିନତି ।

ସୁନନ୍ଦା ତ୍ରିପାଠୀ [୧୯୬୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋହ ଓ ମୋକ୍ଷ ପଥେ, ଲଗ୍ନସ୍ନାନ ।

★ ଉତ୍ତରା ଶାସନ କୌଶଳ୍ୟାଗଙ୍ଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁନାମଣି ରାଉତ [୨.୨.୧୯୫୮]

କୁରୁଜଙ୍ଗ, ପକାରାବାଦ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: କଳମାନା, କୁନିମୁନି, ସୁନା ସକାଳ, ପୁଲହୁଇଁର ଗୀତ ।

★ ରାଜାବଗିଚା, କଟକ-୯ ।

ସୁନ୍ଦରମଣି ପଟ୍ଟନାୟକ [୩୦.୫.୧୯୨୨]

ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ପୁସ୍ତକ: ପଦ୍ମାବତୀ, ସୁଭଦ୍ରା ପରିଣୟ, କୋଶାଳ, ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ, ଯୁଦ୍ଧବାଣୀ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରେଣୁ, ଉତ୍କଳ କାବ୍ୟ, ପ୍ରେମପୁଷ୍ପ, ଜାତିପିତା ବାପୁଜୀ ।

ସୁନୀତି ଦେବୀ [୨୬.୧୧.୧୯୫୩]

ବୋଇରାଣୀ, ଗଂଜାମ ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଏରୁ ଶ୍ଚିରୁ ଆକାଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଶେଷପାଦ, ଇଂଗାଶୋକ, ପାପୁଲିଏ ମୋକ୍ଷ, ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରତ୍ନାକର ।।

★ ସାନ୍ଦେୟିକା, ଡି-୨୮୦, ସେକ୍ଟର-୭, ସିଡ଼ିଏ, କଟକ-୧୪ ।

ସୁନୀତି ମୁଖ [୫.୭.୧୯୭୫]

ଭବାନୀପାଟଣା, କଟାହାଣ୍ଡି ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପର୍ଦା ପଛର ଚର୍ଯ୍ୟାପଦ, ଶବ୍ଦଖେଳ, ଯେତେ ସବୁ ସକାଳ ।

ସୁନିଲ କୁମାର ପୃଷ୍ଟି [୧୮.୧.୧୯୬୩]

ବରଗଡ଼ ସହର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିହ୍ନା ଚିହ୍ନା ନିର୍ଜନତା, ଦେହ ଦେଉଳ, ପୁଅପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା, ତନୁଜତାର କବିତା ।

★ 'ସଚିତ୍ର ବିଜୟା', ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁନୀଲ ମିଶ୍ର [୨୫.୧.୧୯୨୫]

ମୋତିଝରନ୍, ସମ୍ବଲପୁର ।

ରମ୍ୟରଚନା: ଖଦଡ଼ମୁଣି ।

ସୁନୀଲ ମିଶ୍ର 'ମୈତ୍ରେୟ' [୭.୬.୧୯୫୮]

ଗୋଲା ରୋପାନାଥପୁର, ଜଳାଦପୁର, ନିଆଳି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: କୁମାର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ସୁନାମାଟି, ବୃହତ୍‌କବୀର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଶେଷ ଚନ୍ଦ୍ରର ତେଣା ।

ସୁନିଲ ରଥ [୨୬.୬.୧୯୫୭]

ଗଙ୍ଗାରାମ, ଉପର କୁଆସାହି, ପୁରୀ ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଭିଶପ୍ତ ଅନ୍ଧାର, ନିର୍ବାକ୍ ପାନିପଥ । ଅନୁବାଦ: ମୃତ୍ୟୁକ୍ଷୁଧା ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବେଦ କର୍ମକାଣ୍ଡ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରୀ ।

ସୁପ୍ରଭା ରାୟ [୨୮.୪.୧୯୩୯]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆବର୍ତ୍ତନ, ରିକ୍ତ ତାଳା । ଅନୁବାଦ:
ଭିକ୍ଷୁ ପ୍ରତିବିମ୍ବ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କଥା କଥାରେ
କବିତା ।

★ ୪୬୪, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁପ୍ରିୟା ପଣ୍ଡା [୧୯.୬.୧୯୫୭]

ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିର୍ବାଣ । ଉପନ୍ୟାସ: ନିଶାନ୍ତ ।

★ ନିକୋ କର୍ପୋରେସନ୍ ଲିଃ., ବାରିପଦା,
ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ସୁପ୍ରିୟା ପାଲ [୪.୫.୧୯୬୭]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରେୟସୀ ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବଡ଼ଗାଁ କଲେଜ, ବଡ଼ଗାଁ,
ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ।

ସୁବାସ କର [୧୯୪୬]

ପୁରୀ ସହର ।
ଗୀତିକବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ବାଦୁଆ ନଈ ।
★ ୧-୧୨, ଗ୍ରୀଡ଼କୋ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁବାସ ସାହୁ [୩.୬.୧୯୬୪]

ଚଣ୍ଡୀପୁର, ରସୁଲପୁର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ମଣିଷ ସମ୍ମିଳନୀ, ଆକାଶ କନ୍ୟା,
ଆଗାମୀ ସୁଗର କୃଷି, ମହାକାଶ ଅଭିଯାନ,
ଉନ୍ନତ କୃଷି, ପଥରର ପଟୁଆର ।

ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା

ଉପନ୍ୟାସ: ତିନିପାଆ ଦୁଇବିଶ୍ୱା, ବଧୂ
ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ।

ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ [୨୯.୭.୧୯୫୪]

ପୁସ୍ତକ: କ୍ରିକେଟ୍ ।
★ ଶ୍ରୀମା ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାପୀଠ, ସରଗାଁ,
ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସୁବ୍ରତ ପ୍ରଧାନ [୨୦.୫.୧୯୬୩]

ଦେହେରୀପାଲି, ବୁଢ଼ାରଜା, ସମ୍ବଲପୁର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଇତ୍ସବିତ ।

ସୁବ୍ରତ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ମହାନ୍ତି [୧୬.୭.୧୯୬୫]

ସୁଜାତା ଭବନ, କଳିଙ୍ଗ ଲେନ୍, କଟକ ।
ନାଟକ: ସାପୁଆ । ଉପନ୍ୟାସ: ସାଗର ଲହରୀ ।

ସୁବ୍ରତ ବେହେରା [୧୯.୧୦.୧୯୬୨]

କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ଗୋଟିଏ ଫୁଲ କୋଟିଏ ମହକ, ଗପ
ଚାକୁଡ଼ି, କାହାଣୀ ଝୁଲ ।

ସୁବ୍ରତ ରଥ [୧୮.୧୨.୧୯୬୨]

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀରବତାର ସ୍ୱର ।
★ ଭିଆଇଏମ୍-୧୯୧, ଶୈଳଶ୍ରୀବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

ସୁବିଦ୍ୟା ଦେବୀ [୨୮.୯.୧୯୪୪]

ଅନୁବାଦ: ପର ସ୍ତ୍ରୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଶନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କ ।
★ ହେରାଗୋହିରୀ ସାହି, ପୁରୀ ।

ସୁବୋଧ ଜୁମାର ଗବାର୍ଜୀ [୨୪.୧୨.୧୯୩୬]

ପଦ୍ମପୁର, କଟକ ।
ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର କ୍ରମବିକାଶ,

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସମାକ୍ଷା । ଅନୁବାଦ: ପାନେଲ, ଦେବଦାସ, ହାରେମ୍ ।

★ ଶେଖରକାର, କଟକ-୮ ।

ସୁବୋଧ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୮.୪.୧୯୧୦] ବାଉଁଶବାଡ଼ି, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଜନ୍ମ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ବିବାହ ବିଜ୍ଞାନ, ଦାନବୀର ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, କର୍ଣ୍ଣାମ୍ବୁନ ।

ସୁବୋଧ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ [୧୮.୪.୧୯୪୭] ପଳାଶମୁଣ୍ଡଳି, ଚୁକପଳାସିଆ, ମୋରଡ଼ା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ମୟୂର ଚନ୍ଦ୍ରିକା, ଭିନ୍ନ ସ୍ଵାଦର ଗନ୍ତ, ଅନନ୍ୟ ପାଦପ । ସମ୍ପାଦନା: ଆକିର ଗନ୍ତ, କଥା ଉପକଥା ।

ସୁବୋଧ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧.୨.୧୯୪୫] କମଳପୁର, ଅଣଖୁଆ, କଟକ ।

ନାଟକ: ଅନ୍ୟ ଏକ ପୃଥିବୀ ପାଇଁ, ଏଥୁ ଅନ୍ତେ, ବେଳାକାଳସେନ, ମିତଣୀ, ହୋ ଭଗତେ, ତ୍ରିଶଙ୍କୁ, ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ରେ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରେ, ନାଟକର ନାଁ ଆପଣ ଦିଅନ୍ତୁ, ଝଡ଼ ରାତିର ନାୟିକା, କାପୁରୁଷ ଓ ମହାପୁରୁଷ ।

★ ଖାନୁନଗର, ରିଙ୍ଗ ରୋଡ଼, କଟକ-୧୨ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ [୫.୯.୧୯୩୮] ରାମକୃଷ୍ଣପୁର ଶାସନ, ପାଟପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭା, ଅପାଣିଅପାଦ,

ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: ତଥାପି ଏକାନ୍ତ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଅଣିମା ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାସ ।

★ ଭଗବତୀ ସାହି, ନବରଂଗପୁର ।

ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୨.୯.୧୯୪୬] ପୁସ୍ତକ: ତୁଷାରୀ ନୟନ, ଭାଗବତ କାହାଣୀ, କାହାଣୀ ତୁମ ପାଇଁ ।
ବାଖରାବାଦ, କଟକ ।

ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା [୧୪.୧୦.୧୯୪୦] ଖମାର, ସିଂହପୁର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ।
ପୁସ୍ତକ: ବିପ୍ଳବୀ, ଉତ୍କଳକିକା, ପଞ୍ଚରାଷୀ ।

ସୁଭାଷ ମହାନ୍ତି [୧୩.୧୧.୧୯୪୩] କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯେସନେ କୀଚ ଉର୍ଣ୍ଣନାଭି ।
★ ଭିଆଇଏମ୍-୭୩, ଶୈଳଶ୍ରୀ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୬ ।

ସୁଭାଷ ଶତପଥୀ [୧୮.୪.୧୯୬୩] ଅନୁବାଦ: ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଜୀବନୀ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଘଟଣାବଳୀ, ଦରିଆ କୁଳର ଗାଁ, ସଂଘର, ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ରାତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗନ୍ତ ।

★ ସହ-ସମ୍ପାଦକ, 'ସମୟ', ମହେଶ୍ଵର ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ସୁରସିଂହ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨୬.୨.୧୯୩୨] ଆସା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଜୀବନୀ: ମହାନାୟକ ମଧୁସୂଦନ । ଗନ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ: କାହାଣୀ ବୁଦ୍ଧ କରୁଣାର, ଚାଳ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଭେଟିବା ।
ବତୀଘର ଛକ, ଗୋପାଳପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ସୁରେଖା ଶତପଥୀ [୮.୮.୧୯୪୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଭକ୍ତିଧାରା, କବିତାବଳୀ ।

★ ଗୁଡ଼ିଆନାଳୀ ଚିତ୍ରର୍ଥ କଲୋନୀ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ସୁରେନ୍ ମହାନ୍ତି [୫.୧୦.୧୯୨୧]

ଚଉଦକୁଳାଟ, କଟକ ।

ନାଟକ: ବଜ୍ରକବାଟ, ଅନୁପ୍ରାସ, ବେଗମ କୋଠି ।

ପ୍ରବନ୍ଧ-ଆଲୋଚନା: ବେତାର ସାହିତ୍ୟ କଳା, ପ୍ରସ୍ତର ଦେହରେ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ [୨୦.୯.୧୯୩୭]

ତନୁପୁର, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ରୀତି କାବ୍ୟର ଭିତ୍ତି ଓ ଭୂତି ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାରଣା [୨୨.୧୧.୧୯୪୭]

ସାଇବିରି ବାସନ୍ଦରା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ସାରଳା ସାହିତ୍ୟ ପରିକ୍ରମା, ପଞ୍ଚସଖା ଧର୍ମ ଓ ସାହିତ୍ୟ, ଭକ୍ତକବି ରାମଦାସ ଓ ଦାର୍ଢ୍ୟତାଭକ୍ତି ରସାମୃତ, ସାରଳା ସାହିତ୍ୟ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଧର୍ମଧାରା, ଓଡ଼ିଆ

ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ, ମାଦଳା ପାଞ୍ଜି-ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ, ଓଡ଼ିଶାରେ ବୌଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି, ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମ ଓ ସାହିତ୍ୟରୁ କିଛି, ସାହିତ୍ୟର ଡାକପତ୍ର ।

★ ଅର୍ଥ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସଚିବାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର [୯.୮.୧୯୫୭]

ଜଗନ୍ନାଥ ବିଦ୍ୟାଧରପୁର, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ଗୁରୁଦକ୍ଷିଣା, ମାଲ୍ୟପର୍ଣଣ, ସ୍ମୃତିସଂପୂର୍ଣ୍ଣ,

ତନ୍ତ୍ର ପରମ୍ପରାରେ ବିରଜା, ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଦୈବୀଶକ୍ତି ବିମର୍ଶଃ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦାଶ [୧୧.୧.୧୯୪୯]

ରତନପୁର, କୁହୁଡ଼ି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସମ୍ପାଦନା: ଟୀକା ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରାଣ, କାଞ୍ଚି କାବେରୀ, ନୀଳଗିରି ବିହାର କାବ୍ୟ, ଶିବ ସହସ୍ର ନାମ । ସମାଲୋଚନା: ଶାନ୍ତଧର୍ମ ଓ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଉତ୍ତର ଚଉତିଶା-ଉତ୍ତର ଓ ବିକାଶ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ।

★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଣୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୪ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ୱିବେଦୀ [୧୧.୨.୧୯୧୩]

ଖଣ୍ଡସାହି, ସାଲେପୁର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ମୋ' ଜୀବନର ଏକ ଅଧ୍ୟାୟ, ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ, ସମାଜବାଦ ପଥେ ଏସିଆ, ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ଇତିହାସ, କାରାଗାରର କାହାଣୀ, ମୋ' ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମ, ବିଶ୍ୱ ଇତିହାସ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର [୩.୫.୧୯୩୫]

ଭୁବନ, ଢେଙ୍କାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ରଘୁନନ୍ଦନ, ରକ୍ଷିପ୍ରାଣ ନୀଳାମ୍ବର, ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତ୍ ଗୀତା, ଆମରି ଭିତରୁ ଜଣେ, ଅନୁଭୂତି, ଲଳିତ କବିଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା, ଧୂସର ଧୂଳିରୁ ଚେନାଏ, ଢେଙ୍କାନାଳ ମରହଟ୍ଟା ସମର, ସମ୍ପାଦକପତ୍ର ଢେଙ୍କାନାଳ କଥା ।

★ ଭୁବନଶ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଢେଙ୍କାନାଳ-୧ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଶତପଥୀ [୧୪.୬.୧୯୩୨]
 ବାଗଲପୁର, ଜଗତସିଂହପୁର ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ମଲ୍ଲରୀ, ଜାନକୀ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା, ରାବଣ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବାସବଦତ୍ତା, ବୌଦ୍ଧଜାତକ ଗଳ୍ପ,
 ହଳଦୀ ଘାଟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶିଖା
 ଓ ଶାଖା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି । ଶିଶୁ-
 ସାହିତ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ବଗିଚା ଅନେକ ଫୁଲ ।
 ★ ୯୯୩, ମହାନଦୀବିହାର, କଟକ-୪ ।
 ■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ସ୍ୱାଇଁ [୨୮.୫.୧୯୪୪]
 ଶିଶୁଆ, ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ବରିଧି ନିସ୍ତରଙ୍ଗ, ଗଜୁଡ଼ାଏ ଗୈପଦୀ,
 ଭିଲ୍‌ଏକ ଗୋପଦାଣ୍ଡ ଅନ୍ୟଏକ ମଥୁରା ।
 ★ ଖାରବେଳ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ [୯.୧.୧୯୩୦]
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମନର ଉପତ୍ୟକାରେ । ଉପନ୍ୟାସ:
 ସୀମାହୀନ ସାଗର ।
 ★ ୨୪୬, ବମିଖାଇ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୦ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପଲାଇ [୧୫.୩.୧୯୫୬]
 ପୁସ୍ତକ: ଆମେ ସବୁ ପାରାଚ୍ୟୁଟର ମଣିଷ,
 ଗିଲୋଟିନ୍, ପାପଦର୍ପଣ, ମୁଠାଏ ସକାଳ ।
 ★ ନସଡ଼ିପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ବାରିକ [୧୯୫୪]
 କାଳିଦାସପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
 ପୁସ୍ତକ: ହସିବି ନା କାହିବି, ଆମେ ସମସ୍ତେ
 ଅନ୍ଧ, ମିଷ୍ଟର ଜଣ୍ଡିଆ, ବାପା ବାହାଘର ମାଆ
 ଚଉଠି, ଭରା ପଗୁଣର ଝରା ବଉଳ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର [୧.୭.୧୯୪୫]
 ମାକାନସପୁର, ରୁଢ଼ିଆ, ଯାଜପୁର ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅନୁଭୂତ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ ଚିକିତ୍ସା, ଅଭିନବ
 ସୂର୍ଯ୍ୟରଶ୍ମି ଚିକିତ୍ସା, ଜ୍ୟୋତିର୍ଚିକିତ୍ସା, ମନ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧ
 ରହସ୍ୟ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାଧର [୧୧.୧୧.୧୯୫୮]
 ନରଶଗଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଚଳପାହାଚ, ଇନ୍ଦ୍ରମତୀ, କାହ୍ନୁଜେମା,
 ଇତିହାସ ଆରପାରେ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଗେ ଯୁଗେ,
 ଅନ୍ୟାୟାଳୀ ।
 ★ ଷୋନି ରୋଡ଼, କଟକ-୨ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
 [୨୧.୬.୧୯୨୨-୨୧.୧୨.୧୯୯୦]
 ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, କଟକ ।
 ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମହାନଗରୀର ରାତ୍ରି, ରୁଚି ଓ ଚନ୍ଦ୍ର,
 ସବୁଜ ପତ୍ର ଓ ଧୂସର ଗୋଲାପ, ମରାଜର
 ମୃତ୍ୟୁ, ଦୁଇ ସୀମାନ୍ତ, ମାଂସର କୋଣାର୍କ,
 ଯଦୁବଂଶ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ଓ କାଲ୍‌କାଚା ।
 ଉପନ୍ୟାସ: ଅହ ଦିଗନ୍ତ, ହଂସ ଗୀତି, ନୀଳଶୈଳ,
 ନୀଳାଦ୍ରି ବିଜୟ, କାକାତର । ଜୀବନୀ: ପଥ
 ଓ ପୃଥିବୀ, କୁଳକୁଞ୍ଜ, ଶତାଦାର ସୂର୍ଯ୍ୟ ।
 ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
 ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି [୭.୧୦.୧୯୩୫]
 ଦଳକଣ୍ଠୋଟି, ବାଲିପାଟଣା, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
 ପୁସ୍ତକ: ଅଶବ ଶବ, ଅଦୃଶ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା [୨୪.୯.୧୯୩୭]

ପୁସ୍ତକ: ଛାତ୍ର ଅତୀତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ।

★ ବିଜୟା ମଣ୍ଡପ ସାହି, ଓଡ଼ିଶା, ନୟାଗଡ଼ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର [୨.୨.୧୯୫୮]

ବିରିପଟା ଶାସନ, ପ୍ରୀତିପୁର, ଯାଜପୁର ।

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ନଦୀକୁ

ଆକାଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ପଞ୍ଚୁରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତିବିମ୍ବ, ପଦାତିକ ।

★ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା, କଟକରୋଡ଼, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର

ଛକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ସ୍ୱାଇଁ [୨୮.୫.୧୯୪୪]

ଶିକୁଆ, ଆୟତନ, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ବାରିଧି ନିଃସରଜ୍ଜ ।

ସୁରେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି [୧.୧.୧୯୫୨]

ପୁସ୍ତକ: ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୁସ୍ତକରେ

ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ, ଦାରୁ ଦେବତା, ସ୍ମୃତି ତୁମେ ।

★ କଲରାବାଙ୍କ, ରଘୁନାଥପୁର, କଟକ ।

ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର କର [୧୧.୯.୧୯୬୨]

ବାଟିପଡ଼ା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ, କଳିଙ୍ଗ ବଣିକ,

ଉତ୍କଳ ଶହୀଦ, ଉତ୍କଳ ସଂଗ୍ରାମୀ, ଦେବୀ ଓ

ଦାନବ । ସମ୍ପାଦନା: ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟର

ଇତିବୃତ୍ତ, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ସମର୍ଜ୍ଜ, ସ୍ୱାଧୀନତାର

ବାର୍ତ୍ତାବହ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ।

ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା [୫.୫.୧୯୪୮]

ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ମଧୁଚନ୍ଦ୍ରିକାର ସ୍ୱପ୍ନ, ଛନ୍ଦୁବେଶୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଭ୍ରମଣ, ଜବାହରଲାଲଙ୍କ କଥା, ପିଲାଙ୍କ

ଗଳ୍ପମାଳା, ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ।

★ ହାଜିପୁର, ବିରିଡ଼ି, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ସୁରେଶଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ [୨.୧.୧୯୨୯]

ରଘୁଶଙ୍କରପୁର, ରାୟନୃସିଂହପୁର, ଜେଜାନାଳ ।

ପୁସ୍ତକ: ନାଟିକା ବାଟିକା ।

ସୁରେଶ ଛୋଟରାୟ

ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ମୋ' ଶବ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ,

ନିଜେନିଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, ନୀଳ ଆଖିର ମାୟା,

ସମୟର ସ୍ୱପ୍ନ, ସ୍ୱପ୍ନ ଖୋଲୁଥିବା ମଣିଷ ।

★ ଜଗନ୍ନାଥପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସୁରେଶ ନାୟକ [୧୦.୫.୧୯୬୮]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ବିଭକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ।

★ ଦେବୀ ସି ପୁତ୍ କି., ସିଦ୍ଧାରାୟକୋଷା,

ପ୍ରକାଶନ, ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ।

ସୁରେଶ ପରିଡ଼ା [୧୯୫୫]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ରାଜଜେମା ଓ ଚିତ୍ରକରକଥା, କାହ୍ନୁ ।

★ 'ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, କଟକ-୨ ।

ସୁରେଶ ବଳବନ୍ତରାୟ [୨୬.୧୦.୧୯୫୪]

ନରଗଣଡ଼, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିଜସ୍ୱ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ଗଜଗ୍ରନ୍ଥ: ସୁଜନେ

ହୋ ବାଲିରେଶୁ ମହାବନ୍ଧ, ଝଡ଼ ଯେମିତି

ଜାଣେ । ନାଟକ: ଅବୋଲକରା ଉପାଖ୍ୟାନ ।
ଗୀତି ନାଟ୍ୟ: ରାବଣ, ଜଗନ୍ନାଥ ଯେ
ଷୋଳକଳା ।
★ ଅଧ୍ୟାକ୍ଷକ, ଅବକାରୀ ଓ କଷ୍ଟମ୍ବ ବିଭାଗ,
ଡେକାନାଳ ।

ସୁରେଶ ଶତପଥୀ [୨.୧୧.୧୯୫୩]
ଗନ୍ଧର୍ବ: ଉପତ୍ୟକାର ପ୍ରେମ, ମନ
ଆତ୍ମାକବିକା, କ'ଣ ଅଛି ସେ ଦୃଶ୍ୟରେ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଜୋହ୍ନ ।
★ ଆୟକର କମିଶନର, ହାଇଦ୍ରାବାଦ ।

ସୁରୋଦ ବେହେରା [୨.୯.୧୯୬୯]
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରେମରୁ ପୁରୀ ।
★ ଇତିହାସ, ଭଞ୍ଜକିଆ, ଯଶୀପୁର,
ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ସୁଲକ୍ଷଣା ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮.୨୯.୧୯୦୧]
ପୁସ୍ତକ: ପାରିଜାତମାଳା ।

ସୁଲେଖା ସାମନ୍ତରାୟ [୬.୮.୧୯୫୪]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମେଲଟିଂ ମୋମେଣ୍ଟ୍ସ୍ ।
★ ଏନ୍ ୧/୨୩, ଆଇଆର୍ ସି ଭିଲେଜ୍,
ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୫ ।

ସୁଲୋଚନା ଦାସ [୨୫.୧.୧୯୪୯]
ଉପନ୍ୟାସ: ନାଳସ୍ୱର୍ଗ, ମରୁତୀର୍ଥ, ସ୍ୱପ୍ନାହତା,
ଅନତିକା । ଗନ୍ଧର୍ବ: ସ୍ୱୟମ୍ଭରା, ମଧୁକ୍ଷରା,
ମାଟିର ମହକ, ସଜଳ ଘନ, ଭଞ୍ଜର ।

ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟର ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ।
★ ଶ୍ରୀରାମ ନଗର, ଅରୁଣୋଦୟ ମାର୍କେଟ,
କଟକ ।

ସୁଲୋଚନା ଦେଇ [୧୮୯୫-୧୯୪୭]
ଦେବଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ଚିତ୍ରି ବିକାଶ, ବଣମଲ୍ଲୀ, ଅବକାଶ
ମଞ୍ଜରୀ, ପଦ୍ମିନୀ ।

ସୁଶାନ୍ତ ଦାଶ
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: କିଛି ଅନୁଷ୍ଠା, ରୋମରୁ
ମୋନାଲିଆ ।
★ 'ବେଜାଧୁନି', ବ୍ରହ୍ମପୁର-୪ ।

ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସ୍ୱତ୍ୱଜୀ(ରାହୁଲ ଗୌତମ)
[୨୭.୬.୧୯୬୪]
ପୁସ୍ତକ: କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ସକାଳ, ଶୂନ୍ୟତାର
ସୁଷମା, ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ।
★ ୧୧୨୭, ନୟାପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୨ ।

ସୁଶୀଳ କୁମାର କର
ଗନ୍ଧର୍ବ: ଅମାବାସ୍ୟାର ଏଲିଜି ।
★ ଏସ୍.ଇ.କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବଲାଙ୍ଗୀର
ଭରିରେସନ୍ ସର୍କଲ୍, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସୁଶୀଳ କୁମାର ଜେନା
କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥ: ଶତଦଳ ।
★ ଜୟପୁରପାଟଣା, ଇତିପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ସୁଶୀଳ କୁମାର ବେହେରା [୩୧.୧୯୩୩]

ଉପନ୍ୟାସ: ବନାନୀର ଆତ୍ମଲିପି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କୁନ୍ଦନ ଏକ ଉର୍ମିର, କାହାଣୀ ଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟର, ସେ ଆସିବେ ।

★ ମଣ୍ଡପଡ଼ା, ଦୌଲତାବାଦ, କଟକ ।

ସୁଶ୍ରୀ ସଂଗୀତା ମିଶ୍ର [୧୯୭୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନିରବତାର ସ୍ଵର, ନିଷ୍ପତ୍ତ ଆକାଶ ।
★ ଭିଏ-୧୦/୪, ଯୁନିଟ୍-୨, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ସୁଷମା ଦେବୀ ମହାପାତ୍ର

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ଧକାରର ଅରଣ୍ୟ, ସ୍ମୃତିର ବିବୃତି ।
★ ବଡ଼ଗଡ଼ ବ୍ରିଜ୍ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ସୁଷମା ନାୟକ [୧୨.୫.୧୯୭୧]

ପୁସ୍ତକ: ମନସ୍ଵିନୀ, ବିଭାବନା, ପୁଷ୍ପରାଗ, ଶାନ୍ତିଦୀପ ।
★ ଦେବୀଦ୍ଵାର, ଯାଜପୁର ।

ସୁଷମା ମିଶ୍ର [୨୦.୬.୧୯୬୦]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଦି ପୁରୁଷ, ବରବର୍ଣ୍ଣନୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଅତରତ୍ଵର ସମୟ ।
★ ସି-୬୫, ଯୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୨ ।

ସୁସ୍ମିତା ବାର୍ତ୍ତା [୨୫.୯.୧୯୬୦]

ଭୁବନେଶ୍ଵର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶ ଯେଉଁଠି କଥା କହେ, ଛାଇ ସେପାଖ ମଣିଷ, ନୈବେଦ୍ୟ, ଭିଲ କୁଳ ଅନ୍ୟ ଜେଉ, ବସୁଧାର ପ୍ରଶ୍ନ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରବାସର ପକ୍ଷୀ, ସ୍ରୋତପର୍ଣ୍ଣା । ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ: ମୋ

ଝଙ୍କାରୁ ପୃଥ୍ବୀ ।

★ ୪୩୧, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୁସ୍ମିତା ରଥ [୬.୧୦.୧୯୫୮]

କାଳିଗଳି, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିର ରଜା ।
★ ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, ଦରଘାବଜାର, କଟକ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ଦାସ

[୨୧.୧୧.୧୯୨୧- ୨୪.୧୧.୨୦୦୩]
ଡିଗ୍ରିଆ, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ମସ୍ୟେ ଦର୍ଶନ, ଅଲକାପୁରୀ ଆମେରିକା, ଗାନ୍ଧିଜୀ ଓ ବିକେନ୍ଦ୍ରିତ ଅର୍ଥନୀତି ।

ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୮.୧୨.୧୯୨୭]

ଆଲାମଚାନ୍ଦ ବଜାର, କଟକ-୨ ।
ପୁସ୍ତକ: ସ୍ମୃତି ମଇଳା । ଉପନ୍ୟାସ: ଏବଂ ସେମାନେ, ଖୋଜି ପାଏନା, ଛିନ ପୁଷ୍ପା, ମଡ଼ିଭ୍ରମ, ଅଦ୍ଵିତୀୟା, ସଂଯୋଗ, ମାନ ଅଭିମାନ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ଦାସ [୧.୭.୧୯୦୮]

ଦଶରଥପୁର ଶାସନ, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ।
ପୁସ୍ତକ: ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟା ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ଓଡ଼ିଶାର ଶିଳ୍ପ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶା ଗରିବ କାହିଁକି, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର, ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ(୪ଭାଗ), ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା, ଆମର ସ୍ଵରାଜ, ଓଡ଼ିଶାରେ ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହର ଝଲକ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରସାଦ ଦାସ [୨୫.୧.୧୯୪୩]
ଭୀମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଯୁଗସ୍ରଷ୍ଟା ନେହେରୁ, ଯୁଗଜ୍ୟୋତି
ଲାଲବାହାଦୂର, ଯୁଗଜନକ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ,
ଯୁଗମାନବ ଜାକିର୍ ହୁସେନ୍, ଡାହାଣୀର
ଆତ୍ମହତ୍ୟା, ଯୁଗେ ଯୁଗେ ନାରୀ, ଦାସ
ଆପଣେ, ଜୀବନୀ ଓ ଜାଗରଣ ।

★ ବଡ଼ବାଡ଼, କୋଲିଗାଁ, ଶ୍ରୀକାକୂଳମ୍, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ [୧୦.୨.୧୯୫୨]

ବେଗନ, ଧନେଶ୍ୱର, କୋରାଇ, ଯାଜପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ନଦୀର ନାମ ମହାନଦୀ, ଅଭିଶପ୍ତ
ରାଧେୟ, ନୀଳନଦୀର ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଦେବୀ [୧୯୪୦]

ପୁସ୍ତକ: ବରବଜାର ଦର, କନିଆ ଦେଖା,
ମଧୁମିଳନ ।

★ ପୂର୍ବ ଯାଜପୁର, ମଲ୍ଲିକାପୁର, ଯାଜପୁର ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ତ୍ରିପାଠୀ [୨୭.୮.୧୯୪୨]

ଡୋରାବିଲ, ଜୟତରା, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଚଟିନୀର ଚୂଷା, ଆହତ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଆତତାୟୀ ଏକ୍ସ୍ । ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ଖୋର୍ଦ୍ଧା
ଲୁଚିପିନ୍ଧା ସମ୍ରାଟ ।

★ ଧର୍ମବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ନାୟକ [୩.୮.୧୯୬୨]

କୁଶପଡ଼ା, ଜେକାନାଳ ।
ପୁସ୍ତକ: ସାହିତ୍ୟ ନବନୀତ, କାହ୍ନୁ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ବେହେରା [୫.୬.୧୯୪୧]
କଇଁସାରି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପୁସ୍ତକ: ଯାହୁ ନୁହେଁ, ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା, ଆଜିର
ବିଜ୍ଞାନ, ଅବସର ଅଲଙ୍କାର, ରଞ୍ଜକ ଓ ରଞ୍ଜନ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ରଥ [୧୪.୬.୧୯୫୮]

ତ୍ରିଲୋଚନପୁର, ସାଗର, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ରସଗଙ୍ଗାଧର, କାବ୍ୟପ୍ରକାଶ
ପ୍ରଣୋରରୀ, ସମସ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶତକମ୍ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ସାମନ୍ତରାୟ [୧.୧୦.୧୯୪୬]

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ମୋ ମଣିମାଣିକ, କୁନା ଗପ
ଓ କୁର୍ମଗୀତ, ମନଛୁଆଁ କାହାଣୀ, ପିଲାଙ୍କ
ମହତକାମ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଶ୍ର [୨୪.୩.୧୯୬୦]

ଡେଲାଙ୍ଗ, ବେରବୋଇ, ପୁରୀ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାତବର୍ଣ୍ଣର ସକାଳ, ଏକା ଏକା
ସହବାସ, ଶୂନ୍ୟ ରମଣ, ହାୟ ଶବ୍ଦ । ଅନୁବାଦ:
ମୋ' ହିମ ସକାଳର ଚକ୍ରବାଳ ।

★ ବି-୪୪, ଏକ୍ସପ୍ଲୋସିଭ୍ କଲୋନୀ, ବୁକ୍ସହିଲ୍,
ସମ୍ବଲପୁର-୧ ।

ସୂକ୍ଷିଧର ପରିଡ଼ା [୧୪.୩.୧୯୫୭]

ରୁପସା, ବାଲେଶ୍ୱର ।
ଗନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ମୃତିର ପଦଚିହ୍ନ । ଉପନ୍ୟାସ: ଅରଣ୍ୟ
ଅରଣ୍ୟ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ନୀତି ଦୁର୍ନୀତି, ରାଜନୀତି ।
★ ମୁଖ୍ୟ ସଂପାଦକ, 'ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି',
ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସେକ୍ କରିମ୍ [୨୦.୧୧.୧୯୩୨]
ସଲପଡ଼ିହ, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ପାରସ୍ୟ କାହାଣୀ, ପରିଣିତା, ପଣ୍ଡିତ
ମହାଶୟ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ, ମଝିଲି ଦିଦି, ବଡ଼ଦିନ,
ଅନ୍ଧାରେ ଆଲୋକ, ଦର୍ପଚୂର୍ଣ୍ଣ ।

ସେକ୍ ମତକୁବ୍ ଅଲ୍ଲା [୧୭.୧୨.୧୯୪୨]
ଧାରୋ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର, ଶୁକ୍ଳେଶ୍ୱର, କଟକ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପଦ୍ମାର ସଙ୍ଗୀତ, ମୌସୁମୀ ।
ସମ୍ପାଦନା: ଜଗମୋହନ ଲାଲ ପୁରଣିକା,
ବୈଷ୍ଣବପାଣି ପୁରଣିକା, ପ୍ୟାରୀମୋହନ
ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପୁରଣିକା ।

ସେକ୍ ଅବ୍ଦୁଲ୍ ହମିଦ୍ [୧୮୯୮-୧୯୫୬]
ଝୋଲାସାହି, କଟକ ।
ପୁସ୍ତକ: ସଂଗୀତ ନବରସିକ, ବିଲାତି ଦଳ
କଡ଼ାଗୀତ, କାଳିମାତି କ୍ୱାଲ୍, ବିଦେଶ ଗମନ
ଚଉତିଶା, କଟକିଆଣୀ ବୋହୂ, ମା' ପରି
କିଏ ହେବ ।

ସେନାପତି ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ କେଶରୀ
[୩.୭.୧୯୫୯]
କଷଣଅଣ୍ଡା, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମହୁମୁହାଣ, ଅଲଗା ଅଯୋଧ୍ୟା,
ଧୂଳିବେଶ ।
★ ୫୫୨, ପ୍ରେଶ୍ୱ କଲୋନୀ, କଟକ ।

ସୈରିନ୍ଦ୍ରୀ ସାହୁ [୧୭.୧୨.୧୯୬୫]
କଲ୍ୟାଣୀ ନଗର, କଟକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସଖା, ଅନେଷ୍ଟା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବାପା
ଅଦୃଷ୍ଟ ଓ ଦି'ଟୋପା ଲୁହ ।
★ ଦେବଶ୍ରୁତି ନିବାସ, ଜେଲ୍‌ରୋଡ଼, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସୋମନାଥ ଖୁଣ୍ଟିଆ [୨୨.୩.୧୯୪୨]
ହରଚଣ୍ଡୀ ସାହି, ପୁରୀ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଘାତବନ୍ଧୁ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତିଶୋଧ ।
ସମାଲୋଚନା: ନବକଳେବର ତଥ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା ।
★ ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା ସାହି, ପୁରୀ ।

ସୋମା ଚାନ୍ଦ [୨୦.୭.୧୯୫୯]
ବାଉଦପୁର, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମନେ ରଖିବାର ସ୍ୱର, କାର୍ଗିଲ୍
କାବ୍ୟାଞ୍ଜଳି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
ଆଣ୍ଡ ଫ୍ରିଡ଼ମ୍ ସ୍ତମ୍ଭଲ୍ ।
★ ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ,
କଟକ-୩ ।

ସୋମେଶ୍ୱର ବେହେରା [୧୯୧୧]
ଖୁରୁସାଲିଗୁଡ଼ା, ଜୁନାଗଡ଼, କଳାହାଣ୍ଡି ।
ପୁସ୍ତକ: ପୁଷ୍ପ ପରାଗ, ସରୋଜ ସୁନ୍ଦରୀ, ଜାତିର
ଜନକ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ଜାତିର ଜ୍ୟୋତି ଜବାହର,
ବାଲ୍ଲୀକି ରାମାୟଣ ସପ୍ତକାଣ୍ଡ, ଭକ୍ତି ସୁମନମାଳା,
ପ୍ରୀତ୍ ରାମାୟଣ, ମେରୁପ୍ରଭା, ଅନ୍ଧାର ଘରର
କଥା, ବଦ୍ରିନାଥ ଯାତ୍ରା ।
★ ଗବବନ୍ଧ, କାଶୀବାହାଲ, କୋକସରା,
କଳାହାଣ୍ଡି ।

ସୌଦାମିନୀ ଉଦ୍‌ଗାତା [୨୩.୨.୧୯୩୭]
ବେଲପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ଗୋଟିଏ ସାଗର କୋଟିଏ ଜେଉ ।
ଅନୁବାଦ: ଆଗାମୀ ଅତୀତ, ଚାରୁଲତା ।
★ କବି କୁଟୀର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ସୌଦାମିନୀ ନନ୍ଦ (ଚୌଧୁରୀ)

[୧୪.୨.୧୯୪୪]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସୂର୍ଯ୍ୟାଭିଳାଷ, ଅବାଦ୍ ସୁନ୍ଦରୀ ।
ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ: ବିଳମ୍ବିତ ଲୟ । ସମାଲୋଚନା:
କବିକଳ୍ପ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ
ରହସ୍ୟବାଦୀ ଚେତନା ।

★ ବକ୍ତୃକବୀଚି ରୋଡ଼, କଟକ-୧ ।

ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର [୫.୯.୧୯୪୧]

ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆତ୍ମନେପଦୀ, ମଧ୍ୟପଦଲୋପୀ,
ନଈ ପହଁରୀ, ଅନ୍ଧ ମହୁମାଛି, ବକ୍ତୃଯାନ,
ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା, ଦ୍ଵାସୁପର୍ଣ୍ଣା, ଅନ୍ୟତ୍ର, ଚରାଚର ।
ଅନୁବାଦ: ଗୁଣପୋକ, ଦୁର୍ଗ, ତରଙ୍ଗର ସ୍ଵର ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
କାବ୍ୟସମ୍ଭାର(୨ଭାଗ) ।

★ ଏଚ୍.ଆଇ.ଜି.-୩୨୭, କଲିଙ୍ଗ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୯ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ମହାରଣା [୧୫.୮.୧୯୫୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନାଚୂତ ଅଜ୍ଞାତବାସ, ଅଜ୍ଞାକାର,
ଶାଗୁଆ କ୍ଷତର ସହର, କେବେ ଯଦି
ଦେଖାହୁଏ ।

★ ଜୀବନବାମା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଅଇଁଠାପାଲି,
ସମ୍ବଲପୁର-୪ ।

ସୌମ୍ୟ ନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୧୯୫୮]

ପୁସ୍ତକ: ଉଡ଼ି ଶିଖିବାର ବେଳ ।

★ ସାରୁଅ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୮.୮.୧୯୫୨]

ବାଙ୍ଗିରୀପୋଷି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ: ଆମ ଘରର ହାଲଚାଲ(ପ୍ରଥମ ଓ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ) ।

★ ୧୮୫, ଭି.ଆଇ.ପି. କଲୋନୀ, ତୃଆପଲ୍ଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ସୌରୀଂଶୁ ପଟ୍ଟନାୟକ [୨.୬.୧୯୬୨]

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ଵେତପ୍ରଭା, ଜୀବନଶୂର, ହାଏରେ
କବିତା, କୁତୁ ଜହ୍ନ ରାତି ।

★ ନୀଳାଚଳ ସାହି, ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼ ।

ସୌରୀନ୍ଦ୍ର ବାରିକ [୩.୧୦.୧୯୩୮]

ବୀରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସାମାନ୍ୟ କଥନ, ଉପଭାରତ,
ଅନୁଭାରତ, ଆମେ ଦୁହେଁ, ଗୁଣୁଗୁଣୁ ଚିତ୍ରପଟ,
ଆକାଶ ପରି ନିବିଡ଼, କୁହତୁ ବି ଅତରଙ୍ଗ,
ହଳଦୀ ବସନ୍ତ । ସମାଲୋଚନା: ଚେତନାର
ଚୌହଦୀ, ଅନୁଷ୍ଠାନର ସ୍ଵର, ଶବ୍ଦ ସବୁ
ସରିଗଲେ । ଅନୁବାଦ: ମହାନ ଓ ସୁନ୍ଦର
ଧାରଣାର ମୂଳ ଉତ୍ସ-ଏକ ତାତ୍ଵିକ ଜିଜ୍ଞାସା,
ଲଗ୍ନ ନିର୍ଜନ ।

★ ସି-୬୧, ପଳାସପଲ୍ଲୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସୌରୀବନ୍ଧୁ କର [୨.୪.୧୯୪୮]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମା, ନିଷ୍ପତ୍ତ ଏକଲବ୍ୟ, ବଉଳର ମହକ । ଅନୁବାଦ: ଇଚ୍ଛାର ନାମ ପୁତ୍ର, ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ । ପ୍ରବନ୍ଧ: ବେଦାନ୍ତର ସ୍ୱର ।

ସ୍ନେହଲତା ପଟ୍ଟନାୟକ [୩.୧୧.୧୯୩୮]
କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।
ଆଲୋଚନା: ବିଲଙ୍କା ରାମାୟଣ । ସଂକଳନ:
ଲୋକନାଥ ପଦାବଳୀ ।
★ଜି-୬, ବିଜ୍ଞେଦିନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ସ୍ନେହଲତା ମହାନ୍ତି [୩.୩.୧୯୩୨]
ବାଗସାହି, କଟକ ।
ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: ନ' ତିଅଣ ଛ' ଭଜା, କାଉ କୋରଲି, ସପନ କଥା, ମୁଁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେବି, ମିଠା ମିଠା ଗପ ଓ ଗୀତ, ଭଜିଭଜିଆ ଶିଶୁ ଗୀତିକା ।
★ବାମ୍ଫିସାହି, କଟକ-୯ ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ସ୍ମିତା ଦାସ ମହାନ୍ତି [୮.୩.୧୯୫୫]
ଅନୁବାଦ: ସୁନ୍ଦର ମାଛ'ମସ୍ୟ' । ସମ୍ପାଦନା:
ପ୍ରାଚୀନ ମଧ୍ୟକାଳ-ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗ୍‌ବଳୟ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ରଙ୍ଗାବତାର, ଚତୁର ବିନୋଦ-
ସଂରଚନା ଓ ଆଲୋଚନା ।
★ମାର୍ପତ୍: ଗୁରୁଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, କାଜାଗଳି,
କଟକ-୨ ।

ସ୍ମିତା ହୋତା [୧୪.୩.୧୯୫୩]
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆକାଶ ମଲ୍ଲୀ ।
★ଡଗରପଡ଼ା, କଟକ-୨ ।

ସ୍ୱପ୍ନା ବେହେରା [୧୨.୬.୧୯୫୫]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ବତୀଖୁଣ୍ଟ ଓ ମୁଁ ।
★ଗୁଡ଼ିଆନାକୀ, ଭେକାନାଳ ।

ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଦାଶ [୧୮୭୫-୩.୬.୧୯୬୨]
ବରଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ, ବୈଦ୍ୟ
କଞ୍ଚୁମ୍ବ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଧ ।

ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଦାସ
ପୁସ୍ତକ: ଅନୁଭୂତିବାଣୀ, ପ୍ରକୃତିପୀୟୂଷ, ରତ୍ନ
ଦର୍ଶନେ, ଏକତ ମୋର ସାଧନା ।
★ବସନ୍ତପୁର, ତୂଆପାଟଣା, ନରସିଂହପୁର,
କଟକ ।

ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ନାୟକ [୭.୫.୧୯୪୪]
ପୁସ୍ତକ: ମୂକ ଦିଗନ୍ତ, ଝଡ଼ ।
★ବଲୁରିଆ, ବାଟିପଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ପାଣିଗ୍ରାହୀ
[୧୪.୨.୧୮୬୦-୨୮.୬.୧୯୩୫]
ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ପୁସ୍ତକ: ଆତ୍ମଦର୍ଶନରେ ବିଶ୍ୱଚିତ୍ର କଞ୍ଚନା ।

ସ୍ୱରାଜ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଶ୍ର [୧୫.୮.୧୯୪୭]
ଗଞ୍ଜଗ୍ରନ୍ଥ: ନୀଳରାଗ । ଅନୁବାଦ: କୁସିଦ୍
କାହାଣୀ ।
★'କୈବଲ୍ୟ', ବଜଗଣ୍ଡି, ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ, ପୁରୀ ।

ସ୍ଵରୂପ ମହାପାତ୍ର [୧୯୫୫]

ବାଲେଶ୍ଵର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଖାଲି ଏଇମିତି ଏକ ବିଶ୍ଵାସକୁ
ନେଇ, ବେଳାକସେନ, ଏଇ ମୁଁ ହେଇତି
ଠିଆ ।

★ ଏବ୍-୩, ସେକ୍ଟର-୪, ରାଉରକେଲା ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା ପାଢ଼ୀ [୨୮.୧୨.୧୯୫୧]

ପୁସ୍ତକ: ତୃଷ୍ଣାର ଶ୍ରାବଣୀ, ବିଭାବରୀ, ଉର୍ମିଳା ।
ଉତ୍କଳ ଆଶ୍ରମ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା ମିଶ୍ର

ହିଞ୍ଜିଳିକାଟୁ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆଞ୍ଜୁଳାଏ ମନ ।

★ ଗାନ୍ଧୀନଗର ଷଷ୍ଠ ଲାଇନ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଲତା ସାମଲ [୧୫.୩.୧୯୭୧]

ରାଉଲିଆଡ଼ିଆ, ପାଲିମି, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, କଟକ ।
ନାଟକ: ଅସ୍ତଗାମୀ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମରୁ ଉଦ୍ୟାନର
କଳ୍ପତରୁ, ନୂତନ ସୂର୍ଯ୍ୟର ସକାଳ, ନୈରାଶ୍ୟ
ସ୍ଵପ୍ନ ତମସା ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ।

ସ୍ଵାତୀ ଚାଟାର୍ଜୀ [୨୫.୧.୧୯୬୮]

ବିଶ୍ରାମ ଘାଟ, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨ ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵପ୍ନର ପ୍ରାଚୀର । ଉପନ୍ୟାସ: ନିଃସଙ୍ଗ
ବିହଗ ।

★ ବି-୩୨୭, ସେକ୍ଟର-୩, ନାଲକୋ
ଟାଉନ୍‌ସିପ୍, ଦାମନଯୋଡ଼ି, କୋରାପୁଟ ।

ସ୍ଵାମୀ ଅରୁପାନନ୍ଦ [୧୯୬୪]

ପୁସ୍ତକ: ଚୈତନ୍ୟ ଚହିକା, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରବାଲି,
ବ୍ରହ୍ମଗାୟତ୍ରୀ, ଅଦୃଶ୍ୟର ଅଭିମାନ, ଅରୂପ
ଗୀତା, ଗୀତା ଶିକ୍ଷାମୃତ ।

★ ଶୂନ୍ୟଗାଦି ଆଶ୍ରମ, ଶ୍ରୀ ବିହାର କଲୋନୀ,
କଟକ-୮ ।



ହନୁମାନ କବିଚନ୍ଦ୍ର ରାଜଗୁରୁ [୧୯୩ ଶତାବ୍ଦୀ]

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଛାଇ, ପିଠଳ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ରାୟଗୁରୁ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ ।

ହରଧନ ଭଞ୍ଜ [୧୯୧୪]

ଅଲାଳପୁର, ଜଳେଶ୍ଵର, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ପୁସ୍ତକ: ମାନିନୀ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଇ, ହିନ୍ଦୁ କିଏ,
ମାନଭଞ୍ଜନ ଗୀତାଭିନୟ ।

ହରନାରାୟଣ ଦାଶ [୧୯୩୧] .

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅଶ୍ରୁ ମହୁର, ଶବ୍ଦ ସରିତା ।

★ ମୂଳିଦା, ବସ୍ତା, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ହରପ୍ରସନ୍ନ ଦାସ [୨୦.୯.୧୯୫୨]

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ଅଜ୍ଞାନାତି । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସେ ଏକ
ଅନ୍ୟ ଲଲାକାର ମୁହିଁ ।

★ ୪୪୨, ସହିଦନଗର, ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭ ।

ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ [୧୫.୧.୧୯୪୫]

ଗଜରାଜପୁର, କଟକ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଆଲୋକିତ ବନବାସ, ମନ୍ତ୍ରପାଠ, ଗର୍ଭଗୃହ, ଦୂରଦୂର ଭ୍ରମ, ଅର୍ଥ ସହିତ ଶତ୍ରୁତା, ଖୁଣୀ ଅପସରା, ଦେଶ, ସ୍ଥଳ ପୁରାଣ, ଅପାର୍ଥିବ ପ୍ରେମ କବିତା । ଉପନ୍ୟାସ: କୁଚକର ତିନିପୁତ୍ର । ସମାଲୋଚନା: ଆଧୁନିକତାର ପରମ୍ପରା, ଆଧୁନିକତାର ସମକାଳ । ସମ୍ପାଦନା: ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବର୍ଗାକାର ବୃତ୍ତାକାର । ଅନୁବାଦ: ଗୀତାଞ୍ଜଳି । ■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

★ ସଦସ୍ୟ, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ପ୍ରାଧିକରଣ (କ୍ୟାବ), ଏକ୍ସିକ୍ୟୁଟିଭିଭେଣ୍ଟ, କୋଚିନ୍, କେରଳ ।

ହରପ୍ରସାଦ ପରିଛାପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯.୧୦.୧୯୫୩]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଏକା ଏକା ସନ୍ଧ୍ୟାସା, ଅଥୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଆତ୍ମସ୍ଥାନ ସମୟ, ସବୁ ଅନ୍ଧାର ଆଜି ରାତି ରେ, ଜୀବନ ଜଂଘା । ଅନୁବାଦ: ନୀରବତାର ସ୍ଵର, ସୋଲ୍ ଜର୍ ଅନ୍ ଏକ୍ଜକ୍ୟୁଟିଭିଭେଣ୍ଟ, ସୂର୍ଯ୍ୟଚୂଷା ।

★ ଭିଆର୍-୫୫, ୟୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ହରମୋହନ ଦାଶ [୬.୧.୧୯୨୭]

ଧଳପୁର, ଡେକାନାଜ ।

କାବ୍ୟ: ଅଭୀଷ୍ଟ ଚିନ୍ତାମଣି, ପ୍ରଣୟ ଚରଞ୍ଜିଣୀ, ଲାଲ ଗୋଲାପ, କଲ୍ୟାଣୀ, ଅଜାମିଳ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା, ମଧୁରେଖା ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ସେ ୟୁଗର ପୁଅ, ଜୀବନ ପାଇଁ ଜରୁରୀ କଥା ।

ହରମୋହନ ପୃଷ୍ଠି [୧୯୩୫]

ନାଟକ: ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ଗୃହରକ୍ଷୀ, ପିତୃଭକ୍ତି । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଗରିବର ଆର୍ତ୍ତନାଦ, ଜନତାର ରାୟ ।

★ ଉଦ୍‌କା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ।

ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ [୧.୭.୧୯୧୫]

ନରିଲୋ, ବେଣାହର, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଭାଗବତ ଗୀତା, କୁହୁ ।

ହଳଧର ଧୀର [୧୭.୭.୧୯୫୩]

ତ୍ରିଜଙ୍ଗା, ଧାନଗଦି, ଯାଜପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୃଜନର ଅମ୍ଳାନ ପ୍ରତିଭା ।

★ ଡି-୮୪, ଜୟଦେବ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ହଳଧର ପଣ୍ଡା [୧୯୩୬]

ମରେଇଗାଁ, କେନ୍ଦୁଝର ।

ପୁସ୍ତକ: ଭାରତୀୟ କାବ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଭାଷାତତ୍ତ୍ଵ, ୟୁନିଭର୍ସିଟି ଅଫ୍ ପୋଏଟିକ୍ସ ।

★ ଦାନାପାଲି, ସମଲପୁର ।

ହରିଚରଣ ଗିରି [୨୫.୮.୧୯୦୩]

ଆୟତନ, ଆଜି, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରଣୟ, କନ୍ୟାସୁନୀ, ବେହୁଲା, ଶୁକଦେବ, ପୁରସ୍କାର, ପରିବର୍ତ୍ତନ, ମାୟାବିନୀ, ଏକାଙ୍କିକା ସମାହାର ।

ହରିଚରଣ ନାୟକ [୨୬.୮.୧୯୨୭]

ପୁସ୍ତକ: ପାଠ ପଢ଼ିବା ମଣିଷ ହେବା, ଶିକ୍ଷାରେ

ବିପ୍ଳବ, ଗାଁବାବୁ, ମଣିଷ ବୁଦ୍ଧି ସରସ ।

★ ୧୭୭, ବିଡିଏ ଡ୍ୟୁପ୍ଲେକ୍ସ କଲୋନୀ,
ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।

ହରିଶଙ୍କର ବଡ଼ପଣ୍ଡା [୨୦.୧୦.୧୯୩୮]

ବାବୁପାଲି, ବିନିକା, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମହାନଗର, କାମନାମାନେ, ସବୁ
ପରିଚିତ ପୃଥିବୀ, ରକ୍ତ ଜାତକ, ପଦ୍ମତୋଳାର
କାବ୍ୟ, ଉଦୟୋତ୍ସବ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଚିଲିକା ।

★ ବାଣିଶ୍ରୀ ବିହାର, ଆନନ୍ଦ ନଗର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ହରିଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର [୧୯୧୯]

ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ ।

ନାଟକ: ଧ୍ରୁବ, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ସୁଦାମା, ଠିକ୍ କରିଛି,
ଏ ଯୁଗର ଖେଳ ପାଠ ।

ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ାଳ [୧୨.୪.୧୯୦୪]

ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ୱାମୀବାବା, ଚିଠିର ଜବାବ, ଅନାବନା ।
ନାଟକ: ଦେଶର ଡାକ । ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରମଦା ।
ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ଲୀଳା ସଙ୍ଗିନୀ ।

ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା [୬.୨.୧୯୫୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ତଥାପି ପାଦପ, ଲାବଣ୍ୟବତୀର
ମେଘ ।

★ ମୈତ୍ରୀବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା [୭.୮.୧୯୫୪]

ଲଡ଼ିଦା, ଅଂଗାର ଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନାର ଦୃଷ୍ଟି ଓ
ବିଶ୍ୱବନ୍ଧ୍ୟ । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନ୍ଧାରରେ କାଠୁରିଆ ।

ହରିହର କାଜୁବଗୋ [୮.୪.୧୯୬୦]

ପୁସ୍ତକ: ଗୋପାଳକୃଷକ ଜୀବନୀ ଓ କୃତି,
ଅନୁଗୋଳର ଇତିହାସ ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଇତିହାସ
ପରପଂରା ଓ ଜଗନ୍ନାଥ, ବିବର୍ତ୍ତନ ଧାରାରେ
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ।

★ ୨୨୮୩, ଚକେଇସିଆଣି, ରସୁଲଗଡ଼,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୦ ।

ହରିହର ଦାଶ [୨୩.୭.୧୯୨୪]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: କାହାଣୀ ଗତାଘର, ତିନୋଟି ବୃନ୍ଦର
ଫୁଲ, ସୁଷମା, ମଧୁଶଯ୍ୟାରେ ଦୁଇଟି ଫୁଲ,
ବନୌଷଧି ବିଜ୍ଞାନ ।

ହରିହର ଦାସ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

[୧୮୭୯-୨୧.୨.୧୯୭୧]

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ, ପୁରୀ ।

ପୁସ୍ତକ: ବ୍ୟାକରଣ ଶିକ୍ଷା ।

ହରିହର ଦାସ [୭.୧୨.୧୯୩୮]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନୟନ ଜୁହର ଧାରେ, ତୁମେ
ଗୋ ରୂପସୀ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ଜୀବନର
ଉପକଥା, କ୍ରିପର୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ, ହୃଦ,
ଶେଷ ସଂଳାପ, ଦୃଷ୍ଟିର ପରିଧି, ନିରୁଦ୍ଧିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି
ସଂପର୍କରେ, ସଂପର୍କର ଅଭିନୟ, ହୈମବତୀର
ଅଭିମାନ, କିଛି ସ୍ୱପ୍ନ କିଛି ବାସ୍ତବତା ।
ଉପନ୍ୟାସ: ସମୁଦ୍ର ମନ ।

★ ପୁରୁଣା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ହରିହର ନାୟକ [୧୯୭୩]

ସରମରା, ବଡ଼, ଭଦ୍ରକ ।

ପୁସ୍ତକ: ଆଲୋଚନା ଓ ସମାଲୋଚନା, ସମ୍ୟକ୍

ଆଲୋଚନା । କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ନାୟକ । ଶିଶୁ

କବିତା: ଆମ ଓଡ଼ିଶା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ପୁରୁଷୋତ୍ତମ

ଅଭିରାମ, ବ୍ୟସ୍ତଭିତରେ ଜୀବନ । ସଂପାଦନା:

ଯୁଗାବତାର ଶ୍ରୀମତ୍ ସାରଥୀ ।

★ 'ସମ୍ପାଦ' କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଏ/୬୨, ନୟାପଲ୍ଲୀ,

ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ହରିହର ପଣ୍ଡା [୧.୧.୧୯୬୨]

ସରପୁର, ସାହାଦା, ସୁନହଟ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତ ଇତିହାସ, ଆଧୁନିକ

ଭାରତ ଇତିହାସ, ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସ, ପୃଥିବୀ

ଇତିହାସ, ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ଅଭିଲେଖ ମାଳା ।

★ ଏ/୨, ମର୍ଶିଂ ପ୍ଲାଟ୍, ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ୍,

କଟକ ।

ହରିହର ପ୍ରସାଦ ମହାଲିକ [୮.୮.୧୯୩୦]

ପୁସ୍ତକ: ମନ ଜଗତର ରହସ୍ୟ, ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସୀ

ଯୌବନର ରହସ୍ୟ, ମୃତ୍ୟୁପରେ ପୂର୍ନଜନ୍ମ

ଅଛି କି ?

★ ଟାଉନ୍ ହଲ୍ ରୋଡ୍, ତେଲେଙ୍ଗା ବଜାର

କଟକ ।

ହରିହର ବାହିନୀପତି [୧୧.୯.୧୯୨୦]

ପୁରୀ ।

ଅନୁବାଦ: ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସମାଜବାଦ, ବର୍ଣ୍ଣ

ବୈଷମ୍ୟ ବିରୋଧରେ ସଂଗ୍ରାମ, ନେଲ୍ ସନ୍ଦ୍

ମାଣ୍ଡେଲାଇକ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଜାଲ

ଜାଲ କଇଁ, କାରାର ମଣିଷ ।

★ କଟେରି ରୋଡ୍, ପୁରୀ-୧ ।

ହରିହର ମହାପାତ୍ର

[୩.୧୧.୧୯୦୪-୨୮.୩.୧୯୯୪]

ବିଶ୍ୱନାଥପୁର, ସତ୍ୟବାଦୀ, ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ସତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞ କବିତା(ଆଂଶିକ) ।

ଉପନ୍ୟାସ: ବାସନ୍ତୀ(ଆଂଶିକ) । ପ୍ରବନ୍ଧ: ବିନା

ଶେଷରେ ଆରମ୍ଭ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ଜୀବନ

ଓ ଜୀବିକା ।

ହରିହର ମିଶ୍ର [୯.୧୧.୧୯୪୦]

ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସାହି(୬ଷ୍ଠଭାଗ), ପୁରୀ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଶଙ୍ଖନାଭି, ଅକ୍ଷୟ ଦେବତା,

ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ, ଜାଲ କଡ଼ର ତପସ୍ୟା, ଚାହାଣି

ମଣ୍ଡପ, ଭିତିରି ଚନ୍ଦନ, ଦର୍ପଣ ଶିଳା, ଅର୍ଦ୍ଧ

ମାନବୀ । ନାଟକ: ନିହିତ ଗଜପତି, ରାତ୍ରିର

ଦୁଇଟି ଡେଶା, ଅଦୃଶ୍ୟ ନଟ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମୂଳ

ତାହୁକ, ଇଚ୍ଛାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ହରିହର ରଥ [୨୧.୯.୧୯୩୪]

ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରପୁର ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝରଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଉରର ବିନ୍ଦୁ । ଅନୁବାଦ: ଗଭୀର

ସମୟ । ସମାଲୋଚନା: ସମାଲୋଚନାର

କ୍ରାନ୍ତିପଥ ।

ହରିହର ରଥ [୧୭.୩.୧୯୪୪]
ସୋଲବନ୍ଧ, ଚମ୍ପୈଶ୍ଵର, କଟକ ।
ନାଟକ: ବେଶାସଂହାର, ଶକୁନ୍ତଳା, ରାମକନ୍ଦୁ
ନାଟକ, ରାମାୟଣ ନାଟକ, ପର୍ଶୁରାମ ବିଜୟ,
ରାମ ନିର୍ବାସନ, ସେତୁବନ୍ଧ, ରାବଣ ବଧ,
ରାମାଭିଷେକ, ମହାପ୍ରସ୍ଥାନ, ଅଭିଶପ୍ତା, ସତୀ
ବୃନ୍ଦାବତୀ ।

ହରିହର ସେଠୀ [୧୩.୫.୧୯୪୮]
ପୁସ୍ତକ: ଅନୁଭୂତି ମାଳା
★ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନଗର, କଟକ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ [୧୫.୧.୧୯୩୭]
ପୁସ୍ତକ: ଅଥ ମାଳତ୍ୟା ସମ୍ଭାଦ, ମଜାଗପ
ଓ ରୋମାଞ୍ଚ କାହାଣୀ, ଉଦୁ ଉଦୁ ମା
ତାଳଗୋଟମା, ମଣିଷ ମାଉଁସ ଟଙ୍କାଏ ।
★ ପ୍ରଭାତ ଲେନ୍, ଦରଗୋଟା, ପୁରୀ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର [୨୮.୩.୧୯୫୨]
ଜୟଦେବ କସବା, ରସାଳପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ପୁସ୍ତକ: ପ୍ରାଚୀନ ଗଦ୍ୟଗୌରବ ମାଦଳାପାଞ୍ଜି,
ଗାତିକବି ଗଙ୍ଗାଧର, ମାଟିର ମଣିଷ-ଚିତ୍ର
ଓ ଚରିତ୍ର । ସଂପାଦନା: ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଭଞ୍ଜକ
ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଚଉପଦୀ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜକ
ରସମଞ୍ଜରୀ । ଜୀବନୀ: ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ,
ଲୋକନାଥ ବିଦ୍ୟାଧର ।
★ ଆଇ.ଜି.ଆର୍ - ୨୬୧, ୟୁନିଟ୍-୬,
ଭୁବନେଶ୍ଵର ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
[୨୩.୧୧.୧୮୯୯-୨.୧.୧୯୮୭]
ଆଗରପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ପ୍ରତିଭା, ଅବ୍ୟାପାର, ଟାଉଟର,
ନୂତନ ଧର୍ମ, ତୃତୀୟ ପର୍ବ, ୧୯୭୫ ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵର୍ଗରେ ଇମର୍ଜେନ୍ଟ୍ । କାବ୍ୟ: ପଲ୍ଲୀ
ଅବସାନେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ: ଗାଁ ମଜଲିସ୍, ଓଡ଼ିଶା
ଇତିହାସ । ଆତ୍ମଜୀବନୀ: ସାଧନାର ପଥେ,
ଆରବ ସାଗରରୁ ଚିଲିକା । ପ୍ରବନ୍ଧ: ସାହିତ୍ୟର
ମାର୍ଗ ଉନ୍ମୋଚନ ।

■ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି [୨୬.୧୨.୧୯୨୩]
ବାଲକାଟି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଗଳ୍ପ ଖାଲି ଗଳ୍ପ । ଉପନ୍ୟାସ:
କେତୁଗ୍ରସ୍ତ । ଅନୁବାଦ: ଶ୍ରୀମତ୍ତାଗବତ
କଥାମୃତ(୨ଖଣ୍ଡ) । ଗଦ୍ୟ ରୂପାନ୍ତର: ସାରଳା
ମହାଭାରତ(୨ଖଣ୍ଡ) ।
★ ‘ପ୍ରସରପୁରୀ’, କେଦାର ଲେନ୍,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୨ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି [୧୯୩୦]
ଶାଆଁଳପୁର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ବିଧିଲିପି, ପଦସେବିକା, ନାରୀ
ଓ ନରକ, କୁଆଁରୀ ମନର ତେଉ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ମେହେର [୫.୫.୧୯୫୬]
ସିନାପାଲି, ଖଡ଼ିଆଳ, କଳାହାଣ୍ଡି ।
ପୁସ୍ତକ: ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ, ଶ୍ରୀରାମ ରକ୍ଷା
ସ୍ରୋତ, ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମ, ଶିବସ୍ତୋତ୍ର ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ

ଭିତରବନ୍ଧୁ, ପଦ୍ମାବତୀ, ଅସୁରେଶ୍ୱର, କଟକ ।

ପୁସ୍ତକ: ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ ।

■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ହରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାମଲ [୧୮.୮.୧୯୩୧]

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମାନସ କନ୍ୟା ।

★ ଚକ୍ରବୃତ୍ତ, ବାଲିଆପାଳ, ବାଲେଶ୍ୱର ।

ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମାଳି [୨୧.୩.୧୯୪୦]

ଭେଜିପୁଟ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ ।

ପୁସ୍ତକ: ମରୁମହାର, ପାଖୁଡ଼ା, ପ୍ରତିବିମ୍ବ,

ପଦ୍ମମାଳା ।

★ ଶ୍ରୀରାମନଗର, ପହରାସାହି, ବ୍ରହ୍ମପୁର ।

ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମିର୍ଜା [୨.୪.୧୯୪୧]

ମିର୍ଜାପଲ୍ଲୀ, ବରପାଲି, ବରଗଡ଼ ।

ପୁସ୍ତକ: ପଗୁଣର ସଂଳାପ, ମେହେର ସାହିତ୍ୟ

ପରିକ୍ରମା, ଆଦିବାସୀ ଜୀବନ ଓ ପରମ୍ପରା ।

ସମ୍ପାଦନା: ମେହେର କବି ସ୍ମରଣିକା, ଶାଶ୍ୱତା ।

ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର [୨୪.୧୦.୧୯୩୨]

ଶ୍ରୀରାମପୁର, କାକଟପୁର, ପୁରୀ ।

ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ: ବିରାଡ଼ି ବିଗାଡ଼ିଲା, ମୁଁ ଗୋଟିଏ

ଗଧ, ବୀରବର ଠେଙ୍ଗା ଧର, ନାଶିଘରୁ

ହାଣ୍ଡିଚୋରି, ତୁହୁହାମେଧ ଯକ୍ଷ ।

★ ନବକଳେବର ରୋଡ଼, ପୁରୀ-୨ ।

ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ରଥ

ପୁସ୍ତକ: ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ସମସ୍ୟା ଓ ତା'ର

ସମାଧାନ ।

★ ଭୁଇଁସ ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ।

ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ସାହୁ [୧୨.୨.୧୯୪୭]

ନାଟକ: ପିଞ୍ଜରା, କଳା ଭଅଁର, କାହାଣୀ

ଏକ ସବୁଜ ବାୟୁଶୀର ।

★ କୁବେର ସାହି, ରାଣୀହାଟ, କଟକ ।

ହାରାମଣି ଦେବୀ [୮.୨.୧୯୩୭]

କଟାବଣିଆ ଲାଇନ୍, ନୟାଗଡ଼ ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମଧୁର ଜୀବନ ।

★ ୬୧, ମଧୁସୂଦନ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ହାରାମଣି ଶତପଥୀ [୧୯୩୭]

ଡାକଚେର ।

ପୁସ୍ତକ: ମୁକ୍ତାମାଳା, ଅନୁରାଗ, ଭକ୍ତିପୁଲ

ପଦ୍ୟାବଳୀ, ନାମରସ ମାଧୁରୀ ।

★ ବୀରକିଶୋରପୁର, ଆଠଗଡ଼, କଟକ ।

ହିମାଂଶୁ ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୩.୧୦.୧୯୪୩]

ବନବରଜ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଯଦି ମୋର ।

★ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪ ।

ହିମାଂଶୁ ଭୂଷଣ ସାବତ [୨୯.୯.୧୯୩୨]

ବିସ୍ତା, ସୁହରଗଡ଼ ।

ନାଟକ: ଛାଇ ଆଲୁଅ, ନିଶି ଓ ସ୍ୱପ୍ନ, ରକ୍ତଶିଖା,

ଉଜାଣି ଯମୁନା, ତୁଳସୀ, ଜୀବନ ତୀର୍ଥ,

ଅପରିଚିତ, ଉତ୍ସର୍ଗ, ଚାଲି ଆମେ ବଣକୁ
ଯିବା, କ୍ଷୁଧିତ ପ୍ରାନ୍ତର ।

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ପାଢ଼ୀ [୧୫.୭.୧୯୬୮]
ଦେଉଳମୁଣ୍ଡା, ବୀରମହାରାଜପୁର,
ସୋନପୁର ।

ପୁସ୍ତକ: ଖମ୍ବେଶ୍ୱରୀ ଉପାସନା, ପଲିଟିକାଲ୍
ହିଷ୍ଟି ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ।

ହିରଣ୍ମୟୀ ମିଶ୍ର [୨.୭.୧୯୬୮]
ଅତ୍ୟୁତରାଜପୁର, ବାଣପୁର, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ପ୍ରଥମା, ଗୋଟିଏ ବର୍ଷାରାତିର
କାହାଣୀ ।

★ ଯୁ.ଏନ୍. କଲେଜ, ଅଡ଼ଶପୁର, କଟକ ।

ହୀନବନ୍ଧୁ ମେହେର [୨୫.୧୧.୧୯୨୩]
ରାମପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ।

ପୁସ୍ତକ: ଜୀବନଜ୍ୟୋତି, ସାହିତ୍ୟ ସୁନ୍ଦରୀ,
ସ୍ୱପ୍ନ ସଂସାର, ଶିକ୍ଷା ସମାଚାର, ରୂପରାଣୀ,
ହିଂସା, ଦଳନ ଚଉତିଶା, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ସ୍ତୁତି
ସଂହିତା, ମାନଭଞ୍ଜନ ।

ହୁସେନ ରବି ଗାନ୍ଧୀ [୨୩.୪.୧୯୪୮]
ମୁଫ୍ତିବାଗ, ହଳଦୀଗଡ଼ିଆ, କୋରାଇ,
ଯାଜପୁର ।

କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ମୁକ୍ତ ପୂର୍ବାଶା, ହୁସେନ ରବି
ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଲୋକଗୀତ, ନିଅଣ୍ଡ ରାତିର ସ୍ୱପ୍ନ,
ସିଂହାସନ ଭାଙ୍ଗିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ସମ୍ପାଦନା:
ଆଜିର ଗଳ୍ପ । ଗଳ୍ପ ସମାହାର ।

★ ଅମାନ ଷ୍ଟିଚ୍, ଆଜମ୍‌ଖାନ ବଜାର, କଟକ ।

ହେମଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ [୨୦.୪.୧୯୨୬]
ଗର୍ଭାଣା, ସୋହେଲା, ଜି. ବରଗଡ଼ ।
ପୁସ୍ତକ: ରାମରାହା ।

ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ [୨.୪.୧୯୩୭]
ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ମରୁତୀର୍ଥ, ଏ ପୃଥିବୀ ଶରଣସ୍ୟା,
ନଚିକେତା ସମ୍ବାଦ, ମରଣୋତ୍ତର, ସ୍ମୃତିର
ଆକାଶ । ଉପନ୍ୟାସ: ସକାଳ ସନ୍ଧ୍ୟା ରାତ୍ରି ।
ନାଟକ: ପଦ୍ମନାଭ, ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ,
ଦୁନିଆ । ସମାଲୋଚନା: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର
ବିକାଶଧାରା । ସଂକଳନ: ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ କୋଷ ।
★ ‘ହାରମଣି ନିବନ୍ଧ’, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ-୮ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ହେମନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ [୧୯୩୦]
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଉପନ୍ୟାସ: ଅଲିଭା ଅଣ୍ଡୁ, ଜହହରୀ,
ଗଙ୍ଗାଯମୁନା ।

ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର [୨୭.୪.୧୯୫୫]
ରାମଦାସପୁର, ବିଶ୍ୱନପୁର, କୃଷ୍ଣାନନ୍ଦପୁର,
ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର ।

ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ଭଙ୍ଗାଦେଉଳଓ କଳାସାପ,
ନରଭୋଜୀମାନଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, ଦିଗ୍‌ବଳୟ ଏ
ପାଖର ଗଳ୍ପ, ଅଗ୍ନି ବଳୟ ।

ହେମନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ [୬.୧.୧୯୫୮]
ମଙ୍ଗରାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ।

ପୁସ୍ତକ: ଦୁରନ୍ତ ତୀର୍ଥ, ଦୁରନ୍ତ ସତ୍ୟ, ପ୍ରକୟ
ଗର୍ଭେ, ମୁକ୍ତିର ମହାସୂର୍ଯ୍ୟ, ନୀଳତୀର୍ଥ ।

ହେମନ୍ତ ଛୋଟରାୟ [୭.୮.୧୯୬୧]

ଗଡ଼ମାଟିଆପଡ଼ା, କଣାସ, ପୁରୀ ।
ନାଟକ: ଅସତ୍ୟ ଇଲାକାର କାହାଣୀ । ଶିଶୁ
ସାହିତ୍ୟ: ତୁମକଥା ସତ ଲୋ ସଂଗୀତ, କୁହୁକ
କଲମ । ଗୀତିନାଟ୍ୟ: ପଥିକ ଭାଇର ତାକ ।
★ ନାଗା ବଗିଚା, ମଧୁବନ, ପୁରୀ-୨ ।

ହେମଲତା ମାନସିଂହ

[୨୪.୨.୧୯୧୯-୨୦.୨.୨୦୦୪]
ବିଲିପଡ଼ା, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ଉପନ୍ୟାସ: ମରମ ତଳର ଡେଉ । ସଂକଳନ:
ମହାୟସା ନାରୀ ।

ହେମେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର [୧୯.୨.୧୯୫୨]

ନାଟକ: ଅଥଚ ଅଥର୍ବ, ଲୟ ପଣତ, ମୁଁ
ହାଟବାହୁଡ଼ା ।
★ ସୁନହଟ, ବାଲେଶ୍ଵର ।

ହୃଦାନନ୍ଦ ଧରୁଆ

ଉପନ୍ୟାସ: ନୀଳ କଇଁର ନିଭୂତ ଆକାଶ ।
★ କୁଟିଣ୍ଡା, ଦେବଗଡ଼ ।

ହୃଦାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ [୬.୮.୧୯୫୫]

ଝାଡ଼ପଟା, ଦୋଳସାହି, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଅନନ୍ତ ପ୍ରେମର ଗୀତ, କୁହର
ଟୋପାଏ ଜହ୍ନ, ନଷ୍ଟପାଦ, ଆରତ ନଳିନୀବନ,
ଝରି ପଡ଼ୁଥିବା ଶୂନ୍ୟତା ।
★ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ବି.ଏନ୍.ଏମ୍.ଏ. କଲେଜ,
ପାଳିଆବିହାରୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ହୃଦାନନ୍ଦ ରାୟ [୧୦.୫.୧୯୩୦]

ଗୋବିନ୍ଦତୋଟା, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦର୍ଶନର ଇତିହାସ, କଳି
ଭାଗବତ ସମାକ୍ଷା, ନବଜାତକ ତତ୍ତ୍ଵାର୍ଥ ଖଣ୍ଡ,
ଅଦ୍ଵୈତ ବେଦାନ୍ତ ପରିଚୟ, ମହାଭାଷ୍ୟ(ଚାରି
ଭାଗ), ଭଞ୍ଜ ଭାଗବତ, ବିଭୂତ ପଟ୍ଟନାୟକ
(ମନୋଗ୍ରାସ୍ତ୍), ପ୍ରଭାତନଳିନୀ ସ୍ମାରକୀ ।
★ ବାମିସାହି, କଟକ ।

ହୃଷିକେଶ ପଣ୍ଡା [୫.୯.୧୯୫୩]

ପଣ୍ଡିମବାଡ଼, ଜଳେଶ୍ଵର, ବାଲେଶ୍ଵର ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ତିନୋଟି ନିଃଶ୍ଵାସର ପୃଥିବୀ, ଅତରଙ୍ଗ
ସକାଳ, ପ୍ରତ୍ୟୟର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି, ଦେହର ନଉକା
ଓ ରତ୍ନର ଗଙ୍ଗା, ଝରକା ନଥିବା ଘର ଓ ଜହ୍ନରାତି,
ଅଜଣା ସମ୍ପର୍କର ରତ୍ନ, ନିରୁଦ୍ଧିଷ୍ଟ ବୋଧୁତ୍ଵମ୍ ।
ଉପନ୍ୟାସ: ନ ଜାୟତେ । ନାଟକ: ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର
କବିତା । ଗୀତି କବିତା: ନୀଳ ଶତଦଳ ।
★ ଝାଞ୍ଜିରିମଙ୍ଗଳା, କଟକ ।

ହୃଷିକେଶ ପଣ୍ଡା [୧.୫.୧୯୫୫]

ଖଡ଼ିଆଳ, ନୂଆପଡ଼ା ।
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ: ବାହାରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଲୋକ,
ରେବତୀ, ପ୍ରେଡ଼ି ଭାବନା, ସାହାବ ଦେବତା,
ବୟସ୍କ ପାଇଁ ଶିଶୁକାହାଣୀ । ଉପନ୍ୟାସ:
ସୁନାପୁରର ଲୋକେ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ଵୀପ, ଶୂନ୍ୟ
ସଙ୍ଗେ ସାମୟିକ ସହି । ନାଟକ: ଶକାନ୍ତର,
ଭାଷୋତାଗାମୀ ।
★ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଓମ୍‌ପେଡ଼୍ ।
■ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ [୫.୩.୧୯୫୫]
ବାଣିଜ୍ୟ, ଭଦ୍ରକ ।
କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ: ଧାନ ସାଉଁଟା ଝିଅ, ଉଚ୍ଛୁଡ଼ା
କ୍ଷେତର ଗୀତ, ଘଟ ଆକାଶ, ଧର୍ମପତ୍ନୀ,
ଜୀବନନାମା, ସାଖୀ ଚନ୍ଦ୍ରସୂର୍ଯ୍ୟ । ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥ:
ନିଶ୍ଚଳେ ଜୀବନ ସ୍ରୋତ । ସମ୍ପାଦନା: ଅକ୍ଷୟଗର
କାହାଣୀ, ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରା ଓ ଲୋକନାଟ୍ୟ
ପରିକ୍ରମା । ସାକ୍ଷାତକାର ସଂକଳନ: ଭେଟ
ଭାରତୀ । ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ: କ ଆକାରେ କା ।
★ଡ଼ି-୪୪, ଜୟଦେବ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।
■ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ।

ହୃଷୀକେଶ ହୋତା [୧୭.୪.୧୯୫୪]
ରଞ୍ଜାର, ବିନିକା, ସୋନପୁର ।
ପୁସ୍ତକ: ଭାଗବତ ଧର୍ମ, ଜ୍ଞାନୋଦୟ, ଗାଉଁଳି
ଝିଅ, ଚକ୍ରା ନାରଦ, ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ
ଲୋଡ଼ା, ଏକ କୋଡ଼ି ପାଞ୍ଚ କୋଡ଼ି ।

